

19

उर्दू संग्रह मिडवा ३५५१

पुस्तक का नाम हुलम व आमलकातला

लेखक रहीम खाँ बहादुर

प्रकाशन वर्ष १८८७

आगत संख्या १९



19



19



19;U







علم و عمل قابلہ

بیٹے  
ریڈ۔ وائے۔ فری

(طبع قاتی)

بامداد پنجاب یونیورسٹی

مولفہ

حسین خان - خان بھباد

2/14

139

میڈیکل فیلو و ممبر سینٹ پنجاب یونیورسٹی سرٹیفکیٹ مدرس  
علم و عمل طب و غیرہ جماعت ہندوستانی میڈیکل کالج



19.U

لاہور ۱۲ دسمبر ۱۰۵۸

۸۶ ۸۸

مطبع محمدی واقع لاہور میں چھپا

شمارہ بلا اجازت پنجاب یونیورسٹی کوئی اس کتاب کو نہ چھاپے +











# فہرست کتاب واکٹری

جس جہا کو خریدنا اور کھانا منظور ہو نقد قیمت بھیج کر راقم سے منگا لیوے  
پیرکٹس آف میڈیسن یعنی طب جہی (طبع چہارم) قیمت ۵

قرا بادین جہی یعنی میٹر یا میڈیکا اور فار-می-سی  
مطبوقی پریٹش-فار-ما-کو-پیا<sup>۱۸۸۸</sup> عہد طبع سادس (۱) للہ ۶

رسالہ علم فر-یا-لو-جی یعنی افعال الاعضاء عہد ۴

مڈلے-فری یعنی فن قابل ترمیم شدہ طبع ثانی (باتصویر) ۴

میڈیکل جورنل-پروڈنٹس یعنی رسالہ طب متعلقہ عدالت ۴

رسالہ امراض البصیان (طبع ثانی) ۴

حصہ اول-امراض عورات  
حصہ دوم-قرا بادین نسوان  
حصہ سوم-امراض حاملہ  
حصہ چہارم-امراض زچہ

رسالہ امراض النسوان  
چا حصہ (باتصویر)

بج حکمت جو ماہوار چہا ہے قیمت سالانہ بمقتول ڈاک ۶

الذ

ہتمم بج حکمت لاہور



# دیسپاچہ

(طبع ثانی)

جقدہ جلدین اس کتاب کی پہلی دفعہ چھپی تھیں تو پڑے ہی عرصہ میں کل فروخت ہو چکی  
 تھیں۔ شایقین کی درخواستیں اس کتاب کے دوبارہ چھاپنے کے لئے  
 متواتر چلی آتی تھیں۔ مگر مولف کو اسکے نظر ثانی کی فرصت نہ تھی کہ جلد  
 چھاپ کر شایقین کی نذر کرتا۔ لیکن جب درخواستیں تابڑ توڑ آنے لگیں  
 تب دیر کرنا مناسب نہ سمجھ کر بہتیرے ضروری کاموں کو بالائے طاق  
 رکھ دیا اور اس کتاب کے دوبارہ چھاپنے کا ارادہ مصمم کر کے نظر ثانی  
 کرنے لگا۔ جہاں کچھ نقص پایا اُسکو درست کیا۔ بہتیرے مضامین کو از سر نو  
 لکھا اور انہیں وہ بامین درج کیں جنکو حال کی تحقیقات کے بموجب مناسب  
 سمجھا۔ ناظرین کو بخود معلوم ہو جائیگا۔

لاہور  
 ۱۸۸۷ء جنوری

رعیم خان







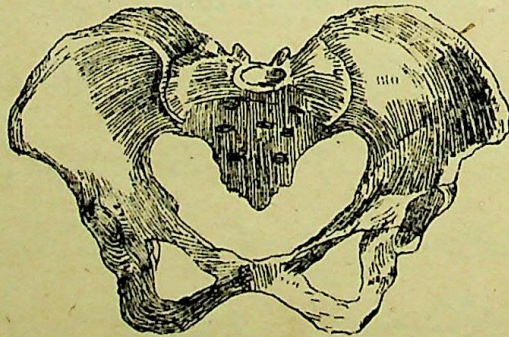
# حصہ اول

تشریح اور فہم اُن اعضاء کے  
جو حمل سے تعلق رکھتے ہیں

## باب اول

بیان پِلن - وِس کا

دافع ہو کر پِلن - وِس بڈیوں کے بنے ہوئے سلفے کی شکل کے اطراف  
اسفل اور جسم کے مابین واقع ہے (دیکھو تصویر نمبر ۱)  
(تصویر نمبر ۱)



قابل ذکر اس کی تشریح سے کامل واقفیت پیدا کرنی نہایت ضرور ہے

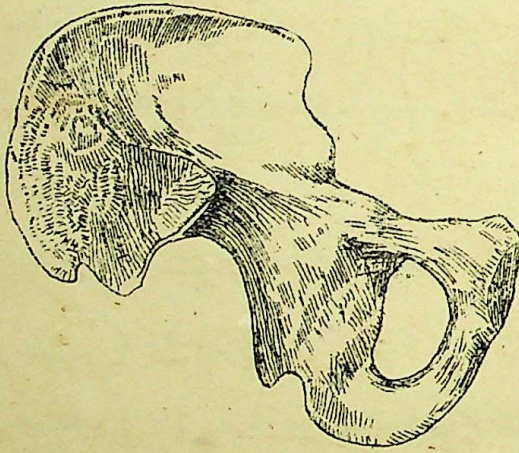


کیونکہ اسی استخوانی سلفیجے کے اندر حمل سے پہلے عورت کے کل اعضاء  
تناسل ہوتے ہیں اور بعد حمل کے جب حمل وضع ہونے لگتا ہے تب  
اسی غول کے اندر سے بچہ کو گزرنا پڑتا ہے۔ پس تا وقتیکہ اسکی  
تشریح سے واقفیت کمائی نہیں حاصل نہ ہو تا بلکہ ہرگز اپنے فن میں قابلیت  
پیدا نہیں کر سکتی۔ مگر اس موقع پر صرف انہیں باتوں کا ذکر کیا جائیگا جنکا  
تعلق فن قابلہ سے ہے۔ پس

داخل ہو کر پل۔ دس کے سلفیجے چار ہڈیوں سے بنتے ہیں یعنی دونوں جانب  
کی دیواریں آہ سا۔ انا۔ مے۔ نے۔ ٹا سے بنتی ہیں اور پیچھے کی طرف یہ دونوں  
ہڈیاں سکرم ہڈی سے جڑی ہوئی ہوتی ہیں اور اس سکرم ہڈی کی نوک  
پر کاک۔ بکس (استخوان عصب) لگی ہوئی ہوتی ہے۔ جوانی میں  
آ۔ سا۔ انا۔ مے۔ نے۔ ٹم کی شکل ٹھہری بنیگی ہوتی ہے مگر جنین کی حالت  
میں وہ تین ٹکڑوں کے ہڈیوں کے الگ الگ ہوتے ہیں جنکے جڑ جانے  
سے آسا۔ انا۔ مے۔ نے۔ ٹم بن جاتا ہے۔ ان تین ہڈیوں میں سے ایک  
کو الی۔ ام دوسری کو اس۔ کے۔ ام اور تیسری کو بیو۔ بس کہتے ہیں۔  
کو لہوں کا وہ غار جسکو ا سے۔ ٹا۔ بیو۔ لم کہتے ہیں انہی تینوں ہڈیوں کے آپس میں  
جڑ جانے سے بنتا ہے۔ پہلے تو یہ غار ملائم کرتی کا ہوتا ہے مگر بیویں  
سال کی عمر میں وہ گڑی سخت ہو کر ہڈی بن جاتی ہے۔ نتیجہ اس ساخت  
کا یہ ہوتا ہے کہ اس عسکر پہلے پل۔ دس پر ٹھہیں مگر کاکا اثر بہت سا  
کچھ ہو جاتا ہے اور اس اثر کے سبب سے پل۔ دس کی ہڈیوں کی شکل میں



بہت فرق پڑ جاتا ہے چنانچہ اسکا ذکر آگے آئیگا \*  
 آسا۔ انا۔ مے۔ نے۔ ٹم کی باہر کی سطح اور انکے کناروں کی تشبیہ کا  
 جاننا قابلہ کے واسطے صرف اسی واسطے ضرور ہے کہ انہیں جو عضلات  
 (مماس) لگے ہوتے ہیں انہیں ہی بہتر سے زہ کے وقت مدد دیتے ہیں (دیکھو تصویر)  
 نمبر (۳) مثلاً (تصویر نمبر ۳)



عضلات جن  
 سے شکم کی  
 دیوار بنتی ہے  
 آسا۔ انا۔ مے  
 نے۔ ٹم کے  
 کناروں پر  
 لگے ہوئے ہوتے  
 ہیں اور جن

عضلات سے پیل۔ وس کا منحنج اور سیون کا مقام بنتا ہو وہ اسکے۔ ام ٹھڈی  
 کے اُبھار پر دٹو۔ بے۔ راسٹی) لگے ہوتے ہیں \* اسکے۔ ام ٹھڈی کے  
 اگلے اور پچھلے سروں پر دو بلندی ہو کرتی ہیں (ان۔ ٹے۔ ری۔ ار اور  
 پوس۔ ٹے۔ ری۔ ار اسپائی۔ انس پراسٹس) جن سے بعض دفعہ  
 پیل۔ وس کا پلایا جاتا ہے \* آسا۔ انا۔ مے۔ نے۔ ٹم کے اندر کی سطح  
 جو مثل پنکھے کے پہلی ہوتی ہے اسکے اوپر کے حصہ پر لائی۔ کس سل



لگا ہوا ہوتا ہے۔ یہ سطح اعضا سے بطن کو سہارا دیتی ہے اور دوسری جانب کی ہڈی کے اندرونی سطح کے ساتھ ملکر فائٹس (کاذب) پیل-وش بنتی ہے۔ اور اس فائٹس پیل-وش اور ٹرو (اصل) پیل-وش کے بائیں ایک خط ہوتا ہے جس کو اصطلاح میں ایو-پکٹ - ٹے - نی - ال لائن کہتے ہیں۔ اس خط اور سکرم ہڈی کے اوپر کے کنارہ سے پیل-وش کا برم لینے کنارہ بنتا ہے۔ قابلہ کی خاص توجہ اس برم لینے کنارے پر مبذول ہونی چاہئے کیونکہ جوف پیل-وش کا یہ پہلا ہی حصہ ہے جسمین سے ہو کر بچہ کو گزرنا پڑتا ہے اور یہ کہ پیل-وش کی بد ڈولیان اسی مقام پر پائے جاتی ہیں۔

خط مذکورہ بالا کے اُس حصہ پر کہ جہان الی - ام اور پیو - بس ہڈیان آپس میں ملتی ہیں ایک بلندی پائی جاتی ہے جسکو اصطلاح میں ایو-پکٹ - ٹے - نی - ال - امے - نٹس کہتے ہیں۔ آسا - انا - امے - نے - ٹا کی اندرونی سطح چکنی ہوتی ہے۔ اس چکنی سطح کے بہت سے حصے ہیں ایو-پکٹ - ٹے - نے - ال لائن کے نیچے واقع ہے اصل پیل-وش بنتا ہے اور دہنی اور بائیں جانب کی دو ہڈیوں کی اسی چکنی سطحوں کے سامنے کے حصہ سے پیو - بس کا محراب بنتا ہے جس کے نیچے سے زہ کے دقت بچہ کو گزرنا پڑتا ہے۔ اس محراب کے پیچھے بیفیوی شکل کا

اب - ٹیو - ری - ٹر - فو - ری - من ہوتا ہے اور اس فو - ری - من کے نیچے اسکی - ام ہڈی کے ٹیو - بے - را - سی - ٹے اور اسپائن ہڈی ہر



اس اسپائن کے وسیلہ سے گریٹ اور لے۔ سر۔ سائی۔ ٹھک۔ نایج  
 آپس میں جلیجہ ہو جاتے ہیں اور اسی اسپائن پر کئی ربا جابھی (لے گے مینٹ)  
 لگے ہوئے ہوتے ہیں جسے قابلہ کو واقفیت پیدا کرنی چاہئے۔

آسا۔ انا۔ مے۔ ٹم کے پیچھے کی طرف دو گھر دور سے مقام ہوتے ہیں جن میں  
 سیکرم ہڈی آگتی ہے۔ ان مقاموں کے اوپر ایک ایک بلندی ہوتی ہے  
 جن پر سیکرم اور آس۔ انا۔ مے۔ ٹم کے جوڑنے کے لئے چند رباط  
 لگے ہوئے ہوتے ہیں۔

سیکرم (دیکھو تصویر نمبر ۳۴) ہڈی کی شکل مثلث ہوتی ہے اور ساخت  
 کسینڈر متخلخل۔ اسی ہڈی سے  
 (تصویر نمبر ۳۵)

دونوں جانب کی آس۔ انا۔ مے۔ ٹم

جوڑے ہوئے ہوتے ہیں۔

ابتداء میں اس ہڈی کے

پانچ مختلف ٹکڑے ہوا کرتے

ہیں۔ جوانی کے قریب یہ

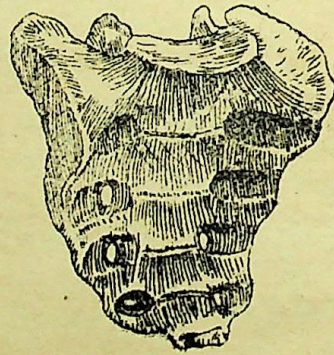
پانچوں ٹکڑے آپس میں جوڑ کر

ایک ہڈی بن جاتی ہے اور

جن جن مقامات میں وہ جوڑتی ہیں ان جوڑوں کے اندر کی سطح پر چار پاون

اونچے خط ہوا کرتے ہیں۔ انہیں سے اوپر کا خط ایسا اونچا ہوتا ہے

کہ اندام نہانی میں انگلی داخل کر کے امتحان کرنے سے سیکرم کی پرا۔ ٹی کا





دھوکا ہو سکتا ہے۔ اس سیکرم ہڈی کا پینڈا قریب ساڑھے چار انچ  
 کے ہوتا ہے۔ یہ ہڈی دونوں طرف سے کم چوڑی ہو کر نوک سی بن جاتی ہے  
 جس سے شکل اسکی مثلث ہو جاتی ہے۔ اسطرح اس ہڈی کی بیڑنی  
 اور اندرونی سطحیں بھی بندیرج نیچے کیطرف ڈھلویں ہو جاتی ہیں جس سے  
 اسکا پینڈا تو دبیر اور نوک تیلی ہو جاتی ہے۔ عورت کے سیدھے  
 کھڑے رہنے کی حالت میں سیکرم ہڈی کا رخ اوپر سے نیچے کیطرف  
 اور سامنے سے پیچھے کیطرف ہوتا ہے۔ اس ہڈی کا اوپر کا کنارہ  
 بذریعہ کمر کے پانچویں فقرہ سے جڑا ہوا ہوتا ہے اور  
 جہان پر یہ جوڑ واقع ہوتا ہے وہ جگہ اسقدر اونچی ہوتی ہے کہ  
 اسکو اصطلاح میں پرا۔ مان۔ ٹری کہتے ہیں۔ اس بلندی سے قابلہ  
 کو خوب طرح واقفیت ہونی چاہئے کیونکہ جب یہ بلندی حد سے زیادہ  
 ہوتی ہے تب پلٹ۔ وٹس کا برم (کنارا) مختلف طور پر بد ڈول ہو جاتا  
 ہے۔ سیکرم ہڈی کے سامنے کی سطح مقعر ہوتی ہے جس سبب ہڈی  
 مذکور خم دار ہو جاتی ہے مگر بعض میں یہ خم بہ نسبت آٹروں کے زیادہ  
 ہوتا ہے۔ چوڑائی سے بھی یہ ہڈی تھوڑی بہت مقعر ہوتی ہے۔  
 اسی سطح اندرونی کے دونوں طرف چار چار سوراخ پائے جاتے ہیں  
 جن سے اعصاب گزرتے ہیں۔ اس ہڈی کی پچھلی سطح محب کھردری  
 اور ہٹیری بنیگی ہوتی ہے اور اس پر رباط اور ملس لگے ہوتے  
 ہوتے ہیں۔



# کاک سیکشن

(دیکھو تصویر نمبر ۴)

تصویر نمبر ۴) چار چھوٹی چھوٹی ہڈیوں سے بنتی ہے۔ زیادہ عمر میں

یہ چاروں ہڈیاں جڑ کر ایک بن جاتی ہیں۔ سب سے اوپر

کی ہڈی سکرم کی نوک سے جڑ جاتی ہے۔ کاک سیکشن



کی پچھلی سطح پر دو چھوٹی چھوٹی ہڈیاں پائی جاتی ہیں جو

اسی قسم کی سکرم ہڈی کی ہڈیوں سے جڑ جاتی ہیں۔

کاک سیکشن کی ہڈیاں بتدریج کم چوڑی ہو کر گارڈم بن جاتی ہیں اور اس

نوک پر سلس لگی ہوتی ہوتی ہیں جن سے کاک سیکشن بچھا رہا ہو جاتا ہے

اور استقدر ہل چل سکتا ہے کہ زہ کے وقت بچہ کا پہلے نکلنے والا حصہ

جب اسکو دباتا ہے تب پل۔ دس کے منہج کے آٹھ ساٹھ کا قطر

ایک انچ بلکہ اس سے بھی زیادہ بڑھ جاتا ہے لیکن بیماری یا کسی صدمہ

کے سبب جب کاک سیکشن کی کرپان وقت معمولی سے پہلے سخت

ہو کر ہڈی بن جاتی ہیں تب زہ کے وقت پل۔ دس کا منہج پہل نہیں

سکتا اور بچہ کے پیدا ہونے میں نہایت وقت ہوتی ہے۔ چنانچہ

یہ بات اس وقت اکثر ہوتی ہے کہ جب زیادہ عمر میں عورت حاملہ ہوتی

ہے اور ان عورتوں میں بھی کہ جن کا کام بیٹھ رہنے کا ہوتا ہے غرض

انہیں صورتوں میں بچہ کے پہلے نکلنے والے حصہ کے دباؤ کے سبب

کاک سیکشن ہڈی ٹوٹ جاتی ہے +



## پیل-وش کے جوڑون کا بیان

پیل-وش کی ہڈیوں میں کئی جوڑ ہوتے ہیں جو مختلف رباطوں سے جوڑے ہوئے ہوتے ہیں۔ بچہ جس راستہ پیدا ہوتا ہے بہت سا حصہ اُسکا ہڈیوں کا ہوتا ہے مگر وہ راستہ انہی رباطوں کے ذریعہ ایسا ہوجاتا ہے کہ شکل اُسکی کامل نال کی سی بنجاتی ہے جس کے اندر سے بچہ بخوبی گزر سکتا ہے۔ اس ہڈیوں کے نال کے اندر کی سطح کہ جہان بچہ کے گزرنے میں روک کا ہونا اچھا نہیں رباط مذکور ہر جہاں سمت چکنی ہوتی ہیں برعکس اُسکے باہر کی جانب کہ جہان اُن کے مضبوط ہونے کی ضرورت ہے وہ رباط خوب دلدار ہوتے ہیں تاکہ پیل-وش کی ہڈیاں آپس میں خوب طرح جڑی رہیں۔ پیل-وش کے جوڑوں کا یہ حال ہے کہ حمل اور نیز وضع حمل کے وقت بھی وہ جوڑا دھرا دھرتی نہ رکھ سکتے ہیں۔

## لم-بو سکرل جوڑ

کمر کا اخیر فقرہ سکرل ہڈی کے ساتھ رباطوں کے ذریعہ اسی طور پر جوڑا ہوتا ہے کہ جس طور پر کل فقرے آپس میں جڑے ہوئے ہوتے ہیں مگر اس جوڑ کے بیچ میں جو کڑی ہوتی ہے شکل اُسکی ٹکلی کے طور پر ہوتی ہے۔ یہ غضروفی ٹکلی بہ نسبت پیچھے کے سامنے سے میٹلی ہوتی ہے اور کمر کے پانچویں فقرہ کا بھی یہی حال ہے کہ بہ نسبت پیچھے کے اُسکا جسم سامنے سے



مڑا ہوتا ہے۔ غرض ان دونوں باتوں کے سبب سے سکرم ہڈی کا ڈھان بڑھ جاتا ہے اور سکرم کا وہ مقام بہت ہی اُبھرا ہوا بھی معلوم ہوتا ہے جسکو براہ مان۔ ٹری کہتے ہیں۔ کُل فقرات کے سامنے جو رباط لگا ہوا ہوتا ہے وہ سکرم کے جوڑ دن پر بھی گزر جاتا ہے۔

گاک۔ سیکس کے رباط

سکرم ہڈی جیسے کمر کے پانچویں فقرہ کے ساتھ جڑی ہوتی ہے اسی طرح غضروفی ٹکلیوں کے وسیلہ سے ہڈی مذکور کاک۔ سیکس کے ساتھ بھی جڑی رہتی ہے۔ اور علامہ اُن غضروفی ٹکلیوں کے اُن دونوں ہڈیوں کے جوڑ پر ایک لگا اور دوسرا پچھلا رباط بھی ہوتا ہے مگر پچھلا رباط بہت اگلے کے زیادہ تر موٹا اور خوب نمایاں ہوتا ہے اور جوان عورت میں سکرم اور کاک۔ سیکس کے درمیان ایک سائی۔ نو۔ وی۔ ال ممبرین بھی ہوتا ہے۔

سکرم اور الی۔ ام ہڈی کا جوڑ

سکرم اور الی۔ ام ہڈیوں کے جوڑ کے مقاموں پر کئی ان لگی ہوتی ہیں۔ یہ دونوں ہڈیاں بہت مضبوطی سے جڑی ہوئی ہوتی ہیں مگر عورت میں سبب اسکے کہ ان کے بیچ میں سائی۔ نو۔ وی۔ ال ممبرین ہوتا ہے وہ دونوں ہڈیاں ہمیشہ تھوڑی بہت ایک دوسرے سے جڑی ہوتی ہیں۔ ان غضروفی محب سطحوں کے پیچھے مضبوط انٹے۔ راکس لے۔ گے۔ منٹ ہوتے ہیں۔ یہ لے۔ گے۔ منٹ ایک ہڈی سے



دوسری پر سیدہ گزر کر اور انکے جوڑ کے بیچ کی جگہ کو پر کر کے دونوں  
 ہڈیوں کو خوب مضبوطی سے جوڑ دیتا ہے۔ علاوہ ان رباط کے  
 سو۔ پے۔ ری۔ ار اور انٹے۔ ری۔ ار۔ اکٹ۔ سے۔ سری رباط بھی  
 ہوتے ہیں مگر قابلہ کی توجہ کے قابل نہیں ہوتے لیکن ان قابلہ کی توجہ  
 پوس۔ ٹے۔ ری۔ ار۔ سکرو۔ الی۔ ایک رباطوں پر زیادہ بند دل  
 ہونی چاہئے \*

## سکرو۔ سائی۔ ٹیکٹ رباط

ان رباطوں کے وسیلہ سے پٹ۔ دوش کا خول کامل ہو جاتا ہے۔ یہ  
 رباط دوہوتے ہیں ایک بڑا دوسرا چھوٹا \* بڑا رباط الی۔ ام کے  
 پوس۔ ٹے۔ ری۔ ار۔ ان۔ فے۔ ری۔ ار۔ اسپائین اور سکرم اور کاک سیکٹر  
 کے پچھلے رباطوں پر لگا ہوا ہوتا ہے۔ اسکے ریشے اسپین مل جل کر  
 ایک موٹا ڈور سا بن جاتا ہے اور ایک دوسرے پر گزر کر صلیبی شکل کے  
 بن جاتے ہیں اور پھر ہیکل اسکے۔ ام ہڈی کے ٹیو۔ پے۔ را۔ سی۔ ٹے  
 پر جا لگتے ہیں اور جو رباط چھوٹا ہوتا ہے وہ بھی بڑے رباط کے ساتھ  
 ملکر سکرم اور کاک سیکٹر کے پچھلے حصوں پر جا لگتا ہے اور اسکے ریشے  
 اسکے۔ ام اسپائین کے عین نوک پر لگے رہتے ہیں جس سے  
 سکرو۔ سائی۔ ٹیکٹ نچ ایک کامل سوراخ بن جاتا ہے \*

## اب۔ ٹیو۔ ری۔ ٹرمین

یہ پردہ بڑے اب۔ ٹیو۔ ری۔ ٹرمین۔ نو۔ ری۔ من کو ڈھک دیتا ہے \*



## سم۔ فی۔ بس۔ پیو۔ بس

سامنے کی طرف پیو۔ بس کی دونوں ہڈیاں دو بیضوی شکل کی غضروفی ٹکلیوں سے جڑی رہتی ہیں۔ یہ دونوں ہڈیاں بہ نسبت پیچھے کے سامنے کی طرف زیادہ تر کھلی رہتی ہیں کیونکہ غضروفی ٹکلیوں مذکورہ بالا کے بے حساب ریشے جو آپس میں چوٹی کی طرح گنڈے ہوئے ہوتے ہیں ان ہڈیوں کے پچھلے حصہ کو مضبوطی سے جکڑ دیتے ہیں۔ اس جوڑ کے اوپر اور پچھلی جانب پر دونوں غضروفی ٹکلیوں کے بیچ میں تھوڑی سی خالی جگہ ہوتی ہے مگر ایک نازک پردہ سے ڈھکی ہوئی ہوتی ہے۔ حل کی حالت میں یہ جگہ پھیل کر جوڑ کے سامنے تک آجاتی ہے۔ علاوہ ان رباطوں کے جنکا ذکر اوپر ہوا ہے اس جوڑ پر چار اور رباط لگے ہوتے ہیں ایک انٹے۔ ری۔ ار۔ دوسرا پوس۔ ٹے۔ ری۔ ار۔ تیسرا سو۔ پے۔ ری۔ ار۔ اور چوتھا سب۔ پیو۔ بکٹ۔ مگر انہیں سے سب۔ پیو۔ بکٹ رباط سب سے بڑا ہوتا ہے اور پیو۔ بس کی دونوں ہڈیوں کو جوڑ کر پیو۔ بس کے محراب کے اوپر کی حد کو قائم کرتا ہے۔

## پہلے ویش کے جوڑوں کی حرکتیں

اوپر کے بیان سے ناظرین شاید یہ خیال کر سکیں کہ پہلے۔ ویش کی ہڈیاں چونکہ آپس میں ایسی کامل طرح پر جڑی ہوئی ہوتی ہیں تو ان کے مختلف حصے حرکت نہیں کر سکتے لیکن ایسا خیال نہ کرنا چاہئے کیونکہ غیر حمل کے ایام میں بھی ان ہڈیوں میں کس قدر حرکت ضرور ہوتی رہتی ہے۔ حیوانات



میں سچ پیدا ہوتے وقت پل - وِش کے جوڑ ضرور حرکت کرتے ہیں جس  
 سے حمل آسانی سے وضع ہو جاتا ہے مگر عورت میں بھی سہم - نہ پڑے  
 پیو - بِلش اور سِکڑ - الی - اکن جوڑوں میں حرکت ہوتی رہتی ہے چنانچہ  
 وہ حرکتیں اس قسم کی ہوتی ہیں جس سے یا تو دو لوالی - ام ہڈیوں کے  
 سکرم پر حرکت کرنے سے یا خود سکرم کے سامنے کیطرف حرکت کرنے  
 سے سہم - فی - سِس پیو - بِلش بھی تھوڑا سا اڑ پڑاٹھ جاتا اور کبھی  
 قدرے نیچے دب بھی جاتا ہے ثبوت اس بات کا کہ پل - وِش کی ہڈیوں  
 میں اس قسم کی حرکتیں ضرور ہوتی رہتی ہیں یہ ہے کہ عورت وضع حمل کے  
 وقت خود اپنی طبیعت سے ایسی ایسی کروٹیں بدلتی ہے کہ جن سے اسکو  
 آرام آ جاتا ہے مثلاً زہ کے پہلے درجہ میں کہ جب سر بچہ کا پل - وِش  
 کے برم سے گزرتا ہے عورت یا تو بیٹھی رہتی ہے یا کھڑی رہتی ہے  
 یا چلتی پھرتی ہے غرض ان صورتوں میں جسم چونکہ سیدھا رہتا ہے  
 تو سہم - فی - سِس پیو - بِلش جھک جاتی ہے اور پل - وِش کا برم تخیال سے  
 خوب پہل جاتا ہے - لیکن بچہ کا سر جون جون پل - وِش کے خول سے  
 گزرنے لگتا ہے عورت اپنے جسم کو اب سیدھا نہیں رکھ سکتی  
 بلکہ اب لیٹ جاتی ہے اور اپنے جسم کو سامنے کیطرف جھکا دیتی ہے  
 جس سے سکرم کیقدراوپر اُدھر حرکت کرنے لگتی ہے اور نوک اس  
 کی کیقدراوپر کو اٹھ جاتی ہے اور پل - وِش کا منہج قدرے فرائج  
 ہو جاتا ہے \*



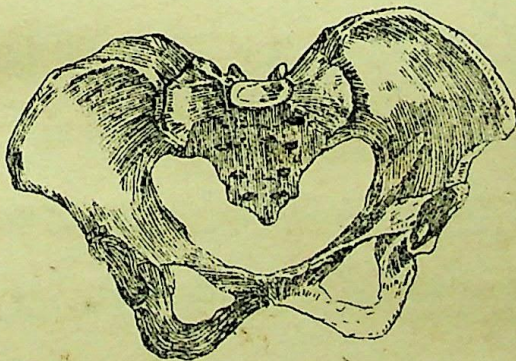
حل کے ایام میں پل - دیش کے جوڑوں کے اندر چونکہ طرح طرح کے  
 تغیرات پیدا ہوتے ہیں تو حرکات مذکورہ بالا زہ کے وقت آسانی سے  
 انجام پاسکتی ہیں مثلاً حل کے ایام میں ایسا ہوتا ہے کہ رباط اور کرمان  
 پھول کر ملائم ہو جاتی ہیں اور ہر ایک جوڑ کی ہڈیوں کے پیچ میں جو  
 سائی - نو - وی - ال جھریں ہوتا ہے وہ بہت بڑھ جاتا ہے اور  
 اُس میں رطوبت پیدا ہو جاتی ہے - غرض اس قسم کے تغیرات کے  
 سبب ہڈیاں الگ الگ ہو جاتی ہیں - بعض عورتوں میں تغیرات  
 مذکورہ بالا راستہ زیادہ واقع ہوتے ہیں کہ بچہ پیدا ہونے کے  
 بہت عرصہ بعد پل - دیش کی ہڈیاں اپنی جگہ پر پہر کر کے جوڑ جاتی ہیں ۔  
 جب کل پل - دیش پر نگاہ دوڑاتے ہیں تب رُود اصل اور فائش  
 دکا زب (پل - دیش بخوبی نظر آتی دیتا ہے ۔ فائش پل - دیش دیکھنے  
 وہ حقہ پل - دیش جو پل - دیش کے برم کے اوپر ہوتا ہے ) بجز اسکے  
 کہ اسپر وہ چند عضلات لگے ہوتے ہیں جسے زہ کو مدد ہوتی ہے تا بلکہ کی  
 توجہ کے قابل چند ان ہین ہے ۔ پل - دیش کا برم دل کی شکل کا ایک  
 درا ہوتا ہے جسکی حدود یہ ہیں کہ اسکے پیچھے سکرم ہڈی دونو جانب  
 الپو - پاک - ٹے - فی - ال لائیں اور سامنے کی طرف سم - فی - سس پیویش  
 ہوتا ہے ۔ اس درے کے نیچے پل - دیش کا جھدر حصہ واقع ہوتا ہے  
 اسکو اصطلاح میں کے - وے - جی کہتے ہیں اب اس کے - وے - ٹی کی حدود یہ  
 ہیں کہ اسکے پیچھے سکرم ہڈی کی مقعر سطح ہوتی ہے اور اسکے دونو طرف اور



سامنے ہی انا۔ می۔ نٹ پڑیوں کی اندرونی سطحیں اور سم۔ فی۔ سس۔  
پیو۔ بش کی پچھلی سطح ہوتی ہے۔

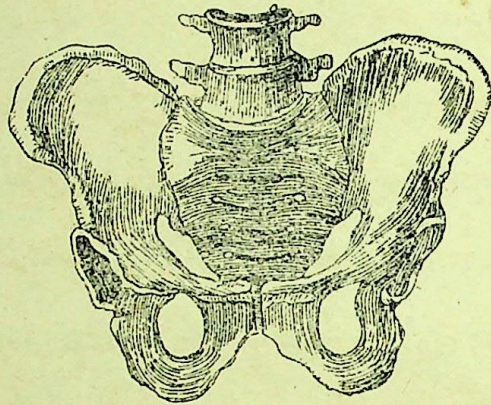
اسے۔ کے۔ وی۔ ٹی کے اندر زہ کے وقت بچہ کا سر پٹین کہاتا ہے۔  
کے۔ وی۔ ٹی مذکور کے مخج کی شکل لوز کی سی ہوتی ہے۔ اسکی حدود یہ  
ہیں کہ اسکے دونوں طرف اسکے۔ ام۔ ٹی کے دونوں ٹو۔ بے۔ رسی۔ ٹی ہوتے  
ہیں اور پیچھے کاک۔ سیکس کی نوک اور سامنے سم۔ فی۔ سس۔ پیو۔ بش  
کی سطح زیرین ہوتی ہے اور اسکے۔ ام۔ کے۔ یو۔ بے۔ رسی۔ ٹی کے پیچھے  
جو سکرو۔ سامی۔ ٹک۔ لے۔ گے۔ نٹ ہوتی ہیں ان سے مخج مذکور کا  
پچھلا گہیرا کامل ہو جاتا ہے۔

فرق درمیان عورت اور مرد کی پل۔ وِس کے  
(تصویر ۵) (عورت کی پل۔ وِس)





(تصویر ۴) د مرف کی پل - وِش



ان دونوں قسم کے پل - وِش میں بڑی فرق ہے اور عورت کی پل - وِش قدرت نے ایسی بنائی ہے کہ جس سے بچہ سہولت سے پیدا ہو جاتا ہے۔ چنانچہ عورت کی پل - وِش کی جتنی ہڈیاں ہیں انکی ساخت سبک ہوتی ہے اور انکے جن جن مقام پر مسلسل لگے ہوتے ہیں وہ کم نمایاں ہوتی ہیں۔

دوم دنیاوی - ام ہڈیاں زیادہ تر پہیلی ہوتی ہیں جس سبب سے عورت کا ڈھانچا زیادہ تر چوڑا ہوتا ہے اور چلتے وقت کل عورتوں کی کمر ایسا سٹراڈ ہر لچکتی ہے +

سوم - اسکے - ام ہڈیوں کے دونوں بہار سبک اور ایک دوسرے سے زیادہ تر فرق ہوتی ہیں +

چارم - پیو - بڑی ہڈیوں کی دونوں شاخیں (رسی - مس) جہاں ملکر مخرابیاتے

سبب

ہے -

حدود

ہوتے

بیش

کے

مذکور



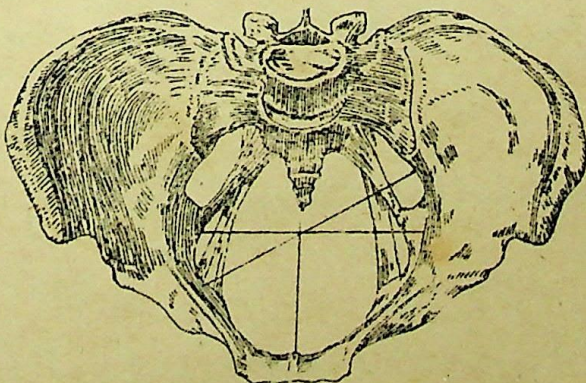
مین وہ زاویہ کم حاد ہوتا ہے چنانچہ یہی ایک بڑا غرق عورت اور مرد کے  
پل۔ دس مین ہے یعنی بہ نسبت مرد کے عورت کے پل۔ دس کا مچراب  
زیادہ تر چوڑا ہوتا ہے ۔

پنجم۔ دونو آب۔ یو۔ رسی۔ ٹر۔ نو۔ رسی۔ من کی شکلیں زیادہ تر مثلث ہوتی ہیں  
ششم۔ عورت کے پل۔ دس کی کے۔ وی۔ ٹی بہ نسبت مرد کی پل۔ دس کے  
کے۔ وی۔ ٹی کے زیادہ تر فراخ اور کم تر قیف کی شکل کی ہوتی ہے ۔

ہفتم۔ پیش کی سم۔ فی۔ سس بہ نسبت مرد کے کم چوڑی ہوتی ہے اور  
چونکہ عورت کی سکیم کی پرا۔ مان۔ ٹری کم ابھری ہوئی ہوتی ہے تو پھر  
کا برم بوض دل کی شکل کے ہونے کے زیادہ تر بیضی ہوتا ہے ۔

عورت مرد کی پل۔ دس مین جو جو فرق اور پرتلائے گئے مین سبب انکا ہی معلوم  
ہوتا ہے کہ عورت کے تو الہا در ناسل کے اعضا ٹرو۔ پل۔ دس کے اندر ہوا کرتے ہیں  
جس سے شو دنا کے وقت عورت کی پل۔ دس چوڑی ہو جاتی ہے ۔

پل۔ دس کی مساحت مین  
(تصویر ۶)





پلن - ویش کی وہ مساحتیں جن سے مقابلہ کو واقفیت پیدا کرنی نہایت ضرور ہے پلن - ویش کی مختلف مجازی نقطوں سے لیجاتی ہیں ان مساحتوں کو اصطلاح میں ڈا - یا - مے - ٹر کہتے ہیں ۔ ٹرو - پلن - ویش کی جو مساحتیں ہیں وہ خاصکر نہایت کارآمد ہیں اور دو تین ہیں - ایک انٹر - روپوس ٹے - رچی - آر - یاکان - جو گٹ بھی کہتے ہیں - دوسرے کو اب - لیک لینے ترچی اور تیسری مساحت کا نام ٹرائس - ویش (آڑی) ہے ۔

اول - ان - ٹے - روپوس - ٹے - رچی - آر - یہ مساحت ٹروپوس کے تین مقام سے لیجاتی ہے ایک اسکے برم لینے کنارے سے - دوسرے اسکے - دی - ٹے لینے جوف سے اور تیسری اسکے آرٹ - لٹ لینے منحنج سے - چنانچہ برم پر یہ مساحت لیجاتی ہے سم - فی - سس پیوٹر کی پچھلی سطح کے اوپر کے حصہ سے لیکر سکرم ہڈی کے پرا - مان ٹری کے بیچون بیچ تک ۔ اور کے - دی - ٹے میں سم - فی - سس پیوٹر کے بیچ سے لیکر سکرم ہڈی کے تیسرے ٹکڑے کے جرم کے م س نقطہ تک جو سم - فی - سس پیوٹر کے درمیانہ نقطہ کے عین مجازی ہوتا ہے ۔ اور منحنج پر یہ مساحت لیجاتی ہے سم - فی - سس پیوٹر کے نیچے کے کنارے سے لیکر کاک - سس ہڈی کی نوک تک ۔

دوم اب - لیک مساحت - پلن - ویش کے برم پر یہ مساحت لیجاتی ہے دہنی یا بائیں سکرو - الی - اک جو ٹر سے لیکر برم پر جو اسی - لیو - پکٹ - ٹے - نے - ال اہا رہوتا ہے اسپر کے کسی نقطہ تک



اور جو مساحت دہنے سکرو۔ الی۔ ایک جوڑ سے شروع ہوتی ہے اسکو  
 رابٹ اب۔ ایک اور جو بائیں جوڑ سے شروع ہوتی ہے اس کو  
 لفٹ اب۔ ایک ڈا۔ یا۔ بے۔ ٹر کتے ہین۔ پین۔ دس کے کے۔ وی۔ لی  
 مین اس مساحت کو انہیں مقامات سے لیتے ہین جہان سے  
 کان۔ جو گٹ ڈا۔ یا۔ مے۔ ٹر کا شمار کرتے ہین مگر مخرج مین اب۔ ایک  
 ڈا۔ یا۔ مے۔ ٹر کا شمار نہیں کیا جاتا ہے۔

سوم۔ ٹرائش وٹس پین۔ دس کے برم پر یہ مساحت اس نقطہ سے  
 لیکر جو سکرو۔ الی۔ ایک جوڑ اور اسی۔ لیو پک۔ ٹے۔ نے۔ ال۔ اہار کے  
 بیچن نیچ ہوتا ہے۔ برم کے دوسری جانب کے محاذی نقطہ تک لیتو  
 مین۔ اور کے۔ دے۔ ٹی مین اسی سطح کے ان نقطون سے لیجاتی  
 ہے جن سے کان۔ جو۔ گٹ اور اب۔ ایک ڈا۔ یا۔ مے۔ ٹر کا شمار کیا  
 جاتا ہے اور مخرج مین یہ مساحت ایک اس۔ کے۔ ام۔ ہڈی کے ٹیو۔ بے۔ را  
 کے اندر ذنی کنارے سے لیکر دوسرے ٹیو۔ بے۔ را۔ ٹے تک لیجاتی  
 ہے۔

اگرچہ مختلف پل۔ دس مین این مساحتون کے اندر اختلاف پڑ جاتا ہے

پھر بھی نقشہ ذیل کی مساحتین علی العموم رائج ہین چنانچہ

انٹو۔ رو۔ پوس۔ ٹے۔ ری۔ ار      اب۔ ایک      ٹرائش۔ وٹس

انچ

انچ

انچ

۵۰۲

۴۰۸

۴۲۵

برم پر



پنج	پنج	پنج
۵۰۰	۴۰۰	۳۰۰
۵۰۰	۴۰۰	۳۰۰

پیل - وِس کے مختلف حصّوں پر ان مساحتوں میں اختلاف ہے  
 اوپر کے نقشہ سے معلوم ہوتا ہے کہ پیل - وِس کے مختلف مقامات پر مساحتوں  
 کے طول میں فرق ہے چنانچہ برم پرتو ٹرائس - وِس مساحت سب  
 سے دراز ہے مگر کے - وِس - ٹے پرسب سے طول اب - لیک مساحت ہے  
 اور منحنی پرسب سے لبنی مساحت ان - ٹے - رو - پوس - ٹے - رمی - ار ہے  
 جو وقت بچہ کے پیدا ہونے کی ترکیب بیان کیجا یگی اسوقت اسبات  
 کو جاننا نہایت کار آمد ہو گا کیونکہ بچہ کا سر جب پیل - وِس سے نیچے  
 اترنے لگتا ہے تب وہ سر اسطور سے پلٹا کہتا ہے جس سے پیل - وِس  
 کے سب سے لبنی ڈا - یا - مے - ٹرین آجائے مثلاً جب بچہ کا سر پیل - وِس  
 کے - وِس - ٹی میں ہوتا ہے تب اب - لیک ڈا - یا - مے - ٹرین  
 ہوتا ہے اور تب وہ ان سے اس طرح گہوم جاتا ہے کہ منحنی کے انٹر - رو  
 پوس - ٹے - رمی - ار مساحت سے باہر خارج ہو جاوے ۔

اوپر کی مساحتوں میں پیل - وِس کے اندر کے ملائم حصّوں کے سبب  
 فرق پڑ جاتا ہے - یہ بات یاد رہے کہ اوپر کی مساحتیں خشک پیل - وِس  
 کی ہیں کیونکہ زندگی کھالت میں رگین اور گوشت وغیرہ کے سبب سے جو  
 پیل - وِس کے اندر کی جانب پر لگی ہوتی ہیں انہیں بڑا فرق پڑ جاتا ہے



چنانچہ یہ بات خاصکہ پلن - وِس کے برہم پر زیادہ پامتی جاتی ہے کیونکہ  
 دھان پر سو - اِس اور اِطامی - کس مسوں کے اُبھار کے سبب پلن - وِس  
 کا کرائس - وِس ڈا - یا - مے - ٹر قریب آوے اپنے کے کم ہو جاتا ہے  
 اور برہم کا ان - ٹے - رو پوس - ٹے - رہی - ار ڈا - یا - مے - ٹر اور  
 کے - وی - ٹے کی کُل مساحتیں قریب چوتھائی اپنے کے کم ہو جاتی ہیں اور  
 برہم کا دھنا اب - لیک ڈا - یا - مے - ٹر تو خشک پلن - وِس میں بھی نسبت  
 بائیں کے کی قدر زیادہ لہتا ہوتا ہے - یہ بات شاید اس واسطے ہوتی ہے  
 کہ دھنی ٹانگ بہ نسبت بائیں کے چونکہ زیادہ کام میں آتی ہے تو پلن - وِس  
 کی دھنی جانب زیادہ بڑھ جاتی ہے - علاوہ اسکے با بیان اب - لیک  
 ڈا - یا - مے - ٹر زندگی کی حالت میں بھی کی قدر کم ہو جاتا ہے کیونکہ بائیں  
 طرف ریکٹم روہ ہوتا ہے چنانچہ اسی واسطے بچہ کا سر پلن - وِس کے حرف  
 سے دھنے اب - لیک ڈا - یا - مے - ٹر کی طرف سے اکثر گزرتا ہے +

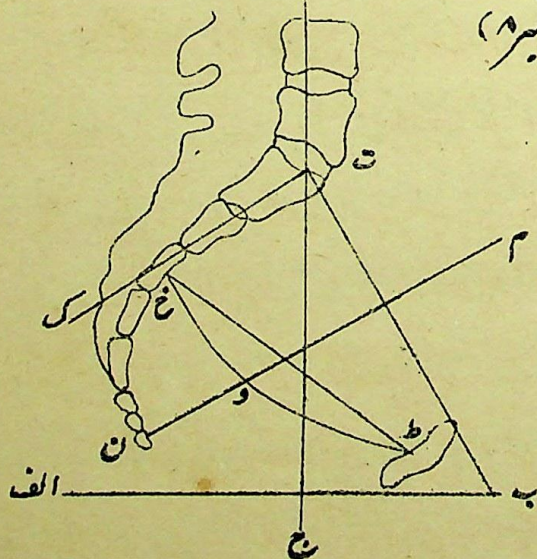
### پلن - وِس کی بیرونی مساحتیں

طبعی زہ کے وقت پلن - وِس کے باہر کی مساحتیں بالکل کارآمد نہیں ہیں  
 مگر ان جب پلن - وِس بد ڈول پیدا ہوتا ہے تب البتہ ان مساحتوں کے  
 ذریعہ پلن - وِس کی قدر بد ڈول ہے یہ بات دریافت ہو سکتی ہے +  
 بیرونی مساحتیں یہ ہیں کہ الی - ام مڈی کے دونوں ان - فے - ری - آر اور  
 سو - پے - ری - آر اسپائن کے مابین دس اپنے اور دونوں الی - ام ٹیلوین  
 کے کرسٹ کے بیچن بیچ کے نغٹوں کے مابین ساڑھے دس اپنے اور



پل - ویش کی سطحین

(تصویر نمبر ۸)





## تصویر کی تشریح

الف ب اُفق ہے ۔

ش ج ایک کھڑی لکیر ہے ۔

الف ب ت زاویہ میلان پل - دس کا اُفق کی طرف ۶۰ درجہ کا ۔

ب ت ش زاویہ میلان پل - دس کا پشت کی ہڈی کی طرف ۵۰ درجہ کا ۔

ت ت ک زاویہ میلان سکوم کا پشت کی ہڈی کی طرف ۱۳۰ درجہ کا ۔

م ن پل - دس کے منحنی کے محور ۔

خ کا پل - دس کے بیچ بیچ کی سطح ۔

و بیچ بیچ کی سطح کا سب سے نیچے کا نقطہ جو اس کے - ام ہڈی کی نوک

پر واقع ہے ۔

جو سطح پل - دس کے کنارے ت ب کی ہو وہ اُفق کی طرف جھکی ہوئی ہے

یہ زاویہ ۶۰ درجہ کا معلوم ہوتا ہے اور جس زاویہ کو وہی سطح پشت کی

ہڈی کے ساتھ بناتی ہے وہ قریب ۱۰۰ درجہ کا ہے اور کا ک - سٹش

ہڈی کی معمولی حالت میں پل - دس کے منحنی کی سطح جو زاویہ اُفق کے ساتھ

بناتی ہے وہ قریب ۱۱۰ درجہ کے ہوتی ہے لیکن کا ک - سٹش کی نوک

کی حرکت کے سبب سے اور وضع محل کے وقت وہ ہڈی جب قدرتی

کو ہٹ جاتی ہے اُس سبب سے بھی اس زاویہ کی پیمائش میں بہت

ہی اختلاف پڑ جاتا ہے لیکن یاد رہے کہ ان عددوں سے پل - دس کے

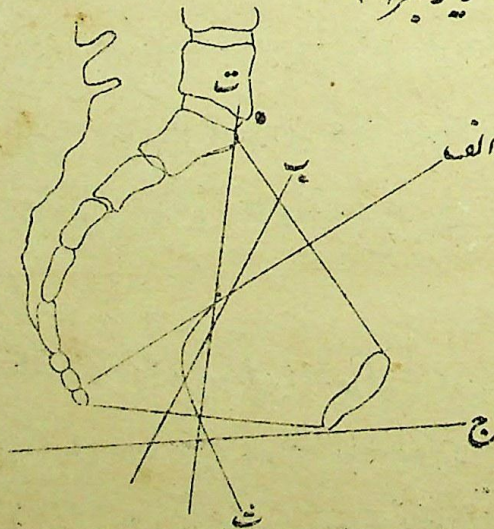
اُس میلان کا جو استخوان پشت کی طرف ہے صرف ایک تقریباً اندازہ ہی



تصور کرنا چاہئے اور یہ بھی ضروری ہے کہ درجہ اُس سیلان کا ایک ہی صورت میں  
مختلف وقتوں کے اندر جب تک جسم کے رقع کے مختلف ہوتا ہو مثلاً خاکسکار یا ماحول  
میں جب حاملہ رحم محمولہ کے بوجھ کو سہارا دینے کے لئے پیچھے کو جھک جاتی ہے تب پلوٹر  
کا کنارہ کم جھکا ہوا ہوتا ہے۔ پیو۔ پس کے جڑ کے اوپر کے کنارے پر سکوم پڑی  
کی پرا۔ مان۔ ٹری کی بلندی قریب پونے چار پانچ کے ہوتی ہے اور اُس کنارے سے  
اگر ایک خط پیچھے کی طرف افقی طور سے گزرسے تو وہ وہاں جا لیکر کہ جھکا کا ٹیکٹر  
کی دوسری اور تیسری پٹریاں پسین جڑی ہوئی ہوتی ہیں۔

پیدا ہونے وقت جس راہ سے بچہ گزرتا ہے اُسکی محور میں پیدا  
ہوئے وقت بچہ جس راہ کو طے کرتا ہے اگر اُس پر ایک قیاسی خط کھینچیں تو اُس خط کو  
پل۔ وٹس کے محور کہیں گے۔ مثلاً پل۔ وٹس کے بریم کے محور وہ خط ہو جو اُس بریم کی  
سطح کے عمود پر کھینچنے سے پیدا ہوتا ہے (دیکھو تصویر نمبر ۹)

(تصویر نمبر ۹)





## تصویر کی تشریح

یہ تصویر پیل - وِش کے محور وں کو دکھاتی ہے -

الف - اوپر کی سطح کے محور \*

ب - درمیانہ سطح کے محور \*

ت - سطح پائین کے محور \*

ث - پیل - وِش کی نالی کے محور \*

ج - اُفق \*

یہ خط ناف سے یکسر کاک - سِکن ہڈی کی نوک تک پہنچتا ہے اور پیل - وِش صرف اس کی ہڈی اور گوشت وغیرہ کے سمیت نہیں) کے مخنخ کے محور اُس خط مذکور کو کاٹ کر اور سِکر م کے پرا - مان - ٹری کے مرکز سے گزر کر دونوں اس - کے - ام ہڈیوں کے اُبھار وں کے بیچ بیچ تک پہنچتی ہے اور پیل - وِش کے خول مختلف مقامات کی جتنی سطحیں ہیں اُن سب کے محور وں کو اگر جمع کریں تو انکا میزان کل پیل - وِش کے محور وں کے برابر ہوگا اور اُس خزا کی شکل قریب بیضوی ہو جائیگی جیسے تصویر نمبر ۹ میں خط الف اور ث ہے \*

یہ بات یاد رہے کہ قابلہ کو صرف پیل - وِش کی ہڈی ہی کے محور سے واقفیت پیدا کرنی نہ چاہئے بلکہ اس بات کو بھی جاننا چاہئے کہ بچہ کے گزرنے کی راہ کے جو محور ہیں اُسکے شامل اور پر کے



طرف رحم کا قعر ہے اور نیچے کی طرف گوشت وغیرہ ملائم حصے  
 ہیں۔ وِش کے مین لیکن مختلف حالات میں یہ حصے مختلف سمت  
 پر ہو جاتے ہیں اور بچہ کے پیدا ہونے کی راہ کی طرف اسی  
 حصہ کی محور قائم رہتی ہے جو پل ہے۔ وِش کے برہم کے سطح  
 سے لیکر اس سطح تک پہنچتی ہے جو پیو۔ بین کے جوڑ اور  
 کاک۔ سکس ہڈی کے پئید سے کے مابین واقع ہے۔  
 اور وضع حمل کے وقت سیون کا مقام جب قدر پہلی گیارہ مذکور  
 کے نیچے کے حصوں کے محور میں اسی قدر فرق پڑ جاتے گا  
 اور سر کے نکلنے کے تھوڑے ہی عرصہ پہلے چونکہ سیون کا مقام  
 نہایت ہی پہل جاتا ہے اس واسطے اس پہلی ہوئی سیون اور  
 پیو۔ بین کے جوڑ کے نیچے کے کنارے کے مابین کی سطح کے  
 محور قریب ٹھیک سامنے کو ہو جائیگی۔ رحم کے قعر کے محور اکثر  
 ہیں۔ وِش کے کنارہ کے محور کے ساتھ مطابقت کرتی ہے لیکن  
 جب رحم اپنی جگہ سے اٹل جاتا ہے تب ان دونوں محوروں میں اختلاف  
 پڑ جاتا ہے اور جب یہ بات ہوتی ہے تب بچہ پل۔ وِش کے  
 برہم کے اعلیٰ محور سے پل۔ وِش کے اندر داخل نہیں ہو سکتا اور  
 تب اسکے پیدا ہونے میں وقتیں عائد ہوتی ہیں جس راہ سے پیدا  
 ہوتے وقت بچہ گزرتا ہے اسکے بل پیچ کو ضرور یاد رکھنا چاہئے تاکہ  
 بروقت کسی عمل کے ماتہ یا آلہ کو ہم آسانی سے داخل کر سکیں \*



### پِل - وِش کا جو ف

پِل - وِش کے جو ف کے اندر وِش کی جانب کی ہڈیوں کی ترتیب سے خود  
 واقفیت پیدا کرنی چاہئے تاکہ وضع حمل کا طریقہ بخوبی سمجھ سکیں  
 آئیکے - اس - کے - اُم ہڈی کی نوک اور اسے - لی - او - پکٹ - ٹے - لے - اُل  
 اُپہار کے درمیان اگر ایک خط کھینچیں تو وہ خط اِش - کے - اُم ہڈی  
 کے اندر وِش کی سطح کو دو ہموار سطحوں میں تقسیم کر دیگا - ان سطحوں کو  
 اِش - کے - اُم ہڈی کی سطح کہتے ہیں - علاوہ ان سطحوں کے دو اور  
 بھی سطحیں بنتی ہیں یعنی ایک تو سامنے کی طرف پیو - بش ہڈیوں کی سطحوں  
 سے اور دوسری پیچھے کی طرف سِکرم ہڈی کے اوپر کے حصہ  
 سے اور ان دونوں سطحوں کا رخ نیچے اور پیچھے کی طرف ہوتا ہے  
 پِل - وِش کے متعلق ملاحظہ

پِل - وِش کے نسبت یہ بات یاد رکھنی چاہئے کہ ایسے مسائل اور دیگر مایام  
 جسے بھی شامل ہیں چنانچہ یہ بات اوپر بتلائی گئی ہے کہ انہی مایام حصوں  
 کے ہونے سے پِل - وِش کی مساحقین بہت کم ہو جاتی ہیں اور انہی  
 مایام حصوں کا اثر بچہ کے پیدا ہونے میں بہت ہی ہوا کرتا ہے مثلاً دونوں  
 الی - اُم ہڈیوں کی کرسٹ پر مضبوط مسلسل لگے ہوتے ہیں جن سے حمل  
 کے ایام میں رحم کو سہارا ملتا ہے اور زہ کے وقت بچہ کے خارج  
 کرنے میں مدد دیتے ہیں \* پِل - وِش کے جو ف میں دونوں طرف  
 اب - ٹیو - رمی - ٹرا اور پائی - رمی فارمس مسلسل لگے ہوتے ہیں اور پلو



کا سہی۔ لیو۔ لڑٹی۔ شیو اور نے۔ شیا بھی ہوتا ہے اور ربکم (مستقیم)  
 اور بلا۔ ڈر (مٹانہ) پہی پل۔ وش ہی کے جوف میں ہوتے ہیں اور علامہ  
 انکے خون کی رگیں اور اعصاب بھی ہوتے ہیں چکے دب جانے سے  
 ٹانگوں میں تشنج اور جل اور زہ کے وقت درد ہوا کرتا ہے۔ پہی پل۔ وش  
 کے جوف کے نیچے کی جانب یعنی منج پر جو سلس لگے ہوتے ہیں ان سے  
 وہ جانب بند ہو جاتی ہے اس تمام کو سیون کہتے ہیں۔ سلس مذکور  
 سیون کے مقام پر اس طریق پر لگے ہوتے ہیں جس سے پہی پل۔ وش  
 کے محور کا رخ آگے کو ہو جاتا ہے۔

## باب دوم

### تشریح عورت کے اندام نہانی کی

عورت کے اندام نہانی کی تشریح دو حصوں میں منقسم ہو سکتی ہے۔ ایک  
 بیرونی حصہ اور دوسرا اندرونی۔ بیرونی حصہ وہ ہے جس میں مجامعت ہوا کرتی  
 ہے اور منہ گرتی ہے جیسے اندام نہانی کی لبیں اور دھانہ اور وہی جاتی بنا  
 یعنی اندام نہانی کی نالی جو اندر کی طرف ہوتی ہے اور دھانہ اور رحم کو ملا دیتی  
 ہے۔ اندام نہانی کا دوسرا حصہ وہ ہے جہاں جنین بنتا ہو شگلا اور وہی  
 (خصیتہ الرحم) کہ جہاں مادہ جنین کا ہوتا ہے اور نے۔ لو۔ پی۔ ان  
 ٹیو۔ ٹیس (قاف نالی) جس میں سے مادہ جنین کا گزر کر رحم کے اندر داخل  
 ہوتا ہے اور یوٹ۔ رس (یعنی رحم) کہ جہاں مادہ جنین قرار پکڑتا  
 اور بڑھتا ہے۔



### اول تشریح حصہ بیرونی کی

مانس وی نی شیا یہ وہ اونچا مقام ہے جو اندام نہانی کے دمانہ کے اوپر واقع ہے۔ یہ ابھار چوبی اوریشون سے بنتا ہے اور گد گد ابھارتا ہے۔ بدبخت کے بعد اس جگہ پر موسے ظہار پیدا ہو جاتے ہیں اور اس ابھار کی جلد روغن اور پسینہ پیدا کرنے والے غدود بے حساب ہو کر رہتے ہیں۔

### اندام نہانی کی ٹریسی لین (لی - میا می - جولا)

یہ دونوں لین اندام نہانی کے دمانہ کے دونوں جانب لگے ہوتے ہیں۔ ان کے سطح بیرونی پر جلد ہوتی ہے اور موسے ظہار۔ ان کے اندر کی سطح چکنی سیو کر پردہ کی ہوتی ہے۔ یہ دونوں لین سامنے سے دبیز اور مانس وی نی - شیا سے جاتے ہیں۔ پیچھے کی جانب یہ لین باریک ہوتی ہیں اور بذریعہ جلد کے باریک پرت کے جسکو اصطلاح میں فور شٹ کہتے ہیں سیو کے سامنے کے رخ پر جاتے ہیں۔ فور شٹ مذکور ایسا باریک ہوتا ہے کہ پہلی ہی دفعہ کی زہ میں اکثر شق ہو جاتا ہے + باکرہ میں یہ دونوں لین ایک دوسری سے ملی ہوئی ہوتی ہیں اور باقی کے نوالہ و تناسل کے اعضا کو ڈھک رکھتے ہیں۔ لیکن جب عورت کے کوئی بچہ پیدا ہو لیتا ہے تب ایک دوسرے سے تھوڑی بہت علیحدہ ہو جاتی ہیں اور بڑے بچے میں سکڑ جاتی ہیں ان دونوں لین کی بیرونی اور اندرونی سطحوں پر پیشمار روغن پیدا کرنے والے غدود ہوتے ہیں۔ اندام نہانی کی یہ دونوں ٹری لین متساویت رکھتی ہیں مرد کے غوط سے کیونکہ انکی ساخت میں بھی



ایسے ہی ریشے ہوتے ہیں جیسے فوط مین ہوتے ہیں اور یہ کہ جیسے مرد کے فوط مین انٹین ہوتے ہیں ویسے ہی بعض دفعہ ان بڑی لبون کی ساخت مین خصیتہ الرحم یعنی او۔ وی۔ ریز اُتر آتے ہیں + ان دو تو بڑی لبون کے اندر کی جانب اندام نہانی کی دو چوٹی بین ہوتی ہیں جنکو تشریح کی اصطلاح بین نم۔ فی کہتے ہیں +

کلامی۔ ٹو۔ ریش۔ یہ ایک چوٹی سے گنڈھی کی شکل کی ساخت ہوتی ہے اور اندام نہانی کی بڑی لبون کے سامنے کے جوڑ کے قریب نصف انچ واقع ہے۔ یہ ساخت مرد کے قضیب کے مشابہ ہو کیونکہ مثل قضیب کے اسمین بھی اسی قسم کی ساخت ہوتی ہے +

وٹس۔ ٹی۔ بیول۔ یہ ایک مثلث مقام ہے جس کی چوٹی پر کلامی۔ ٹو۔ ریش ہوتا ہے اور جسکی دو نو جانب کی حد بین نم۔ فی کے پرت سے بنتی ہیں۔ یہ جگہ چکنی ہوتی ہے اور اسمین روغن پیدا کر نیو لے غدو نہین ہوتے۔ اس مثلث کے پیندے کے بیچون بیچ کلامی ٹوٹس کے قریب ایک انچ نیچے ایک چھوٹا سا اُبھار ہوتا ہے جسین نامیزہ کا سورخ کہتا ہے۔ انگلی سے اگر ٹولین تو یہ اُبھار صاف محسوس ہو سکتا ہے اور اس پر جو ایک نشیب ہوتا ہے وہ نامیزہ کے سورخ کا پتا دیتا ہے۔ پس سلامی داخل کرتے وقت اس نشیب کا وہیان رکھنا چاہئے کیونکہ پیشاب نکالتے وقت سلامی داخل کرنے کے لئے عورت کو بے ستر نہ کرنا چاہئے۔ اگرچہ یہ عمل ادنیٰ علون مین سے ہے



پیر بھی جنوں نے نہیں کیا ہے انکے لئے شکل ہے۔ لاش میں اسکی  
مشق کرنی چاہئے ۔

## ترکیب رت کے مٹانے میں سلامتی و اس کے کرنے کی

آسان ترکیب یہ ہے کہ مریضہ کو چت لٹا کر بائیں ہاتھ کی پہلی انگلی کی نوک  
کو دوش - ٹی - پیوں کی چونٹی پر کھڑکے کے اندر سے رکھ دین تب اسکی  
آہستہ سے کھٹاکر نائیزہ کے سوراخ کے نشیب پر لا دین - اگر نائیزہ  
کا سوراخ نہ ملے تو اس بات کو یاد رکھیں کہ سوراخ مذکور رسم - فی - سبش  
پیو - پس کے نیچے کی حد کے تیز کنارے کے نیچے ہی ہوتا ہے -  
پس جب اس سوراخ کا پتہ لگ جاوے تب سلامتی کو مریضہ کی رانوں  
کے نیچے سے لیکر بائیں ہاتھ کی انگلی مذکور کے ذریعہ نائیزہ کے  
سوراخ پر لا رکھیں اور انگلی کو آہستہ آہستہ دبا کر نائیزہ کے اندر داخل  
کر دین - لیکن اس بات کا دھیان رہے کہ سلامتی کہیں اندام نہانی  
کے دھانہ کے اندر نہ چلی جائے ۔

ایک اور آسان ترکیب اس عمل کے کرنے کی یہ ہے کہ اپنے دائیں  
یا بائیں ہاتھ کی پہلی انگلی کو اندام نہانی کے اندر داخل کر کے خوب  
اوپر کی طرف اٹھا رکھیں اور اسی ہاتھ کے انگوٹھے کو نائیزہ کے سوراخ  
کے نشیب پر دہر دین - اب ایسا کریں کہ پہلی انگلی کو داسے - رکت - ٹر  
بنکر سلامتی کو اسپر سے گزاریں اور جب نوک اسکی انگوٹھے کی نوک کے  
نیچے آجاوے تب آہستہ سے دبا دین اسکے کرنے سے سلامتی کی



دک آسانی سے نائیزہ کے اندر داخل ہو جائیگی۔ لیکن زہ کے وقت  
ایسا بھی ہوتا ہے کہ نائیزہ کے سوراخ کا مقام ایسا سوچ جاتا ہے کہ اسکا  
پتہ نہیں لگ سکتا۔ اس صورت میں لاپچار عورت کو بے ستر کرنا پڑتا ہے  
عورت کا نائیزہ قریب ڈیڑھ انچ کے لینا اور اندام نہانی کی نالی کے عین  
سامنے کی دیوار سے لگا ہوتا ہے۔

اندام نہانی کا وہ نہ۔ نائیزہ کے ابھار کے عین نیچے ہوتا ہے۔ باکرہ  
میں یہ وہ نہ گول ہوتا ہے مگر ان عورتوں میں جنہوں نے نیچے جمنے ہوں  
یا خاند سے ہم بستر ہوئی ہوں سوراخ مذکور سے کسی ہوئی حالت میں  
اندام نہانی کی دونوں یون کے مابین ایک آڑا شق سا ہو جاتا ہے اور  
باکرہ میں میو۔ کس پردہ کی ایک لپیٹ کے ذریعہ وہ سوراخ تھوڑا بہت  
بند رہتا ہے۔ اس پردہ کو اصطلاح میں ٹائی۔ من کہتے ہیں یعنی پردہ  
بکارت۔ اسکی ساخت میں سی۔ یو۔ لڑٹی۔ شیواور گوست کے ریشہ  
اور خون کی رگیں اور اعصاب بھی ہوتے ہیں۔ شکل اس پردہ بکارت  
کی اکثر لمبی اور اسکی مقعر سطح اوپر کی طرف ہوتی ہے لیکن بعض دفعہ یہ  
پردہ گول اور اس کے پیچ میں ایک یا کئی غریب کی شکل کے چوڑے چوڑے  
سوراخ ہوتے ہیں اور بعض اوقات کوئی بھی سوراخ نہیں ہوتا اس حالت  
میں حیض کا خون باہر نہیں خارج ہو سکتا بلکہ اندام نہانی کی نالی کے اندر  
جمع رہتا ہے۔ مختلف عورت میں یہ پردہ مختلف مقدار میں دبیر ہوتا ہے  
مگر اکثر استقدر باریک ہوتا ہے کہ پہلی دفعہ کے جماع میں شق ہو جاتا ہے



بینین بلکہ ٹانگوں کے پہلے ہی سے پہٹ جاتا ہے پس اسکے نہونے سے عورت کی عصمت پر حرف نہیں آسکتا اس بات کو عدالت کے مقدمہ میں یاد رکھنا چاہئے۔ بعض دفعہ پردہ بکارت استقدر و بنیر اور سخت ہوتا ہے کہ مجامعت کے وقت دخول نہیں ہو سکتا بلکہ تاکہ دخول ہو سکے چہرہ یا منفرض سے اُسکو تراش دینا پڑتا ہے۔ بعض صورت میں ایسا بھی دیکھا گیا ہے کہ بعض شق ہونے کے یہ پردہ سمٹ جاتا ہے اور حل نہیں رہی جاوے تاہم قائم رہ سکتا ہے اور بعض کسبوں میں بھی قائم رہ جاتا ہے۔ شاذ ایسا بھی ہوتا ہے کہ بچہ کے پیدا ہونے میں سدا رہا ہو جاتا ہے تب اُسکو تراشنا پڑتا ہے۔

### ومی-جائی-نائی یعنی اندام نہانی کی نالی

یہ نالی عورت کے اندرونی اور بیرونی اعضا سے نوالد و تناسل کے ہاں واقع ہے اسی میں ہو کر منی رحم کے اندر پہنچتی ہے اور اسی کے راستہ خون حیض بھی جاری ہوتا ہے اور بچہ بھی اسی نالی میں گزر کر پیدا ہوتا ہے وی-جائی-نائی پل-وس کے محور میں ہوتی ہے لیکن اسکا دمانہ پل-وس کے مخرج کے محور کے سامنے ہوتا ہے جس سے اسکا حصہ زیرین خم کہا کر آگے کو آ جاتا ہے تاکہ پل-وس کے برہم متوازی ہو جائے۔ نیچے کی جانب بہ نالی تنگ اور اوپر کبیرن فراخ ہوتی ہے کہ جہاں رحم کی گردن نکلی ہوئی ہوتی ہے۔ اس نالی کے سامنے کی دیوار بہ نسبت پچھلی دیوار کے کم دراز ہوتی ہے کیونکہ سامنے



کی دیوار ڈھائی اینچ اور پچھلی ٹین اینچ کی ہوتی ہے ۔ اس نالی کے سامنے  
 مشانہ استقدز قریب ہوتا ہے کہ جب نالی مذکور نکل پڑتی ہے تب اپنے  
 ساتھوں ساتھ مشانہ کو بھی اکثر کینچ لاتی ہے ۔ پیچھے اس نالی کے معاقیم  
 ہوتا ہے مگر مشانہ کی نسبت اسکا تعلق اس نالی کے ساتھ کمتر ہوتا ہے ۔  
 اس نالی کے دونو جانب پر براڈ ۔ لے ۔ گے ۔ منٹ اور پلن ۔ وک ۔ فی شیا  
 ہوتا ہے ۔ اوپر اسکے رحم کا حصہ زیرین ہوتا ہے اور پردہ پے ۔ ری ۔ ٹو ۔ لی ۔ ام  
 کی لپٹین اسکے سامنے اور پیچھے ہوتی ہیں ایک میو ۔ کس دوسرا مسکیو ۔ لہ  
 اور تیسرا سی ۔ لیو ۔ لہ ۔ جو پرت میو ۔ کس پردہ کا ہوتا ہے وہ جہت بھی شکن دار  
 ہوتا ہے ۔ یہ شکن جوان اور مشکوہ میں نہایت کثرت سے ہوا کرتے ہیں  
 اور یہ نہایت ذی حس بھی ہوتے ہیں مگر بعد بچہ پیدا ہونے کے اور عمر بیدہ  
 عورتوں میں بھی شکن مذکور کم نمایاں ہوتے ہیں مگر بالکل مٹ نہیں جاتے  
 اس میو کیس پرت میں غدد وہ نہیں ہوا کرتے مگر اسکے اچے ۔ تے ۔ لی ۔ ام  
 کے فرد کے نیچے گوشت کے ریشے بھی ہوتے ہیں اور اس میں بیشمار خون  
 کی رنگین ہوا کرتی ہیں ۔

### دوم توالد اور تناسل کے اندرونی اعضاء

انہیں سے ایک تو رحم دوسرا نے ۔ لو ۔ پی ۔ ان ۔ ٹیوٹس ( یعنی قاذف نالی )  
 اور تیسرا دونو خبیثہ الرحم ہیں ( یعنی او ۔ وی ۔ ریز ) انکے شمول میں مختلف  
 لے ۔ گے ۔ منٹ اور پردہ پے ۔ ری ۔ ٹو ۔ لی ۔ ام کی لپٹین بھی ہیں جن  
 ساروں سے اعضاء مذکور اپنی اپنی جگہ پر قائم رہتے ہیں بلحاظ



اُن اعضا کے فعل کے دو خصوصیتیں الرحم سب پر فوقیت لیجاتے ہیں کیونکہ  
 انہیں مین مادہ جنین کا پیدا ہوتا ہے۔ قافز نالیان وہ ہیں جنکے  
 راستہ جنین کا مادہ خصوصیت الرحم سے نکل کر رحم کے اندر داخل ہوتا ہو  
 اور وہیں اُسکی نشوونما ہوتی ہے۔ مگر قابلہ کو رحم ہی سے زیادہ کام  
 پڑتا ہے۔

رحم شکل رحم کی مخروطی ہے اور سامنے سے لیکر پیچھے تک چپٹا ہوتا ہو۔  
 رحم کے دو حصے ہوتے ہیں ایک اسکا جسم جسکو اصطلاح میں فن۔ ڈش  
 اور عربی میں قعر رحم کہتے ہیں اور دوسرا سر۔ وکس (عنتی رحم یعنی رحم  
 کی گردن) جو ان عورتوں میں رحم پل۔ ڈش کے خوب اندر ہوتا ہے  
 اور سامنے اُسکے شانہ اور پیچھے معاستیقم ہوتا ہے۔ اور رحم اپنی جگہ  
 میں بذریعہ رباطوں کے لٹکا ہوا رہتا ہے اور نیچے کی طرف رحم کو کچھ تو  
 پل۔ ڈش کے سی۔ لیو۔ لرٹے۔ شیو سے اور کچھ وحی۔ جانی۔ نا کے  
 گوشت کے ریشوں سے سہارا ملتا ہے نتیجہ اس بندوبست کا یہ  
 ہوتا ہے کہ تندرستی کی حالت میں رحم اردہرا اور ہر گھلے طور پر حرکت  
 کر سکتا ہے اور گرد کے اعضا سے خاصکر معاستیقم اور شانہ کی حالت  
 کے بموجب اپنی جگہ کو بدل سکتا ہے یعنی مستقیم اور شانہ خالی ہون  
 یا پُر اس بموجب رحم ہی اپنی جگہ کو بدل سکتا ہے۔ لیکن کسی سبب سے  
 جیسے جب رحم کے گرد کی ساخت میں انفلا میشن ہوجا دے تب رحم اُس  
 ساخت کے ساتھ ایسا جڑ جاتا ہے کہ حرکت نہیں کر سکتا نتیجہ اسکا یہ



ہوتا ہے کہ اس حالت میں اگر حمل ٹھہر جاوے تو عورت کو بہت تکلیف پہنچ  
 سکتی ہے + رحم کے سامنے کی سطح محدب ہوتی ہے اور قریب پون حصہ  
 اسکا پردہ پے۔ ری۔ ٹو۔ نی۔ ام سے ڈھکا رہتا ہے اور پردہ مذکور  
 رحم کی سطح پر خوب طرح چسپان رہتا ہے + نیچے کی طرف کہ جہان سے  
 پے۔ ری۔ ٹو۔ نی۔ ام گھوم جاتا ہے رحم شانہ کے سی۔ لیو۔ لہ  
 لے۔ شیو کے ساتھ ڈھیلے جڑا رہتا ہے چنانچہ اسو اسطے جب ہم  
 نیچے کی طرف گر پڑتا ہے تب اپنے ساتھ شانہ کو بھی لے کر لاتا ہے  
 رحم کی پچھلی سطح بھی محدب ہوتی ہے مگر بہ نسبت سامنے کی سطح کے کستقد  
 زیادہ اور اس سطح پر بھی پے۔ ری۔ ٹو۔ نی۔ ام مڑا ہوا ہوتا ہے۔  
 فن۔ ڈس رحم کے اوپر کے سرے کو کہتے ہیں یعنی وہ سرا جو قاذف نالیوں  
 کے کہنے کی جگہ سے اوپر ہوتا ہے + جوانی سے پہلے رحم چوٹا ہوتا  
 ہے اور تب اسکی نشوونما پوری ہو جاتی ہے اور جب تک عورت کو حیض  
 آتا رہتا ہے تب تک اسی مقدار میں رہتا ہے اور جب حیض کے آنے  
 کی عمر گزر جاتی ہے تب چوٹا ہونے لگتا ہے اور جن عورتوں نے  
 بچے جنے ہوں انکا رحم بہ نسبت ان عورتوں کے ہمیشہ بڑا رہتا ہے  
 جنہوں نے کوئی بھی بچے نہیں جنے ہیں + جو ان کنواری کا رحم ہم سے  
 لیکر فن۔ ڈس تک ڈھائی انچ کا ہوتا ہے مگر اس مقدار کے نصف سے  
 زیادہ رحم کی گردن ہوتی ہے جس مقام پر دونو قاذف نالیاں کہلتی ہیں  
 رحم کی وہ جگہ سب سے چوڑی ہوتی ہے + فن۔ ڈس کے بیچون بیچ



کی جگہ آ سے آ لائن تک ہوتی ہے اور اوسط وزن رحم کا  
 نو سے دس ڈرام تک کا ہوتا ہے \* بلا حمل کے بھی حیض کے آنے  
 کی عمر کے قریب رحم کے اندر بڑے بڑے تغیرات پیدا ہو جاتے ہیں  
 مثلاً اس عمر میں حیض کے آنے سے اجتماع خون کا ہو جاتا ہے جس سے  
 رحم بہت ہی بڑا ہو جاتا ہے۔ اس بات کو یاد رکھنا چاہئے تاکہ حیض  
 کے سبب سے رحم کے بڑھ جانے کو ابتدائے حمل کا دھوکا نہ ہو جائے \*  
 بیان کی سہولیت کے لئے رحم کو کئی حصوں میں تقسیم کر سکتے ہیں  
 چنانچہ ایک تو اسکا فن - ڈس ہمراہ اسکے گول سرے کے \* یہ فن ڈس  
 رحم کا وہ حصہ ہے جو دونوں قاذف نالیوں کے کھلنے کی جگہ پر واقع ہے  
 دوسرا رحم کا باڈی یعنی جسم - یہ رحم کا وہ حصہ ہے جسکے اوپر کی حد قاذف  
 نالیوں کے کھلنے کی جگہ ہے اور نیچے کی وہ جہان سے سر - وکٹس  
 یعنی رحم کی گردن شروع ہوتی ہے رحم کے اسی مقام میں جنین کا مادہ  
 قرار پاتا اور بڑھنے لگتا ہے \* تیسرا حصہ رحم کا وہ ہے جسکو سر - وکٹس  
 یعنی گردن کہتے ہیں - یہ گردن دی - جائے - ناکے اندر نکلی ہوئی ہوتی  
 ہے اور بچہ کے پیدا ہونے کے وقت پھیل جاتی ہے - شکل سر - وکٹس  
 کی مخروطی ہوتی ہے اور دی - جائے - ناکے اندر قریب چار لائین کے  
 نکلی ہوئی ہوتی ہے اور باقی کا حصہ دی - جائے - ناکے میو - کس پردہ  
 کے خم کے اوپر ہوتا ہے سر - وکٹس کی شکل میں اختلاف ہو یعنی کنواری  
 اور ان منکوحہ عورتوں میں جنہوں نے بچے نہیں جنے ہیں اور ان میں



جنہوں نے نیچے جنے مین فرق ہے۔ اس فرق کو جاننا ضرور چاہیے تاکہ حمل اور رحم کی بیماریاں میں تشخیص ہو سکے۔ چنانچہ یہ فرق ہے کہ کنواری کے سر۔ وکٹس کی شکل باقاعدہ مخروطی ہوتی ہے اور اسکے نیچے کے سرے پر جو رحم کا بیرونی دھن ہوتا ہے وہ اسقدر چھوٹا ہوتا ہے کہ اس کی طرح کا ہوتا ہو کہ بعض دفعہ گرفت مین نہیں آتا۔ اس دھن کی دو بلین ہوتی ہیں۔ سامنے کی لب رحم کے ہنار کے سبب بڑی معلوم ہوتی ہے اور کنواریوں کے سر۔ وکٹس کی سطح اور رحم کے کنارے نہایت ہموار اور مسطح ہوتے ہیں۔ لیکن جن عورتوں نے نیچے جنے مین انکی سر۔ وکٹس کی شکل مین بڑا ہی فرق پڑ جاتا ہے چنانچہ اب سر۔ وکٹس کی شکل مخروطی نہیں رہتی بلکہ ٹیڑھی بیٹگی اور چھوٹی ہو جاتی ہے۔ رحم کی لبوں پر شقاق محسوس ہوتے ہیں کیونکہ سچہ پیدا ہوتے وقت بلین تھوڑی بہت چرجاتی ہیں۔ رحم کا دھن زیادہ کھل جاتا اور ٹیڑھا بیٹگا ہو جاتا ہے اور بعض دفعہ اسقدر کھل جاتا ہے کہ اسکے اندر انگلی کی نوک داخل کی جا سکتی ہے۔ بڑھاپے مین سر۔ وکٹس خشک ہو کر چھوٹی ہو جاتی ہے اور حیض کی عمر کے گزر جانے کے بعد سر۔ وکٹس بالکل معدوم ہو جاتی ہے۔

رحم کی اندرونی سطح مین با۔ ڈھی اور سر۔ وکٹس کے خول ہوتے ہیں۔ کنواریوں مین رحم کا خول بہ نسبت سر۔ وکٹس کے خول کے کم فراخ ہوتا ہے مگر ان عورتوں مین جنہوں نے نیچے جنے ہوں دونو کے خول قریب برابر ہوتے ہیں مگر ان دونو خولوں کے پیچ کی جگہ تنگ



ہوتی ہے ۔ رحم کے خول کی شکل مثلث ہوتی ہے ۔ اس مثلث کا  
 بنیاد اس خط سے بنتا ہے جو ماہینہ تاف نالیوں کے سوراخوں کے  
 واقع ہے اور اس مثلث کی چوٹی سر ۔ وکس کے ادیر کے سوراخ سے  
 بنتی ہے جسکو بعض دفعہ رحم کا اندرونی دھن بھی کہتے ہیں ۔ کنواری کے  
 رحم کے خول کی حدود کو سیدھ باندرا اندر کی طرف نکلی ہوئی ہوتی ہیں  
 مگر بچہ پیدا ہونے کے بعد حدود مذکور سیدھی یا کبھی قدر مقرر ہو جاتی ہیں  
 تندرستی کی حالت میں رحم کے خول کے دونوں مقابلہ کی سطحیں یا تو ہمیشہ ایک  
 دوسرے سے ملی ہوئی ہوتی ہیں یا قدرے بلغم کے ذریعہ صرف تھوڑی سی  
 علیحدہ ہوتی ہیں ۔

رحم کی ساخت ۔ رحم تین پرت سے بنا ہوا ہوتا ہے ۔ ایک پرت  
 پردہ پے ۔ ری ۔ ٹو ۔ نی ۔ ام کا ۔ دوسرا گوشت کے ریشوں کا اور تیسرا  
 میو ۔ کس پردہ کا ۔

### اول پردہ پے ۔ ری ۔ ٹو ۔ نی ۔ ام کا پرت

پردہ پے ۔ ری ۔ ٹو ۔ نی ۔ ام مثل غلاف قریب سارے رحم پر پھیلا ہوا ہوتا  
 ہے مثلاً رحم کے سامنے اُس کے اندرونی دھن تک نیچے آتا ہے اور پیچھے  
 وہی جا ہی ۔ ناک کے ادیر تک پہنچا دھن سے اُلٹ کر ادیر کی طرف مشانہ اور  
 مستقیم پھیلتا ہے ۔ لیکن رحم کی دونوں جانب پر پردہ مذکور کا غلاف  
 بہت طول طویل نہیں ہوتا کیونکہ جس مقام پر تاف نالیان گھلتی ہیں  
 اسکے تھوڑے ہی نیچے تک آ کر پے ۔ ری ۔ ٹو ۔ نی ۔ ام کی لپٹیں ایک



دوسرے سے علیحدہ ہو جاتے ہیں اور براڈ لے - گے - منٹ بناتے  
ہیں جنکا ذکر آئندہ آئیگا - اسی جگہ سے رحم کی پرورش کے لئے خون کی  
رگین اور اعصاب اُسکے اندر داخل ہوتے ہیں - رحم کے اوپر کے حصہ  
پر پردہ مذکور اس مضبوطی سے چسپان ہوتا ہے کہ اُس سے علیحدہ نہیں  
کیا جاسکتا لیکن نیچے کی طرف اسکا لگاؤ ڈھیلیا ہوتا ہے \*

### دوم گوشت کے ریشون کا پرت

جسم رحم کا لحمی ہوتا ہے لیکن اُس گوشت کے ریشے نہایت مدھی سے  
ایک دوسرے سے ایسے گوندھے ہوئے ہوتے ہیں کہ انکو علیحدہ نہیں  
کیا جاسکتا \*

### سوم میو - کس پردہ کا پرت

یہ پردہ بطور استر کے قعر رحم میں پھیلا ہوا ہوتا ہے - یہ پردہ بہت موٹا اور ہیکو  
گلابی رنگ کا ہوتا ہے - اسکی سطح پر بیشمار چھوٹے چھوٹے مسامات ہوتے  
ہیں - یہ مسامات بے حساب غددوں کے دہن ہوتے ہیں جو قعر رحم میں  
نہایت کثرت سے پائی جاتی ہیں - رحم کے اس میو - کس پردہ کی نسبت ایک  
بات یہ عجیب پائی جاتی ہے کہ اس میں ہمیشہ تغیر و تبدل واقع ہوتا رہتا ہے کیونکہ  
ہر حیض کے ایام میں ہوسکی کے طور پر جہر کر خون حیض کے ساتھ خارج ہوتا  
ہے اور پھر پیدا ہو جاتا ہے - اس بات کا ذکر خاص کر ہر حیض کے بیان میں  
کیا جائیگا \*

سر - وکٹن کے اندر بھی میو - کس پردہ کا استر ہوتا ہے مگر یہ نسبت اُسکے جو قعر



رحم پر چسپان ہوتا ہے سر۔ وکسن کا زیادہ مٹا اور شفاف بھی ہوتا ہے \*  
 رحم کی رنگین۔ رحم کی پردہ کش کے لئے شربائین ان۔ ٹر۔ نل الیک  
 اور او۔ دی۔ رسی کی شاخوں سے آتی ہیں اور براڈ لے۔ گے۔ منٹ  
 کی لیٹوں کے درمیان سے گزرتے رحم کے اندر داخل ہوتے ہیں اور تب اس  
 عضو کے گوشت کے پرت کے اندر نفوذ کر کے آپسین اور دوسری جانب کی  
 شربائون کے ساتھ ہی خوب طرح مل جلتے جاتے ہیں۔ دیوارین انکی دینر  
 اور پڑھتی ہیں اور یہ کُل شربائین کچھ سے کی طرح پیچھا رہتی ہیں۔ اور  
 جہان ختم ہوتی ہیں وہ ان سے نہایت باریک باریک عروق شیریہ شروع ہو کر  
 غدودن کے چاروں طرف مثل جال کے پھیل جاتی ہیں۔ رحم کے میو۔ کسر  
 پرت کے نیچے وہ عروق شیریہ ایک دوسرے سے مل جاتی ہیں تب  
 وہ ان سے دروین شروع ہو جاتی ہیں جنہیں والوس یعنی پردے نہیں ہوتے  
 یہ باریک دروین آپسین مل جلتے کہ بڑھی بڑھی وریدیں بن جاتی ہیں۔ یہ بڑھی  
 دروین رحم کے کُل جرم میں نفوذ کر جاتی ہیں اور انہی سے حمل کے ایام  
 میں وہ وریدی نالیان بنتی ہیں جنکو اصطلاح میں لیوٹ۔ رائین سائی لٹر  
 بولتے ہیں \* ان نالیوں کی دیوارین رحم کی ساخت کے ساتھ نہایت  
 چستی سے ملی ہوئی ہوتی ہیں اور آپسین نہایت خلط ملت کر کے باہر کی  
 طرف براڈ لے۔ گے۔ منٹ کی تھون میں گزر جاتی ہیں وہ ان خصیۃ الرحم  
 اور دی۔ جاے۔ ناک کی دروین کے ساتھ مل کر ایک وسیع دروین جال  
 بناتی ہیں \* رحم کی ساخت میں لم۔ فا۔ ٹگنس (عروق جاذبہ) بھی بہت



کثرت سے ہوتے ہیں ۔

رحم کے اعصاب - رحم کے اعصاب خاصکر سم - پا - تھے ٹیکٹ

اعصاب سے آتے ہیں لیکن چونکہ سم - پے - تھے ٹیکٹ نژو کا

ڈائی - پو - گسٹرک پیک - سس مین سکول - نژو آلتے ہیں تو غالب ہے کہ

دماغی اور نچا عصبی اعصاب کی شاخیں بھی رحم کے سر - دیکشن مین داخل ہوتے ہیں

پس سم - پے - تھے - ٹیکٹ عصب کے خفیہ الرحم اور ڈائی - پو - گس - ٹرک

پیک - سس براڈ - لے - گے - منٹ کی ہون کے اندر کھٹے طور پر آپس میں

مگر رحم کے عضلاتی پرت مین داخل ہو جاتے ہیں ۔

رحم کے لے - گے - منٹ - پردہ پے - رسی - ٹو - نی - ام کی وہ پرت

جو رحم کو محفوظ کرتے ہیں انہی سے رحم اپنی جگہ پر قائم رہتا ہے اور انہیں

کو رحم کی لے - گے - منٹ کہتے ہیں چنانچہ پے - رسی - ٹو - نی - ام کے پرتوں

سے رحم کے جو لے - گے - منٹ بنتے ہیں وہ تین ہیں اور انکے اصطلاحی نام

یہ ہیں - اول براڈ - لے - گے - منٹ - دوم دی - سائی - کو یوٹ - رائین

لے - گے - منٹ - سوم سیکر - یوٹ - رائین لے - گے - منٹ ۔

چوتھے جو لے - گے - منٹ ہیں انکو اصطلاح مین ماؤنڈ لے - گے - منٹ

کہتے ہیں مگر یہ پردہ پے - رسی - ٹو - نی - ام کے پرتوں سے نہیں بنتے ۔

براڈ لے - گے - منٹ کے پرت رحم سے جیسے ہو کر اسکی دونوں طرف سر

آڈا گزر کر پل - وٹس کے آر پار ہو جاتے ہیں جس سے پل - وٹس کے

کے - وی - ٹی دو حصوں میں تقسیم ہو جاتی ہے - سامنے کے حصہ میں



تو مشانہ اور پیچھے کے حصہ میں ریکٹم ہوتا ہے ان براڈ لے۔ گے۔ منٹ  
 کے جو اوپر کے کنارے ہیں وہ بین پرتو نہیں تقسیم ہو جاتے ہیں سامنے  
 کے پرت میں راؤنڈ لے۔ گے۔ منٹ ہوتا ہے درمیانہ پرت میں فاؤن  
 نالیان اور پیچھے پرت میں او۔ وی۔ ریز یعنی خفیۃ الرحم ہوتا ہے \*

راؤنڈ لے۔ گے۔ منٹ دراصل گوشت کے ریشے ہو کر تے ہیں چل کے  
 ایام میں رحم کے کل لے۔ گے۔ منٹ کیج جاتے ہیں اور پل۔ ویس کے  
 کے۔ وی۔ لے کے اوپر چڑھ جاتے ہیں اور چونکہ ایمین گوشت کے ریشے  
 ہو کر تے ہیں تو بعد دفع حمل کے سکڑ کر پیر اپنی اصلی حالت پر آ جاتے ہیں +  
 فے۔ لو۔ پی۔ ان۔ ٹیو۔ ٹس یعنی فاؤن نالیان

انکے دو بڑے کام یہ ہیں کہ انکے منفذ سے مرد کی منی خفیۃ الرحم میں داخل  
 ہوتی ہے اور انہی کے وسیعہ سے مادہ جنین کا خفیۃ الرحم سے رحم  
 کے اندر آ جاتا ہے رحم سے شروع ہو کر فاؤن نالیان او۔ وی۔ ری  
 کی طرف آتی ہیں مگر ان نالیوں کا یہ سرا جہاں دار ہوتا ہے اور اس جہاں  
 کے کسی ٹکڑے ہوتے ہیں لیکن ایمین سے ایک ٹکڑا سب سے بڑا ہوتا

ہے اور بندریہ پردہ پے۔ ری۔ ٹو۔ تی۔ ام کے ایک پرت کے  
 او۔ ری۔ ری کے ساتھ ضمنی طور پر لگا ہوا ہوتا ہے + فعل ان جہاں  
 کے ٹکڑوں کا یہ ہے کہ حیض کے جوش کے وقت خفیۃ الرحم کو گھیر لیں +  
 فاؤن نالیان میں پرتوں سے بنتی ہیں ایک پرت پے۔ ری۔ ٹو۔ تی۔ ام کا ہوتا  
 ہے۔ دوسرا گوشت کے ریشوں کا۔ اور تیسرا میو۔ کس ممبرین کا +



## او۔ وی۔ ری یعنی خفیۃ الرحم

یہ وہ اعضا سے ہیں جن میں جنین کا مادہ بنتا ہے اور جن سے مادہ مذکور خارج ہو جاتا ہے۔ قاعدہ تو یہی ہے کہ دو خفیۃ الرحم ہوا کرتے ہیں ایک دریاں اور دوسرا یا ان کو رشتا فونڈریٹس بھی پیدا ہو جاتا ہے اور گاہے کوئی بھی نہیں ہوتا۔ خفیۃ الرحم بڑے لے گے منٹ کے پچھلے پرت میں ہوا کرتے ہیں اور اکثر پل۔ دس کے برم کے نیچے اور قاف نالیوں کے پیچھے واقع ہیں۔ اور بائیں او۔ وی۔ ری ریکٹم رودہ کے سامنے اور دائیں چوڑے رودوں کے چند پیچوں کے سامنے ہوتی ہے محل کچلت میں جن جون رحم بڑھتا جاتا ہے خفیۃ الرحم بھی شکم کے اندر آ جاتے ہیں۔ دو خفیۃ الرحم یو۔ ٹی۔ رو۔ وی۔ ری۔ ان۔ لے گے منٹ کے ذریعہ رحم کے اوپر کے زاویہ کے ساتھ لگے ہوئے ہوتے ہیں اور قاف نالیوں کے جہاں دار سردن کے ساتھ بھی ضمنی طور پر لگے ہوئے ہوتے ہیں جبکہ ذکر اوپر ہو گیا ہے شکل خفیۃ الرحم کی بیضوی ہوتی ہے اور اوپر کا کنارہ محدب اور نیچے کا کنارہ کجہان سے خون کی رگیں اور اعصاب اُسکے اندر گزرتے ہیں سیدھا ہوتا ہے۔ سامنے کی سطح مثل رحم کے بہ نسبت پچھلی سطح کے کم محدب ہوتی ہے اور خفیۃ الرحم کا باہر کا سر بہ نسبت اندر کے سر سے کے زیادہ تر گول اور ابھرا ہوا ہوتا ہے اور اندر کا سر انوکھا رہا ہو کر بے معلوم خفیۃ الرحم کے لے گے منٹ میں شامل ہو جاتا ہے غرض اگر دو دو خفیۃ الرحم کو جسم سے باہر نکال دیا جائے تو انہیں خفیۃ جیتون سے بائیں اور دائیں او۔ وی۔ ری میں فرق کیا



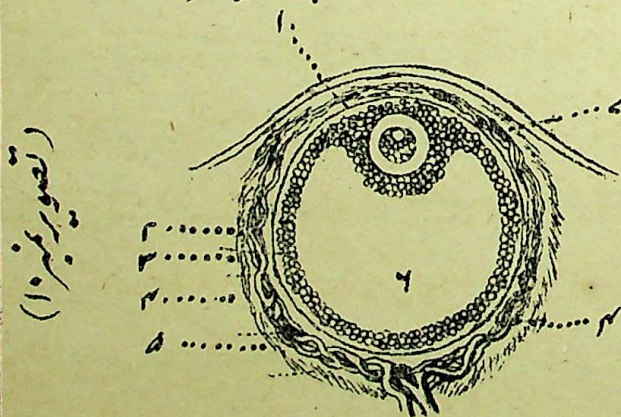
جاسکتا ہے۔ مختلف حالتوں میں او۔ وی۔ ری کی مقدار میں اختلاف ہو جاتا ہے مگر جو انی میں اوسط مقدار انکی یہ ہے کہ ایک سے دو پنج تک لبنی چون پنج چوڑی اور نصف پنج دبیر ہوتی ہے۔ مگر ہر ایک حیض کے ایام میں او۔ وی۔ ری کی مقدار بہت بڑھ جاتی ہے اور یہی حالت انکی حمل کے دنوں میں بھی ہو جایا کرتی ہے۔ لیکن بڑھاپے میں کہ جب حیض کا آنا بند ہو جاتا ہے تب دونو خفیہ الرحم سکوک کر چوٹے ہو جاتے ہیں اور انپر شکن پڑ جاتے ہیں۔ بلوغت سے پہلے او۔ وی۔ ری کی سطح بیرونی چکنی چمکیلی اور رنگ میں سفیدی مائل ہوتی ہے اور جب حیض آنا شروع ہو جاتا ہے مادہ جنین کے شق ہو جانے کے سبب سے سطح مذکور داغدار ہو جاتی ہے۔

### ساخت او۔ وی۔ ری کی

خفیہ الرحم کے باہر ایک پرت اپنے تھے۔ لی۔ ام کا ہوتا ہے۔ ابتدائیں یہ پرت پردہ پے۔ ری۔ ٹو۔ نی۔ ام کے بڑھاؤ سے بنتا ہے لیکن جب عورت جوان ہو جاتی ہے تب او۔ وی۔ ری کے پینڈے کے مقام پر پرت مذکور ایک دور سفید خط کے وسیلہ سے پے۔ ری۔ ٹو۔ نی۔ ام سے علیحدہ ہو جاتا ہے۔ اس اپنے تھے۔ لی۔ ام کے پرت کے عین نیچے ایک ٹھوس پرت آؤر ہوتا ہے جسکو بسبب اسکے سفیدی مائل رنگ کی ٹیو۔ نی۔ کا البیو۔ جی۔ نیا کہتے ہیں۔ اس ٹھوس پردہ کے جس مقام سے خون کی رگیں اور اعصاب خفیہ الرحم میں داخل ہوتے ہیں اور جس جگہ پر ایک اُبرا ہوا خط ہوتا ہے اسکو ڈائی۔ لم کہتے ہیں۔ او۔ وی۔ ری کو لبنائی سے اگر تراشیں تو دو حصے نکلتے ہیں۔ ایک بیرونی



دوسرا اندرونی - اسی اندرونی حصہ میں گرا - فی - ان - فا - لیکل او - آ - ڈیول  
 بنتے ہیں - گرا - فی - ان - فا - لیکل نہایت نہیں عمر میں ہی بکثرت پائے جاتے  
 ہیں جو گرا - فی - ان - فا - لیکل او - وی - ری کی ساخت میں ہوتے ہیں وہ  
 بدن بار یک میں کے نظر نہیں آتے لیکن انہیں سے جو پختہ ہوتے آتے  
 ہیں وہ صرف آنکھوں سے بھی صاف دکھلائی دیتے ہیں ۔  
 بچہ کے پیدا ہونے کے بعد کوئی آذر گرا - فی - ان - فا - لیکل نہیں بنتا بلکہ جو  
 جن بچہ کی نشوونما ہوتی جاتے ہے انہیں سے چند بڑھنے لگتے ہیں اور باقی  
 کو دیا کر زایل کر دیتے ہیں تیسرے ہی جو بڑھنے لگتے ہیں انہیں سے صرف  
 چند پختہ ہوتے ہیں گرا - فی - ان - فا - لیکل او - وی - ری کی ساخت  
 کے ادھر ادھر چپتری ہوئی ہوتی ہیں چنانچہ بعض تو او - وی - ری کی خود  
 ساخت کے اندر بڑھنے لگتے ہیں اور بعض اُسکے اوپر کی سطح پر بڑھتے  
 بڑھتے شق ہو جاتے ہیں اور انہیں جو آ - ڈیول یعنی جنین کا مادہ ہوتا ہے  
 وہ قاذف نامی مین داخل ہو جاتا ہے ۔ (دیکھو تصویر نمبر ۱۰)





## گر-فی-آن وی-سیکل کے قماش

۱۔ مادہ جنین کا۔  
 ۲۔ خستہ الرحم کا جرم۔  
 ۳۔ ممبرے نا گر-نیو-لو-زا  
 ۴۔ گر-فی-آن وی-سیکل کا باہر پردہ  
 ۵۔ گر-فی-آن وی-سیکل کی رگین  
 ۶۔ خستہ الرحم کا بیرونی فرد۔  
 گر-فی-آن وی-سیکل کے باہر کا جو پردہ ہوتا ہے اسکے دو فرد ہوتے  
 ہیں۔ ایک تو فرد بیرونی اور دوسرا اندرونی۔ اس اندرونی فرد کے  
 اندر کی سطح پر ایک استرا پے تھے۔ لی-آم کا چسپان ہے جس کا  
 ممبرے نا گر-نیو-لو-زا کہتے ہیں کیونکہ اس میں کیسہ مثل ڈالون  
 کے ہوتے ہیں اسے ممبری-نا گر-نیو-لو-زا کی تہیلی کے ایک  
 سمت کو او-وم یعنی مادہ جنین کا ہوتا ہے (دیکھو تصویر نمبر ۱)  
 اور اس مادہ کے گرد کثرت سے اپے-تھے-لی-آم کے کیسے  
 ہوتے ہیں۔ اس تہیلی کے باقی کا جو حصہ ہے اس میں تھوڑی سی  
 ایک شفاف رطوبت ہوتی ہے اور دو تین یا چار چھوٹے چھوٹے  
 تار ہوتے ہیں جو تہیلی مذکور کی مخالف جانب پر لگے ہوتے ہیں۔ انہی  
 تاروں کے وسیلہ سے او-وم یعنی مادہ جنین کا اپنی جگہ میں قائم  
 رہتا ہے۔

او-وم یعنی مادہ جنین کا۔ یہ ایک گول دانہ سا ہوتا  
 ہے ایک انچ کا قریب  $\frac{1}{10}$  حصہ گراہی میں اسکے گرد ایک طبقات



کیسوں کا ہوتا ہے اور اسپر ایک شفاف پردہ ہوتا ہے جسکو اصطلاح میں زونا۔ پے۔ لیو۔ سیڈایا دیتی۔ لٹے۔ لائن جبرین کہتے ہیں یہ پردہ مضبوط اور لچکدار ہوتا ہے اور دم کے اندر ایک لیسڈار زرد رنگ کی رطوبت بھی ہوتی ہے جس میں کثرت سے چھوٹے چھوٹے دانے ہوتے ہیں۔ اس زردی کے بیچ بیچ جر۔ می۔ نل۔ وی۔ سیکل ہوتا ہے۔ یہ وی۔ سیکل صاف اور گول ہوتا ہے اور قطر اسکا ایک لائن کے ساٹھویں حصہ تک ہوتا ہے اس میں چند چھوٹے چھوٹے دانے اور ایک نیو۔ کلی اور لس یعنی جر۔ می۔ نل۔ اس۔ پاٹ ہوتا ہے مگر بعض دفعہ جر۔ می۔ نل اسپاٹ دوہوتے ہیں۔ پس اور۔ دم کے اجزا کو اگر اندر سے باہر کی طرف شمار کریں تو وہ اس طور پر مرتب ہونگے کہ اول جر۔ می۔ نل۔ اسپاٹ جسکے گرد دم جر۔ می۔ نل۔ وی۔ سیکل ہوتا ہے جو سوم زرد رطوبت کے بیچ میں ہوتا ہے (زردی بیضہ) اور اس زردی کے گرد چہارم زونا۔ پے۔ لیو۔ سی۔ ڈا ہوتا ہے۔ غرض انی اجزا سے اور دم یعنی مادہ جنین کا بنا ہوا ہوتا ہے اور خود اور دم گرا۔ فی۔ ان۔ وی۔ سیکل کے اندر ہوتا ہے۔

## باب سوم

### خصیۃ الرحم کا فعل اور حیض

خصیۃ الرحم کا فعل۔ یہ عضو مادہ جنین کو پیدا کرتا ہے اور جب وہ



مادہ قابلِ حمل کے ہو جاتا ہے تب اس کو قاف نامی مین داخل کر دیتا ہے  
 اور وہ ان سے مادہ مذکور رحم مین گزر جاتا ہے۔ یہ بات مین ہر ایک حیوان  
 مین جنکے بچے زندہ پیدا ہوتے مین بلا وصل نر کے وقت معمولی پر ہوتے  
 رہتے مین اس وقت مادہ گرم ہو جاتی ہے اور اس کو نر جانور کے ساتھ  
 خواہش وصل کی ہوتی ہے اور اس وقت قابلِ حمل کے بھی ہو جاتی ہے  
 عورت مین اس معمولی وقت کو ایامِ حیض کہتے مین اور اسی حیض کے  
 ایام مین او۔ دم یعنی مادہ جنین کا خصیۃ الرحم سے الگ کر رحم کے اندر  
 آجاتا ہے اور دو ایامِ حیض کے مابین خصیۃ الرحم مین جو گرا۔ فی۔ ان  
 وی۔ سیکل ہوتے مین ان مین ایسے تغیرات واقع ہو جاتے مین کہ جن سے  
 وہ شق ہو جاتے مین اور ان کے اندر کا او۔ دم نکل پڑتا ہے اور بعد اس  
 واقع کے شق کے مقام پر ایسے تغیرات پیدا ہوتے مین کہ جن سے  
 خصیۃ الرحم کا وہ شق جس راہ سے مادہ جنین کا گزرا تھا بڑھ جاتا ہے  
 اور وہ خول جس کے اندر مادہ تھا پھر ہو جاتا ہے۔ ان باتوں کے ہونے سے  
 خصیۃ الرحم کے جرم مین ایک خاص قسم کا جسم پیدا ہو جاتا ہے جس کو اصطلاح  
 مین کار۔ پش۔ او۔ ٹے۔ ام کہتے مین اگر حمل ٹھیر جاوے تو یہ جسم  
 ایک خاص طور پر بیدل جاتا ہے۔ عورت جب تک قابلِ بچہ جننے کے ہوتی  
 ہے تب تک وقت معمولی پر گرا۔ فی۔ ان وی۔ سیکل منجھتے ہوتے جاتے ہیں  
 اور شق بھی ہوتے جاتے مین۔ اس وقت اگر حمل نہ ٹھیرے تو مادہ جنین کا  
 خارج ہو کر زائل ہو جاتا ہے اور حمل ٹھیر جاوے تو یہ قاعدہ ہے کہ جب تک



عورت کو حمل رہتا ہے اور جب تک وہ اپنے بچہ کو دودھ پلاتی رہتی ہے تب تک مادہ جنین کا خارج نہیں ہوتا اور نہ وہ عورت قابل حاملہ ہونے کے ہوتی ہے۔ پس جن باتوں کا ذکر اوپر کیا گیا ہو فی زمانہ اطباء اسی کو حیض کا اصول سمجھتے ہیں۔ اور ایام حیض میں جو جو باتیں وقوع میں آتی ہیں کہ جکا ذکر اوپر کیا گیا ہے وہ اگرچہ بموجب قاعدہ کے ہوتی ہیں تاہم اکثر اس قاعدہ کے خلاف ہی ہو جاتا ہے کیونکہ بدون حیض کے بھی مادہ جنین کا خارج ہو سکتا ہے جیسے بدون شروع ہونے حیض کے بھی حمل رہ جا سکتا ہے اور ایسا ہی ہو سکتا ہے کہ دودھ پلانے کے ایام میں بھی عورت کو حمل ٹھہر جا سکتا ہے لیکن یہ باتیں مستثنائیں قاعدہ وہی ہے جکا ذکر اوپر کیا گیا ہے۔

مادہ جنین کے خارج ہونے وقت گرا۔ فی۔ اُن۔ وی۔ سیکل میں جو جو تغیرات پیدا ہوتے ہیں وہ یہ ہیں کہ

اول بچہ ہونا گرا۔ فی۔ اُن۔ وی۔ سیکل کا۔ عورت جن جن قریب جوانی کے آتی جاتی ہے پندرہ یا بیس گرا۔ فی۔ اُن۔ وی۔ سیکل بڑھنے لگتے ہیں اور اد۔ وی۔ سی لینے خفیہ الرحم کی سطح بیرونی کے قریب آتے جاتے ہیں اور انہیں سے خاصکر ایک خوب بڑھ کر شق ہونے کے لئے مستعد ہو جاتا ہے۔ اور عورت جب تک بچہ جننے کے قابل رہتی ہے تب تک ہر ایک ایام حیض میں صرف ایک یا کئی گرا۔ فی۔ اُن۔ وی۔ سیکل میں اسی قسم کا تغیر پیدا ہوتا رہتا ہے اس وقت اگر خفیہ الرحم کو ملاحظہ



کرین تو کئی وی۔ سیکل مختلف درجہ کے نشوونما میں پائے جاسکتے۔  
 غرض پختہ وی۔ سیکل رفتہ رفتہ بڑا ہو جاتا ہے آخر کار خصیتہ الرحم پر  
 ابھرتا ہے۔ یہ وی۔ سیکل پانچ سے چھ سات لائن تک چڑھا  
 ہوتا ہے مگر بعض دفعہ ایک سو پیاری کے برابر بھی ہو جاتا ہے اور  
 وی۔ سیکل مذکور اس ترکیب سے بڑھتا ہے کہ اسکے اندر رطوبت  
 زیادہ پیدا ہوتی ہے جس سبب خصیتہ الرحم کے اُن پردوں کو وہ  
 دبانا ہے جن سے وہ پوشیدہ رہتا ہے۔ غرض اسطور سے وہ  
 پردے باریک ہو کر ایک دوسرے سے علیحدہ ہو جاتے ہیں۔  
 آخر کار اسقدر باریک ہو جاتے ہیں کہ آسانی سے شق ہو جاسکتے  
 ہیں + وی۔ سیکل مذکور خون سے بھی خوب پُر ہو جاتا ہے اور جو  
 عروق شریہ اسپر ہوتی ہیں وہ بڑھ کر خون سے پُر ہو جاتے ہیں تب  
 خصیتہ الرحم کے باریک پردوں کے اندر سے ایک پختہ گرا۔ فی کان  
 وی۔ سیکل خوب سُرخ نظر آتا ہے + اس وقت وی۔ سیکل کے  
 اندر دنی پردہ میں جو عروق شریہ خون سے پُر ہوتی ہیں وہ پیٹ بھی  
 جاتی ہیں جس سبب وی۔ سیکل کے اندر تھوڑا سا خون بہ جاتا ہے۔  
 لیکن یاد رہے کہ پٹنے سے پہلے وہ خون وی۔ سیکل کے اندر داخل  
 ہوتا ہے تاکہ وی۔ سیکل مذکور خوب تن جاوے غرض انہی ترکیبوں  
 سے وی۔ سیکل بڑھتا جاتا ہے آخر کار یا تو خود بخود یا شہوت کے  
 غلبہ سے پیٹ جاتا ہے اور اگرچہ یہ تحقیق معلوم نہیں ہے کہ آیا وی۔ سیکل



مذکور آیا م حیض میں یا اُس سے پہلے یا پیچھے ہٹتا ہے پھر ہی اس میں  
 شک نہیں کہ ان دونوں باتوں کا تعلق اسپین ضرور ہے لیکن ایک  
 توحیض کا جاری ہونا اور دوسرے وی سیکل کا شق ہونا جب  
 گرا۔ فی۔ ان وی سیکل ہٹتا ہے صرف اُسکے پردے ہینز  
 بلکہ او۔ وی۔ ری کے وہ پردے بھی جو اُس وی سیکل پر ہوتے ہیں  
 پہٹ جاتے ہیں۔ غرض وی سیکل کے پردوں کے پھٹنے ہی او۔ وم  
 لیکن مادہ جنین کا نکل پڑتا ہے اور تب تا ذی نالی کا جہاں دار سرا  
 اسکو لے لیتا ہے اور وہاں سے وہ مادہ نالی مذکور کے اندر داخل  
 ہو جاتا ہے اور مادہ جنین کے نکلنے ہی گرا۔ فی۔ ان وی سیکل کا شق جڑنے  
 لگتا ہے اور رفتہ رفتہ جوف اُسکا معدوم ہو جاتا ہے اور وہ مقام شق کا جہر  
 کو کار۔ پش۔ لوٹے۔ ام کہتے ہیں ایک سمت سفید رنگ کے دغ کے طور  
 پر بن جاتا ہے۔ لیکن جب حمل پڑ جاتا ہے تب کار۔ پش۔ لو۔ ٹے۔ ام  
 جوض سکرٹنے اور معدوم ہو جانے کے تیسرے یا چوتھے ہینے تک بڑھ کر  
 لگتا ہے اور جس وی سیکل سے مادہ جنین کا خارج ہو گیا تھا اُسکے اندر  
 کا پردہ بڑھ کر گوشت کے طور پر ہو جاتا ہے اور اسپین بے شمار عروق  
 شریہ داخل ہو جاتی ہیں آخر کار ایسی مضبوطی کے ساتھ وہ اسپین پیوست  
 ہو جاتے ہیں کہ وہ سارا کار۔ پش۔ لو۔ ٹے۔ ام ایک ملایم زرد رنگ  
 کے ڈلے کے طور پر بن جاتا ہے جو ایک سے ڈیڑھ انچ تک موٹا ہوتا ہے  
 کار۔ پش۔ لو۔ ٹے۔ ام حمل کے تیسرے اور چوتھے ہینے میں اسقدر

جا سینگے۔  
 الرحم پر  
 سچوڑا  
 ہے اور  
 رطوبت  
 ان کو وہ  
 سے وہ  
 ہین۔  
 جا سکتے  
 سے اور جو  
 لے ہین تب  
 فی ان  
 سیکل کے  
 پہٹ ہی  
 ہے۔  
 اندر داخل  
 نریکیون  
 موت کے  
 یا وی سیکل



بڑھ جاتا ہے کہ او۔ دی۔ رسی پر ایک مضبوط آبہار کے طور پر بنانا ہو  
مگر بعد اس ایام کے گھٹنے لگتا ہے ۔ کار۔ پش۔ لو۔ ٹکے۔ ام کے اسطور  
پر نمایاں ہونے کو سابق میں ایک بہار می سلامت حمل کی سمجھتے تھے لیکن  
اب اس سلامت پر چندان اعتبار نہیں کرتے ۔

**حیض**۔ رحم سے ایک وقت معمولی پر خون آنے کو حیض کہتے ہیں  
تندرست عورتوں میں وہ معمولی وقت قمری چھینے میں ایک دفعہ واقع  
ہوتا ہے لیکن ایام حمل اور رضاعت میں یہ فعل علی العموم ملتوی رہتا  
ہے ۔ اس خون کے آنے سے عورت بالغ کہلاتی ہے اور قابل حاملہ ہونے  
کے ہو جاتی ہے ۔ اگرچہ بعض دفعہ لیکن شاذ و نادر ایسا بھی ہوتا ہے کہ  
حیض کے آنے سے پہلے ہی حل قرار پا سکتا ہے اور یہ قاعدہ ہے کہ  
اُن مگلوئین کہ جہاں سنم تو نہایت سرد اور نہ بہت گرم ہوتا ہے عورت کو  
چودہ اور سولہ سال کے اندر حیض آنے لگتا ہے لیکن اس قاعدہ کے  
خلاف بھی وقوع میں آ جاتا ہے ۔ جب پہلے پہل حیض آتا ہے تب عورت  
کے جسم میں چند بڑے بڑے تغیرات پیدا ہوتے ہیں چنانچہ موٹے ظہار  
منودار ہونے لگتے ہیں پل۔ ریش اپنی اصلی شکل پر آ جاتا ہے ۔ عورت  
شرم آگین ہو جاتی ہے ۔ شروع ہوتے ہی حیض ماہ بامہ باقاعدہ نہیں  
آتا بلکہ پہلے پہل ایک یا دو مہینے تک عورت کو صرف بے چینی معلوم ہوتی  
ہے اور پستانوں میں درد اور کمر اور پشت میں ایک بوجہ اور گرمی معلوم  
ہوتی ہے تب ایسا ہو سکتا ہے کہ صرف ایک سرخی آمیز رطوبت یا



خالص خون اگر کئی ہفتہ تک بند ہو جاتا ہے۔ ایسی بقیہ ہڈی سے کسی طرح کا اندیشہ نہ کرنا چاہئے۔ یہ قاعدہ ہے کہ ہر اٹھایسویں دن حیض شروع ہو جاتا ہے لیکن اس قاعدہ کے خلاف بھی ہو جاتا ہے۔ خون حیض اکثر چار یا پانچ دن تک رہتا ہے لیکن بعض دفعہ ۴ سے ۵ دن تک بھی اسکی میعاد ہوتی ہے اور بعض عورتوں کو بلا مضرت صرف چند گھنٹے ہی تک خون آکر بند ہو جاتا ہے اور پھر دوسرے ایام میں ایسا ہی ہوتا ہے۔ خون کی مقدار میں بھی اختلاف ہو مالک گرم میں زیادہ خون آتا ہے اور سرد ملکوں میں کم +

**حیض کا خون کہاں سے آتا ہے۔** اس بات میں بالکل شک نہیں ہے کہ خون حیض رحم کے میوہ۔ کس پردہ سے آتا ہے کیونکہ آلہ اس۔ پے۔ کیو۔ لم کے داخل کرنے سے رحم سے خون ٹپکتا ہوا نظر آسکتا ہے اور جب رحم باہر نکل آتا ہے تب بھی یہ بات نظر آسکتی ہو اور جب رحم کے اندر کی سطح اٹلک باہر نکل پڑتی ہے تب خون کے قطر رحم کے میوہ۔ کس پردہ سے نکلتے ہوئے بخوبی دکھائی دیتے ہیں +

**ماہیت حیض کی۔** اکثر اطباء کا اس بات پر اتفاق ہے کہ مادہ جنین میں جو تغیرات پیدا ہوتے ہیں انہیں اور حیض کے اجزائیں نہایت تعلق ہے اور وہ لوگ اس بات کو مانتے ہیں کہ جب وقت معمولی سرگرمی اور وی۔ سیکل بچتہ ہوتا ہے تب حیض آتا ہے یعنی وی۔ سیکل مذکور کا بچتہ ہونا سبب حیض کے آنے کا ہے اور یہ بات کئی طرح پر ثابت بھی



ہو سکتی ہے چنانچہ جب عورت کی عمر استقدر ہو جاتی ہے کہ حیضیں وہی سیکل  
مذکور پیدا نہیں ہوتے ہیں تب حیض کا آنا بھی موقوف ہو جاتا ہے اور یہ کہ جب  
عمل جراحی سے خستہ الرحم کو کاٹ کر نکال لیا جاتا ہے یا جب خستہ الرحم پیدا ہی  
نہیں ہوتے ہیں تب حیض بھی نہیں آتا ہے۔ یہ بات قابل یاد رکھنے کے ہے  
کہ بعض دفعہ غن حیض بجائے رحم کے کسی اور مقام سے بھی باقاعدہ آ سکتا  
ہے مثلاً معدہ منخرین یا پیڑے سے ۔

موقوف ہو جانا حیض کا۔ بعد ایک عمر کے ایسا ہوتا ہے کہ خستہ الرحم  
اور خود رحم میں بھی تغیرات پیدا ہوتے ہیں جن سے عورت قابل بچہ جننے  
کے نہیں رہتی اسوقت حیض کا آنا بھی موقوف ہو جاتا ہے گرانفی-ان  
وہی سیکل نچتہ ہونے نہیں پاتے اور خستہ الرحم مسکڑ جاتے ہیں اسی  
قسم کے تغیرات رحم اور اسکے متعلقات میں بھی پیدا ہو جاتے ہیں  
مثلاً قاذو نالیان مسکڑ جاتی ہیں اور بعض دفعہ انکی نالی بند ہو جاتی  
ہے اور رحم بھی مسکڑ کر چھوٹا ہو جاتا ہے ۔ کوئی عمر میں حیض کا آنا  
موقوف ہو جاتا ہے اسبات میں اختلاف ہے چنانچہ بعض دفعہ تیس یا  
چالیس برس کی عمر میں حیض بند ہو جاتا ہے اور بعض دفعہ ۲۰ برس  
کی عمر تک بھی برابر آتا رہتا ہے لیکن ۴۰ اور ۵۰ سال کی عمر میں  
اکثر حیض بند ہو جاتا ہے ۔



# حصہ دوم

## محل

## باب اول

## محل کا قریب آنا

تاکہ محل ٹھہر جاوے عورت اور مرد کا باہم وصل ہو نا ضروریات سے ہے کہ جس سے مرد کی منی عورت کے اور دم یعنی مادہ جنین کے ساتھ مل جاتی ہے ۔

منی - مرد کی منی انشین میں پیدا ہوتی ہے - یہ ایک رطوبت لیڈار اور سیقدر شفاف ہوتی ہے - کیمیا وی ترکیبوں سے جب اسکے اجزا کو علیحدہ کیا گیا ہے تب یہ دیکھا گیا ہے کہ اس میں البیو-مین اور کئی قسم کے نمک ہوتے ہیں مثلاً نیک از قسم فاس - فٹ اور کلو-رائیڈ کے اور ایک شے جسکو اس - پیر - می - ٹین کہتے ہیں اور جو مشابہ فاسی - برین کے ہوتے ہے ۔ منی کو بار یک بین کے نیچے رکھ کر دیکھنے سے کیسے اور اس - پیر - می - ٹو - زو - آدکھا می دیتے ہیں

ویسی سیکل  
ریہ کہ جب  
مردم پیدا ہی  
ہونے کے ہر  
باقاعد آسکتا

خصیۃ الرحم  
بل بچ جنے  
کرا سنی - ان

ہین اسی  
جاتے ہیں  
نہ ہو جاتی

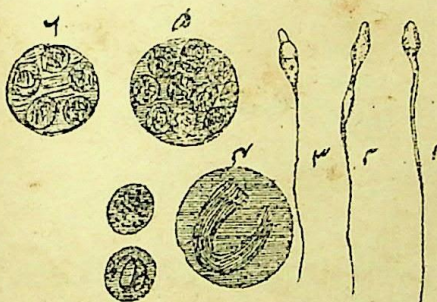
فیض کا آنا  
رفہ تیس یا

۶۰ برس  
کی عمر میں



کیون کو اصطلاح میں اس - پٹم - سنس کہتے ہیں - یہ بڑے بڑے  
 دانوں کی طرح ہوتے ہیں اور انہیں کے اندر اس پر - می - ٹو - زور  
 (دیکھو تصویر ۱۱) پیدا ہوتے ہیں اور اس سنس سے نکھر مٹی میں گہرا  
 طور پر حرکت کرتے رہتے ہیں \*

(تصویر نمبر ۱۱)



۱-۲-۳ اس پر - می - ٹو - زور آ | ۵ اور ۶ اس - پٹم - سنس جنکے اندر  
 ۴ - ایک کیسہ ہر جگہ اندر ایک گہرا | نیو - کلی - اس ہے اور ہر ایک نیو - کلی  
 اس پر - می - ٹو - زور آکا ہے | کے اندر ایک ایک اس پر - می - ٹو - زور  
 باریک بین سے دیکھنے سے اس پر - می - ٹو - زور آ ایسے دکھائی  
 دیتے ہیں کہ جیسے میڈک کے نہایت چھوٹے چھوٹے بچے ہو کر لے  
 ہیں - سرانکا چٹا اور بیضی شکل کا ہوتا ہے اور ان سے لگی ہوئی  
 ایک باریک دم ہوتی ہے - کل اس پر - می - ٹو - زور آ کی لمبائی  
 ایک انچ کے بلکہ سے ۱/۲ حصہ تک کی ہوتی ہے - مٹی میں



برابر جلد حرکت کرتے رہتے ہیں اگر منی کو جسم کی حرارت کے درجہ پر رکھ سکین تو جسم سے خارج شدہ منی میں اس - پر - مے - ٹو - زد - آ عرصہ دراز تک زندہ رہ سکتے ہیں جس عورت کو لیو - کو - ریا کی بیماری ہوتی ہے یا جسکے اندام نہانی سے کوئی تیز رطوبت بہتی رہتی ہے اگر اُسکے ساتھ مجامعت کیا جاوے تو اس - پر - مے - ٹو - زد - آ اس صورت میں داخل ہوتی ہی بے حرکت ہو جاتے ہیں - پس یہ ایک سبب ہے جس سے عورت یقیمہ ہو جاتی ہے - اس میں کچھ شک نہیں ہے کہ انہی اس - پر - مے - ٹو - زد - آ کے بہنے سے حمل قرار پاتا ہے -

عورت کا مادہ جنین اور منی کی ملاقات کس مقام پر ہوتی ہے  
تاکہ حمل قرار کے

اس امر میں اطباء کی رائے میں نہایت اختلاف ہے کہ عورت کے عضو نسل کے کون سے مقام پر مادہ جنین اور منی کی ملاقات ہوتی ہے لیکن غالب ہے کہ گرا - فی - ان - وی - سیکل کے پہنچتے ہی مادہ جنین اور اس - پر - مے - ٹو - زد - آ کی ملاقات قاذف نالی کے باہر کے حصہ پر ہوتی ہے اور اس - پر - مے - ٹو - زد - آ کی حرکت کے سبب منی اوپر کی طرف قاذف نالی میں چڑھتی ہے اور جب مادہ جنین میں وہ منی جا لگتی ہے تب اُسکے اس - پر - مے - ٹو - زد - آ اس مادہ کے اندر نفوذ کر کے اُسکے کل خزا میں داخل ہو جاتے ہیں زونا - لیو - سید

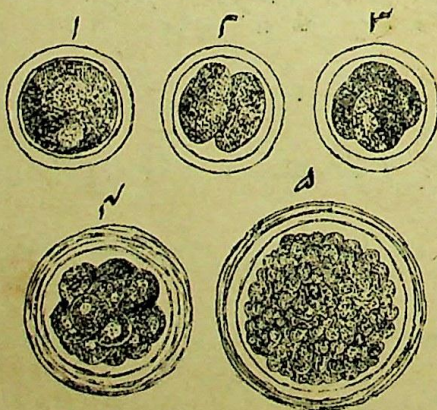


کے اندر گزرنے کے بعد حل ہو جاتے ہیں اور مادہ جنین کی زردی کے  
 ساتھ مخلوط ہو کر اسپین جان ڈال دیتے ہیں اُس وقت سے جنین کی نشوونما  
 شروع ہو جاتی ہے غرض اس پر - مے - کو - زو - آمادہ جنین کے  
 ساتھ جب اسطور پر ملگئی تب وہ مادہ دسویں یا بارہویں دن کے بعد  
 رحم کے اندر آ جاتا ہے مگر اُس راہ میں جو جو تعییرات اُس ماہ میں پیدا  
 ہوتے ہیں وہ یہ ہیں کہ سب سے اوپر کا پردہ جو مادہ مذکور کے اوپر چسپان  
 ہے وہ زو - نا - پے - لیو - سی - ڈا ہے اور اس پردہ کے نیچے ہی  
 جو مے - نل - وی - سیکل معدوم ہو جاتا ہے اور اُس مادہ کی زردی  
 سکڑ کر منجمد ہو جاتی ہے اور زو - نا - پے - لیو - سی - ڈا کے کسی مقام  
 سے علیحدہ ہو کر شق ہونے لگتی ہے اس ترکیب سے جو پردہ پیدا  
 ہو جاتا ہے اُسی سے جنین کی خلقت شروع ہوتی ہے مگر اس پردہ  
 کے پیدا ہونے سے پہلے زردی کی سطح کے کسی مقام پر مٹری رنگ  
 کا ایک چوٹا سا شفاف دانہ پیدا ہوتا ہے جسکو اصطلاح میں پو - لہ  
 گرا - ٹیوٹل کہتے ہیں یہ دانہ زو - نا - پے - لیو - سی - ڈا کے اندر کی سطح  
 پر لگا رہتا ہے اور جہاں پر یہ دانہ ہوتا ہے اُسی مقام پر زردی شق  
 ہونے لگتی ہے اور اُسی مقام پر آئندہ جنین کا سر ہوتا ہے مادہ  
 جنین پر جب منی کا اثر ہو جاتا ہے تب زردی کے بیچ بیچ صاف رنگ  
 کا ایک دانہ جسکو دائی - ٹے - لائین نیو - کلی - آس کہتے ہیں اور جو  
 ایک قطرہ روعن کی طرح ہوتا ہے نمودار ہو جاتا ہے مادہ زردی اُس



مقام سے شق ہونے لگتی ہے کہ جہان پو۔ لہر گلا۔ بنیوں ہوتا ہے  
چنانچہ وہ زردی پہلے دو برابر نصف میں تقسیم ہو جاتی ہے اور اسی  
وقت دائی۔ ٹے۔ لائین نیو۔ کلی۔ آس بیچو بیچ سے ہسکر جاتا  
ہے اور دو حصوں میں علیحدہ ہو جاتا ہے۔ ایک حصہ اسکا زردی  
کے ہر ایک نصف کا مرکز بن جاتا ہے اور تب یہ دونوں نصف پھر دو  
حصوں میں تقسیم ہو جاتے ہیں اور انکے اندر جو حصہ دائی۔ ٹے۔ لائین  
نیو۔ کلی۔ آس کا ہوتا ہے وہ بھی تقسیم ہو جاتا ہے اسی طور پر یہ اجزا  
جلہ جلد تقسیم ورتقسیم ہوتے جاتے ہیں حتیٰ کہ مادہ جنین کی کُل زردی  
بہت سے دانوں میں الگ الگ منقسم ہو جاتی ہے اور ان ہر ایک  
دانہ کے اندر دائی۔ ٹے۔ لائین نیو۔ کلی۔ آس کا حصہ ہوتا ہے۔  
غرض اسطور پر تقسیم ہونے کے سبب ساری زردی ریزہ ریزہ ہو کر  
دانہ دار بن جاتی ہے اُس وقت اس زردی کا ہر ایک دانہ کیسہ بن جاتا ہے  
جسکے اوپر ایک پردہ ہوتا ہے اور اندر چھوٹے چھوٹے دانے ہوتے

ہیں (دیکھو تصویر نمبر ۱۴)



(تصویر نمبر ۱۴)



۱۔ مادہ جنین کا اور اُس کے اندر کا  
 پہلا ابتدائی کلیہ ۰  
 ۲۔ تقسیم ہونا ابتدائی کلیہ کا اُس کے  
 گرد کی زردی کا شق ہونا ۰

کلیہ مذکور کے آپس میں ملجانے سے ایک پردہ بن جاتا ہے۔ اُس پردہ کے اندر جب رطوبت پیدا ہو جاتی ہے تب وہ استقدر پھیل جاتا ہے کہ اُس سے زردی - پلے - لیو - سی - ڈاکا استر بن جاتا ہے۔ اِس پردہ کو اصطلاح میں بیاس - ٹو - ڈر - ایکٹ ممبرین کہتے ہیں اِسی پردہ سے جنین بنتا ہے ۰ غرض جب مادہ جنین میں استقدر تغیرات پیدا ہو جاتے ہیں تب وہ رحم میں پہنچ جاتا ہے ۰ اب مادہ جنین کو یہاں چھوڑنا چاہئے اور اُن تغیرات کو جو مادہ جنین کے لینے کے لئے رحم میں واقع ہوتے ہیں بیان کرنا چاہئے ۰

وہ تغیرات جو حمل کے ٹھہرنے کے سبب رحم کے  
 میوکس پردہ میں واقع ہوتے ہیں

دافع ہو کہ مادہ جنین کے پہنچنے سے پہلے میوکس پردہ رحم کا استقدر پھول کر سُرخ ہو جاتا ہے کہ اُس کے مقابل کی دونوں سطحوں سے رحم کا قعر پُر ہو جاتا ہے میوکس پردہ میں ایسے ہی تغیرات ایام حیض میں بھی واقع ہوتے ہیں لیکن بہ نسبت اُس وقت کے اب زیادہ ظاہر ہوتے ہیں۔ غرض نتیجہ اُن تغیرات کا یہ ہوتا ہے کہ ایک علیحدہ پردہ بن جاتا ہے



کہ جسکے ذریعہ مادہ جنین صدمات سے محفوظ اور اپنی جگہ پر قائم  
 رہتا ہے۔ بعد وضع حمل کے یہ پردہ سارے کا سارا ایکستندر خارج  
 ہو جاتا ہے اس واسطے اصطلاح میں اسکودی - سی - ڈو - آ کہتے ہیں -  
 یاد رکھنا چاہئے کہ ڈی - سی - ڈو - آ کے دو حصے ہوتے ہیں اور ابتدا  
 حمل میں یہ دونوں حصے ایک دوسرے سے خوب علیحدہ ہوتے ہیں  
 انہیں سے ایک حصہ کو اصطلاح میں ڈی - سی - ڈو - آ وی - را کہتے  
 ہیں - یہ حصہ رحم کے سارے قعر میں بطور استر کے لگا رہتا ہے  
 اور حقیقت یہ رحم کا اصل میوہ - کس پردہ ہوتا ہے مگر اس حالت  
 میں نہایت موٹا ہو جاتا ہے ۔ پردہ مذکور کا دوسرا حصہ جسکو اصطلاح  
 میں ڈی - سی - ڈو - آ ری - فلک کہتے ہیں مادہ جنین کے ساتھ  
 اچھے طور پر مڑا ہوا ہوتا ہے اور غالب ہے کہ یہ حصہ پردہ کا اسطور  
 سے بنتا ہے کہ جس مقام پر مادہ جنین قرار پاتا ہے وہاں سے  
 ڈی - سی - ڈو - آ وی - را بڑھ جاتا ہے - غرض جب یہ بڑھ و پسلیگر  
 مادہ جنین کو لپیٹ لیتا ہے تب اسکودی - سی - ڈو - آ ری - فلک سا  
 کہتے ہیں - جن جنون مادہ جنین بڑھتا جاتا ہے وہ نیا حصہ میوہ - کس  
 پردہ کا بھی پہلیتا جاتا ہے یہاں تک کہ ڈی - سی - ڈو - آ وی - را کے  
 ساتھ اچھی طرح جڑ جاتا ہے اور حمل کے تیسرے مہینے بعد یہ وصل استند  
 مستحکم ہو جاتا ہے کہ ڈی - سی - ڈو - آ وی - را اور ڈی - سی - ڈو - آ  
 ری - فلک سا کو ایک دوسرے سے علیحدہ نہیں کیا جاسکتا ۔



ڈی۔ سی۔ ڈو۔ آ۔ سی۔ رو۔ ٹائی۔ ناجیکو تیسرے حصہ اسی پردہ کا کہتے ہیں  
 ڈی۔ سی۔ ڈو۔ آ۔ دی۔ راکا دہی حصہ ہے جس پر مادہ جنین قرار پاتا ہے  
 اور جہان پر آخر الامر آنول بنتا ہے \*

ڈی۔ سی۔ ڈو۔ آ کی ساخت۔ جب ڈی۔ سی۔ دو۔ آ پہلے پہل بنتا  
 ہے تب شکل سکی منکث تیلی کی سی ہوتی ہے جو رحم کے قعر میں بطور مہر  
 کے ٹہر ہی ہوتی ہے اور جب مین تین سو راج ہوتے ہیں۔ دو اس کے  
 اوپر کی طرف قاذف نالیوں کے اور نیچے کی جانب پر فم رحم کا اندر دنی  
 سو راج ہوتا ہے لیکن جب یہ پردہ دبیر اور علما م ہوتا ہے تب یہ سوراخ  
 بند ہوتے ہیں \*

ابتدا حمل میں ڈی۔ سی۔ ڈو۔ آ کا پردہ خوب نکایاں ہوتا ہے اور  
 تیسرے چھینے تک خوب بڑھتا جاتا ہے اور بعد اس ایام کے گھٹنے لگتا  
 ہے اور اس کا لگاؤ رحم کی دیواروں سے کم ہونے لگتا ہے اور  
 باریک اور شفاف ہو کر وضع حمل کے وقت خارج ہونے کے لئے  
 مستعد رہتا ہے \*

ترکیب ڈی۔ سی۔ ڈو۔ آ۔ رمی۔ فیکٹ۔ کے بننے کی

جب مادہ جنین کا جیسر منی کا اثر ہوا ہو رحم کے قعر میں داخل ہوتا ہے  
 تب رحم کے بڑھے ہوئے میو۔ کس پردہ کی تہوں میں دب جاتا ہے  
 اور یہ قاعدہ ہے کہ مادہ مذکور قاذف نالی کے سوراخ کے قریب  
 مقام پر لگا رہتا ہے اور میو۔ کس پردوں کی تہوں کے خون سے



پہول جانے کے سبب رحم کے نیچے کے حصہ میں اتر نہیں سکتا۔  
 فی زمانہ اطباء کی رائے اس بات پر متفق ہے کہ جو حصہ میوہ کس پر وہ  
 کا مادہ جنین کے نیچے ہوتا ہے وہ اسکے چاروں طرف بڑھنے لگتا  
 ہے آخر کار اس مادہ کو بالکل گھیر لیتا ہے اور ڈی - سی - ڈو - آ  
 ری - فلک - سا بن جاتا ہے۔ حمل کے تیسرے مہینے تک ڈی - سی - ڈو - آ  
 ری - را اور ڈی - سی - ڈو - آ ری - فلک - سا آپس میں ملے ہوئے  
 نہیں ہوتے ہیں ایسا ہی ممکن ہے کہ ان دونوں پردوں کے درمیان  
 تھوڑی سی میوہ کس طوبت بھی ہو۔ پس بعد قرار پانے حمل کے جو بعض  
 دفعہ خون حیفض آتا ہے تو انہی دونوں پردوں کے بیچ سے آتا ہے لیکن  
 چون کہ جن حمل بڑھتا جاتا ہے یہ دونوں پردے آپس میں جڑ کر ایک بن جاتے  
 ہیں اور تب ریشہ دار اور باریک ہو جاتے ہیں اور حمل کے اخیر مہینوں  
 میں ساخت اس پردہ کی چربی میں بدل جاتی ہے اور اسکے غدود  
 اور عروق معدوم ہو جاتے ہیں اور تب یہ پردہ رحم کی دیوار سے  
 علیحدہ ہو جاتا ہے تاکہ وضع حمل کے وقت خارج ہو جاوے۔  
 ڈی - سی - ڈو - آ کی ماہیت کے شروع کرنے سے پہلے (اوپر دیکھو)  
 یہ بیان کیا گیا تھا کہ مادہ جنین رحم کے اندر آ گیا ہے اور اسکے کیسوں  
 کے آپس میں مل جانے سے بلاس - ٹو - ڈر - یٹ پردہ بن گیا ہے۔ اب  
 اس بات کا ذکر کرنا چاہئے کہ جن جن مادہ مذکور کی نشو و نما ہوتی  
 جاتی ہے تو ان میں آپس میں اور اسکے گرد کے پردوں میں کس کس قسم کے



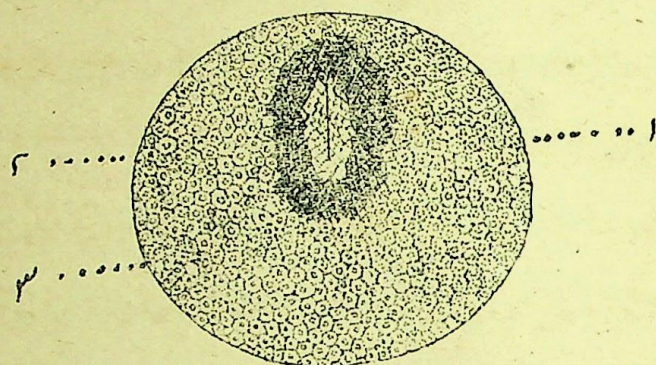
تغیرات پیدا ہوتے جاتے ہیں ۔

پس واضح ہو کہ بلاس - ٹو - ڈر - کٹ پر وہ جو مادہ جنین کی زردی اور زرد - نا - پے - لیو - سی - ڈاکے مابین اُس مادہ میں بطور ہتر کے لگا رہتا ہے دو فرد میں تقسیم ہو جاتا ہے باہر کا فرد سی - رس اور اندر کا میو - کس فرد ہوتا ہے - تھوڑے عرصہ کے بعد ان دونوں کے درمیان ایک تیسرے فرد خون کی رگوں کا پیدا ہو جاتا ہے جسکو واس - کیو - لہ - لیار کہتے ہیں ۔ غرض ان تینوں گول پردوں سے کامل جنین بنتا ہے یعنی سی - رس پر وہ سے بچہ کی ہڈیاں اور گوشت اور چمڑہ اور نظام عصبی اور اُس کے جسم کے سیرس پر وہ سے غذا کی مالی بنتی ہے اور واس - کیو - لہ - لیار سے اُس کا نظام موسمی بنتا ہے ۔

بلاس - ٹو - ڈر - کٹ پر وہ جب دو فرد میں تقسیم ہو جاتا ہے تب ایک حصہ اُس کا کیوں کے بلجانے سے موٹا ہو جاتا ہے جس حصہ کو اصطلاح میں اریا - جر - مے - نے - ٹے - وا کہتے ہیں - پہلے تو یہ حصہ گول اور بعد ازاں بیضوی شکل کا ہو جاتا ہے - اس حصہ کے بیچ بیچ ایک تنگ سیدھا خط پیدا ہو جاتا ہے جسکو اصطلاح میں پرے - مے - ٹو ٹرنس کہتے ہیں یہ وہ خط ہے جس سے کل جنین بنتا ہے - اس خط کے چاروں طرف چند کیسے ہوتے ہیں جو اریا - جر - مے - نے - ٹے - وا کے دیگر کیوں کی نسبت زیادہ تر شفاف ہوتے ہیں چنانچہ ایسا سطلہ انکو اریا - پے - لیو - سی - ڈاکے میں - (دیکھو تصویر نمبر ۱۳)



## (تصویر نمبر ۱۳)



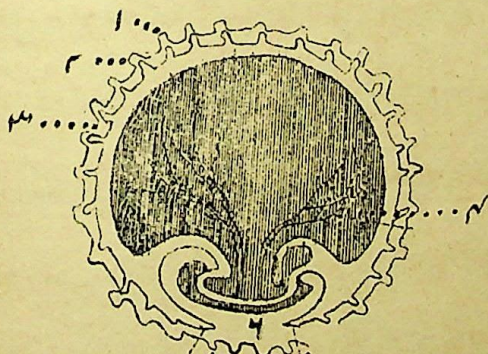
یہ تصویر دکھاتی ہے

۱۔ اریا جر۔ مے۔ نے۔ ٹے۔ ۲۔ اریا پے۔ یو۔ سی۔ ۳۔ اریا پے۔ یو۔ سی۔ ۴۔ اریا پے۔ یو۔ سی۔

پری۔ مے۔ ٹیو۔ ٹرنس کے دونوں طرف ایک ایک اونچی خط پیدا ہو جاتی ہے۔  
 جنکو اصطلاح میں لے۔ مے۔ نا۔ ڈار۔ سی۔ لیس کہتے ہیں۔  
 ان خطوں کے پیچھے کی طرف مل جانے سے ایک نامی سی بن جاتی ہے۔ اس  
 نامی میں آخر کار بچے کا دماغ اور نخاع پیدا ہوتا ہے۔ خطوط مذکور جب  
 سامنے کی طرف مل جاتے ہیں تب بچہ کے شکم اور سینہ کا خول بنتا ہے۔  
 اس پچھلے خول میں تھوڑا سا حصہ سی۔ ریش لیا رکھا ہی ہوتا ہے جس سے  
 بچہ کے جسم کے سی۔ ریش پر دے بنتے ہیں۔ غرض جب بچہ اس قدر  
 بڑھتا ہے تب وہ اپنے آپ پر رحم کہا کر دوہرا ہو جاتا ہے۔ اس کے  
 دوہرے جسم کا انتخاب باہر کی طرف ہوتا ہے اور اس جسم کا ایک سرا



بڑھ کر بہ نسبت دوسرے کے زیادہ دیر ہو جاتا ہے کہ جس سے آخر کار یہ  
 کا سر نبتا ہے اور دوسرا سر ابھی کیتھ رہتا ہو جاتا ہے کہ جنین کا جسم  
 اسفل بنجا دے جنین کے بنتے ہی ان دونوں سر دن پر سی۔ رُس لیا  
 کے دو بچوں بڑا و پید ا ہو جاتے ہیں۔ یہ بڑا کو رفت رفتہ بڑھ کر بچے  
 کی پشت پر مثل محراب کے خم کہا جاتے ہیں آخر کار اس قدر بڑھ جاتے  
 ہیں کہ بچہ کو بالکل ملفوف کر لیتے ہیں اور اگر چہ بچہ کے شکم کی طرف یہ بڑھا  
 آپس میں علیحدہ رہتے ہیں مگر رفتہ رفتہ یہاں بھی بڑھ کر ایک دوسرے کے  
 قریب آتے جاتے ہیں یہاں تک کہ مل جاتے ہیں آخر کار بچہ کی نال کو گھیر لیتے  
 ہیں اور جہاں پردہ نال لگی ہوتی ہے اس مقام کے چمڑے کے ساتھ  
 مل جاتے ہیں غرض اس کی سب پر وہ ام۔ نی۔ ان نیتا ہو (دیکھو تصویر نمبر ۱۲)  
 (تصویر نمبر ۱۲)



یہ تصویر ام۔ نے۔ ان کے بنے کی ترکیب دکھاتی ہے

۱۔ دای۔ لے۔ لایین ممبرین۔

۲۔ بلاس۔ ٹو۔ ڈر۔ مکت پردہ کا باہر کا فرد +



۳۔ اُسکے اندرونی فرد جسے ام۔ بے۔ لائی۔ کل۔ وی۔ سیکل بنتا ہے۔

۴۔ ام۔ بے۔ لائی۔ کل عروق۔

۵۔ وہ بڑا و جن سے ام۔ نے۔ اُن بنتا ہے۔

۶۔ جنین۔

۷۔ ا۔ کُن۔ ٹائیس۔

جنین کے سب پردوں کی نسبت پردہ اُم۔ نی۔ اُن نیچے ہوتا ہے  
اسکا بیان آئندہ شرح اور بسط کے ساتھ کیا جائیگا۔ یہ پردہ پانی سے  
جلد پہ جاتا ہے جس پانی کو اصطلاح میں لائی۔ کو ا۔ اُم۔ نیائی کہتے  
ہیں۔ جو جو مقدار اُس پانی کی زیادہ ہوتی جاتی ہے تو نون  
پردہ اُم۔ نے۔ اُن جو نیچے کو ملفوف کرتا ہے اُس پانی سے جلد ہوتا  
جاتا ہے۔

بلاس۔ ٹو۔ ڈر۔ مک۔ پردہ کی میو۔ کس فرد کا حال

(جبکہ بیان اوپر کیا گیا ہے) ایسا ہوتا ہے کہ بچہ کے دونوں سر پر اس  
میو۔ کس فرد کے دو بڑے ویا نکالین پیدا ہو جاتی ہیں اور ایک دوسرے  
سے مل جانے کو مایل ہوتے ہیں اور چونکہ فرد مذکور مادہ جنین کی زردی  
سے لگا ہوا ہوتا ہے تو جو جو اُسکی نکالین آپس میں ملتی جاتی ہیں  
اُس زردی کو دو حصہ نہیں تقسیم کرتے ہیں۔ انہیں سے جو چھوٹا حصہ  
ہوتا ہے اُس سے آخر کار بچے کے رود سے بنتے ہیں اور بڑے  
حصہ سے جس میں زردی کا بہت سا حصہ ہوتا ہے بچہ کا وہ چند روزہ



جزو بنتا ہے جسکو اصطلاح میں ام - بے - لائی - کل - وی - سیکل کہتے  
ہیں - اور جس سے ابتدا میں بہت سا حصہ غذا کا بچہ کو پہنچتا ہے -  
وی - سیکل مذکور پر ایک شریان اور ایک ورید پہل جاتی ہے جسکو  
اصطلاح میں ام - نئے - لو - مے - سن - ٹے - رکن کہتے ہیں - جون  
جون ام - نئے - ان بڑھتا جاتا ہے ام - بے - لائی - کل - وی - سیکل  
کو جنین کے باہر کے پردہ کی طرف چھینٹا جاتا ہے اور جب ا - لن - ٹائسر  
پیدا ہو جاتا ہے جسکا ذکر آئندہ کیا جائیگا تب وی - سیکل مذکور ٹکڑا کر  
معدوم ہو جاتا ہے ۔

### بیان ا - کن - ٹائیس کا

حل کے ٹھہرنے سے بیویں دن بچے کے جسم اس فعل کے سرے پر  
ایک دانہ پیدا ہوتا ہے جسکو ا - کن - ٹائیس کہتے ہیں - یہ ا - کن - ٹائسر  
دو حصوں میں تقسیم ہو جاتا ہے جنکا تعلق ایک دوسرے سے ہوتا ہے  
اُسکے چوٹے چوٹے حصے سے آخر کار مشا نہ بنتا ہے اور بڑے حصہ  
پر یہ رگین پیدا ہو جاتی ہیں چنانچہ دو ام - بے - لائی - کل - شریان جو  
ا - یار - ٹا سے نکلتی ہیں اور دو ام - بے - لائی - کل - وریدیں جنہیں سے  
ایک آخر کار نابود ہو جاتی ہے - غرض یہ رگین دوائی - ٹے - لائن  
ڈکٹ اور ا - کن - ٹائیس کی ڈنڈی کے ساتھ ملکر بچہ کی نالی کو بناتی  
ہیں - ا - کن - ٹائیس کا اصل فعل یہ ہے کہ جنین کے خون کی رگوں کو  
کو - ری - ان تک پہنچا دے - یہ رگین اُس کو - ری - ان کے اندر



پہل جاتی ہیں اور اسکے وی۔ لائی یعنی نکالون کے اندر داخل ہو جاتے ہیں۔ ان نکالون کے کچھ حصہ سے آخر کار بچہ کا آنول بنتا ہے اگرچہ ا۔ کن۔ ٹائیس تھوڑے عرصہ بعد معدوم ہو جاتا ہے مگر اُسکے نیچے کا حصہ یعنی اُسکی ڈنڈی عرصہ تک قائم رہتی ہے اور نال میں شامل ہو جاتی ہے اور جانی میں بھی اسکا نشان پایا جاتا ہے یعنی بطور لویہ سکر کے جو آخر کار مثانہ کا ایک رباط بن جاتا ہے ۔

### بیانِ اِم۔ نے۔ اُن کا

جن دو پروں میں جنین ملفوف رہتا ہے اُنہیں سے اندر کے پردہ کو اِم۔ نے۔ اُن کہتے ہیں۔ یہ پردہ کیونکر پیدا ہوتا ہے اسکا ذکر اوپر کیا گیا ہے۔ یہ پردہ بالکل چکنا اور مچلا اور مضبوط ہوتا ہے اور بچہ کی جلد کے ساتھ ملا ہوا اور اُسکی نال پر ملفوف ہو کر ناف پر لگا رہتا ہے اور بچے کے بعد ہی رطوبت سے پُر ہو جاتا ہے جسکو اصطلاح میں لائی۔ کوار اِم۔ نیائی کہتے ہیں۔ غرض اسی رطوبت میں بچہ تیرتا رہتا ہے۔ حمل کے مختلف اوقات میں مقدار اُس رطوبت کی مختلف ہوتی ہے چنانچہ ابتدا میں وزن اُسکا بچہ کے وزن سے زیادہ ہوتا ہے مگر چون چون حمل بڑھتا جاتا ہے بچہ کا وزن زیادہ اور اُس رطوبت کا کم ہوتا جاتا ہے۔ پردہ اِم۔ نے۔ اُن میں جو اچے۔ تھے۔ لی۔ اِم کے کیسے ہوتے ہیں اُن سے یہ رطوبت پیدا ہوتی ہے۔ ناندہ اسکا یہ ہے کہ بچہ اس رطوبت کے سبب



صدقات بیرونی سے محفوظ رہتا ہے اور رحم کے اندر آسانی سے  
 کر دین لے سکتا ہے۔ وضع حمل کے وقت اس رطوبت سے بچ  
 کے گزرنے کا راستہ چکنا ہوتا ہے اور اسکا یہ بھی ایک بڑا فائدہ  
 ہے کہ جب زہ شروع ہوتا ہے تب بھی پردہ ام نے۔ اُن جو  
 لائی۔ کو ار۔ ام۔ نیائی کی رطوبت سے پُر ہوتا ہے رحم کے سکڑنے  
 سے منج یا پھانے کی شکل بن کر رحم کے اندر داخل ہو جاتا ہے اور  
 رحم کے مٹھ کو قبول دیتا ہے تاکہ بچہ کا سر رحم کے کھلے ہوئے منہ  
 کے اندر سے آسانی گزر جاوے \*

بچہ جن پردوں میں ملفوف رہتا ہے اُن کے باہر کے پردے کو  
 کو۔ ری۔ اُن کہتے ہیں گوا۔ سکے باہر پردہ ڈی۔ سی۔ ڈو۔ آہوتا ہے  
 لیکن یہ پردہ جنین کا نہیں ہے بلکہ حاملہ کے رحم کا ہے \* پردہ  
 کو۔ ری۔ اُن بالکل بند تھیلی کی شکل کا ہوتا ہے اُسکے باہر کی سطح جو  
 پردہ ڈی۔ سی۔ ڈو۔ آ کے ساتھ لگی رہتی ہے بسبب پیدا ہونے  
 دی۔ لائی کے گہر دوری اور چھڑی بن جاتی ہے لیکن اُسکی سطح اندرونی  
 چکنی اور چمکیلی ہوتی ہے۔ قاذف نالی کے اندر سے گزرتے وقت  
 مادہ جنین کے اوپر ایک فردال۔ بیو۔ من کا بن جاتا ہے۔ یہ فرد  
 زو۔ نا۔ پے۔ لیو۔ سیڈا کے ہمراہ ملکر ایک چند روزہ پردہ کو بناتا ہے  
 جسکو اصطلاح میں پر سی۔ مے۔ یو۔ کو۔ ری۔ اُن کہتے ہیں۔ اس  
 پردہ کی بیرونی سطح پر وہی دی۔ لائی جلد پیدا ہونے لگتے ہیں



جنگے وسیلہ سے رحم کے میو کس پردہ سے جنین کی پرورش کے لئے رطوبت پہنچتی ہے \*۔

حمل کے پھیرنے سے کوئی بارہ دن بعد یعنی جب لباس - ٹو - ڈر - برٹ پردہ بن لیتا ہے تب صادق کو - رسی - آن - ظاہر ہوتا ہے یہ صادق کو - رسی - آن درحقیقت لباس - ٹو - ڈر - برٹ پردہ کی بیرونی پٹھ سے رسی - رسی طبق سے بنتا ہے اور یہ طبق زو - تا - پے - لیو - سی - ڈا یا چند روزہ کو - رسی - آن کے ہر چار طرف لگا رہتا ہے اور سبب دباؤ کے اس چند روزہ کو - رسی - آن کو معدوم کر دیتا ہے اس کیب سے جو صادق کو - رسی - آن بنتا ہے وہ مادہ جنین کے غلاف کے بیرونی طبق کو بناتا ہے اور اسپروسی - لائی پیدا ہونے لگتے ہیں شکل ان دی - لائی کے نکالوں کی نوکوں کے طور ہوتی ہے \* یہ نکال کو - رسی - آن کی سطح سے نکلے ہوئے ہوتے ہیں اور انکا خول کو - رسی - آن کے خول کی طرف کھلا ہوتا ہے - یہ نکال جنین کی کُل سطح بیرونی پر ہوتی ہے جس سے جنین مذکور جہر نظر آتا ہے چنانچہ یہ شکل اسکی اسوقت بخوبی نظر آسکتی ہے کہ جب حمل ابتدا میں استعاط ہو جاتا ہے پردہ کو - رسی - آن کی یہ نکال پردہ دی - سی - ڈا کے جرم میں گھس جاتے ہیں اور اسکے ساتھ استقدر متصل ہو جاتے ہیں کہ بغیر نچ جانے کے علیحدہ نہیں ہو سکتے - پہلے پہل ان نکالوں میں خون کی رنگین نہیں ہوتی لیکن ا - کن - نائیس جیسا ذکر اوپر کیا گیا ہے



جلد بڑھ کر کو۔ رسی۔ اُن کی اندرونی سطح پر جا لگتا ہے اور اُسکے سارے  
 پر پہیل جاتا ہے تب ہر ایک نکال میں ایک شریان اور ایک ورید آجاتی  
 ہے ان سے شاخیں نکلتی ہیں اُس نکال یعنی دی۔ کس کی شاخیں پہیل  
 جاتی ہیں۔ رگوں کی یہ شاخیں پردہ ا۔ کُن۔ ٹائیس کے ایک باریک فرد  
 میں ملفوف رہتی ہیں جب یہ رگین دی۔ لائی کے اندر داخل ہوتی ہیں  
 تب پردہ ا۔ کُن۔ ٹائیس ہی ان کے وسیلہ سے انہیں داخل ہو کر انکا  
 اشتربخااتا ہے اُسوقت بمقابلہ دی۔ لائی کے اُس بیرونی غلاف کے  
 جو بلاس۔ ٹو۔ ڈر۔ باکٹ پردہ کے سی۔ رس فرد سے بنتا ہے اور  
 جسکو اک۔ سو۔ کو۔ رسی۔ اُن کہتے ہیں اُس پردہ ا۔ کُن۔ ٹائیس کو  
 ان۔ ڈر۔ کو۔ رسی۔ ان بولتے ہیں۔ ہر ایک نکال کے بیچ میں شریان  
 اور ورید ایک دوسرے کے پہلو پر ہوتے ہیں اور ان کی نوک پر جا کر  
 آپس میں ملجاتی ہیں پس یاد رہے کہ ہر ایک نکال کا دوران خون خود اُس  
 کے اندر کامل طور پر انجام پاتا ہے \*

ا۔ کُن۔ ٹائیس اور کو۔ رسی۔ اُن کے آپس میں ملجانے سے دی۔ لائی کو  
 بہت جلد بڑھنے لگتے ہیں اور شاخ و رشاخ ہو جاتے ہیں حمل کے ابتدا  
 میں ان میں کُل جنین کے اوپر یہ دی۔ لائی ہوتے ہیں لیکن جون جون  
 حمل بڑھتا جاتا ہے وہ نکال جو دی۔ سی۔ ڈو۔ آ۔ رسی۔ فیکٹ۔ سا کے ساتھ  
 لگے ہوتے ہیں سکڑ کر معدوم ہو جاتے ہیں کیونکہ بچہ کی پرورش کے لئے  
 اب انکی ضرورت نہیں ہوتی ہے اور تب کو۔ رسی۔ اُن اور دی۔ سی۔ ڈو۔ آ۔



آپسین خوب طرح بلجائے ہیں۔ لیکن انہیں سے چندویں - لائی یعنی  
وہ جو پردہ ڈھی - سی - ڈو آ - سی - روڑا - سی - نا کے ساتھ لگے ہوتے ہیں  
بجائے سکڑ جانے کے بڑھنے لگتے ہیں آخر کار اس عضو کو نباتے ہیں  
جس سے بچہ کی پرورش ہوتی ہے یعنی پلا - سن - ٹا یعنی آنول ۔

**آنول** - یہ عضو نہایت اہم ہے کیونکہ اسکے وسیلہ سے بچہ کو غذا پہنچتی ہے  
اور اس کا خون صاف ہوتا ہے اور اسے آنول کے صحیح و سالم رہنے پر  
بچہ کی زندگی منحصر ہے۔ یہ ایک گول لوٹھرا سا ہوتا ہے اور اکثر رحم کے  
کسی حصہ پر قریب قاذف نالیوں کے سوراخوں کے نگاہت سے لیکن  
رحم کے کسی اور مقام پر اور اسکے اندرونی فم پر بھی لگا رہ سکتا ہے  
حاصل آنول کی رحم پر لگی رہتی ہے وہ کیتھرنہ صوب اور جو سطح بچہ کی  
طرف ہوتی ہے وہ مقعر ہوتی ہے - گہیرا اسکا آ - سے آ - پخ تک  
ہوتا ہے اور وزن آ - سے ۱۴ گرام آؤش تک - بچہ کی نال اکثر آنول  
کے پیچ پیچ لگی رہتی ہے ۔

**آنول کا فعل** - جب تک بچہ شکم کے اندر ہوتا ہے تباہ کے معدہ  
اور شش کا کام آنول سے انجام پاتا ہے کیونکہ جنین کا خون اسکے  
دل کے ضربان سے کو - سی - آن کے بشمار رنگا لون میں آجاتا ہے  
اور وہاں پر حاملہ کے خون کے ساتھ ملجاتا ہے - تب خون جنین اپنے  
کار - با - نکات اسڈ کو دے دیتا ہے اور کسی - جن کو جذب کر کے  
جنین کے جسم میں بذریعہ نال کی دریدہ دن کے لوٹ جاتا ہے اور



دورہ کرنے لگتا ہے ۔  
 نال ۔ اس عضو کے وسیلہ سے جنین اور آئول کے درمیان سلسلہ جاری  
 رہتا ہے ۔ نال کی اوسط درازی ۱۸ سے ۲۴ انچ تک ہوتی ہے مگر بعض  
 دفعہ اس سے بہت زیادہ اور کبھی اس سے بہت کم بھی ہوتی ہے ۔  
 نال جب کامل طور پر بنجاتی ہے تو باہر کی طرف پرودہ ام ۔ نے ۔ کن کا ٹرٹا  
 ہوا ہوتا ہے اور اسپین دو شریان اور ایک ورید ہوتی ہے اور اسپین  
 ایک گٹر ہی رطوبت مثل فالودہ کی بکثرت ہوتی ہے ۔ نال کی رگیں پہلے تو  
 سیدھی بعد ازان تھوڑی ہی دور جا کر پیچا رشل درخت بیل کے ہو جاتی ہیں  
 شریانیں ورید کے باہر ہوتی ہیں اور انکی بیلین اکثر بائین سے دائین  
 طرف کو گھومتی ہیں ۔

## باب دوم

### جنین کی تشریح

واضح ہو کہ جنین کی کامل تشریح اس موقع پر بیان نہیں کی جائیگی ۔ قابل  
 کے واسطے جنین کی عمر اور مقدار کا جاننا کافی ہے تاکہ استقاط کے  
 وقت معلوم ہو جاوے کہ جنین کس عمر کا ہے ۔

ماہ اول حمل کے پہلے مہینہ میں جنین ایک نہایت چھوٹا سیالینا فالودہ  
 کے ڈلے کے طور پر سرسہی رنگ کا ہوتا ہے ۔ اس ڈلے میں کسی قسم



کی بافت نہیں پائی جاتی ہے اور نہ تو سر اور نہ ہاتھ پاؤں دکھائی دیتے ہیں اس ایام میں جب اسٹاکٹ ہو جاتا ہے جنین منجھوٹوں کے ڈٹوں میں ایسا مل جاتا ہے کہ گرفت میں نہیں آسکتا \*

ماہ دوم - حمل کے دوسرے مہینہ میں جنین خوب صاف دکھائی دیتا ہے اور اپنے آپ پر خم کھایا ہوا ہوتا ہے وزن اسکا ۶۲ گرام اور درازی ۴ سے ۵ لائن تک کی ہوتی ہے۔ سر اور اطراف خوب صاف دکھائی دیتے ہیں۔ آنکھیں مثل سیاہ نقطوں کے سر کے اوپر اُدھر نمایاں ہوتی ہیں۔ استخوان پشت میں فقرات کے نشان پائے جاتے ہیں۔ نظام دموں اب بننے لگتا ہے اور اس ایام میں جنین کے قلب میں صرف ایک بطن اور ایک اُذن ہوتا ہے \* اس بطن سے ا۔ یارٹما اور پلمو۔ ٹری۔ اور۔ ٹری دونوں نکلتے ہیں \* استخوان پشت کے دونوں طرف دل سے لیکر کولھے کی ہڈی تک دو بڑے ٹہرے غدد ہوتے ہیں جنکو مصطلاح میں کار۔ پو۔ را۔ آل۔ فیانا کہتے ہیں۔ ان غددوں سے گزردون کا کام انجام پاتا ہے لیکن دوسرے مہینے کے اخیر میں یہ سکڑ کر نابود ہو جاتے ہیں۔ اس ایام میں چار آرٹری نالیان پائی جاتی ہیں جو نفے۔ رنگس میں گہنٹی ہیں۔ لیکن چھٹے ہفتہ کے اخیر میں نالیان مذکور نابود ہو جاتی ہیں اس سے دوسرے مہینے کے اخیر میں گردے اور انکے اوپر کاکپ ریشیول بننے لگتا ہے پہلے پہل قلب کا جو ایک خانہ تھا وہ اب دو خانوں میں تقسیم ہو جاتا ہے نیچے



کے جڑے اور ہنسی کی ہڈیوں پر استخوانی مادہ جمع ہونے لگتا ہے ۔  
 ماہ سوم - جنین کا وزن ۷۰ سے ۱۰۰ گرام تک کا ہوتا ہے  
 اور درازی ٹوکانی سے ساڑھے تین انچ تک - کھائی اچھے طور پر  
 بنجاتی ہیں اور انگلیوں کے پتھر کے ابتدائی نشان معلوم ہو سکتے ہیں - ہاتھ  
 نسبت دیگر حصہ جسم کے بڑے بڑے اور آنکھیں بھی خوب ابھری ہوئی  
 ہوتی ہیں اور آنول اچھی طرح بنجاتا ہے ۔

ماہ چہارم - چوتھے مہینے میں جنین کا وزن ۱۴۰ سے ۱۶۰ آونس تک  
 ہوتا ہے اور درازی ۱۶ انچ تک - دماغ کی لپٹیں اب بننے لگتی ہیں -  
 اور اب عضلات بھی استقدر پیدا ہو جاتے ہیں کہ جنین اپنے ہاتھ پاؤں  
 کو اچھی طرح پر حرکت دے سکتا ہے - مختلف مقامات کے ہڈیوں پر  
 مادہ ہڈی کا جمع ہونے لگتا ہے - جنین کے اعضاء متناسل میں اب  
 فرق کیا جاسکتا ہے ۔

ماہ پنجم - وزن ۲۰ آونس لمبائی ۱۶ سے ۱۸ انچ تک - سر پر بال  
 پیدا ہو جاتے ہیں اور اب ناخن بھی بننے لگتے ہیں ۔

ماہ ششم - اب جنین کا وزن قریب ایک پاؤنڈ کے ہوتا ہے لمبا  
 ۱۸ سے ساڑھے بارہ انچ تک - بال سیاہ ہوتے جاتے ہیں -

آنکھیں بند ہوتی ہیں اور پٹیاں پیدا ہو جاتی ہیں - جلد کے نیچے کیتھ  
 جربی بھی پیدا ہو جاتی ہے اور ہیکہ سی کی ہڈی اب سخت ہوتی جاتی ہے  
 ششم - وزن ۳۰ پاؤنڈ سے ۴۰ پونڈ - طحال ۱۸ سے ۲۰ انچ



تک۔ جلد پر ایک روغن دار مادہ چمٹا ہوا ہوتا ہے اور اُس کے نیچے کثرت سے چربی پیدا ہو جاتی ہے۔ اُن مہینوں میں جاتی ہیں اور انٹیناب نوٹ میں آتے ہیں۔

ماہ ہشتم۔ وزن تہ سے ۵ پاؤنڈ تک۔ لمبائی ۱۶ سے ۱۸ انچ تک۔ اور لبوس دراز ہونے کے جنین اب موٹا ہوتا جاتا ہے۔ پورے دنون کا بچہ۔ بچہ جب پورے دنون کا ہو جاتا ہے تب اوسط وزن اُسکا ساڑھے چھ پاؤنڈ کا ہوتا ہے اور قریب ۲۰ انچ کے لمبا ہوتا ہے۔ لیکن لڑکا بہ نسبت لڑکی کے اکثر بڑا ہوتا ہے۔ بچہ کے جسم پر اکثر ایک روغن دار مادہ لگا ہوا ہوتا ہے جسکو اصطلاح میں وار۔ مہکس کے۔ شری۔ او۔ ترا کہتے ہیں۔ یہ مادہ بچہ کے پیدا ہوتے وقت اسطور پر کام میں آتا ہے کہ اُسکا جسم اس سے چمٹا ہو جاتا ہے۔

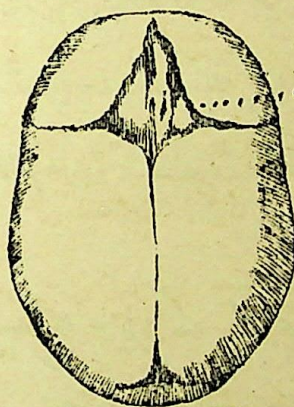
بچہ کے سر کی تشریح۔ قابلہ کے لئے بچہ کے سر کی تشریح کا جاننا نہایت ضرور ہے چنانچہ اب اُس تشریح کا مفصل ذکر ذیل میں کیا جاتا ہے۔

یہ بات قابل یا در کہنے کے ہے کہ پورے دنون کے بچہ کے سر کی ہڈیاں خاصکر اُسکی چند یا کی ہڈیاں مثل جوانون کے سخت جڑی ہوئی نہیں ہوتیں بلکہ انکا جوڑ ڈھبلا اور پردہ یا غروف سے لگا ہوا ہوتا ہے۔ فائدہ اس ترتیب سے یہ ہوتا ہے کہ پیدا

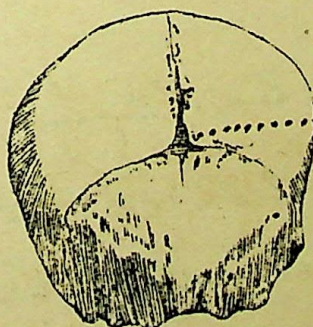


ہوتے وقت بچہ کا سر یقیناً روباؤ کے سہارے کے قابل ہو جاتا ہے  
 کہ جس سے اسکے نکلنے میں سہولیت ہوتی ہے لیکن چہرہ اور کلاں  
 کے پیچھے کی ہڈیاں سخت جڑھی ہوتی ہیں۔ بچہ کے سر کی ہڈیاں  
 جہاں پر آپس میں جڑھی ہوتی ہیں ان جڑوں کو اصطلاح میں  
 سو۔ چرٹس یعنی دروز کہتے ہیں اور جس جگہ پر دروز آپس میں ملتا  
 ہیں وہ مقام پردہ سے مڑا ہوا ہوتا ہے اس مقام کو اصطلاح میں  
 فان۔ ٹے۔ ٹلس کہتے ہیں یعنی یا فوخ یا تا لو (دیکھو تصویر ۱۵ و ۱۶)

(تصویر ۱۵)



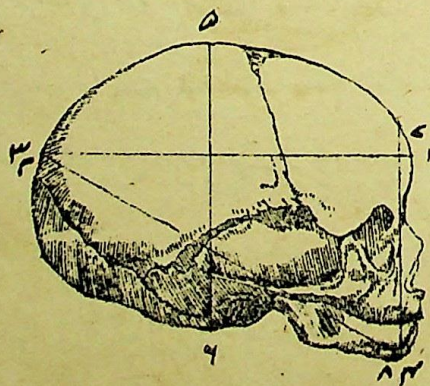
(تصویر ۱۶)





یا فوخ دو ہوتے ہیں ایک سامنے کا دوسرا پیچھے کا۔ سامنے کے یا فوخ  
 کی شکل نوز کے طور پر ہوتی ہے اور دونوں پے۔ رائی ٹلن اور  
 فران ٹلن ہڈیاں جہاں پر ملتی ہیں اُس مقام پر واقع ہے۔ اور  
 پیچھے کا یا فوخ اُس جگہ پر ہوتا ہے کہ جہاں پر دونوں پے۔ رائی ٹلن  
 اور اسکے۔ پے۔ ٹلن ہڈیاں ملتی ہیں۔ رسبات کو ضرور یاد رکھنا چاہئے  
 کہ بچہ جنم سے پیدا ہوتا ہے اُقت پیچھے کا یا فوخ تابلہ کی انگلی کو مسر  
 کرتا ہے۔

بچے کے سر کی مساحتیں۔ (دیکھو تصویر نمبر ۱) تاکہ بچہ کی پیدائش  
 کی ترکیب اچھے طور پر سمجھ میں آجائے اُسکے سر کی مساحتوں سے اچھے  
 طور پر واقفیت پیدا کرنی چاہئے۔ یہ مساحتیں سر کے اُن تماموں سے  
 شمار کیجاتی ہیں جو ایک دوسرے کے مقابلہ پر ہوتی ہیں۔ اصطلاح میں ان  
 مساحتوں کو ڈایا۔ مے۔ ٹرس کہتے ہیں۔ انہیں سے جو ڈایا۔ مے۔ ٹرس  
 نہایت اہم ہیں وہ اس تصویر میں دکھائی دیتے ہیں۔



(تصویر ۱)



آ اور تم اکسے - پے - ٹو فران - ٹل - اور آ ستر وائی - کو - برگ - مار - ٹک -  
 تم اور تم اکسے - پے - ٹو مین - ٹل - آ اور آ فران - ٹو مین - ٹل -  
 چنانچہ اول اکسے - پے - ٹو مین - ٹل - ڈا - یا - مے - ٹر - یہ مساحت  
 اکسے - پے - ٹل - ٹری کے اُبہار سے لیکر ٹھوڑی کی نوک تک لیجاتی  
 ہے - اور یہ سوا پانچ سے ساڑھے پانچ پانچ تک لمبی ہوتی ہے -  
 دوم اکسے - پے - ٹو فران - ٹل - یہ مساحت اکسے - پے - ٹل - ٹری  
 کے اُبہار سے لیکر پشیمانی تک لیجاتی ہے اور یہ ساڑھے چار سے  
 پانچ پانچ تک لمبی ہوتی ہے -

سوم سب - اکسے - پے - ٹو برگ - مے - ٹک - اس مساحت کو  
 اکسے - پے - ٹل - ٹری کے اُبہار اور فو - ری - مین - ٹک - نم کے  
 کنارے کے مابین جو جگہ ہے اُسکے بیچ بیچ کے نقطہ سے لیکر  
 سامنے کے یا فوخ کے مرکز تک لیتے ہیں اور یہ مساحت سوا تین پانچ  
 درازی میں ہوتی ہے -

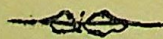
چارم سر - وائی - کو - برگ - مے - ٹک - اس مساحت کو فو - ری -  
 ٹک - نم کے سامنے کے کنارے سے لیکر سامنے کی یا فوخ کے  
 مرکز تک لیتے ہیں اور یہ پونے چار پانچ درازی میں ہوتی ہے -  
 پنجم - ٹرائس - وڑس یا بائی - پے - رائی - ٹل مساحت - یہ وہ مقام ہے  
 جو دونوں پے - رائی - ٹل ہڈیوں کے مابین واقع ہے - درازی اس  
 کی پونے چار پانچ سے چار پانچ تک کی ہوتی ہے -



ششم۔ بائی۔ ٹم۔ پو۔ رل۔ دونو کاٹون کے مابین کی جگہ کو کہتے ہیں۔  
یہ مقام ساڑھے تین انچ کا ہوتا ہے ۔

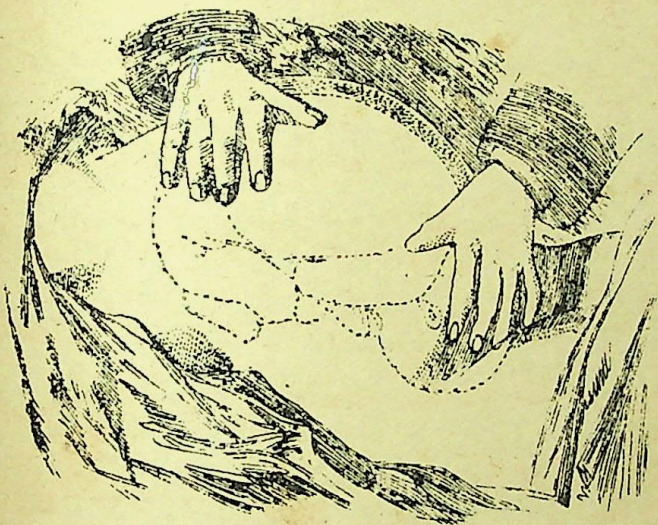
ہفتم۔ فران۔ ٹو۔ مین۔ ٹل۔ یہ وہ مقام ہے جو پیشانی کی چوٹی سے لیکر  
ٹھوڑی تک واقع ہے۔ یہ مقام سواتین انچ کا ہوتا ہے۔ رحم کے  
اندراکثر بچوں کا سر نیچے کی طرف ہوتا ہے اور دھڑ رحم کے قعر میں ہوتا  
ہے اور بچہ کے جسم میں مختلف حصے اس ترکیب سے آپس میں متصل  
ہوتے ہیں کہ جس سے وہ تھوڑی سی جگہ میں گزارا کر سکیں مثلاً  
جسم بچہ کا استقدر بل کہا جاتا ہے کہ اسکی پشت کی ہڈی خمیدہ ہو جاتی  
ہے جس خم کا انحناب باہر کی طرف ہوتا ہے۔ ٹھوڑی بچہ کی  
سینہ کی ہڈی پر مڑی ہوئی ہوتی ہے۔ کھائی بازوؤں پر  
مڑ کر اور آپس میں جڑ کر سینہ کے سامنے لگی رہتی ہیں ۔

علیٰ ہذا القیاس مانگیں بھی رانوں پر خم کہا کہ اور آپس میں خوب چپان  
شکم پر لگی ہوئی ہوتی ہیں۔ پانوں کیچکر ٹانگوں پر لگ جاتے ہیں  
جس سے اینٹری بہ نسبت انگلیوں کے زیادہ تر نیچے محسوس  
ہوتی ہے اور نال تاکہ دب نہ جائے بازو اور رانوں کے  
درمیان کی جگہ میں ہوتی ہے۔ شکم میں بچہ سو میں ۹۴ دفعہ  
سر کے بل ہوتا ہے مگر بعض دفعہ چوتراون کے بل بھی ہوتا ہے  
اور مثلاً ذوناور شکم میں بچہ آرا بھی ہو جاتا ہے ۔





شکم حاملہ کو ٹول کر اس بات کے دریافت  
 کرنیکی ترکیب بچہ کس بل پر ہے  
 (تصویر نمبر ۱۸)



بچہ شکم کے اندر کس بل پر ہے۔ یہ بات حاملہ کے شکم کو ٹول کر دریافت  
 کر سکتے ہیں۔ ترکیب اس امتحان کی یہ ہے کہ حاملہ کو پٹنگ کے کنارے  
 پر لٹا دیں اور شانے اُسکے کی قدر اوپنچے رکھ کر شکم کو کھول دیں۔  
 اب دیکھیں کہ رحم کی بالیدگی شکم کی درازی کے ساتھ مطابقت کرتی ہو  
 یا نہیں۔ مطابقت کرتی ہے تو یہ ضرور ہوگا کہ بچہ شکم میں یا تو سر یا چوڑا  
 کے بل ہوگا۔ اب رحم پر اپنے ہاتھوں کو پھیر کر ٹولیں اس سے وہ  
 جانب جد ہر بچہ کی پشت ہوگی بہ نسبت دوسری جانب کے زیادہ تر



سخت محسوس ہوگی۔ اب اگر رحم کی قعر کی طرف اٹکیوں سے ہونیکین  
 تو بچہ کے سر یا چوڑوں کی سختی آسانی سے محسوس ہو سکتی ہے اور  
 جب رحم خوب ڈھیلیا ہوتا ہے تب بچہ کے کا تہ پاؤں بھی آسانی سے  
 معلوم ہو سکتے ہیں۔ اب اس بات کو دریافت کرنا کہ قعر رحم کی طرف  
 جو سختی محسوس ہوتی ہے وہ بچہ کے سر یا چوڑوں کے سبب ہی  
 بچہ کے دل کی ضربان کے سننے سے دریافت ہو سکتی ہے مثلاً  
 اگر وہ سختی بچہ کے سر کے سبب سے ہے تو بچہ کے دل کی ضربان  
 عورت کی ناف کے نیچے سنائی دینگی اور جو سختی مذکور بچہ کے  
 چوڑوں کے باعث سے ہے تو وہ ضربان حاملہ کی ناف کے اوپر  
 مسموع ہونگی اور شکم میں جب بچہ آڑا ہوتا ہے تب تو یہ بات زیادہ  
 آسانی سے دریافت ہو سکتی ہے کیونکہ اس صورت میں رحم کی درازی  
 حاملہ کے شکم کے آ رہا ہوتی ہے اور لنبائی سے نہیں ۔

## باب سوم

### حمل

جس وقت سے عورت کے مادہ جنین میں مرد کی منی کا اثر پڑ جاتا ہے  
 اسی وقت سے اسکے رحم میں طرح طرح کے تنیرات پیدا ہونے  
 لگتے ہیں۔ مثلاً رحم غیر معمولی ڈکا سی پنخ لبا ہوتا ہے اور وزن میں



قریب ایک آؤنس کے ہوتا ہے لیکن نہ کے قریب رحم اس قدر  
 بڑھ جاتا ہے کہ وزن اسکا ۲۴ آؤنس ہو جاتا ہے اور رحم ہیکری آ  
 پنج لنبہا ہو جاتا ہے چنانچہ ایسواستے حمل کے ابتدا میں  
 رحم بالکل پل - دس کے قدر کے اندر ہوتا ہے لیکن جب زیادہ پھیل  
 جاتا ہے تب پل - دس کے اندر نہیں رہ سکتا اور تیسرے مہینے  
 کے بیچ میں یا چوتھے مہینے کے ابتدا میں رحم پل - دس کے کنارے  
 سے اوپر چڑھنے لگتا ہے اور قریب انہیں ایام کے جنین کی حرکت  
 حاملہ کو محسوس ہونے لگتی ہے ۔ چوتھے مہینے کے اخیر میں رحم  
 ہیکری کی ٹڈی (پیو - بس) سے قریب تین انچ کے اوپر اٹھ  
 آتا ہے اور پانچویں مہینے کے قریب ناف کے نیچے کی کل جگہ رحم  
 محمولہ سے پڑھ جاتی ہے اور قریب چھٹے مہینے کے رحم یا تو ناف  
 کے برابر یا اس سے کیتھرا اوپر ہوتا ہے اور ساتویں مہینے  
 میں ناف سے قریب دو انچ اوپر ہوتا ہے کہ جس سے ناف  
 ابھر کر اسیجا ہو جاتا ہے اور آٹھویں اور نویں مہینے میں رحم بڑھتے  
 بڑھتے استقدر بڑھ جاتا ہے کہ سارا شکم گھیر لیتا ہے اور اس کے  
 فندس کی نوک کو ٹڈی کی کرتی تک آ جاتی ہے ۔

واضح ہو کہ جون جون حمل بڑھتا جاتا ہے رحم کی ساخت بھی بڑھتی  
 جاتی ہے چنانچہ اسکے تینوں فرد بڑھ کر موٹے ہو جاتے ہیں اور  
 اسکی رگیں اور اعصاب بھی بڑھنے لگتے ہیں پس ایسواستے رحم



محمود قریباً اتنا ہی موٹا ہوتا ہے جتنا غیر معمولی ہوتا ہے ۔ اور حمل  
 کے ٹھہرنے سے فم اور عنق رحم میں بھی بڑے بڑے تغیرات پیدا  
 ہوتے ہیں چنانچہ عنق رحم کی ساخت ملائم ہو جاتی ہے ۔ عنق  
 مذکور کا اسطور پر ملائم ہونا ایک بہار ہی سلامت حمل کے تشخیص  
 کی ہے ۔ تجربہ کار قافلہ اس قسم کے ملائم عنق کو انگلی سے ٹھوکر  
 حمل کی تشخیص کر لیتے ہیں ۔ جب حمل نہیں ہوتا تب رحم کی گردن سخت  
 اور مضبوط ہوتی ہے لیکن حمل کے قرار پاتے ہی اسکی ساخت  
 ملائم ہونے لگتی ہے چنانچہ حمل کے ٹھہرتے ہی فم رحم پہلے ملائم  
 ہونے لگتا ہے اور تب رفتہ رفتہ کل عنق کی ساخت نرم ہوتی جاتی  
 ہے اور چوتھے مہینے کے اخیر میں فم رحم کی دونوں لبیں بارکیا اور  
 فحل کی طرح ملائم ہو جاتی ہیں چوتھے مہینے تک قریب آدھی عنق ملائم  
 ہو جاتی ہے اور آٹھویں مہینے میں ساری نرم ہو جاتی ہے پس  
 یاد رہے کہ اگر کوئی عورت زیادہ دن کے حمل کا دعویٰ کرے اور  
 اس کے امتحان سے یہ بات معلوم ہو جاوے کہ عنق رحم اس کی  
 سخت ہے اور اندام نہانی کی نالی کے اندر نکلی ہوئی ہے تو صاف  
 کہہ دیں کہ دعویٰ اسکا جھوٹا ہے اسکو حمل نہیں ہے لیکن ساتھ  
 ہی اس کے اسباب کو بھی یاد رکھیں کہ جب تک دیگر علامات حمل  
 کی بھی نہ پائی جاویں صرف عنق کے ملائم ہونے سے حمل کا ہونا  
 ثابت نہیں ہوتا کیونکہ رحم کی مختلف بیاریوں میں بھی عنق ملائم ہو سکتی ہے



# باب چہارم

## حمل کی علامتیں اور تشخیص

قابلہ سے یہ بات اکثر دریافت کی جاتی ہے کہ تبا و حمل ہے یا نہین ہے  
 مگر اسکا ٹھیک ٹھیک جواب دینا بہت ہی مشکل ہے اور جو بے سوچے  
 سمجھے کے یہ کہہ دیا جاوے کہ حمل ہے یا نہین ہے تو اس میں اپنی  
 بدنامی اور بیچاری عورت کی عصمت اور عزت کی بربادی ہے۔ پس  
 قابلہ کو چاہئے کہ جب تک حمل کی وہ علامتیں دریافت نہولیں کہ جنہیں  
 اعتماد کیا جاسکتا ہے تب تک اس سوال کا جواب بے دھڑک نہ دینا  
 چاہئے اور صرف عورت ہی کے بیان پر بھی اعتماد نہ کرنا چاہئے کسوا  
 کہ جب اسکی عصمت پر بات آئیوالی ہوتی ہے تب اپنے حمل کو چھپانا  
 چاہتی ہے اور جب دولت یا ورثہ حاصل کرنا مطلوب ہوتا ہے تب  
 خواہ مخواہ اپنے کو حاملہ جھلانا چاہتی ہے۔ غرض قابلہ کو ان باتوں کا  
 خیال رکھنا چاہئے اور ایسے امر کا جواب نہایت احتیاط سے دینا چاہئے  
 سلف سے لوگ اس بات کو مانتے آئے ہیں کہ حمل جب قرار پاتا ہے  
 تب آنکھیں ایک خاص طور کی ہو جاتی ہیں گلا کی قدر پہول جاتا ہے  
 اور مجامعت کے وقت جب حمل قرار پانے والا ہوتا ہے تب عورت  
 میں ایک خاص قسم کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے ان علامتوں پر اعتماد



نہ کرنا چاہئے ۔

نہ آنا حیض کا۔ جب حمل قرار پاتا ہے تب حیض بند ہو جاتا ہے۔  
یہ علامت اس واسطے معتبر ہے کہ حاملہ حمل کے قرار پانے کی تاریخ کو  
حیض کے بند ہونے کی تاریخ سے شمار کرتی ہے۔ اگر کسی عورت  
کو ماہ بجاہ معمولی طور پر حیض آتا ہو اور اسکو کوئی بھی ایسی بیماری  
نہو جس سے وہ خون بند ہو گیا ہو تو حیض کے نہ آنے سے حمل کا  
شک پیدا ہو سکتا ہے۔ غرض اس علامت سے بخرشک کے  
یقین حمل کا نہیں ہو سکتا ہے کیونکہ علاوہ حمل کے اور بہت سی حالتیں  
ایسی ہیں جن سے حیض بند ہو جاسکتا ہے مثلاً سردی کا لگ جانا  
ربخ و غم۔ ناک و ترود اور ضعف خاص کر عورات منکوحہ میں اکثر ایسا ہوتا  
ہے کہ نکاح کے تھوڑے عرصہ بعد بسبب اس خاص حالت کے  
یا بسبب اس خواہش کے کہ حمل ٹھہر جاوے ایک یا کئی مہینے تک  
حیض بند ہو جاسکتا ہے اور عورت غیر منکوحہ جب زنا کرتی ہو  
تب اس کے دل میں حمل کے ٹھہر جانے کا خوف سما جاتا ہے اور اس سبب  
سے حیض بند ہو جاتا ہے علاوہ ازیں بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے  
کہ بعد قرار پانے حمل کے بھی ایک یا دو ایام تک حیض آتا رہتا ہے  
اور کبھی کل ایام حمل تک بھی ماہ بجاہ حیض آتا رہتا ہے۔ اگرچہ ایسا  
شاذ و نادر ہوتا ہے لیکن پہلی صورت ایسی شاذ و نادر نہیں ہے۔  
سبب اسکا یہ معلوم ہوتا ہے کہ ابتدا حمل میں جنین استقر بر



نہیں ہوتا ہے کہ سارے رحم کو گھیر سکے اس واسطے مابین پر وہ  
 ڈھی سی۔ دو۔ آ۔ ری۔ ٹیک۔ ساجو جنین کے چاروں طرف  
 ہوتا ہے اور پردہ ڈھی سی۔ دو۔ آ۔ وی۔ راجو قعر رحم کے اندر  
 بطور استر کے چسپان ہوتا ہے بہت سی جگہ خالی رہ جاتی ہے  
 غرض اسی خالی جگہ سے معمولی وقت میں خون حیض آتا ہے  
 اور فم رحم کے ذریعہ باہر خارج ہو جاتا ہے۔ لیکن بعد تیسرے  
 مہینے کے وہ دونوں پردے آپس میں جڑ جاتے ہیں تب ان کے  
 درمیان کی جگہ بھی معدوم ہو جاتی ہے۔ پس اس عرصہ کے بعد  
 اگر حمل کے ایام میں خون جاری ہو تو اسکا پتہ لگانا بہت مشکل ہوتا  
 ہے۔ بعض صورتوں میں ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ پلا۔ سن۔ ما  
 پری۔ دیا یا عنق رحم کے چل جانے سے یا کسی چھوٹی سی پالی۔ کی۔ کٹر  
 کے ہونے سے خون آ سکتا ہے اور اگر حمل کے تیسرے مہینے بعد  
 واقعی ماہ بجاہ آتا رہے تو وہ عنق رحم کی نالی سے آتا ہے۔ لیکن  
 یہ باتیں ایسی شاذ و نادر وقوع میں آتی ہیں کہ اگر کسی عورت کو باقاعدہ  
 ماہ بجاہ خون حیض آتا ہو اور اسکو کوئی بیماری بھی نہ ہو اور ایسا قیاس  
 کرے کہ چار مہینے سے زیادہ کی حاملہ ہے تو یہ خیال اسکا باطل ہے  
 بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ عورت کو ابتدا ہی سے حیض نہیں آتا  
 ہے اور حاملہ ہو جاتی ہے۔ پس حیض کے ٹوک جانے سے حمل کا  
 یقین نہیں ہو سکتا بلکہ گمان ہو سکتا ہے \*



علامات شرکی حمل کی جمل کے قرار پانے کے تھوڑے  
 ہی عرصہ بعد شرکی علامتیں ظاہر ہونے لگتی ہیں۔ اور ان عورتوں  
 میں اکثر پیدا ہوتی ہیں جو نازک مزاج ہو کر تلی ہیں مثلاً امیر زاد یونین  
 یہ علامت اکثر پائی جاتی ہے جبکہ نہا رمنہ کی متلی کہتے ہیں۔  
 یہ علامت بعض دفعہ تو حمل کے قرار پاتے ہی پیدا ہوتی ہے لیکن  
 اکثر بعد دوسرے مہینے کے شروع ہو کر چوتھے مہینے بعد ہٹ جاتی  
 ہے۔ بعض دفعہ حاملہ کی اشتہا متلون ہو جاتی ہے اور ایسی  
 چیزوں کے کھانے کی طرف طبیعت راغب ہوتی ہے جیسے مٹی  
 یا کوئلہ وغیرہ ہیں۔ بعض دفعہ حاملہ کو قبض ہو جاتا ہے اور کبھی  
 دست لگ جاتے ہیں۔ حاملہ کو بعض دفعہ اس شدت سے منہ  
 آجاتا ہے کہ پیرون تھوک جاری ہوتا رہتا ہے۔ کبھی حاملہ کو وقتاً  
 فوقتاً غشی طاری ہو جاتی ہے۔ بعض اوقات حاملہ کے کسی دانت  
 میں شدت کا درد ہونے لگتا ہے۔ حاملہ کے مزاج میں بعض دفعہ  
 ایسا تغیر پیدا ہو جاتا ہے کہ کبھی تو ادنیٰ سی بات سے چڑ جاتی ہے  
 اور کبھی خوش ہو جاتی ہے لیکن ان علامتوں سے حمل کا ہونا ثابت  
 نہیں ہوتا ان جب حمل کی مقبر علامتوں کے ساتھ یہ علامتیں پیدا  
 ہوتی ہیں تب تشخیص کو مدد مل سکتی ہے۔

پستانوں میں تغیر کا پیدا ہونا  
 حمل کے دوسرے مہینے بعد حاملہ کے پستان بڑھ کر دھنکے لگتے ہیں



اور چون چون حمل بڑھتا جاتا ہے وہ بھی بڑھ کر سخت ہوتے جاتے  
 ہیں اور نیلی وری میں اُن پر نمایاں ہوتی جاتی ہیں لیکن بھنی اور  
 اُنکے گرد کے مالہ میں بہار سے تغیرات پیدا ہوتے ہیں چنانچہ  
 بھنیاں خون سے پھر ہو جاتی ہیں اور اُن پر جو نسی کی شکل کے  
 چھوٹے چھوٹے چھلکے پیدا ہو جاتے ہیں۔ اُنکے گرد کا مالہ بہت  
 بڑا اور سیاہ ہو جاتا ہے اور کس قدر بڑھ چکا ہے جاتا ہے اور  
 اُس پر جو چھوٹے چھوٹے اُبھار بھی پیدا ہو جاتے ہیں چون چون حمل  
 بڑھتا جاتا ہے اُن اُبھاروں کی تعداد اور مقدار بھی بڑھتی جاتی  
 ہے۔ حمل کے اخیر مہینوں میں ایک اور مالہ پستان کے گرد پیدا  
 ہوتا ہے اور اسی ایام میں چھاتیوں پر سفید سفید دھاریاں نمودار  
 ہوتی ہیں مگر گورے رنگ کی عورت میں خوب صاف دکھائی دیتی  
 ہیں اور ساری عمر قائم رہتی ہیں۔ بعد تیسرے مہینے کے پستانوں کے  
 دبانی سے ایک چھوٹا سا قطرہ رطوبت کا بھی نکل آتا ہے جس میں  
 دودھ کے اجزاء ہوتے ہیں پستانوں کے جن تغیرات کا ذکر اوپر کیا گیا  
 ہے اُن سے حمل کی تشخیص میں کس قدر مدد مل سکتی ہے۔ اس بات میں  
 اطباء کی رائے میں اختلاف ہے چنانچہ بعض کہتے ہیں کہ جب وہ نشانات  
 خوب طرح نمایاں ہوتے ہیں تب حمل کے ہونے میں بالکل شک نہیں  
 ہوتا لیکن ایسا ہمیشہ نہیں ہوتا مان جین عورتوں نے کبھی بچے نہیں جنم  
 میں اُنہیں اگر وہ نشانات پاسے جا دیں تب البتہ حمل کا ہونا ثابت



ہو سکتا ہے کیونکہ اگرچہ رحم اور خفیۃ الرحم کی بعض بیماریوں میں  
 یہی پستانوں کے گرد کاٹا کہ سیتھ سیما ہی مایل ہو جاتا ہے تاہم  
 انہیں ویسے نمایان تغیرات نہیں پیدا ہوتے جتنا ذکر اوپر ہوا  
 ہے۔ اور جنہوں نے بہت بچے جنم میں انہیں ان تغیرات کا یہ  
 حال ہے کہ نالہ مذکور ہمیشہ کے لئے سیما ہی مایل رہتے ہیں۔ پھر  
 ایسی عورتوں میں حمل کی تشخیص صرف ان نالوں کے ملاحظہ سے کم  
 ہی ہو سکتی ہے۔ اور پستانوں میں دودھ ہونے کی نسبت یہ یاد  
 رہے کہ اگر پہلی دفعہ کے حمل میں پستانوں میں دودھ پایا جاوے  
 تو حمل کے ہونے کا قوی احتمال ہو سکتا ہے اگرچہ ایسا بھی دیکھا  
 گیا ہے کہ جن عورتوں کو حمل نہیں ہوا ہے ان کے پستانوں میں بھی  
 دودھ پایا گیا ہے اور یوں تو مردوں کے پستانوں میں بھی بعض دفعہ  
 دودھ ہوا کرتا ہے۔ لیکن جن عورتوں نے کبھی بچے جنم نہ ہونے  
 ان کے پستانوں میں دودھ کا ہونا حمل کے ثبوت کے لئے چندان  
 معتبر نہیں ہے کیونکہ انہیں بلا حمل ہونے کے ہی برسوں تک دودھ  
 رہ سکتا ہے۔ پس اوپر کے بیان سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ پہلوئی  
 زچہ میں پستانوں کے تغیرات حمل کے تشخیص کرنے میں بہت مدد دے  
 سکتے ہیں اور جب وہ اچھی طرح نمایان ہوتے ہیں تب شاید ہی غلط  
 دہو کے کا احتمال ہوتا ہے۔ تغیرات مذکور خاصہ اس وقت زیادہ  
 مددگار ہوتے ہیں کہ جب غیر مشکوہ عورت میں حمل کے ہونے کا شک



پڑتا ہے۔ اگر اُنکو ملا حلقہ کرنا ہو تو ایسا کریں کہ بلا اپنا مطلب ظاہر کرنے کے کسی بہانہ سے عورت کے پستانوں کو دیکھیں۔ اگر عورت سیاہ فام ہو تو ہمارے اشتباہ کو قائم کرنے کے لئے صرف ایک ہی نگاہ کافی ہے۔ لیکن جب عورت منکوحہ ہوتی ہے اور اُس نے کئی بچے جنمے ہوں تب البتہ اُن تغیرات پر چندان اعتبار نہیں کیا جاسکتا۔ بڑھ جانا شکم کا۔ یہ بات ظاہر ہے کہ جن جن جنین بڑھتا جاتا ہے شکم ہی پہلیتا جاتا ہے۔ اس امر کا مفصل بیان پیچھے کیا گیا ہے۔ اس موقع پر جنین کی حرکت کا ذکر کرنا پُر ضرور ہے۔

اسمیں کچھ شک نہیں کہ جب جنین کے عضلات استقدر پیدا ہو جاتے ہیں کہ انہیں پہلنے اور سکڑنے کی طاقت آجاوے تب جنین شکم کے اندر حرکت کرنے لگتا ہے۔ لیکن ابتدائیں وہ حرکت استقدر خفیف ہوتی ہے کہ عورت کو محسوس نہیں ہوتی بلکہ سولہ ہفتہ سے پیشتر محسوس ہی نہیں ہوتی۔ پہلے پہل بچہ کی حرکت ایسی محسوس ہوتی ہے کہ جیسے شکم کے اندر کوئی شے کانپ رہی ہے لیکن جن جن رحم پہلیتا جاتا ہے توں توں وہ حرکت اچھے طور پر ایسی معلوم ہونے لگتی ہے کہ جیسے کوئی شے پیٹ کے اندر میکان یا لائین مار رہی ہے اور بعض دفعہ حرکت مذکور شکم کے باہر سے بھی بخوبی دکھائی دیتی ہے اور شکم اُس مقام پر اونچا ہو جاتا ہے بعض دفعہ یہ حرکت بار بار اور زور زور سے پیدا ہوتی رہتی ہے



اور بعض اوقات بچہ چپ چاپ پڑا رہتا ہے اور متواتر کئی دنوں تک  
 اسکی حرکتیں محسوس ہی نہیں ہوتیں کہ جس سے حاملہ کو نا حق خیال  
 اسباب کا ہو جاتا ہے کہ بچہ پیٹ کے اندر مر گیا ہے۔ ایسا  
 کہتے ہیں کہ حاملہ جب عرصہ تک فاقہ رہتی ہے تب ان حرکتوں  
 کی شدت ہوتی ہے اور اسباب میں تو کچھ شک نہیں ہے  
 کہ جب بچہ مرنے والا ہوتا ہے تب شکم کے اندر زور زور سے ٹڑپتا  
 ہے۔ شکم پر ہاتھ لگانے سے یہ حرکتیں صاف محسوس ہو سکتی ہیں  
 اور اپنے ہاتھوں کو حاملہ کے شکم کے دونوں جانب پر رکھ کر ایک سے  
 پیٹ کو اندر کی طرف دبا دین کہ جس سے بچہ ہلنے لگے گا اور اسکی  
 حرکت دوسرے ہاتھ کو آسانی سے محسوس ہو جائیگی۔

اگرچہ اس سلامت سے حمل کی تشخیص ہو سکتی ہے تاہم اس میں احتیاط  
 درکار ہے کیونکہ یہ بات تحقیق ہے کہ اس حرکت کے باب میں عورتیں  
 خود غلطی کہا جاتی ہیں اور ایسا قیاس کرتی ہیں کہ بچہ انکے شکم میں  
 ہل رہا ہے حالانکہ کوئی بھی حرکت نہیں ہوتی ہے یا شکم کے  
 عضلوں کے تشنج یا رنج کی حرکت کو بچہ کی حرکت تصور کرتی ہیں  
 اور بعض عورتیں بلا ارادہ کے بھی شکم کے اندر ایسی حرکتیں پیدا  
 کر سکتی ہیں کہ جس سے قابلہ دھوکھا کھا سکتی ہے مگر ان جب حمل  
 عرصہ کا ہوتا ہے اور بچہ کی حرکتیں ایسی ہوتی ہیں کہ جنکو ہم آنکھوں  
 سے دیکھ سکتے ہیں اور ہاتھوں سے محسوس بھی کر سکتے ہیں تب اس



اس علامت سے حل ثابت ہو سکتا ہے لیکن اس صورت میں اور بہتری  
 علامتیں ایسی پائی جاتی ہیں جن سے حل چھپا نہیں رہ سکتا۔ حل  
 کی تشخیص میں شک ہو اور ابتداً محل میں بہن اگر سچے کی حرکت محسوس  
 نہ تو اس سے ایسا نہ کہنا چاہئے کہ محل نہیں ہے کیونکہ شاید وہ  
 حرکت ایسی خفیف ہو کہ معلوم نہ ہو سکے یا عرصہ تک پیدا ہی نہ ہو۔  
 سگرٹنا اور پھیلیا رحم کا۔ جب حل کے سبب رحم اس قدر  
 پھیل جاتا ہے کہ ہاتھ سے محسوس ہو سکے تب ہاتھ سے پکڑنے  
 سے سگرٹنا اور تھوڑی دیر تک پکڑے رہیں تو رحم کا سگرٹنا  
 اور ڈھیلا ہو جانا آسانی سے محسوس ہو سکتا ہے یہ علامت  
 جنین کی حرکت کی علامت کی نسبت اس واسطے معتبر ہے کہ اسکے  
 پیدا ہونے میں فرق نہیں پڑتا جیسے جنین کی حرکت میں ہوا کرتا ہے  
 کیونکہ بعض دفعہ جنین عرصہ تک حرکت ہی نہیں کرتا ہے اور یہ علامت  
 اس واسطے ہی معتبر ہے کہ بچہ رحم کے کوئی اور شے شکم کے اندر  
 اس طور پر حرکت نہیں کر سکتی ہے اور یہ کہ سچے اگر پیٹ میں مری  
 جاوے تب بھی رحم اس طور پر سگرٹنا اور پھیلیا ہے۔ صرف  
 ایک ہی بات سے اس علامت میں غلطی کا احتمال ہو سکتا ہے  
 کہ علاوہ محل کے جب رحم کے اندر خون حیض جمع ہو جاتا ہے یا  
 اسپین یا لی۔ پس پیدا ہو جاتا ہے اور اس سبب سے رحم  
 بڑھ جاتا ہے تب بھی اسپین حرکت انقباض اور انبساط کی پیدا



ہو سکتی ہے ۔ ایسی صورتیں بہت کم وقوع میں آتی ہیں اور جو آدینز  
بھی تو انکی ابتدائی حالت کو دریافت کرنے سے غلطی کا احتمال  
رفع ہو سکتا ہے ۔

## حمل کے ٹہرنے سے عورت کے اندام نہانی میں طرح طرح کے تغیرات پیدا ہوتے ہیں

جو تغیرات علق رحم میں پیدا ہوتے ہیں انکا ذکر بر موقع کیا جاوے گا ۔  
جب حمل یا پچوین مہینے سے زیادہ کا ہوتا ہے تب علق رحم عام  
مثل محفل کے ہو جاتی ہے اگرچہ صرف اسی علامت کے ہونے سے  
حمل کی تشخیص نہیں ہو سکتی کیونکہ یہ حالت علق مذکور کی علاوہ حمل کے  
اور بولوغت سے بھی پیدا ہو سکتی ہے تاہم اگر کوئی عورت یہ  
کہے کہ اسکو پانچوین مہینے سے زیادہ عرصہ کا حمل ہے اور علق رحم  
اسکا لبنا اور سخت اور اندام نہانی کے اندر نکلی ہوئی ہو تو ہم یہ کہہ  
سکتے ہیں کہ اسکا بیان غلط ہے اور اسکو حمل نہیں ہے ۔

بے - لاٹ - مون - یہ بھی ایک علامت اگر محسوس ہو سکے  
تو حمل کی تشخیص کے لئے نہایت مقبر ہے ۔ معنی اس علامت کے  
یہ ہیں کہ جو انگشت اندام نہانی کے اندر داخل کیجاتی ہے اسکے  
وسیلہ سے جنین اپنی جگہ سے اوپر اوپر ہو جاتا ہے کیونکہ  
لائیکوار - اُم - نیانی میں شکم کے اندر تیرتا رہتا ہے اور پھر اسی



انہشت پر آگرتا ہے کہ جس سے اس انگلی کی نوک پر ایک تھپکی کا  
صد مہینہ چلتا ہے \*

ترکیب - اس علامت کو آسانی سے پیدا کرنی کی یہ ہے کہ حاملہ  
کو بستر پر اس ترکیب سے لٹا دین کہ نہ لیٹی ہو نہ بیٹھی ہو بلکہ ان دونوں  
حالتوں کے مابین ہو کہ جس سے قعر رحم کی سیدھی مساحت  
پلے - دوش کی سیدھی مساحت کے برابر ہو جاتی ہے - غرض  
حاملہ جب اس آسن پر ہو تب ہنسنے کا ہتھ کی دو انگلیوں کو اندام  
نہانی کے اندر غرق رحم تک داخل کر دین - اب باہر سے رحم کو  
بائیں کا ہتھ سے قائم کر کے اندر کی انگلیوں سے رحم کو دفعتاً  
اوپر کی طرف ٹھیل دین اسکے کرنے سے اگر حمل ہے تو جنین اور  
اوپر کیسک جائیگا اور بعد ایک لمحہ کے پہرہ اگر لگیا اور انگلیوں کا  
نوک کی محسوس ہوگا \* اگرچہ ایسا ہو سکتا ہے کہ جب رحم سات  
کی طرف خم کہا جاتا ہے یا جب شانہ کے اندر پتھری ہوتی ہے  
تب بھی اسی قسم کا حس انگلیوں کو محسوس ہو سکتا ہے لیکن  
دیگر علامات حمل کی اس غلطی سے باز رکھ سکتی ہیں \*

بے - لاٹ - مہین کی ترکیب کو چوتھے اور ساتویں مہینے کے  
کرنے چاہئے کیونکہ اس مہینہ سے پہلے جنین بہت ہی چھوٹا ہوتا ہے  
اور بعد ساتویں مہینے کے اس قدر بڑا ہو جاتا ہے کہ آسانی سے  
لامی - کوار - ام - نیاتھی مین چڑھ نہیں سکتا ہے - لیکن اس



کے پیدا ہونے سے حمل کا ہونا ثابت نہیں ہو سکتا ہے کیونکہ  
 کئی سببوں سے یہ علامت محسوس نہیں ہو سکتی ہے مثلاً جب بچہ  
 سر کے بل نہیں ہوتا ہے یا جب آنول عنق رحم میں لگا ہوا ہوتا ہو  
 حمل کی تشخیص کا توں کے ذریعہ - بچہ کے دل کی آوازوں  
 کا کا توں سے سنا سب سے معتبر علامت حمل کے پہچان کی ہے  
 یہ آوازیں پہلے پہل حمل کے پانچویں چھٹے مہینے میں سنائی دیتی ہیں یا  
 چوتھے اور پانچویں چھٹے کے درمیان - غرض پانچویں چھٹے سے حمل  
 کے اخیر تک بچہ کے دل کی آوازیں ہمیشہ سنائی دیتی ہیں اور  
 اگر پہلی دفعہ کے امتحان سے نہ سنائی دیں تو بار بار کے سنے  
 سے ضرور مسوع ہونگی اور اگرچہ رووون میں زیادہ ریح کے ہونے  
 سے دل کی آوازوں کی حرکت کمزور ہو جاتی ہے مگر یہ بات ہرگز  
 ہی عرصہ تک رہتی ہے - اس علامت سے صرف حمل کا ہونا ہی  
 ثابت نہیں ہوتا بلکہ یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ بچہ شکم کے اندر زندہ  
 ہے - تشبیہ اس آواز کی گھڑی کی اس آواز سے دی جاسکتی ہے  
 جو بالمش کے نیچے گھڑی سے پیدا ہوتی ہے - بچہ کے دل کی آوازیں  
 اسکی ما کے دل کی آوازوں کی نسبت بہت میرے ہوتی ہیں کیونکہ  
 بچہ کا دل عرصہ ایک منٹ میں ۱۳۴ دفعہ دھڑکتا ہے اور بعض  
 دفعہ اس قدر زیادہ کہ ۱۴۰ تک اور کبھی اس قدر کم کہ ۱۲۰ تک دھڑکتا  
 ہے - غرض ان دونوں آوازوں میں تاکہ غلطی کا احتمال نہ ہونے پاوے



ایسا ضرور کریں کہ جب بچہ کے دل کی حرکتوں کو سنیں تب انکا شمار  
 بھی ضرور کریں اور اسکی ماکہ نبض کی حرکتوں سے بھی ضرور مقابلہ  
 کریں اور اگر ان دونو کی چال میں فرق ہو تو یقین جانیں کہ غلطی  
 نہیں ہوتی ہے نہ یہ قاعدہ ہے کہ گل ایام محل میں بچہ کے دل کی  
 حرکتوں کی سرعت یکساں رہتی ہے لیکن انکی تیسری تبدیلیچ بڑھتی  
 جاتی ہے ۔ یاد رہے کہ بعض بچوں سے بچہ کے دل کی حرکتیں  
 تو بڑے عرصہ کے لئے یا تو زیادہ تیرل یا بلی ہو جاتی ہیں مثلاً اگر  
 سینہ میں کے دباؤ کے باعث جب بچہ زور زور سے حرکت کرنے  
 لگتا ہے ۔ غرض اسوقت اسکے دل کی حرکتیں بہت تیرل ہو جاسکتی  
 ہیں اور زہ کے وقت بھی جب پانی ٹوٹ جاتا ہے (لاٹیکوار۔ ام نیٹا)  
 اور رحم کے تشنج کا اثر بچہ پر ہوتا ہے تب بھی اسکی دل کی حرکتوں  
 میں بہت فرق پڑ جاتا ہے اور جب بچہ کے پیدا ہونے میں کسی سبب  
 سے دیر لگتی ہے تب یہ حرکتیں زیادہ تیرل یا بے قاعدہ ہوجاتی ہیں  
 پس بات کے یاد رکھنے سے یہ فائدہ ہے کہ جب بچہ کے پیدا  
 ہونے میں دیر لگے اور اسکے دل کی حرکتوں کا یہ حال ہو تب کسی  
 عمل سے اسکو نکالنا چاہئے اور محل کے اخیر مہینوں میں جب بچہ کے  
 دل کی حرکتوں میں تغیرات مذکورہ بالا واقع ہوں اور ساتھ ہی انکے  
 اگر حاملہ کو بچہ کی غیر معمولی حرکتیں زور زور سے محسوس ہوں تو ان سے  
 بچہ کی زندگی کا خطرہ ہے ۔ بعض حکیم ایسا فرماتے ہیں کہ بچہ کے



دل کی حرکتوں کی سرعت سے اسکی جنسیت ثابت ہو سکتی ہے  
 یعنی یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ بیٹی ہے یا بیٹا کیونکہ وہ یہ کہتے ہیں کہ  
 پسر کے دل کی حرکتیں بہ نسبت دختر کے زیادہ تربطی ہوتی ہیں یعنی  
 بیٹوں کے دل کی حرکتیں عرصہ ایک منٹ کے اندر ۱۴۴ اور دختر  
 کی ۱۲۴ ہوتی ہیں لیکن بعض اطباء یہ فرماتے ہیں کہ یہ بات کچھ بیٹے  
 اور بیٹیاں کے ہونے پر منحصر نہیں ہے بلکہ جو بچے بہت بڑے اور  
 زیادہ بہار سی ہوتے ہیں انکا دل بہ نسبت انکے جو چھوٹے اور  
 لاغر ہوتے ہیں کم دھڑکتا ہے۔ غرض ان باتوں سے یہ نہیں کہا  
 جاسکتا کہ جنین مونث ہے یا مذکر۔

مقام کہ جہان جہان پر بچہ کے دل کی آوازیں

اچھے طور پر سنائی دیتی ہیں

یاد رہے کہ بچہ کے دل کی آوازیں اسکی پشت کی جانب پر نہایت  
 اچھی طرح سے سنائی دیتی ہیں۔ پس جب بچہ کی پشت رحم کے سامنے  
 کیطرف ہوتی ہے کہ جو بات اکثر حاملہ میں ہوا کرتی ہے تب دل  
 کی آوازیں آسانی سے مسموع ہوتی ہیں کیونکہ جب بچہ کی پشت حاملہ  
 کی پشت کیطرف ہوتی ہے تب ان آوازوں کو بہت سے  
 لائی-کوا۔- ام- نیائی کے اندر سے گزرنا پڑتا ہے اور اسصورت  
 میں بچہ کے ہاتھ پاؤں چونکہ حاملہ کے شکم کیطرف ہوتے ہیں اسواسطے



بھی وہ آوازین کم سنائی دیتی ہیں \* چونکہ اکثر بچہ کے سر کا  
 بچہ حصہ (اکسے - پٹ) اسکی ماکی پل - دھس کے برہم پر ہوتا  
 ہے اور پشت اسکی ما کے شکم کی بائیں طرف ہوتی ہے اسواسطے  
 اس کے دل کی آوازین اکثر اس نقطہ پر نہایت صاف طور پر سنائی  
 دیتی ہیں جو ناف اور بائیں ای - لی - ام پڑی کے سامنے اور اوپر  
 کے اس - پائین کے بیچ بیچ ہوتا ہے \* اور دوسری عام کردہ  
 جیسے بچہ اکثر ہوتا ہے وہ ہی جس میں بچہ کی پشت ماکی دہنی کو کہہ  
 میں ہوتی ہے (بھر - رسی - جن) غرض جب بچہ اس کردہ پر  
 ہوتا ہے تب ہی اسی نقطہ مذکورہ بالا پر بچہ کے دل کی آوازین  
 سنائی دیتی ہیں لیکن اس صورت میں دہنی طرف پر \*  
 بچہ جب چوڑے کے بل ہوتا ہے تب دل کی حرکت ماکی ناف کے  
 اوپر یا تو دہنی یا بائیں طرف سنائی دیتی ہے - بموجب اسکی  
 پشت کے دہنی یا بائیں طرف ہونے کے - پس اوپر کے بیان سے  
 صاف ظاہر ہے کہ بچہ کی مختلف کردہ وٹوں پر اس کے دل کی آوازین  
 کے سننے کی جگہ منحصر ہے - غرض بچہ کے دل کی آوازین کو شکم  
 ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ قبل پیدا ہونے کے بچہ شکم مادر میں کونسی کردہ  
 پر ہے - یہ آوازین چونکہ صرف ایک محدود مقام پر یعنی صرف دو  
 یا تین ہی اینچ کے قطر کے درمیان سنائی دیتی ہیں تو ایسا کہنا  
 چاہئے کہ اگر کسی خاص مقام پر نہ سنائی دین تو قبل از ایسا کہنے کے



کہ وہ بالکل سُنائی نہیں دیتی ہیں سارے رحم پر تلاش کرنا چاہیو۔  
**احتمال غلطی کا۔** صرف ماکے دل کی آوازوں ہی کی حرکتیں جنہیں  
 کی آوازوں کے مشابہت ہو سکتی ہیں لیکن تاکہ اس قسم کا وہو کہانہ  
 ہونے پاوے ایسا ضرور کریں کہ بچے کے دل کی آوازوں کے امتحان  
 سے پہلے اُسکی ماکہ نبض کی حرکتوں کو ضرور شمار کر لیں کیونکہ اگر  
 بچے کے دل کی حرکتیں ۲۰ یا اس سے زیادہ ہوں اور اُسکی ماکہ  
 نبض ۶۰ یا ۸۰ دفعہ چلتی ہو تو غلطی کا احتمال نہیں ہو سکتا ہو۔

### ترکیب بچے کے دل کی حرکتوں کے قُسنے کی

حاملہ کو اسطور پر حیت لٹا دیں کہ شانے اُسکے اوپنے ہوں اور ٹانگیں  
 سُکڑی ہوئیں۔ تب اُسکے شکم کو برہنہ کر کے اُسپر سینہ بین کو اس  
 طور سے لگا دیں کہ جس سے ٹوک اُسکی شکم کو سیدر و باوے۔  
 سُنتے وقت کسی قسم کا شور و غل نہ ہونا چاہئے۔ جب یہ آوازیں  
 ایک مرتبہ اچھے طور پر سُنائی دین تو جمل کے ہونے میں کسی طرح  
 کا شک و شبہ نہیں رہتا۔ لیکن ان آوازوں کے نہ سُنائی دینے  
 سے حمل کا نہ ہونا ثابت نہیں ہوتا ہے کیونکہ ایسا بھی تو ہو سکتا ہے کہ  
 بچہ شکم کے اندر مر گیا ہو یا اُسکے دل کی آوازیں تھوڑے عرصہ  
 تک سُنائی نہ دیتی ہوں۔

علامہ قلب کی آواز کے حاملہ کے شکم پر کان لگا کر سُنے سے بچہ کے  
 نال کی ضربان کی آواز بھی سُنائی دیتی ہے جسکو اصطلاح میں



ام۔ بے۔ لائی۔ کل سو۔ فلن کہتے ہیں یہ آواز دھونکنی کی آواز  
 کی سی ہوتی ہے اور بچہ کے قلب کی آواز کے ساتھ پیدا ہوتی  
 ہے اور اس مقام کے نہایت قریب خوب صاف سنائی دیتی  
 ہے کہ جہاں بچہ کے قلب کی آوازیں مسموع ہوتی ہیں اکثر اطباء  
 کا یہ خیال ہے کہ جب نال بچہ کے جسم کسی سخت حصے اور رحم کے  
 مابین ہوتی ہے یا جب نال بچہ کے گلہ میں پٹ جاتی ہے اور  
 اس باعث جب وہ دب جاتی ہے تب یہ آواز نال کی پیدا ہوتی ہے  
 لیکن یہ آواز قابل اعتبار نہیں ہے ۔

حاملہ کے شکم پر کان لگانے سے ایک اور آواز سنائی دیتی ہے  
 جسکو اصطلاح میں یوٹ۔ رائین سو۔ فلن کہتے ہیں بعض دفعہ تو یہ  
 آواز دھونکنی کی آواز کی طرح ہوتی ہے اور بعض اوقات ایک بلند تر  
 اور گہری کی آواز کے طور پر پیدا ہوتی ہے اور کبھی تو برابر اور  
 کبھی وقفہ سے پیدا ہوتی ہے ۔ اور اگرچہ رحم کے ہر مقام پر سنائی  
 دے سکتی ہے پہر بھی شکم کے نیچے اور اسکی ایک سمت کو ہی پیدا  
 ہوتی ہے اور شاید دنا ورناف کے اوپر یا قعر رحم پر ۔ اور یا تو صرف  
 ایک یا دو ہی انچ کی جگہ پر سنائی دیتی ہے یا بعض صورتوں میں  
 سارے رحم پر مسموع ہوتی ہے ۔ اور بچہ کے دل کی آوازیں کے  
 پیدا ہونے سے پہلے یہ آواز اکثر سنائی دیتی ہے اور اکثر اس  
 وقت پیدا ہوتی ہے کہ جب رحم میں روش کے برہم سے اوپر اٹھنے



لگتا ہے اور حمل کے چوتھے مہینے کے شروع میں تقریباً سناٹا دیتی ہے۔ ۱۰۔ زہ کے وقت ایسا ہوتا ہے کہ درد کے شروع ہونے سے پہلے یہ آواز بلند اور زیادہ تیز ہو جاتی ہے مگر جب دروزہ خوب زور کا ہوتا ہے تب ہین سناٹا دیتی ۱۱۔

**سبب** - فی زمانہ اکثر اطباء کا اس بات پر اتفاق ہے کہ حالت حمل میں رحم کے عضلاتی ریشے وقفہ سے سکڑتے ہیں اور ان کے سکڑنے سے رحم کے خون کی رگوں پر دباؤ پہنچتا ہے اور اس سبب سے یہ آواز پیدا ہوتی ہے۔ لیکن حمل کی تشخیص کے لئے اس آواز پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا کیونکہ جب رحم میں کوئی رسولی ہوتی ہے اور او۔ وی۔ رمی۔ ان۔ ڈراپ۔ سی میں بھی اسی قسم کی آواز سناٹی دے سکتی ہے ۱۲۔

اوپر کے بیان سے صاف ظاہر ہے کہ حمل کے ساتھ بہت سی علامتیں پیدا ہوتی ہیں مگر انہیں سے اکثر دن پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔ سب سے معتبر علامت بچہ کے دل کی آواز ہے لیکن جب بچہ شکم کے اندر مرجاتا ہے تب یہ بھی آواز ہین پیدا ہوتی ہے اور علامات منفصلہ ذیل پر بھی اعتماد کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً بچہ کی حرکتیں ۱۳۔ ملاٹ۔ موٹ۔ وقفہ وقفہ سے رحم کا سکڑنا ۱۴۔ اور اگر عورت پہلو ٹی ہو تو اس کے پستانوں میں دودھ کا ہونا ۱۵۔ باقی کی اور جنہی علامتیں ہیں ان سے صرف حمل کا شک ہوتا ہے اور معتبر علامتوں کو وہ مدد دیتی ہیں

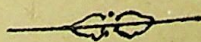


لیکن خود اپنی راعیہ نہیں کیا جاسکتا \*

## نشانات شکم میں ایک سے زیادہ بچے ہونے کے

بعض دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ ایک کے عوض دو اور کبھی تین بچے بھی پیدا ہوتے ہیں اور شاذ و نادر لوگوں نے ایسا بھی دیکھا ہے کہ چار چار اور پانچ پانچ بچے بھی پیدا ہوئے ہیں اور تجربہ سے ایسا دیکھا گیا ہے کہ ۸ حمل میں ایک جوڑوان بچہ ہوتا ہے اور ۷ ۶ ۵ حمل میں ایک حمل تین بچے کا ہوتا ہے اور ایسا بھی دیکھا گیا ہے کہ جوڑوان بچوں کا ہونا موردی ہے اور یہ کہ بچے جب توام ہوتے ہیں تب ایک لڑکی اور دوسرا بچہ لڑکا ہوتا ہے اور کبھی کبھی دو لڑکیاں ہوتی ہیں مگر ایسا بہت کم ہوتا ہے کہ دو لڑکے نہ نہ ہوں \*

علی العموم ایام حمل میں توام بچے نہیں پہچانے جاسکتے ہیں لیکن ان علامتوں سے شک توام حمل کا ہو سکتا ہے کہ رحم حد سے زیادہ بڑھ جاتا ہے اور بعض دفعہ دو نو بچوں کے درمیان شکم پر ایک گہرا خط نظر آتا ہے اور دو نو جنین کے دل کی آدائیں الگ الگ سنائی دیتی ہیں \*





# باب پنجم

## علامات رحم کے اندر جنین کے مرجانیکی

جنین جب رحم کے اندر مرجاتا ہے تب حمل کی تشخیص میں بعض دفعہ وقت ہوتی ہے اور جب ایسے مقدمات عدالت میں پیش ہوتے ہیں تب بھی ہماری شہادت اس باب میں لیجاتی ہے کہ شکم کے اندر بچہ مردہ ہے یا زندہ۔ علاوہ برین جب دستکاری کی ضرورت پڑتی ہے تب بھی ہم کو پہلے یہ دریافت کر لینا پڑتا ہے کہ بچہ زندہ ہے یا مردہ مثلاً ٹر-ٹنگٹ یا فار-پس یا کرے-نیا۔ ٹمی کے عمل سے پہلے اس بات کو ضرور دریافت کر لینا چاہئے کہ بچہ رحم کے اندر زندہ ہو یا مر گیا ہے کیونکہ اگر ہم کو یہ معلوم ہو جاوے کہ بچہ زندہ ہے تو ہم عمل کرے-نیا۔ ٹمی کا حتی الوسع نہیں کریں گے بلکہ پہلے دونوں عملوں میں سے کسی عمل کو کام میں لا دیں گے اگرچہ انکے کرنے سے عورت کو کوئی تکلیف ہی کیون نہ ہو۔ اور اگر یہ معلوم ہو جاوے کہ بچہ مر گیا ہے تو ایسے عمل سے اسکو نکالیں گے کہ جو آسان ہو اور جس سے عورت کو بہت ہی کم تکلیف ہو لیکن افسوس یہ ہے کہ بچہ مر گیا ہے یا زندہ ہے اس بات کو ہم ہمیشہ یقیناً نہیں کہہ سکتے ہیں لیکن اطباء کے تجربہ میں چند علامتیں



ایسی باجی گئی ہیں جن سے جنین کے شکم کے اندر مرجانے کا گمان ہو سکتا ہے اور ان علامتوں کو دو حصوں میں تقسیم کرتے ہیں ایک بچہ جب زہ سے پہلے مرتا ہے اور دوسرے جب وہ زہ کی وقت تلف ہو جاتا ہے۔ قسم اول کی علامتیں یہ ہیں کہ حاملہ کو زیر ناف ایک سنگینی ایسی معلوم ہوتی ہے کہ گویا رحم نیچے گر گیا ہے۔ ساتھ اسکے شکم سرور معلوم ہوتا ہے اور حاملہ کو لرزہ آتا ہے۔ کان ٹنگا کر سننے سے نتو بچہ کی حرکت کا صدمہ محسوس ہوتا ہے اور نہ اُسکے دل کی ضربان محسوس ہوتی ہیں۔ حاملہ کو بچہ کی حرکتیں محسوس نہیں ہوتیں۔ حاملہ کا شکم ڈھیلہ ہو کر پھیل جاتا ہے اور گولائی اور چستی اُسکی بالکل جاتی رہتی ہے اور عورت کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جدھر گہوتی ہے اُدھر ہی رحم ہی گہریم جاتا ہے۔ شکم حاملہ کا دب جاتا ہے جس سبب سے ناف جو پہلے نکلا ہوا تھا اب دب جاتا ہے۔ جنین اگر عرصہ تک شکم میں مردہ پڑا رہے تو شکم خوب چھوٹا ہو جاتا ہے۔ پستان ڈھیلے ہوجاتے ہیں اور دودھ نہیں پیدا ہوتا۔ گاہے گاہے اندام نہانی سے ایک گاڑا ہی لیسیدار متعفن رطوبت جاری ہونے لگتی ہے اور مریضہ پرمردہ اور پست ہمت ہو جاتی ہے۔ بہوک مر جاتی ہے۔ غشیان ہوتا ہے اور متعفن کی ہوا سے بدبو آتی ہے۔ آنکھیں بیٹھ جاتی ہے اور ان کے گرد ایک سیاہ حلقہ پیدا ہو جاتا ہے۔

اوپر کے بیان سے ایسا نہ سمجھنا چاہئے کہ یہ کل علامتیں ایسا رنگی



پیدا ہوتی ہیں اور نہ اسخین سے صرف ایک علامت کے پیدا ہونے  
 سے بچہ کے شکم کے اندر مرجانے کی تشخیص ہو سکتی ہے بلکہ اسخین  
 سے جب کئی علامات پیدا ہوں تب ایسا گمان ہو سکتا ہے کہ بچہ  
 شکم کے اندر مر گیا ہے کیونکہ بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ اسخین سے  
 خلیہ علامتیں پیدا ہوئی ہیں اور تیسرہ ہی عورت نے زندہ بچہ جنا ہے  
 یہ بات سب جانتے ہیں کہ جس حاملہ کا رحم اپنی جگہ سے ٹل کر نیچے اتر  
 آتا ہے وہ زیر ناف بوجہ کی شکایت کرتی ہے اور تیسرہ ہی زندہ بچہ خلیہ  
 ہے اور سردی کا معلوم ہونا علاوہ مرجانے بچہ کے دیگر بواعث سے  
 بھی ہو سکتا ہے اور اس بات کی قیاس کرنے کی کوئی بھی وجہ نہیں معلوم  
 ہوتی ہے کہ مردہ بچہ بہ نسبت زندہ کے کیون زیادہ سرد معلوم ہوگا  
 علیٰ ہذا القیاس لہذا یہ بھی بہتیرے سببوں سے آ سکتا ہے اور شکم  
 کے اندر بچہ کی حرکت کرنے کے باب میں یہ بات ظاہر ہے کہ عورت  
 کو دنوں تک بچہ کی حرکت محسوس نہیں ہوتی ہے اور تب معلوم  
 ہونے لگتی ہے اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ بچہ کی حرکت بالکل محسوس ہی نہیں  
 ہوتی تاہم آخر الامر بچہ زندہ پیدا ہوتا ہے اور حاملہ کو جو شکم اور رحم  
 بعض دفعہ ڈھیلے محسوس ہوتا ہے اور قابلہ کے ڈاٹھہ کو بھی جو یہ دونوں مقام  
 ڈھیلے معلوم ہوتے ہیں تو ان عورتوں میں یہ باتیں پائی جا سکتی ہیں جنکا  
 سارا بدن ڈھیلے ہوتا ہے اور جنہوں نے بہت بچے جنم دیے ہیں اور سب  
 ہمتی اور پرمردگی بھی مختلف اسباب سے پیدا ہو سکتی ہیں لیکن



لائی۔ کوار۔ ام۔ نیائی کے جذب ہو جانے کے باعث اور جنین کے  
نشوونما کے رک جانے کے سبب اگر حاملہ کے شکم کی مقدار بہت ہی  
گھٹ جاوے۔ اگر کان لگا کر اُسے سے بچہ کے دل کی آواز نہ  
نہائی دین اور اگر پستان جو پہلے سخت تھے اور جنین شیر تہا دہلا  
ہو جائیں اور انہیں سے اگر دودھ نہ نکلے تب بچہ کے زندہ ہونے میں  
شک ہوتا ہے ۔

فرض کرو کہ زہ شرم ہو گیا ہے تو بچہ کے موت کی تشخیص بچہ ہی کی حالت  
سے دریافت ہو سکتی ہے۔ سینہ میں کے لگانے سے جو علامتیں  
سناہی دین البتہ وہ قابل عتبہ ہیں بشرطیکہ کوئی شخص تجربہ کار لکھو  
سے۔ بخران دو علامات ذیل کے اور کل علامات میں بچہ کے واقع  
ہونے کے طور کے بموجب اختلاف پڑ جاتا ہے۔ وہ علامتیں یہ ہیں کہ  
اول۔ دکھائی دینا بچہ کے سیاہ براز کا رے۔ کو۔ نے۔ ام کہ جب  
وہ چوڑوں کے بل پیدا ہونے والا ہو ۔

دوم۔ نکلنا گاڑھی لیسڈار اور متعفن لائی۔ کوار۔ ام۔ نیائی کا لیکن ان  
دونوں علامتوں کے ہونے سے بھی ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ بچہ شکم  
کے اندر مر گیا ہے اور نہ ان کی عدم موجودگی بچہ کے زندہ ہونے  
کی دلیل ہے ۔

اگر بچہ سر کے بل پیدا ہونے والا ہو اور مر جاوے تو اُس کے سر پر  
کے۔ پٹ۔ سک۔ سی۔ ڈی۔ نی۔ ام نہیں بنتا ہے کہ جبکہ بچہ



بچہ کا زندہ ہونا ثابت ہوتا ہے کیونکہ یہ سر کی جلد کا صرف ایک ورم ہے جو بسبب زیادہ دباؤ اور دوران خون کے رک جانے سے پیدا ہوتا ہے۔ پس بچہ جب زندہ کے وقت شکم میں مرجاتا ہے تب یہ ورم جسکو اصطلاح میں کے - پیٹ - سکٹ - سی - ڈومی - ٹی - ام کہتے ہیں نہیں پیدا ہوتا بلکہ مڑہ بچہ کے سر کا چمڑا ڈھیللا اور نرم ہوتا ہے۔ ہڈیاں سر کی ڈھیلی اور حرکت کرتی ہیں اور ایک دوسرے پر چڑھ جاتی ہیں۔ انکے کنارے انگلیوں کو تیز محسوس ہوتے ہیں۔ جب حل دیر سے دفع ہوتا ہے تب ورم کے - پیٹ - سکٹ - سی - ڈومی - ٹی - ام بچہ کے سر پر خوب نمایاں ہوتا ہے۔ یہ بات اکثر پہلوٹے میں زیادہ پائی جاتی ہے لیکن جب حل جلد دفع ہو جاتا ہے تب یہ ورم بالکل نہیں پیدا ہو سکتا ہے۔ اس صورت میں سر پر دباؤ کم پہنچتا ہے اور سر کے خون کا دورہ اسقدر نہیں رک جاتا کہ جس سے ورم مذکور پیدا ہو سکے۔

جب بچہ چوتھوں کے بل پیدا ہونے والا ہوتا ہے تب اس کے مرجانے سے مہرز کا مقام ڈھیللا ہو جاتا ہے مگر زندہ بچہ میں اس کا خلاف ہوتا ہے۔

جب بچہ چہرہ کے بل پیدا ہوئیوا ہوتا ہے تب اس کے مرجانے سے بلین اور زبان ڈھیلی اور بے حرکت ہو جاتے ہیں مگر زندگی میں کبھی ہوئیں اور پھر ہوتی ہیں اور گاہے گاہے حرکت بھی کرتی ہیں۔ جب بچہ بازو کے بل پیدا ہوئیوا ہوتا ہے تب اس کی زندگی میں



بازد اکثر پہ لکڑ سیاہ ہو جاتا ہے۔ حرارت غریبی قائم رہتی ہے اور  
بعض دفعہ حرکت بھی کرتا ہے۔ لیکن جب سچہ مرجاتا ہے تب بازو  
نتو پہلا ہوا اور نہ اودے رنگ کا ہوتا ہے اور نہ تو اس میں حرکت  
ہوتی ہے اور نہ حرارت۔ اور جب موت کو کچھ عرصہ گزر جاتا ہے  
تو جلد اس بازو کی اُدھڑ جاتی ہے \*۔

جب سچہ کی نال پہلے نکل پڑتی ہے اور وہ زندہ ہوتا ہے تب نال  
تنی ہوتی اور خون سے پُر ہوتی ہے اور اس میں ضربان بھی محسوس  
ہوتی ہیں لیکن بعد موت کے نال ٹھہری اور خالی ہو جاتی ہے اور اس  
میں ضربان نہیں محسوس ہوتا \*۔

## باب ششم

تشخیص حمل کی اور حالتوں سے \* حمل کا وقت  
مدت حمل کی \* علامات حال میں سچہ خیر کی \*

### تشخیص حمل کی اور حالتوں سے

حمل کو اور حالتوں سے پہچاننا کچھ آسان بات نہیں ہے۔ اور جب  
اس امر میں غلطی کیجاتی ہے تب عورت کی عصمت پر بٹا لگتا ہے۔  
پس اس موقع پر ان حالتوں کا ذکر کیا جائیگا جو حمل کے مشابہ ہوتی ہیں



اور ان سے فرق کرنے کی ترکیب ہی بیان کی جا دیگی ۔

اول چربی کے زیادہ پیدا ہونے کے سبب شکم کا بڑھ جانا

جب شکم چربی کے زیادہ پیدا ہونے کے سبب بڑھ جاتا ہے تب  
حل کی تشخیص کے واسطے وقت ہوتی ہے کہ رحم آسانی سے گرفت  
میں نہیں آتا۔ اور جب شکم کی اس حالت کے ساتھ عورت کو حیض  
بے قاعدہ آتا ہے جیسے فریب عورتوں میں اکثر ہوا کرتا ہے تب اس  
بڑھے ہوئے شکم سے حل کا اشتباہ ہو سکتا ہے۔ لیکن اس  
غلطی سے بچنے کے لئے دل کی آواز اور پستانوں کے تغیرات  
اور رحم کے سر۔ وکش کی نرمی یا سختی کا ملاحظہ کرنا چاہئے ۔

دوم۔ رحم کا خون حیض کے رکے رہنچو اور ٹائیڈرو۔ مٹرا  
کی بیماری کے سبب بڑھ جانا

اگرچہ ایسا کم ہوتا ہے کہ رحم کے اندر خون حیض کے رکے رہے یا پانی بہر جائے  
پھر بھی بعض دفعہ ان دونوں سببوں سے رحم استقدر بڑھ جاتا ہے  
کہ ناف تک پہنچ جاتا ہے اور شکل سکی ایسی بن جاتی ہے کہ جیسی  
رحم محمور کی ہوتی ہے اس غلطی کو رفع کرنے کے لئے مریضہ کی  
ابتداء سے حالت کو دریافت کریں کیونکہ اس حالت اور حل کی حالت  
میں ہمیشہ فرق ہوتا ہے۔ کیونکہ خون حیض رحم کے اندر اکثر تب ہی  
رکے رہتا ہے کہ جب پردہ بکارت صحیح سالم اور آسمین کوئی سو براخ



ہنہن ہوتا ہے جس سے وہ خون خارج ہو سکے۔ اور جب یہ بات  
ایسی عورتوں میں پائی جاتی ہے جنکو پہلے سے حیض آتا ہو تب دریا  
کرنے سے معلوم ہوگا کہ کسی وضع حمل کے وقت اندام نہانی کے  
کسی حصہ میں انفلا میشن ہو گیا تھا اور اس سبب سے وہ مقام چڑ گیا تھا۔  
جب کسی ایسی عورت کے پل - ورس میں کوئی رسولی ہوتی ہے کہ جس کو  
کبھی حیض نہ آیا ہو اسکو حمل شاذ و نادر ٹھہرتا ہے۔ علاوہ ازیں نسبت  
حمل کی رسولی کے علامات عامہ بہت زیادہ عرصہ تک موجود رہتی ہیں  
اور ان علامتوں میں سے بڑی بہار ہی علامت یہ پائی جاتی ہے  
کہ خون حیض کے ہر مہینے پیدا ہونے اور رک جانے سے درہم کرتا  
ہے۔ جب انہیں سے کسی سبب سے دل میں اشتباہ ہو تو اندام نہانی  
کے امتحان سے وہ شک رفع ہو سکتا ہے کیونکہ اکثر روک اندام نہانی  
کے اندر ہو کرتا ہے اور اس واسطے جلد گرفت میں بھی آ جاتا ہے  
مثلاً ریکٹم کے اندر سے معلوم کریں تو روک کے اوپر اندام نہانی کی  
مالی خون کے ر کے رہنے کے سبب بہت ہی پھولی ہوئی پائی جائیگی  
اور اس صورت میں غیر سوراخ وار پردہ بکارت اندام نہانی کی مالی  
کی لبون کے باہر نکلا ہوا پایا جائیگا۔ مزید یہ کہ اس حالت میں تو  
پستانوں میں کسی قسم کا تغیر پایا جاتا ہے اور نہ بلاٹ۔ ماکہ ترکیب  
رحم کے اندر جنین کا ہونا ثابت ہوتا ہے۔



## سوم۔ اجتماع خون کے سبب رحم کا موٹا ہو جانا

رحم کی بیماری میں جب خون کے اجتماع کے سبب رحم موٹا ہو جاتا ہے تب حمل کا اشتباہ ہو سکتا ہے خاصکہ جب ساتھ اس حالت کے حیض بھی بند رہتا ہے۔ اس صورت میں اگر تھوڑے عرصہ تک جبر کیا جاوے تو یہ پایا جائیگا کہ جیسے حمل میں رحم تدریج بڑھتا جاتا ہے ویسا اس صورت میں نہیں ہوتا مگر ان ایسی غلطی کا احتمال میں ابتدا حمل میں ہو سکتا ہے کہ جسوقت ٹھیک ٹھیک تشخیص غیر ممکن ہے۔ لیکن اجتماع خون کے سبب جب رحم موٹا ہو جاتا ہے تب رحم کے مقام پر درور رہتا ہے۔ مریضہ چل پھر نہیں سکتی اور رحم کو دبانے سے درد زیادہ ہوتا ہے۔

## چہارم۔ استسقا

استسقا اور حمل میں غلطی کا احتمال بہت ہی کم ہے کیونکہ استسقا میں شکم چاروں طرف سے برابر بڑھتا جاتا ہے اور تھپکی لگانے سے پانی کا قویج محسوس ہوتا ہے۔ عورت کی کروٹ بدلنے پر پرکشن کی صاف یا ٹھوس آواز منحصر ہے۔ علاوہ ازیں استسقا کی بیماری میں نثر رحم اور نہ اسکے سر پر وکٹن میں کسی قسم کا تغیر پیدا ہوتا ہے۔ لیکن یہ بھی ممکن ہے کہ استسقا کے ہمراہ حمل بھی ہو اسوقت ان دونوں میں فرق کرنا مشکل ہوتا ہے اور جب حمل بھی شامل ہوتا ہے تب



اد۔ وی۔ رسی کی بیماری کی غلطی کا احتمال ہو سکتا ہے۔ مگر پتہ نون کے تغیرات سر۔ وکشن کا ملائم ہونا اور بلاٹ۔ ماک کی علامتیں اور آس۔ کل۔ ٹے۔ شن کی آوازیں اس غلطی کو منع کر سکتی ہیں۔

## پنجم۔ رحم اور او۔ وی۔ رسی کی رسولی

جب شکم میں کوئی بڑی رسولی ہوتی ہے خواہ وہ فائی۔ برائیڈ (دیکھو امراض النساء) قسم کی ہو خواہ او۔ وی۔ رسی کے متعلق یا پردہ پے۔ رسی۔ ٹو۔ تی۔ ام یا شکم کے کسی عضو کے متعلق کوئی کنسر کے قسم کی رسولی تب اس میں اور حمل میں فرق کرنا نہایت مشکل ہوتا ہے۔ ایسی حالت میں بڑے بڑے تجربہ کار طبیب بھی کہہ گئے ہیں۔ مگر ذیل کی چند علامتوں سے ان بیماریوں میں فرق کیا جاسکتا ہے مثلاً یہ قاعدہ ہے کہ حیض کے آنے سے غلطی نہ ہو سکتی ہے کیونکہ او۔ وی۔ رسی میں جب بیماری ہوتی ہے تب اکثر حیض آیا کرتا ہے اور فائی۔ برائیڈ قسم کی رسولی میں بھی حیض اکثر بکثرت آتا ہے۔ اور ان دونوں قسم کی رسولیوں کے وصف میں ہی فرق ہے چنانچہ او۔ وی۔ رسی کی رسولی مائتوں کو پھیلی معلوم ہوتی ہے اور ٹھونکیں تو رطوبت کا مجموع محسوس ہوگا مگر فائی۔ برائیڈ ٹو۔ مر کے سخت ڈلے مائتوں کو محسوس ہوتے ہیں۔ علاوہ ازیں ان بیماریوں کے پیدا ہونے کی مدت اور ابتدا سے حالت کے دریافت کرنے میں



تشخیص کو بہت مدد مل سکتی ہے اور جو رحم کا سر - وکٹس ملائم نہ ہو اور شکم پر کان لگا کر سنے سے بچہ کے دل کی آواز مسموع نہ ہو تب تو تشخیص کامل ہو جاتی ہے۔ البتہ اس وقت تشخیص میں نہایت وقت ہوتی ہے کہ جب اور - وی - رمی کی بیماری یا فائی - برائیڈ ٹیو - مر کے ہمراہ حمل ہی پھیر جاتا ہے۔ اس صورت میں شکم کی شکل کو ملاحظہ کرنا چاہئے اور رحم مجھولہ اور ان رسولیوں میں اسطرح بھی فرق کر سکتے ہیں کہ ان دونوں کے درمیان شکم پر ایک گہرا خط پڑ جاتا ہے یا فائی - برائیڈ ٹیو - مر کے ڈلے شکم پر ابھرے ہوئے نظر آئینگے لیکن بڑا بہاری ذریعہ تشخیص کا وہ ہے جو رحم کے سر - وکٹس اور حمل کی آوازوں کے سنے سے حاصل ہوتا ہے۔

## ششم - حمل کا ذب

یہ وہ حالت ہے جس سے صادق حمل کو فرق کرنا نہایت مشکل ہے کیونکہ اس میں صادق حمل کی علامتیں ایسی ہیں جو نقل کیجا سکتی ہیں کہ اکثر ہیک تشخیص نہایت مشکل ہے۔ حمل کی کوئی بھی ظاہر علامت ایسی نہیں ہے جو اس کا ذب حمل میں نہ پائی جاوے مثلاً شکم بڑھ جاسکتا ہے بہن کے گرد کے حلقہ میں تغیرات واقع ہو سکتے ہیں - حیض کا رہ سکتا ہے اور شکم کے اندر بچہ کی حرکت بھی بظاہر محسوس ہو سکتی ہے - غرض جب تک دل کے اندر اس بات کا شک پیدا نہ ہو کہ حمل کا ذب ہے یا سچ مچ کا اور مرضیہ کے اندام نہانی اور کُل اعضا سے تناسل کا



امتحان نہایت احتیاط سے کیا جاوے تب تک مریضہ اور طبیب اور  
عظمیٰ مین رہ سکتے ہیں ۔

اگرچہ یہ درست ہے کہ عورت کے حاملہ ہونے کی عمر جب تک ہوتی ہے  
تب تک کسی نہ کسی ایام میں اسکو حمل کا ذب رہ سکتا ہے پہرہ ہی یہ  
بیماری اُن ادھیر عمر کی عورتوں میں اکثر پائی جاتی ہے جنکے حیض  
کی عمر گزر گئی ہو کیونکہ اس عمر میں ادھیر - دھیر - دھیر میں کسی قسم کی تکلیف  
کے سبب سے یہ بیماری پیدا ہو سکتی ہے ۔ یا یہ حالت اُن جوان  
عورتوں میں پیدا ہو سکتی ہے جنکو حاملہ ہونے کی نہایت خواہش ہوتی  
ہے یا وہ جو غیر منکوحہ ہوتی ہیں مگر اپنے کو حاملہ ہو جانے کا موقع دیتی  
ہیں ۔ مگر ہر صورت میں یہ حالت دل کی کیفیتوں سے اکثر پیدا ہوتی ہے  
اور یہ حالت اکثر یا تو ہیسٹریا یا دیوانگی سے ہی تعلق رکھتی ہے ۔  
**عسلومات حمل کا ذب کی یہ ہیں** - شکم بظاہر بہت ہی بڑا  
معلوم ہوتا ہے ۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ڈا - یا - زام کے نیچے دب  
جانے سے اور نیز شکم کے عضلات کے کچ جانے سے بھی شکم کے  
کُل اعضا سامنے کو نکل پڑتے ہیں اور جب عورت کے حیض آنے کی عمر  
گزر جاتی ہے تب پیٹ اور او - مین - ٹم میں چربی بکثرت پیدا ہوجاتی  
ہے جس سبب سے شکم کو اگر ٹھونکین تو بعض صاف آواز کے ٹھوس آواز  
پیدا ہوتی ہے جیسے حمل میں ہوا کرتی ہے اور جان بوجہم کے شکم کے  
عضلات کو سکڑنے اور پھیلانے سے یا رودون میں ریح کے حرکت



کرنے سے شکم کے اندر جنین کی حرکت کی نقل ہو ہو کیجاتی ہے۔  
 علاوہ ازیں مریضہ اکثر ایسا خیال کرتی ہے کہ حمل کی شر کی بیاریاں  
 ہی اسکو ہیں اور اپنی علامتوں کو اسی طور پر بیان ہی کرتی ہے  
 جن سے طبیب اُدھر ہی بہک جاتا ہے۔ اور صرف یہی نہیں ہوتا کہ پورے  
 ایام تک اس خیالی حمل کا تصور بندھا رہتا ہے بلکہ بعض اوقات ایسا ہی  
 ہوتا ہے کہ زہ کی کل علامتیں ہی موجود ہو جا سکتی ہیں کیونکہ بہتری  
 دفعہ ایسا دیکھا گیا ہے کہ سچ مچ کے دروزہ ہی شروع ہو گئے ہیں بلکہ  
 تا وقتیکہ اصلیت دریافت نہیں ہوئی ہے اُن دوروں کا تو اثر اور شدت  
 بڑھتی گئی ہے۔ لیکن غلطیوں کا احتمال اُس وقت ہوتا ہے کہ جب صرف  
 مریضہ ہی کے بیان پر اعتماد کیا جاتا ہے اور اسکا امتحان اچھے طور پر  
 نہیں کیا جاتا ہے کیونکہ جب اچھے طور پر امتحان کیا جاتا ہے تب اس  
 قسم کی غلطی کا احتمال نہیں ہوتا۔ مثلاً ترکیب اس عجیب و غریب حالت کے  
 پہچاننے کی یہ ہے کہ ایسی حالت میں حمل کی بعض بعض علامتیں موجود  
 نہیں ہوتیں اور شاید بے قاعدہ طور پر تھوڑا بہت حیض بھی آتا ہو۔  
 انگشت داخل کر کے امتحان کرنے سے صاف صاف معلوم ہو جاتا  
 ہے کہ حمل نہیں ہے کیونکہ ایسی صورت میں تو رحم بڑا معلوم ہوتا ہے  
 اور نہ اُسکے سر و کش میں کسی طرح کا تغیر واقع ہوتا ہے۔ لیکن مریضہ  
 اور اُسکے رشتہ داروں کی تشفی کرنی مشکل ہوتی ہے۔ اگر مہارسی بات  
 کو نہ مانیں اور کہیں کہ حمل ضرور ہے تو ایک کام کر و مریضہ کو کھورا۔ فارم



سنگھا دو۔ بیہوش ہوتے ہی شکم کے عضلے ڈھیلے ہو جائینگے اور پیٹ  
دب جائیگا۔ لیکن جب مریضہ بیہوش میں آجاتی ہے تب پیٹ بستر  
اونچا ہو جاتا ہے \*

## حمل کی مدت

عورت میں حمل کس مدت تک رہتا ہے اور تب وضع ہو جاتا ہے۔  
یہ بات ٹھیک طور پر بتلانی مشکل ہے وجہ اسکی یہ ہے کہ چونکہ حمل اکثر  
منکو حہ عورتوں کو ہو جاتا ہے کہ جو خاوند سے بارہا ہم بستر ہوا کرتی  
ہیں اس واسطے کوئی ترکیب ایسی نہیں ہے کہ جس سے کہا جاسکے کہ  
حمل ٹھیک فلانے وقت پر قرار پا گیا ہو۔ لیکن حیض کے موقوف ہو جانے  
کے وقت سے حمل کے قرار پانے کی تاریخ کا شمار کرتے ہیں۔ مگر  
بہتری دفعہ ایسا بھی ممکن بلکہ غالب ہو کہ اخیر دفعہ حیض نے کے بعد  
بھی نہیں بلکہ دوسری دفعہ حیض نے کے تھوڑے ہی پہلے حمل قرار  
پاتا ہے۔ پس چونکہ ایک ایام کے اخیر سے دوسرے ایام کے  
شروع ہونے کے مابین کا وقفہ اوسط ۲۵ دن کا ہوتا ہے تو حمل  
کے قرار پانے کی تاریخ کے شمار کرنے میں ۲۵ روز تک کی غلطی کا  
احتمال ہے۔ حمل کے قرار پانے کی تاریخ کے بتلانے میں ایک اور  
سبب غلطی کا ہو سکتا ہے وہ یہ ہے کہ فرض کرو کہ عورت صرف ایک  
ہی دفعہ اپنے خاوند سے ہم بستر ہوئی ہو اور اسکو حمل رہ گیا ہو تو اگر  
سے تم یہ نہیں کہہ سکتے کہ اسی روز وہ حمل رہ گیا تھا کیونکہ ایسا ہوتا ہے



کہ جماعت میں جو منی خارج ہوتی ہے اسے اسی وقت مادہ جنین میں  
 (آ۔ ویول) جان نہیں پڑتی کیونکہ ایسا دیکھا گیا ہے کہ منی کے  
 اس۔ پر۔ مے۔ ٹو۔ زو۔ آکئی روز تک رحم کے سر۔ وکس کی نالی  
 میں زندہ پڑے رہتے ہیں پس یہ غالب ہو کہ منی کے اخراج پانے  
 اور آ۔ ویول میں جان پڑ جانے میں کچھ وقفہ ضرور ہوتا ہے غرض  
 اس سبب بھی حمل کے قرار پانے کی ٹھیک تاریخ کے بتلانے میں  
 غلطی کا احتمال ہے۔ اوسط مدت حمل کی کیا ہے۔ اس بات کے بتلانے  
 کے دو طریقے ہیں ایک تو اس عرصہ کا شمار کرنا جو حیض کے موقوف  
 ہونے اور حمل کے وضع ہونے کے باہین ہوتا ہے۔ اگرچہ اس عرصہ  
 میں بہت اختلاف پڑ جاتا ہے پہر بھی اکثر حمل حیض کے موقوف ہو جانے  
 کے دو سو چوتھروں دن سے لیکر دو سو اسیویں دن وضع ہو جاتا ہے  
 اسکا اوسط دو سو اٹھتر دن ہے۔ دوسرا طریقہ شمار کرنے کا  
 یہ ہے کہ جن عورتوں کو صرف ایک ہی دفعہ کی ہم بستری کے بعد حمل رہ گیا  
 ہو اس روز سے حمل کے قرار پانے کی تاریخ کا شمار کرنا۔ ان صورتوں  
 میں ۲۷۵ دن کے بعد حمل وضع ہو جاتا ہے۔ پس اوپر کے بیان سے  
 صاف ظاہر ہے کہ جن کی مدت ٹھیک طور پر نہیں بتائی جاسکتی اور  
 نہ ٹھیک ٹھیک یہ کہا جاسکتا ہے کہ خاص فلاں روز وہ حمل وضع ہوگا  
 یہ سب کچھ سہی پہر بھی طبیب سے اکثر دریافت کیا جاتا ہے کہ بتاؤ کوئی  
 روز حمل وضع ہوگا۔ اس بات کے بتلانے کے لئے طبیوں نے مختلف

ورپیٹ  
 بدستور

ہے۔

کل اکثر

ہوا کرتی

سکے کہ

ہو جانے

ن۔ مگر

کے بعد

کل قرار

م کے

تو حمل

غلطی کا

ایک اور

ن ایک

بہا ہو تو

ہوتا ہے



طریقے بیان کئے ہیں مگر ذیل کے طریقہ کو اکثر کام میں لائے ہیں کہ حل  
 کی مدت قمری مہینوں کے دنوں جیسے یعنی ۲۸۰ دن قرار دے ہیں  
 اور چونکہ اکثر الباقی اس کرتے ہیں کہ تہوڑے ہی عرصہ بعد موقوف  
 ہونے حیض کے حل ٹھہر جاتا ہے تو ان ۲۸۰ دنوں کو اس ہفتہ کے  
 کسی دن میں شامل کر دیتے ہیں کہ جس میں حیض موقوف ہوا تھا۔ حل کے  
 وضع ہونے کی تاریخ کے بتلانے کا ایک اور طریقہ یہ ہے کہ جس میں حیض  
 کے موقوف ہونے سے لیکر حل کے وضع ہونے کی مدت ۲۷۸ دن  
 قرار دیتے ہیں۔ تو اس بموجب حل کے وضع ہونے کی تاریخ کے بتلانے  
 کا یہ قاعدہ رکھا ہے کہ عورت سے دریافت کر دکھ کو فسے دن حیض آنا  
 موقوف ہوا تھا۔ غرض اس روز سے نو مہینے شمار کر دو تو ۲۷۸ دن ہو  
 جائیں۔ اگر اس حساب میں فروری کا مہینہ آجادیے تو ۲۷۳ دن ہونگے۔  
 اب ان ۲۷۳ دن میں تین دن اور شامل کر دو اور جو فروری کا مہینہ  
 بیچ میں آجادیے تو ۲۷۵ دن شامل کر کے ۲۷۸ دن بنا لو اور تب بتلا دو  
 کہ دو سو اٹھتر وین دن کے ہفتہ یا ۱۵ دن کے اندر حل وضع ہو جائیگا۔  
 اس طریقہ میں کمی بیشی کی گنجائش اچھی ہے۔  
 حل کی مدت اور اس کے وضع ہونے کی تاریخ کے بتلانے کے لئے  
 نقشہ ذیل درج کیا جاتا ہے۔

(دیکھو صفحہ ۱۴۱)



# نقشہ واسطے شمار کرنے حمل کی مدت

فروری			جنوری		
تاریخ زہ	تاریخ حرکت جنیز	تاریخ قرار حمل	تاریخ زہ	تاریخ حرکت جنیز	تاریخ قرار حمل
۸ نومبر	۲۰ جون	۱ فروری	۸ اکتوبر	۲۰ مئی	۱ جنوری
۹	۲۱	۲	۹	۲۱	۲
۱۰	۲۲	۳	۱۰	۲۲	۳
۱۱	۲۳	۴	۱۱	۲۳	۴
۱۲	۲۴	۵	۱۲	۲۴	۵
۱۳	۲۵	۶	۱۳	۲۵	۶
۱۴	۲۶	۷	۱۴	۲۶	۷
۱۵	۲۷	۸	۱۵	۲۷	۸
۱۶	۲۸	۹	۱۶	۲۸	۹
۱۷	۲۹	۱۰	۱۷	۲۹	۱۰
۱۸	۳۰	۱۱	۱۸	۳۰	۱۱
۱۹ جولائی	۱	۱۲	۱۹	۳۱	۱۲
۲۰	۲	۱۳	۲۰	۱ جون	۱۳
۲۱	۳	۱۴	۲۱	۲	۱۴
۲۲	۴	۱۵	۲۲	۳	۱۵
۲۳	۵	۱۶	۲۳	۴	۱۶
۲۴	۶	۱۷	۲۴	۵	۱۷
۲۵	۷	۱۸	۲۵	۶	۱۸
۲۶	۸	۱۹	۲۶	۷	۱۹
۲۷	۹	۲۰	۲۷	۸	۲۰
۲۸	۱۰	۲۱	۲۸	۹	۲۱
۲۹	۱۱	۲۲	۲۹	۱۰	۲۲
۳۰	۱۲	۲۳	۳۰	۱۱	۲۳
۱ دسمبر	۱۳	۲۴	۳۱	۱۲	۲۴
۲	۱۴	۲۵	۱ نومبر	۱۳	۲۵
۳	۱۵	۲۶	۲	۱۴	۲۶
۴	۱۶	۲۷	۳	۱۵	۲۷
۵	۱۷	۲۸	۴	۱۶	۲۸
			۵	۱۷	۲۹
			۶	۱۸	۳۰
			۷	۱۹	۳۱



۱۳۲

اپریل			مئی		
تاریخ	تاریخ تراجل	تاریخ حرکت	تاریخ تراجل	تاریخ حرکت	تاریخ
۱	۱۸	۱	۱	۱۸	۱
۲	۱۹	۲	۲	۱۹	۲
۳	۲۰	۳	۳	۲۰	۳
۴	۲۱	۴	۴	۲۱	۴
۵	۲۲	۵	۵	۲۲	۵
۶	۲۳	۶	۶	۲۳	۶
۷	۲۴	۷	۷	۲۴	۷
۸	۲۵	۸	۸	۲۵	۸
۹	۲۶	۹	۹	۲۶	۹
۱۰	۲۷	۱۰	۱۰	۲۷	۱۰
۱۱	۲۸	۱۱	۱۱	۲۸	۱۱
۱۲	۲۹	۱۲	۱۲	۲۹	۱۲
۱۳	۳۰	۱۳	۱۳	۳۰	۱۳
۱۴	۳۱	۱۴	۱۴	۳۱	۱۴
۱۵	۱	۱۵	۱۵	۱	۱۵
۱۶	۲	۱۶	۱۶	۲	۱۶
۱۷	۳	۱۷	۱۷	۳	۱۷
۱۸	۴	۱۸	۱۸	۴	۱۸
۱۹	۵	۱۹	۱۹	۵	۱۹
۲۰	۶	۲۰	۲۰	۶	۲۰
۲۱	۷	۲۱	۲۱	۷	۲۱
۲۲	۸	۲۲	۲۲	۸	۲۲
۲۳	۹	۲۳	۲۳	۹	۲۳
۲۴	۱۰	۲۴	۲۴	۱۰	۲۴
۲۵	۱۱	۲۵	۲۵	۱۱	۲۵
۲۶	۱۲	۲۶	۲۶	۱۲	۲۶
۲۷	۱۳	۲۷	۲۷	۱۳	۲۷
۲۸	۱۴	۲۸	۲۸	۱۴	۲۸
۲۹	۱۵	۲۹	۲۹	۱۵	۲۹
۳۰	۱۶	۳۰	۳۰	۱۶	۳۰
۳۱	۱۷	۳۱	۳۱	۱۷	۳۱



۱۳۳

مئی			جون		
تاریخ قرائت	تاریخ حرکت	تاریخ زہ	تاریخ قرائت	تاریخ حرکت	تاریخ زہ
۱	۱۷	۱۷	۱	۱۸	۱۸
۲	۱۸	۱۸	۲	۱۹	۱۹
۳	۱۹	۱۹	۳	۲۰	۲۰
۴	۲۰	۲۰	۴	۲۱	۲۱
۵	۲۱	۲۱	۵	۲۲	۲۲
۶	۲۲	۲۲	۶	۲۳	۲۳
۷	۲۳	۲۳	۷	۲۴	۲۴
۸	۲۴	۲۴	۸	۲۵	۲۵
۹	۲۵	۲۵	۹	۲۶	۲۶
۱۰	۲۶	۲۶	۱۰	۲۷	۲۷
۱۱	۲۷	۲۷	۱۱	۲۸	۲۸
۱۲	۲۸	۲۸	۱۲	۲۹	۲۹
۱۳	۲۹	۲۹	۱۳	۳۰	۳۰
۱۴	۳۰	۳۰	۱۴	۳۱	۳۱
۱۵	۳۱	۳۱	۱۵	۱	۱
۱۶	۱	۱	۱۶	۲	۲
۱۷	۲	۲	۱۷	۳	۳
۱۸	۳	۳	۱۸	۴	۴
۱۹	۴	۴	۱۹	۵	۵
۲۰	۵	۵	۲۰	۶	۶
۲۱	۶	۶	۲۱	۷	۷
۲۲	۷	۷	۲۲	۸	۸
۲۳	۸	۸	۲۳	۹	۹
۲۴	۹	۹	۲۴	۱۰	۱۰
۲۵	۱۰	۱۰	۲۵	۱۱	۱۱
۲۶	۱۱	۱۱	۲۶	۱۲	۱۲
۲۷	۱۲	۱۲	۲۷	۱۳	۱۳
۲۸	۱۳	۱۳	۲۸	۱۴	۱۴
۲۹	۱۴	۱۴	۲۹	۱۵	۱۵
۳۰	۱۵	۱۵	۳۰	۱۶	۱۶
۳۱	۱۶	۱۶	۳۱	۱۷	۱۷
۱	۱۷	۱۷	۱	۱۸	۱۸
۲	۱۸	۱۸	۲	۱۹	۱۹
۳	۱۹	۱۹	۳	۲۰	۲۰
۴	۲۰	۲۰	۴	۲۱	۲۱
۵	۲۱	۲۱	۵	۲۲	۲۲
۶	۲۲	۲۲	۶	۲۳	۲۳
۷	۲۳	۲۳	۷	۲۴	۲۴
۸	۲۴	۲۴	۸	۲۵	۲۵
۹	۲۵	۲۵	۹	۲۶	۲۶
۱۰	۲۶	۲۶	۱۰	۲۷	۲۷
۱۱	۲۷	۲۷	۱۱	۲۸	۲۸
۱۲	۲۸	۲۸	۱۲	۲۹	۲۹
۱۳	۲۹	۲۹	۱۳	۳۰	۳۰
۱۴	۳۰	۳۰	۱۴	۳۱	۳۱



۱۳۴

جولائی			اگست		
تاریخ تراجل	تاریخ حرکت خیز	تاریخ زہ	تاریخ تراجل	تاریخ حرکت خیز	تاریخ زہ
جولائی ۱	نومبر ۱۷	اپریل ۷	اگست ۱	دسمبر ۱۸	جی ۸
۲	۱۸	۸	۲	۱۹	۹
۳	۱۹	۹	۳	۲۰	۱۰
۴	۲۰	۱۰	۴	۲۱	۱۱
۵	۲۱	۱۱	۵	۲۲	۱۲
۶	۲۲	۱۲	۶	۲۳	۱۳
۷	۲۳	۱۳	۷	۲۴	۱۴
۸	۲۴	۱۴	۸	۲۵	۱۵
۹	۲۵	۱۵	۹	۲۶	۱۶
۱۰	۲۶	۱۶	۱۰	۲۷	۱۷
۱۱	۲۷	۱۷	۱۱	۲۸	۱۸
۱۲	۲۸	۱۸	۱۲	۲۹	۱۹
۱۳	۲۹	۱۹	۱۳	۳۰	۲۰
۱۴	۳۰	۲۰	۱۴	۳۱	۲۱
۱۵	دسمبر ۱	۲۱	۱۵	جنوری ۱	۲۲
۱۶	۲	۲۲	۱۶	۲	۲۳
۱۷	۳	۲۳	۱۷	۳	۲۴
۱۸	۴	۲۴	۱۸	۴	۲۵
۱۹	۵	۲۵	۱۹	۵	۲۶
۲۰	۶	۲۶	۲۰	۶	۲۷
۲۱	۷	۲۷	۲۱	۷	۲۸
۲۲	۸	۲۸	۲۲	۸	۲۹
۲۳	۹	۲۹	۲۳	۹	۳۰
۲۴	۱۰	۳۰	۲۴	۱۰	۳۱
۲۵	۱۱	۱	۲۵	۱۱	جون ۱
۲۶	۱۲	۲	۲۶	۱۲	۲
۲۷	۱۳	۳	۲۷	۱۳	۳
۲۸	۱۴	۴	۲۸	۱۴	۴
۲۹	۱۵	۵	۲۹	۱۵	۵
۳۰	۱۶	۶	۳۰	۱۶	۶
۳۱	۱۷	۷	۳۱	۱۷	۷



۱۳۵

اکتوبر			ستمبر		
تاریخ زہ	تاریخ حرکت جہیز	تاریخ قوارجل	تاریخ زہ	تاریخ حرکت جہیز	تاریخ قوارجل
۸ جولائی	۱۴ فروری	۱ اکتوبر	۸ جون	۱۸ جنوری	۱ ستمبر
۹	۱۸	۲	۹	۱۹	۲
۱۰	۱۹	۳	۱۰	۲۰	۳
۱۱	۲۰	۴	۱۱	۲۱	۴
۱۲	۲۱	۵	۱۲	۲۲	۵
۱۳	۲۲	۶	۱۳	۲۳	۶
۱۴	۲۳	۷	۱۴	۲۴	۷
۱۵	۲۴	۸	۱۵	۲۵	۸
۱۶	۲۵	۹	۱۶	۲۶	۹
۱۷	۲۶	۱۰	۱۷	۲۷	۱۰
۱۸	۲۷	۱۱	۱۸	۲۸	۱۱
۱۹	۲۸	۱۲	۱۹	۲۹	۱۲
۲۰	۱ اپریل	۱۳	۲۰	۳۰	۱۳
۲۱	۲	۱۴	۲۱	۳۱	۱۴
۲۲	۳	۱۵	۲۲	۱ فروری	۱۵
۲۳	۴	۱۶	۲۳	۲	۱۶
۲۴	۵	۱۷	۲۴	۳	۱۷
۲۵	۶	۱۸	۲۵	۴	۱۸
۲۶	۷	۱۹	۲۶	۵	۱۹
۲۷	۸	۲۰	۲۷	۶	۲۰
۲۸	۹	۲۱	۲۸	۷	۲۱
۲۹	۱۰	۲۲	۲۹	۸	۲۲
۳۰	۱۱	۲۳	۳۰	۹	۲۳
۳۱	۱۲	۲۴	۱ جولائی	۱۰	۲۴
۱ اگست	۱۳	۲۵	۲	۱۱	۲۵
۲	۱۴	۲۶	۳	۱۲	۲۶
۳	۱۵	۲۷	۴	۱۳	۲۷
۴	۱۶	۲۸	۵	۱۴	۲۸
۵	۱۷	۲۹	۶	۱۵	۲۹
۶	۱۸	۳۰	۷	۱۶	۳۰
۷	۱۹	۳۱			



۱۳۶

دسمبر			نومبر		
تاریخ زہ	تاریخ حرکت	تاریخ تراجل	تاریخ زہ	تاریخ حرکت	تاریخ تراجل
نومبر ۱	ماچ ۲۰	اگست ۸	دسمبر ۱	اپریل ۱۹	ستمبر ۷
۲	۲۱	۹	۲	۲۰	۸
۳	۲۲	۱۰	۳	۲۱	۹
۴	۲۳	۱۱	۴	۲۲	۱۰
۵	۲۴	۱۲	۵	۲۳	۱۱
۶	۲۵	۱۳	۶	۲۴	۱۲
۷	۲۶	۱۴	۷	۲۵	۱۳
۸	۲۷	۱۵	۸	۲۶	۱۴
۹	۲۸	۱۶	۹	۲۷	۱۵
۱۰	۲۹	۱۷	۱۰	۲۸	۱۶
۱۱	۳۰	۱۸	۱۱	۲۹	۱۷
۱۲	۱	۱۹	۱۲	۳۰	۱۸
۱۳	۲	۲۰	۱۳	۱	۱۹
۱۴	۳	۲۱	۱۴	۲	۲۰
۱۵	۴	۲۲	۱۵	۳	۲۱
۱۶	۵	۲۳	۱۶	۴	۲۲
۱۷	۶	۲۴	۱۷	۵	۲۳
۱۸	۷	۲۵	۱۸	۶	۲۴
۱۹	۸	۲۶	۱۹	۷	۲۵
۲۰	۹	۲۷	۲۰	۸	۲۶
۲۱	۱۰	۲۸	۲۱	۹	۲۷
۲۲	۱۱	۲۹	۲۲	۱۰	۲۸
۲۳	۱۲	۳۰	۲۳	۱۱	۲۹
۲۴	۱۳	۱	۲۴	۱۲	۳۰
۲۵	۱۴	۲	۲۵	۱۳	۱
۲۶	۱۵	۳	۲۶	۱۴	۲
۲۷	۱۶	۴	۲۷	۱۵	۳
۲۸	۱۷	۵	۲۸	۱۶	۴
۲۹	۱۸	۶	۲۹	۱۷	۵
۳۰	۱۹	۷	۳۰	۱۸	۶



## علمات حال میں بچہ جننے کی

عدالت میں ایسے مقدمات اکثر آتے ہیں کہ جنہیں عورت بچہ جننے کے باب میں یا تو انکار کرتی ہے یا درانت کا طمع کر کے کسی اور کا بچہ لیکر اپنا بنا لیتی ہے اور کہتی ہے کہ میری بچہ کو تھوڑا ہی عرصہ ہوا ہے۔ غرض اس امر میں کہ عورت نے حال میں بچہ جننا ہے یا نہیں طبیب کی رائے لیجاتی ہے اور عورت کو امتحان کرنا پڑتا ہے وضع حمل سے پندرہ دن کے اندر اگر امتحان کیا جاوے تو ہم بیشک یہ کہہ سکتے ہیں کہ عورت نے حال میں بچہ جننا ہے یا نہیں کیونکہ اس یا تم تک شکم ڈھیلایا جائیگا اور حمل کے دنوں میں شکم کے نہایت تن جانے کے سبب سے اس پر جلد کے ٹرنجنے کے خطا پائے جائینگے۔ یہ خطا ساری عمر تک قائم رہتے ہیں جس سے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ اس عورت کو پہلے ہی کہی حمل رہا تھا بشرطیکہ اسکو کبھی استسقا یا او۔ دے۔ ری۔ ان وراپ۔ سی ہوئی ہو۔ بچہ پیدا ہونے کے چند روز بعد اگر امتحان کریں تو ناف کے نیچے ٹیٹنے سے خالی رحم کا سکڑا ہوا گولا آسانی سے محسوس ہو سکتا ہے۔ بچہ پیدا ہونے کے بعد رحم اسقدر جلد سکڑ کر اپنی اصلی حالت پر آ جاتا ہے کہ پہلے ہفتہ کے بعد پل۔ وٹس کے برقم پر محسوس نہیں ہوتا۔ جن حالتوں میں کامل تشخیص کی نہایت ضرورت ہو تو یہ بات کہ حمل کے



سبب سے رحم زیادہ دراز ہو گیا ہے۔ یوٹ۔ رائین ساؤڈا  
 کے ذریعہ دریافت ہو سکتی ہے چنانچہ رحم کے اندر اس آلہ کے  
 داخل کرنے سے وضع حمل کے کم سے کم ایک مہینہ بعد تک رحم معمولی  
 ڈھائی انچ سے زیادہ لمبا پایا جائیگا۔ مگر ایسی حالت میں اس آلہ  
 کے داخل کرنے کے وقت ایسا بات کو نہ بہو لین کہ بچہ پیدا ہونے  
 کے بعد رحم کی دیواروں کی ساخت چربی میں بدلتے جاتے ہیں اور  
 اس وجہ سے نہایت ملائم اور نازک ہو جاتے ہیں پس آلہ مذکور کو  
 نہایت سبک ہاتھ سے داخل کرنا چاہئے تاکہ رحم چید نہ جاوے  
 اور یہ عمل اس صورت میں کرنا چاہئے کہ جب تم کو نہایت ٹھیکہ احمدی  
 ہو۔ بچہ پیدا ہوتے ہی رحم کا سر۔ وکٹس ڈھیل ہو کر اندام نہانی کے  
 اندر لٹکا ہوا پڑا رہتا ہے مگر جلد سکڑنے لگتا ہے اور آٹھوین یا دسویں  
 دن بعد رحم کے اندر کا منہ اکثر بالکل بند ہو جاتا ہے۔ لیکن سر کو  
 کا باقی حصہ عرصہ میں سکڑ کر اپنی اصلی حالت پر آتا ہے۔ مگر بچہ پیدا  
 ہونے کے بعد رحم کا سر۔ وکٹس ہمیشہ کے لئے بدلا ہوا رہ جاتا ہے  
 یعنی باہر کا نم جیسے باکرہ میں گول اور کنارے مسکے ہموار ہوتے  
 ہیں ویسا اس عورت کا نہیں ہوتا جس نے بچہ جنما ہو یعنی اس حالت  
 میں نم مذکور میں شکاف پایا جاتا ہے اور وہ آٹا ہوتا ہے۔ بچہ جنم  
 کے بعد اندام نہانی پہلے تو ڈھیلی ہوتی ہوئی اور پہلی ہوتی ہوئی  
 مگر چند ہی روز کے بعد یہ نشانات جلد معدوم ہو جاتے ہیں اور تب



ابھی طرح معلوم نہیں ہو سکتے \* بچہ پیدا ہونے کے بعد فوراً - شیش  
کا پردہ بھی دور ہو جاتا ہے اور پھر پیدا نہیں ہوتا \*

رطوبت نفاس کا (لو - کیا) ہونا ایک بڑی بہار عی سلامت حال میں  
جنے کی ہے - جنے کے چند روز تک تو یہ رطوبت خون آمیز ہوتی ہے  
اور اس میں بشمار خون کے کیسے اپے - تھے - لی - ام کے چمکے اور  
ڈھی - سی - ڈو - آ کا ملبہ پایا جاتا ہے - پانچویں دن کے بعد اس رطوبت  
کا رنگ تبدیل ہونے لگتا ہے یعنی پھیکا اور سبزی مائل ہو جاتا ہے  
اور آٹھویں یا نویں دن سے لیکر جنے کے قریب ہینہ تک گاڑھی نیم  
شفاف بلغم کی طرح ہو جاتی ہے - مگر بوا سکی خاص اور ایسی بد ہوتی ہے  
کہ جبکہ سونگھنے سے جی ملتا ہے - ان علامتوں سے اس رطوبت  
کو خون حیض یا مرض لیو - کو - ریا کی رطوبت سے فرق کر سکتے ہیں \*

پستانوں کے ملاحظہ سے بھی تشخیص کو مدد مل سکتی ہے کیونکہ عورت ان  
بانوں کو کیونکہ چھپا سکتی ہے کہ جنے کے بعد پستان اُسکے خون سے  
پُر اور سوجے ہوئے ہوتے ہیں اور ہینوں کے گرد کا ہالہ سیاہ رنگ کا  
ہوتا ہے اور سب سے بڑھ کر یہ بات ہو کہ پستانوں میں شیر ہو ا کرتا ہے \*  
اگر دودھ کا ملاحظہ باریک بین سے کریں اور اس میں کو - کش - ٹرم کے کیسے  
پائے جاویں تو یقین جانیں کہ عورت نے حال میں بچہ جنما ہے -  
لیکن اسباب میں یہ بات ضروری اور ہے کہ جو عورت اپنے بچہ کو دودھ  
نہیں پلاتی ہے اسکا دودھ اکثر حلد خشک ہو جاتا ہے - پس دودھ کے



نمبر ۱

نہ ہونے سے یہ نہیں ثابت ہوتا کہ اس نے بچہ نہیں جتا ہے ۔ عرض  
عورت نے بچہ جتا ہے یا نہیں یہ بات بتلائی کچھ مشکل نہیں ہو گی کہ  
جنے کی بعض بعض علامتیں ساری عمر تک موجود رہتی ہیں لیکن یہ  
بات بتلائی ایسی آسان نہیں ہے کہ بچہ جنے کو کتنا عرصہ گزرا ہو تاؤ تیکہ  
ہم عورت کا ملاحظہ آٹھ یا دس دن کے اندر نہ کر لیں ۔

## باب ہفتم

### مول - پیرک - زن - سی

قابکہ کی اصطلاح میں لفظ مول سے مراد ہے مادہ جنین کی جبر  
منی کا اثر ہوا ہو اور جو رحم میں آکر خشک ہو گیا ہو ۔ یہ خشک شدہ مادہ  
جنین میں شکل کا ہو سکتا ہے ۔

اول ۔ وہ جس کے پردے استقدر موٹے ہو گئے ہوں جس سے وہ  
سارا ایک مضغہ گوشت کی شکل بن جاوے مگر اسکے اندر جو جنین کا مادہ  
ہے وہ جیسا تھا ویسا ہی رہے نہ بڑھے نہ گھٹے ۔

دوم ۔ جب آنول کے خانوں میں یا ڈوسی ۔ سی ۔ ڈو ۔ آ کے فردوں میں  
خون نہ جاوے جس سے جنین کا مادہ پھول جاوے ۔  
سوم ۔ پردہ کو ۔ سی ۔ آن کے نکالوں کی ایک خاص بیماری کے

سبب بھی مول کا تو ہٹا بن سکتا ہے ۔



یہ مختلف قسمین مول کی یا تو عین ابتدا محل میں جنین کے مرجانے سے پیدا ہوتی ہیں یا پہلے وہ پیدا ہو لیتی ہیں اور تب جنین رحم کے اندر مرجاتا ہے۔ یہ بات قابل یاد رکھنے کے ہے کہ جب جنین عین ابتدا محل میں مرجاتا ہے اور جب وہ شکم سے جلد نہیں خارج ہوتا ہے تب اکثر ایسا ہوتا ہے کہ جو چیزیں شکم کے اندر رہ جاتی ہیں وہ جلد بڑھنے لگتی ہیں جس سے رحم محل کی خاص مدت کی نسبت زیادہ تر بڑھ جاتا ہے چنانچہ تیسرے مہینے میں رحم اس قدر بڑھ جاتا ہے کہ جیسے پانچویں مہینے ہوتا ہے مگر یہ بات تھوڑے ہی عرصہ تک ہوتی رہتی ہو کیونکہ اگر خشک شدہ جنین خارج نہ ہو جاوے تو وہ اور بڑھ نہیں سکتا بلکہ جذب ہونے لگتا ہے جس سے شکم چھوٹا ہو جاتا ہے۔

پہلی قسم کا تو ہٹا جکا ذکر اوپر ہوا ہے یعنی وہ جسمین جنین کے پردے بہت موٹے ہو جاتے ہیں جنین کے مرجانے سے پیدا ہوتا ہے۔

قسم دوم میں یعنی جس میں آنول کے خانوں یا ڈی۔ سی۔ ڈو۔ آ کے فردوں کے بچھپن خون نہ جاتا ہے ایسا ہوتا ہے کہ کوئی نہ کوئی چھوٹی رگ پہٹ جاتی ہے۔ اس صورت میں خود دی۔ سی۔ ڈو۔ آ تندرست رہتا ہے اور تو ہٹا کے کی اندر دنی سطح میں ام۔ نی۔ آن بھی بطور استر کے لگا رہتا ہے لیکن آنول کے گوشوں کے سبب جیسر ام۔ نی۔ آن مذکور ہوتا ہے یہ پردہ گھنڈی دار بن جاتا ہے۔



لوہڑا بند کو رشکم میں یا تو عرصہ دراز تک پڑا رہ سکتا ہے یا بعد  
 بہنے خون کے خارج ہو جاسکتا ہے لیکن بارہ ہفتہ سے زیادہ رشکم  
 میں نہیں رہتا ہے۔ اس لوہڑے کو اگر اچھے طور پر امتحان کریں  
 تو یہ پایا جائیگا کہ جنین یا تو بالکل معدوم ہو گیا ہو یا نہایت چھوٹا ہو گیا ہو  
 تیسری قسم کا لوہڑا کو - رسی - آن کے نکالوں کے بڑھ جانے سے  
 بنتا ہے اس میں جنین ابتدا ہی میں خشک ہو جاتا ہے ۔

علامات - مول - پرک - زن - سی کی علامتیں اکثر اچھے طور پر  
 نمایان نہیں ہوتی ہیں - پہلے یا دوسرے ہفتے تک انہیں اور خاص  
 حمل کی علامتوں میں کچھ بھی فرق نہیں ہوتا مگر بعد اُس ایام کے  
 حاملہ کے دل میں کسی نہ کسی قسم کی خرابی کا شک پڑ جاتا ہے یعنی  
 وہ کمزور اور سیت ہمت ہو جاتی ہے بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے  
 کہ حمل کے سبب جو جو بیماریاں حاملہ میں پائی جاتی ہیں وہ دفعتاً رخ  
 ہو جاتی ہیں اور رشکم کے اندر بچہ کے مرجانے کی بعض علامتیں پیدا  
 ہو جاتی ہیں اور حمل کی معمولی علامتیں مفقود ہو جاتی ہیں خون بہنے  
 لگتا ہے اور بعض دفعہ سیلان خون کثرت سے ہوتا ہے کہ جنین  
 کو دستکاری سے نکالنے کی ضرورت پڑتی ہے تاکہ حاملہ کی جان  
 بچ جاوے اور جب مول کا لوہڑا نکلنے والا ہوتا ہے تب کل  
 علامات اسقاط حمل کی پیدا ہو جاتی ہیں ۔

علاج - اگر سیلان خون ہو تو پلٹ کے ذریعہ اسکو روکنا چاہئے



لاہور میں ایک مریضہ ہمارے علاج میں ایسی آتی تھی کہ جس کے رحم سے  
 قریب دو مہینے تک خون جاری رہا ہم نے علاج اُسکا پگٹ سے کیا  
 جس سے وہ خون تھم جاتا تھا مگر بعد نکالنے پگٹ کے پہر جاری  
 ہو پڑتا تھا۔ غرض ۵۶ دن برابر پگٹ کا استعمال کیا بعد اُس مدت  
 کے حاملہ کے رحم میں ایک شدت کا درد شروع ہوا۔ تھوڑے عرصہ  
 بعد ایک خشک جنین معہ نال آنول اور دیگر پردوں کے خارج ہو گیا۔  
 اگر خارج نہ ہوتا تو رحم کے اندر انگشت داخل کر کے اُسکو نکالنا پڑتا۔

## باب ہشتم رحم کے حمل کا قسریا

رحم کے باہر چار مقام پر حمل قرار پا سکتا ہے۔  
 اول خبیثہ الرحم میں مگر ایسا شاذ و نادر ہوا کرتا ہے۔ اس صورت میں  
 ایسا ہوتا ہے کہ جس خبیثہ الرحم کے شق ہو جانے سے مادہ جنین  
 کا نکلنے والا ہوتا ہے اور قاذو نالی کا جہا لردار سر اجب اُس  
 خبیثہ الرحم کو پکڑنے لگتا ہے تب منی کے اس پرے۔ ٹور۔ زوہ۔ آ  
 نالی مذکور کو طے کر کے اُس خبیثہ الرحم کے شق میں داخل ہو جاتی ہیں  
 جہاں سے مادہ جنین کا نکلنے والا ہوتا ہے اور اسپر اپنا اثر پہنچا کر  
 خبیثہ الرحم میں حمل کو قرار کر دیتی ہیں +



دوم حمل قاذف نامی کے اندر بھی قرار پا سکتا ہے۔ مگر حمل اس موقع  
میں تین مہینے سے زیادہ نہیں ٹھہر سکتا اور گاہے گاہے ایک  
بہی مہینے کے بعد نامی شق ہو جاتی ہے اور گاہے چار چار اور چھ چھ  
مہینے تک بھی قاذف نامی کے اندر حمل ٹھہر رہتا ہے۔ نامی مذکور  
کے کسی حصہ میں چاہے حمل قرار پا سکتا ہے۔ نامی کی دیوار میں اس  
صورت میں اسقدر پہیل جاتی ہیں کہ وہ خول ایک تہیلی سا بن جاتا ہے  
جسکے اندر جنین کے نشوونما ہوتی رہتی ہے مگر اس کیسہ کے شق ہو جانے  
سے اور اس شق کے باعث خون کے بہنے سے عورت مر جاتی  
ہے۔

سوم۔ رحم کی دیوار کے خاصکہ اُس مقام میں بھی حمل قرار پا سکتا ہے  
کہ جسمین سے قاذف نامی گزر کر رحم کے اندر کہلتی ہے اس وقت  
میں چونکہ رحم کی دیوار خوب دبیر ہوتی ہے تو جنین کی نشوونما عرصہ تک  
ہوتی رہتی ہے اس واسطے اُس دیوار کے شق ہو جانے کا چندان اندیشہ  
نہیں ہوتا اور اسی واسطے جنین کی نشوونما پور ہی کیا بلکہ حمل کے ایام سے  
بھی زیادہ عرصہ تک ہوتی رہتی ہے تب دروزہ شروع ہوتا ہے  
جن سے رحم کی دیوار پہٹ جاتی ہے۔ مگر یہ ایک بات بڑی  
حیرت کی ہے کہ رحم کی دیوار میں جب حمل قرار پاتا ہے تب آنول  
رحم کے اندر اپنی معمولی جگہ میں پایا جاتا ہے۔  
چہارم۔ بعض دفعہ بعض رحم کے حمل شکم میں قرار پا سکتا ہے۔



مادہ جنین کا جیسپر مٹی کا اشر ہو یا تو قتا ذف نالی میں بالکل داخل ہی  
 نہیں ہوتا یا داخل ہو کر پھر نکل آتا ہے اور شکم یا پل - و ش کے کسی  
 حصہ میں گر پڑتا ہے اور وہاں جڑ جاتا ہے تب اس کے گرد کی تہیلی بنے  
 لگتی ہے لیکن اس صورت میں بچہ اکثر مر جاتا ہے تب ان باتوں میں  
 سے کوئی بات پیدا ہو جاتی ہے بچے یا تو عورت جتنا ب جیتی رہتی  
 ہے تب تک جنین اسی تہیلی میں رہ سکتا ہے اور بقدر حصہ اس کا  
 جذب ہو جاتا ہے یا تہیلی میں انفلا میشن ہو کر ایک ڈنبل پیدا ہو جاسکتا  
 ہے - یہ ڈنبل یا تو شکم کے اندر پھوٹ جاسکتا ہے جس سے عورت  
 فوراً مر جاتی ہے یا باہر کی جانب پھوٹ جاسکتا ہے اور عورت کو شفا  
 ہو سکتی ہے یا امعا رحم اندام نہانی یا مثانہ کے اندر وہ ڈنبل پھوٹ  
 سکتا ہے اور پیپ اور مادہ جنین کا باہر خارج ہو سکتا ہے - اس  
 قسم کا حمل برسوں تک قائم رہ سکتا ہے ۔  
 واضح ہو کہ حمل چاہے جہاں قرار پاوے نال اور آنول اور پردے  
 بھی اکثر وہاں بن جاتے ہیں ۔

**علامات** - جب حمل رحم کے باہر قرار پاتا ہے - پہلے پہل ایسی  
 کوئی علامت نہیں پیدا ہوتی ہے جن سے اس بات کا شک ہو کہ  
 حمل رحم کے باہر قرار پایا ہے کیونکہ حمل کی معمولی علامتیں پیدا جاتی  
 ہیں اگرچہ انکی خاصیت اور ظاہر ہونے کے طور میں کستقد فرق پڑ  
 جاتا ہے - اس صورت میں حیض گا ہے گا ہے جاری رہتا ہے



اور بعض دفعہ کثرت سے خون جاری ہو پڑتا ہے جس سے گمان  
 استفاط کا ہو جاتا ہے لیکن ابتدا ہی سے تھوڑا بہت درد ہوتا رہتا  
 ہے اور بعض دفعہ نہایت شدت کا بھی درد ہو جاتا ہے اور پل دوپٹ  
 کے خوب اندر ایک بوجہ اور بے چینی معلوم ہوتی ہے۔ گاہے گاہے  
 حاملہ کو پیش سے دست بھی آتے ہیں اور پیشاب بھی بار بار ساتھ  
 درد کے آتا ہے اور شکم درمیان سے ہنہن بلکہ ہمیشہ دہنے یا بائیں  
 جانب سے بڑھنے لگتا ہے اور چھونے سے بہت درد کرنے لگتا  
 ہے گاہے گاہے بچہ کے دل کی آواز بہت خفیف اور تھوڑی جگہ  
 پر سنائی دیتی ہے اور بچہ کی حرکت کا صدمہ اور آواز بھی محسوس  
 ہو سکتی ہے۔ مگر اصل حال اندام نہانی کے اندر انگشت داخل کرنے  
 سے دریافت ہو سکتا ہے چنانچہ مثل معمولی حالت حل کے اگرچہ عشق رحم  
 علامت محسوس ہوگی اور اکثر بہ نسبت معمولی حالت کے اونچی ہی ہوگی تاہم  
 فم اور عشق کی مقدار میں یا تو تھوڑا یا کچھ ہی ہنہن فرق پایا جائیگا۔ مزید بڑھ  
 یا تو اندام نہانی کے اوپر یا رحم کی سمت میں انگشت کو ایک رسولی بھی  
 محسوس ہوگی اور اس رسولی کے باعث سے رحم بھی اپنی جگہ سے ٹل کر  
 یا تو پیو۔ بس میں جا لگے گا یا پل۔ دس کی ایک سمت کو ہٹ جائیگا یا اوپر  
 کو استقدر کچ جائیگا کہ انگلی کو محسوس ہی نہوگا۔ جب وہ تھیلی کہ جبین بچہ  
 ہوتا ہے اکثر دوسرے تیسرے یا چوتھے مہینے شق ہو جاتی ہے تب  
 علامتین قریب دیسی ہی پیدا ہوتے ہیں کہ جیسے معدہ یا امعاء کے

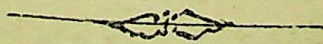


چھ جانے سے ہوتی ہیں صرف اتنا فرق ہے کہ اس صورت میں عاتق ز  
 زیادہ تر شدید ہوتی ہیں اور یہ کہ علامات مذکور اتنا فانا ظاہر ہوتی  
 ہیں اور حالت رومی فوراً پیدا کر دیتی ہیں چنانچہ نہایت شدت کا درد  
 ہوتا ہے۔ مریضہ سر و پسینہ سے متحرک ہو جاتی ہے چہرہ سفید اور  
 فکر مند ہو جاتا ہے۔ نبض سریع اور نہایت باریک ہو جاتی ہے۔  
 اور خون کے جاری ہونے سے غشی کی حالت میں مریضہ راہی ملک  
 عدم ہو جاتی ہے۔ بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ حالت غشی سے مریضہ  
 ہوش میں آ جاتی ہے تب پر وہ پیسے۔ ری۔ ٹو۔ تی۔ ام کے شدید  
 انفلامیشن میں مبتلا ہو جاتی ہے اور جب سچہ نو ہفتے تک نہ رہتا ہو  
 تب یہ قاعدہ ہے کہ جلد مر جاتا ہے اور بعد مرنے کے جسم اس کا  
 ریزہ ریزہ ہو کر جذب ہونے لگتا ہے اور تب رسولی چھوٹی  
 ہو کر سخت ہو جاتی ہے اور گٹھے ایسا بھی ہوتا ہے کہ بعد  
 سخت ہو جانے رسولی کے اس میں زخم پڑ کر تھیلی یا تو اندام نہانی  
 یا سستیم میں پھوٹ جاتی ہے تب سچہ کے جسم کے ٹکڑے کھینچ کر  
 نکال سکتے ہیں۔

علاج۔ اگر یہ بات تحقیق معلوم ہو جائے کہ حمل رحم کے باہر قرار پایا  
 ہے تب حتی الوسع مریضہ کو آرام سے رکھیں تاکہ تھیلی شق نہ ہو جائے  
 اور اگر شق ہو جائے تب عورت کو اس حادثہ کے صدمہ سے محفوظ  
 رکھنا چاہئے اور جہاں تک ہو سکے خون کے بند کرنے میں کوشش ملین



کرنی چاہئے۔ اگر تہیلی پرٹ جاوے اور بچہ پردہ پیسے نہ دے۔ ٹوٹی ہوئی  
 کے کیسہ میں جا پڑے یا تہیلی شق نہ ہو مگر بچہ اُس میں مر جاوے تو  
 اُسکے نکالنے کی تدبیر کرنی چاہئے نہین تو محذرات کا استعمال کریں  
 تاکہ درد کو آرام آئے اور نظام عصی کو تسکین ہو۔ مریضہ کو آرام سے  
 رکھیں۔ استماع صحابعت کریں۔ درد کے رفع کرنے کے بعد اس بات  
 میں کوشش کرنی چاہئے کہ بچہ کو ہلاک کر ڈالیں تاکہ وہ بڑھنے نہ پائے  
 اس مطلب کے حاصل کرنے کے لئے بذریعہ آگ کے جنین کو بجلی کا  
 صدمہ پہنچاتے ہیں جس سے وہ مر جاتا ہے اور ایسا بھی کرتے ہیں  
 کہ اندام نہانی یا شکم یا معاستقیم کے ذریعہ تہیلی کو چھید دیتے ہیں  
 جس سے بچہ مر جاتا ہے آخر کار جذب ہو کر معدوم ہو جاتا ہے  
 اور ایسا بھی کرتے ہیں کہ تہیلی میں اسیون کی پچکاری کر کے بچہ کو  
 مار ڈالتے ہیں۔ اگر تہیلی خود بخود شق ہو جاوے تو خون کو بند کرنا پڑتا  
 مریضہ کی طاقت کو قائم رکھنا چاہئے۔ درد کو موقوف کرنا چاہئے اور  
 حالت رومی سے مریضہ کو بچانا چاہئے۔ لیکن فرض کرو کہ تہیلی شق  
 ہوئی اور عورت پر سے دونوں کی حاملہ ہو جائے کہ جس سے بچہ بھی جیتا  
 جائیگا تب ایسی تجویز کی گئی ہے کہ شکم کو چاک کر کے بچہ کو نکال لیتے ہیں





# باب خمس

## امراض الحامل

حالت حمل میں بھی وہی بیماریاں پیدا ہو سکتی ہیں جو غیر حالت حمل میں  
 ہو کر تھیں لیکن اتنا فرق ہے کہ جب وہی بیماریاں حاملہ کو ہوتی  
 ہیں تب انہیں خاص قسم کی کیفیتیں پیدا ہو جاتی ہیں۔ پس اس واسطے  
 ان بیماریوں کا مختصر بیان علیحدہ کیا جاتا ہے۔ انکا مفصل بیان  
 دیکھنا چاہو تو دیکھو میری کتاب امراض النساء کے تیسرے حصہ  
 ہمارے منہ کی منہلی۔ یہ قاعدہ ہے کہ اکثر حاملہ کو صبح کے وقت منہلی  
 اور قے ہونے لگتی ہے۔ بعض دفعہ تو صبح کے وقت اور کبھی سارے  
 دن جی متھانا اور قے ہوتی رہتی ہے اور اکثر حمل کے تیسرے  
 مہینے شروع ہوتی ہیں اور پانچویں مہینے کے بعد رفع ہو جاتی ہیں  
 لیکن بعض اوقات جس روز سے حمل قرار پاتا ہے اسی روز سے  
 شروع ہو جاتی ہیں اور سارے ایام حمل تک جاری رہتی ہیں۔  
 جب اس بیماری کی نہایت شدت ہوتی ہے تب بے باعث تکلیف  
 کے مرفیہ کا چہرہ دب جاتا ہے۔ زبان خشک اور میلی ہو جاتی ہے۔  
 فم معدہ کے مقام پر دبانے سے وہ جگہ دکھتی ہے۔ مرفیہ نہایت  
 بے چین رہتی ہے اور اسکو بے خوابی ستاتی ہے اور جب شدت



اس سے بھی زیادہ ہوتی ہے تب بخار ہو جاتا اور نبض نہایت  
 ضعیف ہو جاتی ہے اور سبب غذا نہ پہنچنے کے مریض نہایت  
 لاغر ہو جاتی ہے۔ اور تھکے کے مادہ کے ہمراہ بعض دفعہ خون  
 بھی ملا ہوا ہوتا ہے اور مریضہ استقر زہد ٹال ہو جاتی ہے کہ اگر  
 بروقت علاج نہ کیا جاوے تو ہڈیاں ہو کر مر جاتی ہے۔

**علاج**۔ جب یہ مرض خفیف ہو تو ہلکے سہلات سے قبض  
 کو رفع کریں اور کھانے کو ہلکا اور سوڈا کے دینے سے یہ  
 بیماری رفع ہو جاتی ہے۔ اس بیماری میں بھی غذا کا بندوبست  
 معقول طور پر کرنا چاہئے۔ مثلاً صبح کو بستر خواب سے اٹھنے سے  
 پہلے کچھ کھلا دینا چاہئے۔ غذا ہلکی اور تھوری تھوری وقت مقررہ  
 پر دینی چاہئے۔ بطور دوا کے اسے۔ فر۔ وی۔ سنگ۔ ڈرائٹ  
 ہمراہ ڈاکٹی۔ لوٹ۔ ٹائیڈرو۔ سیانک اسٹ کے دیوین اور  
 فار۔ ما۔ کو۔ پیا کا کر یو۔ زائٹ۔ مکسچر بھی اس مرض کو مفید ہے  
 اور شیکر۔ آف۔ نکس۔ وا۔ می۔ کا۔ سے۔ ۱۰ ابوند تک یا سستی لیٹر  
 سے ۴ گرین تک دینے میں دفعہ پہلا دین اور اکڑا۔ لٹ۔ آن  
 سے۔ ری۔ ام کے تین تین یا پانچ پانچ گرین کی گولیاں دینے  
 تین دفعہ مفید ہیں۔ انیسون کے مختلف مرکبات خاص کر اسکی بھکاری  
 بعض دفعہ مفید پڑتی ہے اور بعض دفعہ جب کسی دوا سے تھک  
 نہیں رکتی تب گردن کے فقرہ پر ۱۰ یا ۱۵ منٹ تک دین



دو یا تین دفعہ برف کے لگانے سے بہت فائدہ ہوتا ہے۔ علاوہ  
 کہلانے کے خاص رحم پر دوا کے لگانے سے بھی بڑا فائدہ  
 ہوتا ہے مثلاً فم جسم پر مار۔ فیا کے پے۔ سی۔ رمی یا بلا۔ ڈونا  
 لگا دین۔ مریضہ کو ہمیشہ لیٹے رہنا چاہئے۔ کہاتے ہی غذا نکل جادے  
 تو شور بہ یا دودھ کی چھپکا رہی کہین۔ آخر الامرجب دیکھین کسی  
 علاج سے تھے نہین رکتی اور مریضہ نہایت کمزور ہوتی جاتی  
 ہے تو حل کے گرانے کی تدبیر کہنی چاہئے کیونکہ ایسا دیکھا گیا ہے  
 کہ حل کے استعفا ہوتے ہی تھے مرگ گئی ہے اور مریضہ کی جان  
 بچ گئی ہے۔ پیس۔ یو۔ ٹرائین ساؤنڈ کے وسیلہ سے پردون کو  
 چھید دین تاکہ پانی خارج ہو جاوے اکثر اسی ترکیب سے حل  
 گر پڑتا ہے۔ لیکن یا درہے کہ اس حل کے گرنے سے پہلے  
 کسی اور حکیم کی بھی صلاح لینی چاہئے ۔

علاوہ تھے کے بعض دفعہ حاملہ کی بہو کی جاتی رہتی ہے معدہ میں  
 ترشی زیادہ ہوتی ہے کیسینہ جلتا رہتا ہے۔ شکم میں نفخ ہوتا  
 ہے اور بعض دفعہ وہاں ہیات چیردن کے کہانے پر طبیعت غصہ  
 ہوتی ہے۔ ان باتوں کا دفعہ ایسے علاج سے ہو سکتا ہے  
 جو غیر حاملہ عورتوں میں کارگر ہوتا ہے۔ بعض دفعہ حاملہ کو دست  
 لگاتے ہیں۔ اس سلامت سے غافل نہ رہنا چاہئے کیونکہ  
 کبھی ایسا ہوتا ہے کہ دستوں کے آنے سے حل گر پڑتا ہے



۱۴۴

معمولی ادویات سے اس عساست کو روکنا چاہئے۔ تبض  
ہو جاوے کہ جو حاملہ کو اکثر ہو جایا کرتی ہے تو نہایت ہلکے طبیات  
سے تکیہ کر دین ۰

رفع قبض کے واسطے نسخجات مفصلہ ذیل نہایت مفید ہیں مثلاً سوتے  
وقت حاملہ کو ایک گولی ایسی کہلاوین جسمین ۳ یا ۴ گرین اکسٹراکٹ  
اف۔ کا۔ لو۔ سنتھ اور چوتھا می گرین اکسٹراکٹ۔ اف۔ نکس۔ وا۔ می  
اور ایک گرین اکسٹراکٹ اف۔ ڈائیو۔ سی۔ بمش ہو اور اسکے قبض  
نہونے پاوے ہر روز صبح اور شام اس نسخہ میں سے ایک ڈرام  
لیکھ پاوین۔

نسخہ

لی۔ کوئیڈ۔ اکسٹراکٹ۔ اف۔ کسکے۔ را۔ سیگ۔ را۔ ڈا۔ ..... ۲ ڈرام  
ٹینچر اف۔ نکس۔ وا۔ می۔ کا۔ ..... ۳ ڈرام  
گامٹی۔ سی۔ رین۔ ..... ایک ڈرام  
پانی ..... ۳ ڈرام

سکو ملاوین۔ خوراک۔ ایک ڈرام ۰

بواسیر۔ حمل کے ایام میں عورت کو اکثر بواسیر کا زور ہو جاتا ہے اور  
اس سے کمال تکلیف بھی ہوتی ہے۔ غرض ایسی حالت میں یہ کام  
کرین کہ قبض نہونے دین اور ان نسخوں کا استعمال کرین جو رفع  
قبض کے واسطے اوپر بیان کئے گئے ہیں مگر خاصہ حلوہ گوگرد  
میں نہایت فائدہ مند ہے۔ اگرچہ الوز یعنی صبر حالت حمل میں



دینا منع بتلا تے ہین مگر بعض حکیم اس گولی کی بڑی تعریف کرتے  
ہین کہ جسمین ایک یا ڈیڑھ گریں صبر اور چوتھائی گریں اکسٹراکٹ اف  
نکس۔ وا۔ می۔ کا ہو ۔ متے بہت پیو لے یا درد کرتے ہون  
تو اپیر یا تو اس مرحم کو لگا دین جسمین ایک آونس پیل۔ آئیٹ منٹ  
اور چار گریں میو ریٹ۔ آف۔ مار۔ فیا ہو نہیں تو گال۔ آئیٹ منٹ  
ہمراہ ایفون کے لگا دین اور مسون کو سینکے سے بھی درد کو افادہ  
ہو جاتا ہے ۔

بعض دفعہ حاملہ نہایت کثرت سے تھوکتی رہتی ہے۔ اس عیلاست  
کے دفعہ کے لئے قابض غرغره کا استعمال کریں کہ جسمین ٹانک اسٹ  
اور کلورٹ اف پو۔ ٹاش پڑا ہو ۔

دانٹون کا درد۔ ایام حمل میں خاصکر ابتدا ہینون میں حاملہ کے  
دانٹون میں اکثر درد ہو جایا کرتا ہے ۔ یہ درد اقسام نیو۔ رلجیا کے  
ہو تو کونین سے بہت فائدہ ہوتا ہے مگر حاملہ کو کونین دینے میں  
نہایت احتیاط چاہیے۔ کونین دینا مناسب سمجھیں تو دود دیا تین  
تین گریں کونین کی گولیاں ہمراہ قدرے انیون کے تین تین یا  
چار چار گنٹہ بہ کھلا دین ایک ہی خوراک میں زیادہ مقدار کونین کی  
نہ دین کہ اس سے استعاط ہونے کا اندیشہ ہے (دیکھو قمر ابادین  
ریمی)۔

کھانسی۔ ایام حمل میں عورت کو اکثر ایک قسم کی تشنجی کھانسی ہو جایا کرتی



ہو جبکو معمولی کہانسی کی دواؤں سے اکثر فائدہ نہیں ہوتا بلکہ ادویات  
دفع تشنج کا استعمال کرنا چاہئے مثلاً بلا - ڈو - نا اور مائیڈرور سیانک  
یا ایون اور برو - مائیڈر آف - پوٹا - سیم لیکن ان سے بھی اکثر کم ہی  
فائدہ ہوتا ہے ۔

بے خوابی - بعض دفعہ حاملہ کو نیند نہیں آتی - اس سبب سے  
کمال ضعف پیدا ہوتا ہے - اس صورت میں ۲۰ گرین  
کلو - رل - مائیڈریٹ ہمراہ دس گرین برو - مائیڈر آف - پوٹا - سیم کے  
نہایت مفید پڑتا ہے ۔

وروسرا اور وجع العصب - ان دونوں بیماریوں کا بھی ایام  
حمل میں اکثر زور ہوا کرتا ہے اور خاص کر دو تو پستانوں میں درد  
ہو جایا کرتا ہے کونین اور فولاد کے مرکب ان دونوں کو فائدہ  
کہتے ہیں مگر کونین کے دینے میں احتیاط درکار ہو گا۔ فارم  
اور بلا - ڈو - نا کے لینی - منٹ کی مالش مقام درد پر فائدہ مند ہے  
اور جب کسی محدود جگہ پر درد ہو تو اسپیراکو - مائیڈر کی مرہم کی مالش  
کیرین نہیں تو جلد کے اندر مار - فیا کی چھکاری کرین ۔

## باب دھم

### استقاط حمل

اس لفظ کے معنی ہیں حمل کا گرہ جانا - لیکن تبادلہ کے نزدیک حمل کے



کرنے کی مدت میں فرق ہے اور بموجب اس فرق کے اس حادثہ  
 کے دو نام رکھے ہیں یعنی جب حمل ساتویں مہینے سے پیشتر گرتا ہے  
 کہ جب بچہ زندہ نہیں رہ سکتا تب اس حادثہ کو قاعدہ کی اصطلاح  
 میں ا۔ بارشمن کہتے ہیں اور جب حمل ایسے ایام میں استغاط ہو جاتا  
 ہے کہ جب بچہ زندہ رہ سکتا ہے تب اس حادثہ کو بریجی موریچور  
 لے۔ بر کہتے ہیں حمل کا استغاط ہونا عورت کے واسطے ایک  
 صد غنیمت ہے کیونکہ اس میں اکثر اس قدر خون نکل جاتا ہے کہ  
 عورت ساری عمر کے لئے کمزور رہ جاتی ہے اور سبب اسکے  
 کہ اکثر عورتیں اس حادثہ کے بعد بے احتیاطی کرتی ہیں تو انواع و  
 اقسام کے امراض جسم میں مبتلا ہو جاتی ہیں۔ بہ نسبت پہلوئے  
 کے اس حادثہ میں اکثر وہ عورتیں زیادہ تر مبتلا ہوتی ہیں جنہوں  
 نے کئی بچے جنمے ہوں اور یہ کہ جس عورت کا حمل ایک دفعہ گرجا تاہم  
 اسکی طبیعت پھر اس حادثہ میں مبتلا ہونے کے لئے مایل رہتی ہو  
 سبب سبب کہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ ایسی عورتوں کے جسم میں کسی قسم  
 کا نقص ہوتا ہے جیسے آشکت یا رحم ایسا اپنی جگہ سے ٹکا ہوا ہوتا ہے  
 یا اس عضو کے میوے کیس پر وہ میں کسی قسم کی خرابی ہوتی ہے لیکن  
 بلا نقص کے بھی جب حمل بار بار استغاط ہو جاتا ہے تب بھرا کے  
 کہ عورت کو اس سبب کی عادت ہو جاتی ہے کوئی اور سبب دریافت  
 نہیں ہو سکتا۔ یاد رہے کہ حمل کے ابتدا میں عورتیں اکثر استغاط ہو جاتا،



کیونکہ ان ایام میں کو۔ رمی۔ آن اور ڈمی۔ سی۔ ڈو۔ آ کے درمیان  
 بہت خفیف تعلق ہوتا ہے۔ استقراط جب حمل کے تیسرے مہینے کے  
 اندر ہوتا ہے تب بچہ آسانی سے خارج ہو جاتا ہے۔ پہلے تو اس  
 میں جنین سہولت نکل جاتا ہے اور تب ڈمی۔ سی۔ ڈو۔ آ بھی سہولت  
 یا ٹکڑے ٹکڑے ہو کر خارج ہو جاتا ہے۔ جب یہ حادثہ تیسرے  
 سے چہرے مہینے کے اندر ہوتا ہے کہ جب آنول بن جاتا ہے تب رحم  
 کے تشنج کے سبب ام۔ نی۔ آن پہلے شق ہو جاتا ہے اور صرف جنین  
 ہی خارج ہو جاتا ہے بعد ازاں آنول اور پردن کے ٹکڑے نکل جاتے  
 ہیں لیکن حمل کے اس ایام میں چونکہ پردے رحم کے ساتھ خوب جڑ  
 جاتے ہیں تو وہ اکثر دیر سے خارج ہوتے ہیں جس باعث عورت  
 سیلان خون یا سپ۔ ٹے۔ سی۔ میا کے مرض میں مبتلا ہو سکتی ہے  
 پس یاد رہے کہ جب حمل تیسرے اور چہٹے مہینے کے اندر گر جاتا ہے  
 نسبت ابتدا ایام کے عورت کی جان کا بڑا خطرہ ہے لیکن بعد  
 چہٹے مہینے کے جب استقراط ہوتا ہے تب عورت کا وہی حال ہوتا  
 ہے کہ جیسا پردے دونہیں بچہ جتنے سے ہوا کرتا ہے \*  
 اسباب استقراط کے دو قسم کے ہیں۔ ایک اسباب سابقہ پرانی دوسرے  
 دوسرے اسباب بادیہ ذاکسامی۔ ٹنگ۔ کاز) اکثر جو استقراط ہوتا  
 ہے تو جنین کے مرجانے سے خود اسکے اور عورت کے پردن میں  
 ایسے تغیرات پیدا ہو جاتے ہیں جن سے خون جاری ہو پڑتا ہے اور



اس خون کے جاری ہونے سے رحم میں تشنخ شروع ہو جاتا ہے۔  
 خون مختلف مقاموں میں بہ سکتا ہے مگر اکثر ڈھی - سی - ڈو - آ  
 دی - را اور ڈھی - سی - ڈو - آ ری - فلک - سا کے مابین یا  
 ڈھی - سی - ڈو - آ دی - را اور رحم کے درمیان خون بہ کر جمع ہو جاتا  
 ہے اور خون جیب خاصہ کے اس حصہ ڈھی - سی - ڈو - آ سے آتا ہے  
 جو رحم کے خم اندرونی کے قریب ہوتا ہے اور جنین سے فاصلہ پر تب  
 جنین کا اپنی ماں سے علیحدہ ہونا کچھ ضرور نہیں ہے اس صورت میں  
 حمل بدستور قائم رہ سکتا ہے - پس یاد رہے کہ گاہے گاہے ایام  
 حمل میں جب خون آتا ہے تب یہی وجہ ہے کہ اسپین حمل استقاط نہیں  
 ہوتا - لیکن جب زیادہ خون جاری ہوتا ہے تب جنین ضرور رحم سے  
 علیحدہ ہو کر خارج ہو جاتا ہے - وہ اسباب استقاط کے جو عورت  
 کی طرف منسوب ہو سکتے ہیں یہ ہیں کہ ایسے مکان میں رہنا جو گرم ہو  
 اور جسمیں ہوا کی خوب آمد و رفت نہ ہو اور وہ عورات اسپین زیادہ تر  
 مبتلا ہوتی ہیں جو عیش و عشرت میں بہت مصروف رہتی ہیں اور جنگو  
 کثرت سے مے نوشی یا مجامعت کی عادت ہوتی ہے اور بہتری  
 بیماریاں بھی اس حادثہ کے اسباب سابقہ بن جاتی ہیں جیسے چھک  
 منہرہ اسکار - لٹ - فے - ور - برانکائی - ٹیس اور نیو - مو - تیا ہیں  
 اور اسپین تو کچھ بھی شک نہیں کہ آتشک ایک بڑا بھاری سبب  
 استقاط کا ہے اور بہتری سبب ایسے بھی ہیں جو اس حادثہ کے



پیدا کرنے کے لئے نظام عصبی کے ذریعہ اپنا اثر ظاہر کرتے ہیں مثلاً  
 دفعتاً سہم جانا، سنج و غشم فکر و تردد اور ایام حمل میں دودھ پانے  
 سے بھی یہ حادثہ وقوع میں آسکتا ہے اور درودندان اور شدت  
 کی تفتے اسہال شدت کی تفتیں اور شکم کے اندر کرم کا ہونا  
 بھی بواعث استغاط کے ہیں اور صدمات بیرونی سے بھی حاملہ کا  
 حمل گر جا سکتا ہے مثلاً گر پڑنا، شکم پر چوٹ کا لگنا۔ مگر بعض دفعہ  
 ایسا بھی ہوتا ہے کہ عزیزین گر بھی پڑتی ہیں تب بھی حمل قائم رہتا ہے۔  
 رحم کی خرابی کے سبب بھی یہ حادثہ پیدا ہو سکتا ہے مثلاً جب  
 رحم کے اندر کوئی رسولی ہو یا جب وہ اپنی جگہ سے ٹل جاوے۔  
 علامات سب سے پہلی علامت استغاط ہونے کی یہ ہے کہ  
 اس میں تھوڑا بہت خون جاری ہونے لگتا ہے۔ یہ سیلان پہلے  
 پہلے یا تو تھوڑا ہوتا ہے اور تھوڑے عرصہ کے لئے جاری رہ کر  
 بند ہو جاتا ہے اور پھر جاری ہوتا ہے یا ابتدا ہی سے خون بہت  
 کثرت سے جاری ہونے لگتا ہے۔ جب تھوڑے بہت عرصہ  
 یا کئی دنوں تک خون جاری رہتا ہے تب رحم میں تشنج شروع ہوتا  
 ہے اور حمل گر پڑتا ہے اور شاید ایسا بھی ہوتا ہے کہ پہلے رحم میں  
 درد اور تشنج ہوتا ہے جس سے وہ رگیں جو مابین جنین اور حاملہ  
 کے ہیں ٹوٹ جاتی ہیں اور تب خون جاری ہونے لگتا ہے۔  
 جبکہ ان دونوں میں سے صرف ایک ہی علامت موجود ہوئی ہو



یعنی تو صرف خون ہی جاری ہو یا صرف رحم میں تشنج اور درد ہو  
تتیک استعاط کے رک جانے کی ہم کو اُمید ہو سکتی ہے لیکن جب  
یہ دونوں علامتیں شامل پیدا ہوتی ہیں تب استعاط کسی طرح رک نہیں  
سکتا۔ ابتداً حمل میں جب یہ حادثہ ہو نیوالا ہوتا ہے تب بلا تکلیف  
جنین ساہوت خارج ہو جاتا ہے لیکن بعد دوسرے غصے کے  
سخت غنق رحم کے اندر سے جنین گزر نہیں سکتا۔ پس اس صورت  
میں غنق مذکور جب تک پہلے نہیں لیتا تب تک جنین شکم مادر کے اندر  
ہی پڑا رہتا ہے لیکن رحم کے تشنجی درودن سے غنق تدریجاً پھیلتا  
جاتا ہے ساتھ ہی اس کے خون بھی کثرت سے جاری ہو پڑتا ہے۔  
اور ایسا ہو سکتا ہے کہ ام - نی - آن شق ہو جا سکتا ہے اور پہلے  
جنین خارج ہو جا سکتا ہے اور تب پردے نکل جاتے ہیں۔ لیکن  
یاد رہے کہ جب تک کل پردے نکل نہیں لیتے ہیں تب تک عورت  
کی جان خطرہ میں ہوتی ہے صرف سیلان خون ہی کے باعث  
ہنہیں بلکہ مرض سیپ - ٹے - سی - میا کے سبب سے بھی۔ پس  
اس قاعدہ کو یاد رکھنا چاہئے کہ جب تک حاملہ کے رحم میں جو کچھ ہو  
وہ سارا نکل نہ جاوے تب تک ہم کو اسکی نسبت اندیشہ ہونا چاہئے۔  
علاج - پہلے اس بات میں کوشش کرنی چاہئے کہ جس سے  
حمل گرنے نہ پاوے پس اگر سیلان خون کی شدت ہو تو اندام  
نہانی کے اندر منگشت داخل کر کے یہ پایا جاوے کہ رحم کا منہ نہیں



کہتا ہے تو استعاط کے ٹوک جانے کی امید ہو سکتی ہے برعکس اس کے  
 اگر یہ پایا جاوے کہ قسم رحم کہنا شروع ہو گیا ہے اور انگشت  
 سے جنین محسوس ہوا اور خاص کر درد بھی ہو تو ان علامتوں سے  
 ایسا سمجھنا چاہئے کہ اب حمل ضرور گر پڑیگا پس اس صورت میں جب قحط  
 ہو سکے حمل کو گرہی دینا چاہئے پہلی صورت میں یعنی جب رحم  
 کا مٹہہ کہنا نہ ہو حالہ کو حرکت سے قطعی باز رکھیں۔ سر و مکان میں  
 بستر پر چٹ لٹا رکھیں اور غذا ہلکی اور سیرج الہنم دین اور تاکہ حرکت  
 بالکل نہ کرنے پاوے عورت کو بستر پر ہی بول و براز کرنا چاہئے  
 کہ رحم میں تشنجی درد شروع نہ ہونے پاوے زیادہ مقدار میں افروز  
 بار بار کہنا دین کیونکہ ان دردوں کے روکنے کے واسطے اس  
 دوا سے بہتر کوئی دوا نہیں ہے۔ پس حاملہ کو ۲ یا ۱۰ قطرے  
 لاڈ۔ نم کے تین تین یا چار چار گھنٹہ بعد پلا دین اور لاڈ۔ نم سے بہتر  
 کلو۔ رو۔ ڈائین ہے جس کے ۵ قطرے تین تین یا چار چار گھنٹہ بعد پلا  
 چاہئے۔ کسی سبب سے یہ دوا نہ پی جا سکے تو مہر کے اندر اس  
 کی پچکا رسی کرنی چاہئے۔ جب تک کل اندیشہ ناک علامات زہ کی نہ  
 نہولیں مریضہ کو یہ دوا کئی دنوں تک پینی چاہئے۔ اس بات کی احتیاط  
 رکھیں کہ نسیون کے استعمال سے قبض نہ ہونے پاوے کیونکہ  
 قبض ہی باعث استعاط کا ہو جاتا ہے۔ پس اگر قبض ہو جاوے  
 تو کسی ہلکے ملین مثلاً کسٹریل سے ملین کریں۔ علاوہ اس علاج کے



بعض حکیم شکم پر سروی لگانا بتاتے ہیں اور بعض قابضات کی تفریف  
 کرتے ہیں مثلاً شو - گراف - لڈ یا گیا - لکٹ - اسٹڈ لیکن ان سے فائدہ  
 نہیں ہوتا - جب ہم کو یہ ثابت ہو جاوے کہ استقراط کسی طرح رک  
 نہیں سکتا تب ایسا علاج کرنا چاہئے جس سے جنین خارج ہو جاوے  
 پس اگر ہم رحم کہلا ہوا اور دروینر تو جنین اپنے تعلقات سے علیحدہ  
 ہو کر ہم رحم کے اندر سے کیسے نکلے گا ہوا ہو گا اس صورت میں انگلی  
 سے اسکو کینچ لے سکتے ہیں جبکی ترکیب یہ ہے کہ بائیں ہاتھ سے  
 حاملہ کے شکم کو وادین اور اندر کی انگلی سے جنین کو کینچ لینے کی  
 کوشش کریں - اس ترکیب سے ہاتھ نہ آوے اور یہ ثابت ہو جاوے  
 کہ رحم سے علیحدہ ہو گیا ہے تو عورت کو کلورا - فارم منگھا کر بیوش  
 کر کے اپنے سارے ہاتھ کو اندام نہانی کے اندر داخل کر دیں اور  
 انگلی کو جسم کے اندر داخل کر کے جنین کو کرید کر باہر نکالیں - نسبت  
 فارم سپس وغیرہ آہ کے یہ ترکیب بہتر ہے اگر جنین اپنے تعلقات سے  
 کامل طور پر علیحدہ نہ ہوا ہو یا اگر ہم رحم کہلا نہ ہو تو جب تک جنین خارج  
 نہو لے خون کے بند کرنے کی کوشش کریں - یہ بات اندام نہانی  
 کو پلک کے کرنے سے حاصل ہو سکتی ہے چنانچہ پلک کرنے کی  
 ترکیب یہ ہے کہ دہنی ہونچی روئی کی چند موٹی موٹی بتیان بنا کر انکو  
 بالی میں تو کریں اور ہر ایک کو ڈور سے باندھ دیں تاکہ آسانی سے کینچ  
 لے سکیں تب اندام نہانی کے اندر آہ اسپے - کیو - لم داخل کر کے



اُن رومی کی بقیوں کو جُدا گانہ دُسل کرتے جاوین جب تک اندام نہانی  
 خوب طرح پُر ہو جاوے۔ ہر ایک بتی کو روغن گلابی - سببی - رین سے  
 تر کر لین کیونکہ اس سے عفونت پیدا نہیں ہونے پاتی اور جب  
 اُن بقیوں کو نکالنا منظور ہو تو رکے ذریعہ پہنچ لین جب بقیوں  
 میں دُور نہیں باندھی جاتی ہے تب اُنکے نکالنے میں دقت ہوتی  
 ہے اور دُور وہی بہت ہوتا ہے۔ ان بقیوں کو اندام نہانی کے اندر  
 چہرے سے آٹھ گھنٹہ کے زیادہ نہ رکھنا چاہئے اور بعد اُس مدت کے ضرور  
 ہو تو اُوریتیاں دُسل کر لین جب پلگ اندر ہو دو یا تین پوری کر لیں  
 لے۔ کوئیڈ اکسٹرکٹ اف ار۔ گٹ یعنی آدھی ڈرام سے ایک  
 ڈرام تک پلاوین چونکہ پلگ بھی رحم کو حرکت کرنے کی اشتعال دیتا  
 ہے تو یہ دونوں ملکر جنین کو علیحدہ کر دیتے ہیں غرض بعد نکال لین پلگ  
 کے جنین جسم کے اندر علیحدہ ہو کر پڑا رہتا ہے۔ اگر جسم دم  
 بند ہو اور انگلی جنین تک نہ پہنچ سکے تو ایک ٹکڑا اسفنج تراش کر  
 بتی کی شکل بنا لین (ٹنٹ) اس بتی کو رحم کے منہ کے اندر داخل کر کے  
 اندام نہانی کو پلگ سے بیروین اس ترکیب سے اسفنج کی بتی اپنی جگہ پر  
 قائم رہیگی اور خون بھی بند ہو جاوے گا اور چند گھنٹہ کے اندر رحم کا منہ پر  
 ترکیب سے اس قدر کھل جائیگا کہ اُسکے اندر انگلی بخوبی دُسل ہو سکے گی۔  
 لیکن وہ حالت نہایت مشکل کی ہوتی ہے جس میں جنین پہلے خارج  
 ہو جاتا ہے اور مال آنول اور پردے رحم کے اندر رہ جاتے ہیں۔

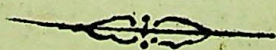


غرض جب تک پردے رحم کے اندر رہ جاتے ہیں تب تک عورت نہایت  
 اندیشناک مرض سیپ - ٹے - سی - میا میں مبتلا ہونے کے لئے  
 مائل رہتی ہے۔ پس پردوں کے نکالنے کی ضرورت کو شش کر نی چاہئے  
 لیکن جب اس امر میں زیادہ کوشش کی جاتی ہے تب نہایت شدت کا  
 درد ہوتا ہے۔ انگلیوں سے پردوں کے نکالنے کے لئے قدرے  
 کوشش کر دیکھیں نکل آدین تو بہتر ورنہ پلگ سے خون کو بند کر دین  
 اور انتظار ان پردوں کے نکالنے کا کریں۔ ایک دو دن کے اندر  
 اکثر نکل آتے ہیں۔ عورتیں حل کے گر جانے کو ایک ادنیٰ بات سمجھ کر  
 اس حادثہ کے ایک یا دو روز بعد ہی اٹھ بیٹھتی ہیں اور خانہ داری کے  
 کاموں میں مصروف ہو جاتی ہیں ایسا نہ کرنا چاہئے کیونکہ اکثر استقاط کے  
 بعد عورت کے رحم میں ایسی بیماریاں پیدا ہو جاتی ہیں جن سے ساری  
 عمر تک اپنی جان سے بے نیاز رہتی ہے۔ پس بعد استقاط کے ہی عورت  
 اتنے ہی دن تک بستر پر بے حرکت پڑے رہنا چاہئے اور دیگر  
 احتیاطیں بھی ویسی ہی کرنی چاہئیں کہ جیسے بعد وضع حمل کے  
 کی جاتی ہیں۔

حفظ ما لقدم - اس بات کا تدارک کہ حمل استقاط ہونے پاوے  
 عورت کی طبیعت پر موقوف ہو چیا سچے اگر عورت کا مزاج دموں سے  
 تو شاید نصف سے فائدہ ہو سکتا ہے مگر اس عمل کا موقع بہت ہی کم  
 ہوتا ہے بلکہ اکثر مقویات کے استعمال کرنے کی ضرورت پڑتی ہے



لیکن سب علما چون سے یہ علاج بہتر ہے کہ حاملہ کو حرکت کرنے سے  
 باز رکھیں۔ شب و روز لیٹے رہنا چاہئے اور بول و ہزار کے  
 وقت بھی زیادہ زور نہ لگانا چاہئے۔ بعض حکیم سنگ کی بڑی  
 تعریف کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اسکا اثر رحم پر مقوی ہوتا ہے۔  
 علاوہ اسکے اور بھی دو این ایسی ہیں جنکے استعمال کرنے سے  
 رحم کو طاقت آتی ہے چنانچہ ار۔ گٹ جسکے استعمال کرنے کی ترکیب  
 یہ ہے کہ جب کسی عورت کا حمل پہلے ہی گرے ہو تو اس استقاط کی وقت کو  
 یاد رکھ کر دوسرے حمل میں جب وہ وقت عنقریب آجاوے ارگٹ  
 کے لی۔ کوئیڈ اسٹراکٹ کے دس دس قطرے چار چار چہم چہم  
 یا آٹھ آٹھ گنٹھ بعد دو یا تین ہفتہ تک برابر پلاتے جاوین۔ جب  
 ار۔ گٹ اس قدر کم خوراک میں دیجاتی ہے تب اس سے رحم کو  
 طاقت آتی ہے مگر زیادہ خوراک میں البتہ اس دوا سے رحم کو تحریک  
 ہوتی ہے جب کسی عورت کو استقاط کی عادت ہو جاتی ہے تب اسکو  
 عرصہ تک اپنے خاوند سے علیحدہ رہنا چاہئے تاکہ رحم کو آرام آجاوے  
 اور اسکی عادت استقاط کی دور ہو جائے۔





# حصہ سوم

## زہ طبیعی

## باب اول

### زہ کے اقسام اور طور

حمل دو طور سے وضع ہو سکتا ہے ایک تو طبیعی اور دوسرے غیر طبیعی طور سے ۔ وضع حمل طبیعی اُسکو کہتے ہیں جس میں بچہ رحم کی حرکتوں سے سر کے بل زندہ پیدا ہو اور پیدا ہوتے وقت کسی قسم کا حادثہ واقع نہ ہو ۔ دوسرا ان سببوں سے بچہ غیر طبیعی طور پر پیدا ہو سکتا ہے مثلاً اول قوت واقعہ کے غیر طبیعی حالت کے سبب ۔ دوم منقذون کے غیر طبیعی حالت کے سبب ۔ سوم بچہ کے غیر طبیعی حالت پر ہونے کے سبب ۔ چنانچہ بچہ کے پر دون کی بیماریاں ۔ چہارم پل ۔ و ش کے بد ڈول ہونے کے سبب ۔ پنجم ایک سے زیادہ بچہ نکالنا ۔ ششم بچہ کے سر کے عوض کسی اور عضو کا پہلے نکلنا ۔

ان قسموں کے اخیر میں اُس قسم کی زہ کا بیان کیا جائیگا جس کے شامل کسی قسم کا حادثہ واقع ہو مثلاً اول پہلے نکلنا نال کا ۔ دوم رکنا رہنا



آنول کا۔ سوم سیلان خون رحم۔ چارم تشنج۔ پنجم شق ہر جانا رحم  
شمانہ اور سیون کے مقام وغیرہ کا۔ ششم اُلٹ جانا رحم کا۔

## زہ طبیعی مین بچہ کے پیدا ہونے کا طور

واضح ہو کہ قابلہ اپنے فن مین ہرگز قابلیت پیدا نہیں کر سکتی تاوقتیکہ  
بچہ پیدا ہونے کی ترکیب سے واقفیت کامل پیدا نہ کرے یعنی اگر  
اس بات کو نہ جانے کہ پل۔ رس کے اندر سے گزرتے وقت  
بچہ کیونکر اپنی کروٹوں کو بدلتا ہے تو اس قابلہ کو قابل اس فن کا ہم نہیں  
کہیں گے۔ زہ کی ترکیب کے سمجھنے کے لئے تین باتوں کا لحاظ رکھنا  
چاہئے۔ ایک تو قوت وافہ کا۔ دوسرے بچہ کے جسم کا۔ تیسرے اُن  
منغذون کا جنکے اندر سے بچہ کو گزرنا پڑتا ہے۔ پس  
اول قوت وافہ۔ اس قوت کا ذکر حصہ سوم کے باب سوم مین  
کیا گیا ہے مگر ناظرین کی یاد دہانی کے واسطے یہ اس امر کا بیان اس  
موقع پر کیا جاتا ہے تاکہ بچہ کے پیدا ہونے کی ترکیب خوب طرح اُن  
کے ذہن نشین ہو جائے۔ پس واضح ہو کہ جو قوت بچہ کو خارج کرتی ہے  
وہ دو قسم کی ہوتی ہے ایک وہ جیسپر حاملہ کا اختیار ہوتا ہے۔ دوسری  
وہ جیسپر اسکا کچھ بھی اختیار نہیں ہوتا۔ پہلے قوت شکم اور دیگر مقامات  
کے عضلن سے انجام پاتی ہے لیکن یاد رہے کہ یہ قوت وضع حمل  
کے ابتدا ہی میں اختیار ہی ہوتی ہے کیونکہ جب منغذا چھ طور پر



کہل جانا ہے اور بچہ نکلنے لگتا ہے تب ان عضلات کی قوت پر حاملہ  
 کا بالکل اختیار نہیں رہتا۔ دوسری قسم کی قوت خاص رحم کے  
 عضلاتی ریشوں سے انجام پاتی ہے کہ جن پر حاملہ کا بالکل اختیار  
 نہیں ہوتا۔ رحم کی اس حرکت میں یہ خصوصیتیں پائی جاتی ہیں کہ یہ  
 حرکت ہمیشہ وقفہ سے پیدا ہوتی ہے اور پہلے رحم کے اوپر سے  
 شروع ہو کر اُسکی گردن کی طرف نیچے اترتی ہے اور پھر اوپر کو چڑھتی  
 ہے اور اس حرکت کے وقت سارا رحم کچھکھ سخت ہو جاتا ہے بعد  
 کچھ عرصہ کے یہ حرکت موقوف ہو جاتی ہے اور تب رحم بے حرکت  
 پڑا رہتا ہے اور جب حرکت پھر شروع ہوتی ہے تب ساتھ ہی اسکی  
 ایک گہرا درد بھی پیدا ہوتا ہے۔ رحم کی حرکت کی شدت کے بموجب  
 اور بموجب حاملہ کے مزاج اور عادات کے اس درد کی شدت میں  
 فرق ہوتا ہے۔ یہ درد پہلے تو پشت اور کمر پر محسوس ہوتا ہے اور  
 تب سامنے کی طرف پھیلتا آتا ہے اور خاصیت اس درد کی مختلف  
 درجہ حل میں مختلف ہوتی ہے چنانچہ پہلے تو یہ درد تیز معلوم ہوتا  
 ہے بعد ازاں کو تھینے کا سا ہوتا ہے۔

سبب جب غرق رحم زور سے کھلتا ہے تب یہ درد پیدا ہوتا  
 ہے۔ دوسرے رحم کے سکڑتے وقت جب اسکے ریشے اعصاب کو  
 دبائے ہیں۔ اور تیسرے منفردون کے پھیلنے کے سبب یا دوسری  
 کو تابلہ کی اصطلاحات میں درد اور رحم کا سکڑنا مترادف الفاظ ہیں۔



اگر کسی درد کے وقت حاملہ کے رحم پر مائتہ رکھیں تو وہ عضو مائتہ کو سخت اور گول محسوس ہوگا اور اوپر کا سر اسانے کی طرف جھکا ہوا ہوگا اور جب درد موقوف ہو جاتا ہے تب رحم کی حالت اُس کے خلاف ہو جاتی ہے ۔

حمل کے دفع ہونے کی ترکیب مین دوسری بات قابلِ لحاظ بچہ کا جسم ہے ۔ اگرچہ خارج ہوتے وقت بچہ خود بالکل کوشش نہیں کرتا مگر سر کی مساحتوں کا اثر حمل کے دفع ہونے پر بہت ہوتا ہے ۔ پھر اُن مساحتوں سے واقفیت پیدا کرنے کی ضرورت چاہئے جنکا ذکر پہلے ہو چکا ہے ۔

سوم اُن منفذوں کی نسبت کہ جنکے اندر سے بچہ کو گزرنا پڑتا ہے ۔ پل ۔ وِش کے مختلف حصوں کی مساحتوں کو جاننا چاہئے اور اُسکے مختلف محورون سے بھی واقفیت پیدا کرنی چاہئے ۔ وضع حمل طبعی مین بچہ کے گزرتے وقت یہ دو قیمن سدا رہا ہوتی ہیں ۔ اول غش رحم ۔ دوم پل ۔ وِش کی استخوانی دیوارین ۔ سوم عضلہ رباط وغیرہ جو پل ۔ وِش کے مخرج پر ہوتے ہیں اور اخیر پر سیون کا مقام اور اندام نہانی کی لبین ۔ پس اب اسبات کا بیان کیا جاتا ہے کہ بچہ جب سر کے بل پیدا ہونے والا ہوتا ہے تب وہ کس ترکیب سے پیدا ہوتا ہے ۔

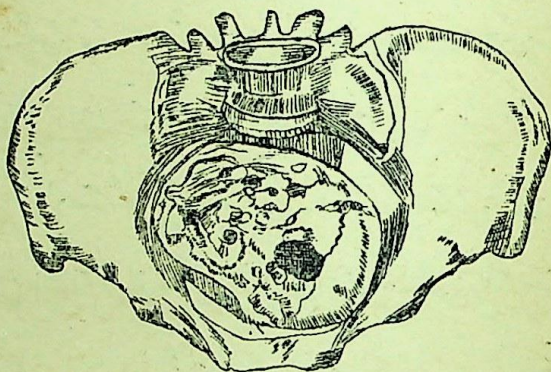
وضع ہو کہ جب بچہ کا پہلے نکلنے والا ہوتا ہے تب وہ چار وضع پر



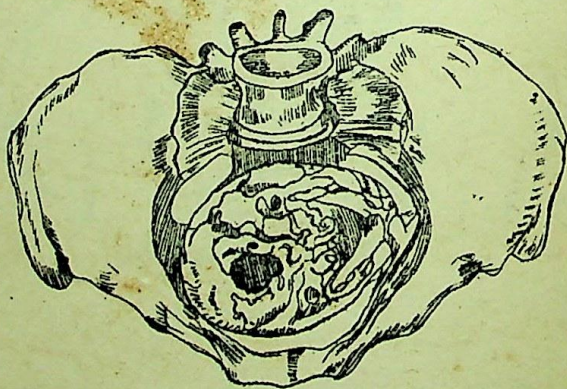
ہو سکتا ہے۔

اول وضع (دیکھو تصویر نمبر ۱۹) مین بچہ کے لمبی مساحت پل۔ وٹس کے  
دہنی ترچی مساحت کے مطابق ہوتی ہے یعنی پیشانی بچہ کی سکرم اور  
اے۔ لی۔ ام۔ ٹی کے دہنے جوڑ پر ہوتی ہے اور سر کا سچہ حصہ بائیں  
اب۔ ٹیو۔ رے۔ ٹر سورخ پر ہوتا ہے۔

(تصویر ۱۹)



(تصویر ۲۰)



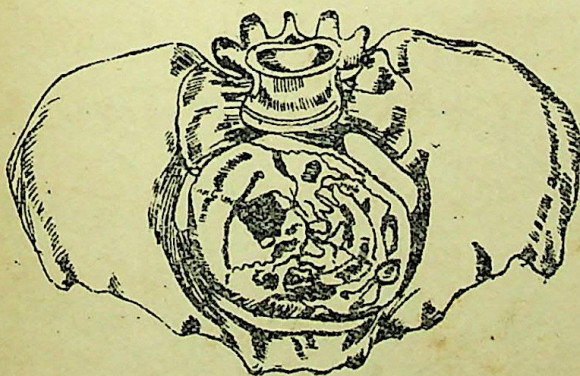
دوسری وضع (دیکھو تصویر نمبر ۲۰) سر کے ہناد کی وہ ہے جس میں سر کے



لمبی مساحت پیل - وِس کی بائین ترچھی مساحت کے مطابق ہوتی ہے  
یعنے پیشانی بچہ کی سکرم اور اے - لی - آم ٹہری کے بائین جوڑ پر ہوتی  
ہے اور سر کا پچھلا حصہ دہنے اب - ٹیو - رے - ٹرسوراج پر ۔

تیسری اور چوتھی وضو ن مین سر اور پیل - وِس کے اوپر کی مساحت  
مطابقت کرتی ہیں لیکن پیشانی کی جگہ پر اب سر کا پچھلا حصہ اور سر کے  
پچھلے حصہ کی جگہ پر پیشانی ہوتی ہے اور اب پیشانی یا تو یا تو بائین یا  
دہنے اب - ٹیو - رے - ٹرسوراج پر ہوتی ہے یعنے پیشانی جب پیل  
سوراج پر ہوتی ہے تب سر کی لمبی مساحت پیل - وِس کی دہنی لمبی مساحت  
کے مطابق ہوتی ہے (دیکھو تصویر نمبر ۲۱) اور پیشانی جب اسکے خلاف  
موقع پر ہوتی ہے تب سر کی لمبی مساحت پیلون کے بائین ترچھی مساحت کے مطابق

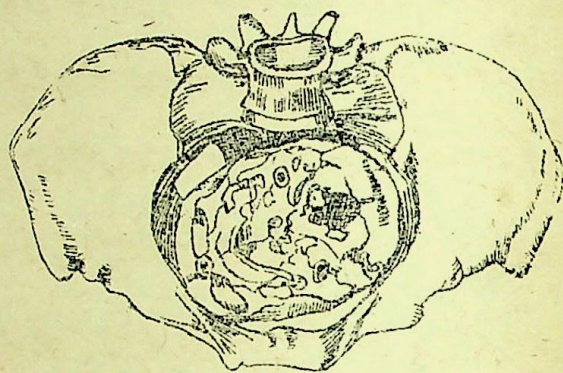
(تصویر ۲۱)



ہوتی ہے (دیکھو تصویر نمبر ۲۲) یہ چوتھی وضع سر کے ہناد کی ہے \*  
اب ان وضو کا بیان مفصل کیا جاتا ہے \*



## (تصویر ۴۳)



سر کی پہلی وضع - دیکھو تصویر نمبر ۱۹ فرض کیو کہ محل اب وضع ہونا شروع ہو گیا ہے اور اس بات کو استقدر رحمہ کر گیا ہے کہ ہم اپنی انگلی داخل کر کے بچہ کے سر کی وضع نہاد کو دریافت کر سکتے ہیں تو رحم کے اندر انگلی داخل ہوتے ہی دہنی طرف کی پے - رائی ٹل بڑھی گا ابہار پہلے محسوس ہو گا اور سا - جے - ٹل سوچر چل - ویش کے آر پار ترچھا محسوس ہو گا - اگر انگلی کو اس سوچر کے پتہ پر سامنے اور بائیں طرف لیجائیں تو وہ انگلی پھیلے یا فوخ پر آجائیگی اور اس انگلی کو ذرا اوپر بھی سامنے کی طرف لیجائیں تو سر کے پھیلے حصہ پر آجائیگی اور پیچھے اور دہنی طرف لیجائیں تو سامنے کے یا فوخ پر آجائیگی \*  
 گاہے گاہے خاص کر اگر رحم کا منہ کافی طور پر کھلا ہو تو بچے کے دہنے کو ن کو پو - بس کے جوڑ کے عین پیچھے کیستدر دہنی طرف محسوس کر سکتے ہیں اور اسی حالت میں بچے کے سر کا سا - جے - ٹل سوچر

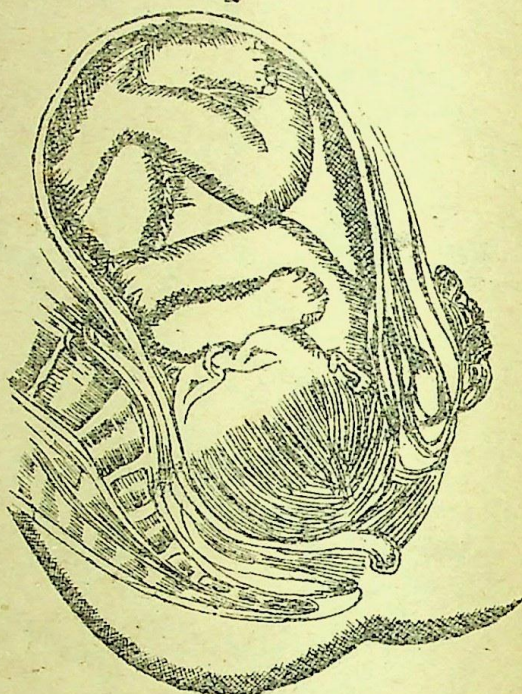


سکرم اور اسے - لی - ام ہڈی کے دہنے جوڑے بائیں اب - ٹیو - ری ٹی  
 سورج تک پل - وٹس کے آر پار ترچھا محسوس ہوگا اور اس سوچ پر  
 کے اگلے سرے پر دینے جو پل - وٹس کی پچھلی اور دہنی جانب پر  
 ہوتا ہے (اگلا یا فوج محسوس ہوگا اور سو - چر مذکور کے پچھلے سرے پر  
 دینے جو سر پل - وٹس کے سامنے اور بائیں جانب پر ہوتا ہے)  
 پچھلا یا فوج محسوس ہوگا - چون چون کچھ کا سر نیچے اترتا آتا ہے  
 اس ایک پے - راہی ٹل ہڈی کا میلان کم ہوتا جاتا ہے مگر ہڈی  
 مذکور ترچھی ہی رہتی ہے اور ساتھ اس تغیر کے دہنی پے - راہی ٹل  
 ہڈی پیو - بس کے محراب کے نیچے گزر کر چون چون باہر نکلتی آتی ہو  
 اور اندام نہانی کے باہر کے حصوں میں جا لگتی ہے تو نون بچہ  
 کے سر کی لمبی مساحت پل - وٹس کی اگلی پچھلی مساحت سے مطابقت  
 کرنے کے لئے بتدریج قریب آتی جاتی ہے - سر کے نیچے اترتے وقت  
 ہڈی سینہ کی ہڈی پر جھکی ہوئی ہوتی ہے (دیکھو تصویر نمبر  
 ۲۴ دہم ۲) اور سر کا پچھلا حصہ پل - وٹس کے جوف میں ہوتا ہے (دیکھو  
 تصویر نمبر ۲۴) اور جب یہ حصہ سر کا اندام نہانی کی لبوں کے باہر  
 نکل آتا ہے اسی وقت ہڈی سینہ کی ہڈی سے علیحدہ ہو جاتی ہو  
 اور تب بچہ کا چہرہ سکرم ہڈی کے قعر میں ہو جاتا ہے (دیکھو تصویر  
 نمبر ۲۵)

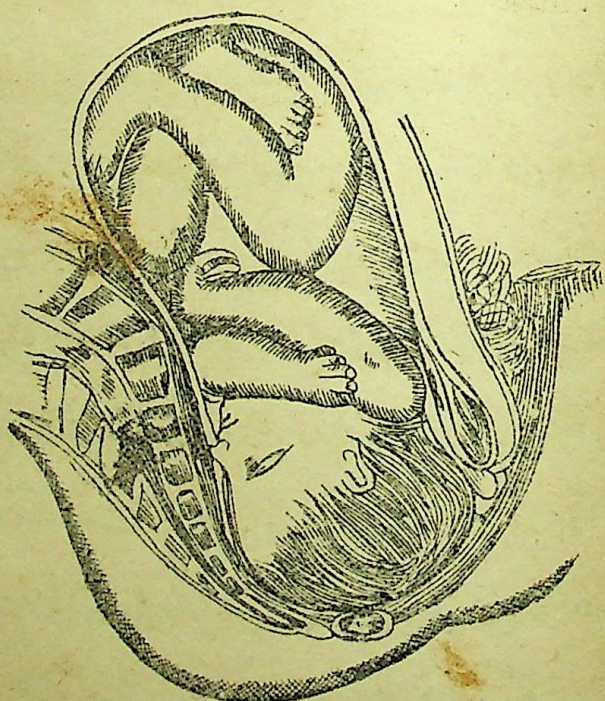


۱۶۳

(تصویر ۴۳)



(تصویر ۴۴)

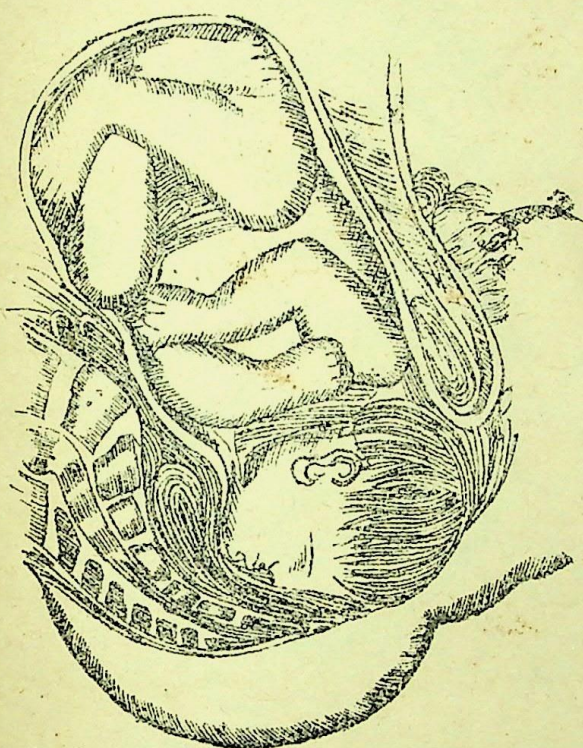


تصویر ۴۳  
تصویر ۴۴  
تصویر ۴۵  
تصویر ۴۶  
تصویر ۴۷  
تصویر ۴۸  
تصویر ۴۹  
تصویر ۵۰  
تصویر ۵۱  
تصویر ۵۲  
تصویر ۵۳  
تصویر ۵۴  
تصویر ۵۵  
تصویر ۵۶  
تصویر ۵۷  
تصویر ۵۸  
تصویر ۵۹  
تصویر ۶۰  
تصویر ۶۱  
تصویر ۶۲  
تصویر ۶۳  
تصویر ۶۴  
تصویر ۶۵  
تصویر ۶۶  
تصویر ۶۷  
تصویر ۶۸  
تصویر ۶۹  
تصویر ۷۰  
تصویر ۷۱  
تصویر ۷۲  
تصویر ۷۳  
تصویر ۷۴  
تصویر ۷۵  
تصویر ۷۶  
تصویر ۷۷  
تصویر ۷۸  
تصویر ۷۹  
تصویر ۸۰  
تصویر ۸۱  
تصویر ۸۲  
تصویر ۸۳  
تصویر ۸۴  
تصویر ۸۵  
تصویر ۸۶  
تصویر ۸۷  
تصویر ۸۸  
تصویر ۸۹  
تصویر ۹۰  
تصویر ۹۱  
تصویر ۹۲  
تصویر ۹۳  
تصویر ۹۴  
تصویر ۹۵  
تصویر ۹۶  
تصویر ۹۷  
تصویر ۹۸  
تصویر ۹۹  
تصویر ۱۰۰



۱۶۴

(تصویر ۳۵)



بچہ اگر زندہ ہو تو سہا - جے - ٹیل سوہ چوکے اوپر وہ ملائم درم اکثر  
 پایا جائیگا جسکو اصطلاح میں کے - پیٹ سکا - سی - ڈوی - فی - ام  
 کہتے ہیں ۴۰ اس قاعدہ کو یا در کہیں کہ بچہ جب سر کے بل پیدا ہوتا  
 ہوتا ہے تب سر پل - ویش کے اندر آڑا دھنسل ہوتا ہے پل ویش  
 کے اندر آڑا اگر رہتا ہے اوپر پل - ویش سے آڑا ہی خارج ہو جاتا ہے  
 پیدا ہوتے وقت بچہ پیچھے اور کی قدر دہنی طرف ہوتا ہے اور اس  
 وقت دونوں شانے پل - ویش کے کنارہ پر اس مخالف جانب کی  
 تہ چھی مساحت پر ہوتے ہیں جیسے سابق میں سر تھا - دہنا شانہ آگے



بڑا ہوا ہوتا ہے اور جو نسا نشانہ پہلے پیدا ہوتا ہے وہ سب سے نیچے ہو جاتا ہے ۔

تصویر نمبر ۴۴ دکھلاتی ہے بچہ کے سر کی پہلی نہا کو - اس میں سر دہنی ترچھی مساحت پر ہے اور اس تصویر میں سر پل - دس کے جوف کے نیچے کے حصہ میں آگیا ہے ۔

تصویر نمبر ۴۵ دکھلاتی ہے کہ بچہ ذرا اوڑبھی نیچے اُترا ہے اور سر اسکا بعض ترچھا ہونے کے پل - دس کے آمنے سامنے کی مساحت پر آگیا ہے - سر کا پچھلا حصہ اب پیو - بس کے جوڑ پر ہے اور چہرہ سکرم گڈی کے جوف میں - سر کی آڑھی مساحت پل - دس کی آڑھی مساحت پر ہے اور اسکی لمبی مساحت پل - دس کے منحنج کے محور کے قریب برابر ہے ۔

تصویر نمبر ۴۶ دکھلاتی ہے لیکن بچہ ذرا اوڑبھی نیچے اُترا ہے - ٹھوڑی بچہ کی سینہ سے ذرا اوڑبھی علیحدہ ہو گئی ہے - سر کا پچھلا حصہ پیو - بس کے محراب سے اب نکل رہا ہے اور چہرہ سکرم کے جوف سے ہسکتا آتا ہے - آخر کار سر بالکل باہر نکل آتا ہے اور نکلتے وقت گہوم کر ایسی وضع پر آ جاتا ہے کہ جیسے پل - دس کے اوپر کے کنارہ پر داخل ہوتے وقت تھا یعنی پیشانی بچہ کی ٹاکہ دہنے زانو کے اندر اور پچھلے جانب پر ہوتی ہے اور سر کا پچھلا حصہ اسکی مخالف سمت پر ہوتا ہے اور بچہ کا جسم جو پل - دس کی آڑھی

م اکثر  
- ام  
پیدا  
پل - دس  
جاتا  
اور اس  
کی  
نہ آگے



مساحت پر تھا اب کسی قدر گہوم کر اُس کے سامنے اور پچھلی مساحت پر  
ہو جاتا ہے جس سے بچہ کا وہنا نشانہ میو۔ بس کے جوڑ کے مقابلہ پر  
ہوتا ہے اور بائیں سکرم کے جوف میں۔ عرض اسی وضع پر پچھلا  
ہو جاتا ہے۔

سر کی دوسری وضع۔ (دیکھو تصویر نمبر ۴۲) پہلی وضع کے بالکل  
خلاف ہے جس کا بیان اوپر کیا گیا ہے۔ یا تو سر کی لمبی مساحت پل پر  
کے بائیں ترچھی مساحت پر ہوتی ہے یا سر کے پچھلے یا فوج کا رخ پہلے  
سکرم اور اسے۔ بی۔ ام کے وہنے جوڑ کی طرف ہوتا ہے اور اگلا  
یا فوج بائیں اب۔ ٹیو۔ رے۔ ٹر سورخ کی طرف اور سا۔ جے۔ ٹل  
سو۔ چو اسی جگہ پر ہوگی کہ جس جگہ سر پہلی وضع میں تھا لیکن وہ یافوج  
کا تعلق بدل جائیگا۔ اب بائیں پے۔ را سی۔ ٹل ٹی سب سے نیچے  
ہوگی لیکن چون جون زہ کا درجہ بڑھتا جاتا ہے سر کی وضع بھی  
بدلتی جاتی ہے پچھلے یا فوج کا رخ اب دہنی اب۔ ٹیو۔ رے۔ ٹل  
سورخ کی طرف ہوتا ہے اور سر چون چون پل۔ وس کے منحنی کے  
قریب تر آتا جاتا ہے بائیں پے۔ را سی۔ ٹل ٹی کے پچھلے اور  
اوپر کی چوتھائی جوف پل۔ وس کے اُس حصہ میں محسوس ہوتی ہے  
جو پیو۔ بس کے محراب کے مقابلہ پر ہے چنانچہ اسی سبب جب کنگلی  
کی نوک پیو۔ بس کے جوڑ کے نیچے اور قریب عمودی طور پر دھل  
یکجاتی ہے تب بائیں پے۔ را سی۔ ٹل ٹی کے پچھلی اور اوپر کی



چوتھائی کے چوپچ کی جگہ کو چھوٹی ہے اور سر جون جون نیچے  
 اترتا جاتا ہے تب ٹھیک یہی حصہ سر کا اندام نہانی کی لیون کو  
 کہلاتا ہے اور سر کے اسی حصہ کی جگہ پر کے پیٹ سے ٹھیک نیچے ام  
 کا درم بھی بنتا ہے اور درجنہ کا جون جون اور ترقی کرتا جاتا ہے  
 ہنرل پچ کش کے گہوم کر اس وضع پر آجاتا ہے کہ پہلے تو سر  
 دہنی ترچی مساحت کی طرف سے گہوم کر آڑی مساحت پر  
 آجاتا ہے اور اخیر میں بائیں ترچی مساحت کی سمت پر ہو جاتا  
 ہے چنانچہ حقیقت میں بائیں ترچی مساحت کے بل سر پہلے  
 نکلنے والا ہوتا ہے اور سر کے باقی کے اور تجنب بل پچ کش  
 وہ بعینہ اسی طور پر انجام پاتے ہیں کہ جس طور پر سر کی پہلی وضع  
 کے وقت پاتے ہیں ۔

سر کی تیسری وضع تھا و۔ اس میں سر لی مساحت کے بل  
 (دیکھو تصویر نمبر ۵۵) بل۔ ورس کی دہنی ترچی مساحت میں ہوتا  
 ہے لیکن ٹھیک جیسے پہلی وضع میں ہوتا ہے۔ صرف اس تیسری  
 وضع میں یہ فرق ہے کہ بجائے اک۔ سی۔ پیٹ اب پیشانی بائیں  
 اب۔ تیو۔ رمی۔ ٹر۔ فو۔ رمی۔ من کی طرف ہوتی ہے اور بجائے  
 پیشانی کے اب اک۔ سی۔ پیٹ دہنی سکرم اور ای۔ لی۔ ام ٹھیلون  
 کے جوڑ کی طرف ہوتا ہے ۔

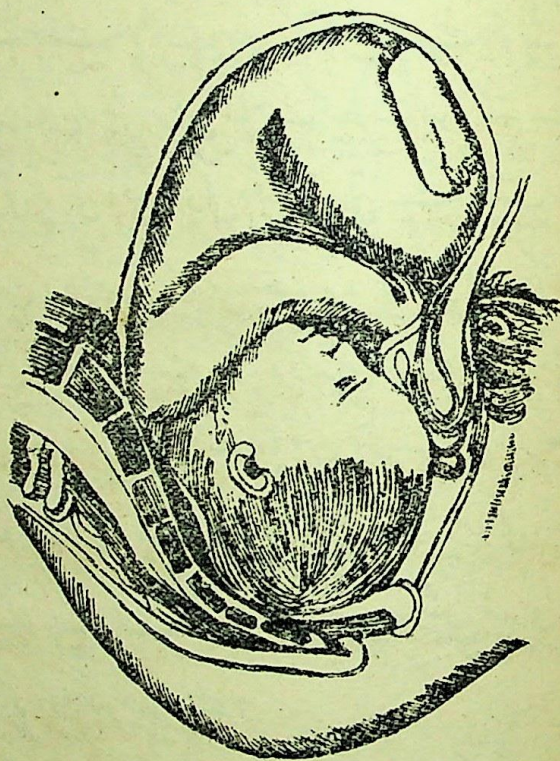
سی۔ جی۔ ٹل۔ سو۔ چو۔ اسی طرف ہو گا کہ جس طرف پہلی وضع میں



ہوتا ہے لیکن سامنے اور پیچھے کے تالو اپنی اپنی جگہ کو بدل لیتے  
 ہیں یعنی اب سامنے کا تالو سامنے اور بائیں طرف اور پیچھے  
 کا پیچھے اور دہنی طرف ہوگا اور بائیں پسے۔ راسی۔ ٹل ٹل کی  
 اُبھار انگلی کو پہلے محسوس ہوگا۔ جون جون زہ کو اُتر ترقی ہوتی  
 جاتی ہے دو بائیں ہو سکتی ہیں یعنی یا تو سر کا چھپا حصہ خوب  
 نیچے اُتر آتا ہے جس صورت میں پیشانی پیو۔ بس کے جوڑ کے  
 زیادہ تر قریب آجائیکگی اور اک۔ سی۔ پٹ سکرم ہڈی کے قعرین ہوگا  
 (دیکھو تصویر نمبر ۲۶) یا دوم سر کی قدر گہوم جائیگا یعنی پہلے تو  
 پل۔ وِس کی آڑی مساحت میں ہو جائیگا اور اخیر میں بائیں تھی  
 مساحت میں جیسا کہ سر کی دوسری وضع میں بیان کیا گیا ہے \*  
 اس صورت میں چھپا یا فوخ دہنے فو۔ رسی۔ من۔ او۔ وی۔ لی میں  
 ہوگا اور سامنے کا سکرم اور اسی۔ لی۔ ام ٹیون کے بائیں جوڑ  
 کے قریب ہوگا اور جون جون سر نیچے اُترتا آتا ہے تو تون تون اپنی  
 لمبی مساحت کے بل وہ سر پل۔ وِس کے آگے پیچھے کی مساحت میں  
 آتا جاتا ہے چہرہ بچہ کا سکرم کے قعرین ہوتا ہے اور اک۔ سی۔ پٹ  
 پیو۔ بس کے محراب کے نیچے سے نکلتا ہے اور جب اک۔ سی۔ پٹ  
 نکل آتا ہے ٹھوڑی بچہ کی سینے سے زیادہ تر علیحدہ ہوتی جاتی ہے  
 یعنی سر ایک خیالی آڑے محور پر گھومتا ہے اور چہرہ بچہ کا سکرم  
 اور کا ک۔ سکس اور سیون سے پہلے باہر آنے لگتا ہے \*



برعکس کے اگر سر اسطور پر پیدا ہو کہ پیشانی سامنے اور اکسی سی پیٹ  
 پیچھے کی طرف تو پیشانی پہلے پیو۔ بس کے محراب کے نیچے دکھائی  
 دیگی اور تب آنکھ نہ ناک منہ اور ٹھوڑی دکھائی دیگی \*  
 سر کی چوتھی وضع تھا و - (دیکھو تصویر نمبر ۲۶) یہ وضع دوسری  
 (تصویر ۳۶)



وضع کے خلاف ہے یعنی اس وضع میں سر کی لمبی مساحت پل - ویش  
 کی بائیں ترچھی مساحت میں ہوتی ہے لیکن بعوض اک سی - پیٹ  
 کی اس وضع میں پیشانی و ہنسی نو - سی - من - او - وی - لی کے



قریب ہوتی ہے اور بوش پیشانی کے اک - سی - پٹ سکرم اور  
 اے - لی - ام ٹائیون کے بائیں جوڑ کی طرف ہوتا ہے اور سامنے  
 کاتا لو اگلے مقام کی طرف اور پیچھے کا پچھلے مقام کی طرف ہوتا ہے  
 اور اس موقع میں بھی اگرچہ دہنی ہی ہے - رای - ٹل ٹی کے بل  
 سر ہوتا ہے لیکن اسکے پچھلے زاویہ کی جگہ میں انگٹا زاویہ انگلی کو  
 پہلے محسوس ہوتا ہے اور مثل تیسری وضع کے اس وضع میں بھی  
 سر نیچے اترتے وقت دسمت پر ہو سکتا ہے یعنی یا تو پیشانی بوش  
 کی آڑی اور بعد ازاں دہنی ترچھی مساحت کی طرف گھوم سکتی ہے جس  
 صورت میں سر کی چوتھی وضع اول وضع بنجاتی ہے اور تب سر کی چنی  
 اور گردن میں وہ بعینہ اس سیٹور پر انجام پاتی ہیں کہ بطور  
 پر پہلی وضع میں ہو اکرتا ہے یا دوسری سمت کو لین مڑ جاتا ہے  
 کہ سکرم اور امی - لی - ام ٹائیون کے بائیں جوڑ سے گھوم کر سکرم کے  
 جوف میں آجاتا ہے اور پیشانی پیو - بس کے جوڑ پر ہوتی ہے اور  
 اسکے محراب کے نیچے سے نکلتی ہے لیکن سر مثل تیسری وضع کے  
 پہلی ہی سمت کو اکثر گھومتا ہے ۔

یاد رہے کہ سر کے چاروں حالتوں میں جبکہ بیان اوپر کیا گیا ہے ہر  
 حالت میں سر بچہ کا پل - وس کے ہرم کے دونو ترچھی مساحتوں  
 میں سے کسی میں ہمیشہ اپنی لمبی مساحت کے بل پر ہوتا ہے ۔



## باب دوم

### اسباب و علامات زہ طبعی کے

حمل کیونکر وضع ہوتا ہے۔ اگرچہ اس بات میں اطباء کی رائے میں اختلاف ہوتا ہے مگر اس میں تو کچھ یہی شک نہیں ہے کہ رحم کی حرکت سے بچ پیدا ہوتا ہے۔ پس ان باتوں کو اب دریافت کرنا چاہئے کہ رحم کی حرکت کیونکر انجام پاتی ہے اور اس حرکت کا جنین پر کس قسم کا ہوتا ہے۔ یہ بات سب جانتے ہیں کہ حمل کے دنوں میں بھی رحم میں تشنج پیدا ہوتا ہے لیکن درد نہیں ہوتا مگر چون حمل کے وضع ہونے کا وقت عنقریب آتا جاتا ہے رحم کی وہ حرکتیں تیز ہوتی جاتی ہیں حتیٰ کہ جب زہ شروع ہو جاتا ہے تب وہ تشنجی حرکت اس قدر تیز ہو جاتی ہے کہ اس سے غم رحم کھل جاتا ہے تاکہ بچ پیدا ہو جاوے اور اب اس حرکت کے ساتھ درد بھی ہونے لگتا ہے۔ جب زہ شروع ہو جاتا ہے اگر اس وقت شکم کے اوپر ہاتھ رکھا جاوے تو درد کے شروع



ہونے کے وقت رحم کی تشنجی حرکت اُس کا تہہ کو صفا محسوس ہو سکتی ہے  
 کیونکہ اُس وقت سارا رحم کچھ سخت ہو جاتا ہے اور چون چون رحم  
 کہتے جاتا ہے وہ سختی ہی بڑھتی جاتی ہے اور تب وہ عضو دھیسلا ہو  
 گھٹتا ہے اور جب تک دوسرا درد شروع نہیں ہوتا تب تک رحم اسی حالت  
 میں رہتا ہے ابتداء میں یہ درد خفیف اور عرصہ عرصہ بعد پیدا  
 ہوتے ہیں اور جلد گزر جاتے ہیں۔ جب کامل طور پر شروع ہو جاتے  
 ہیں اُس وقت اندام نہانی میں انگشت داخل کر کے امتحان کرنے  
 سے فم رحم باریک معلوم ہوگا اور چون چون درد زیادہ ہوتے جائینگے  
 فم مذکور پہنچتا جائیگا اور رحم کے سکڑتے وقت جنین کا پردہ جو پانی  
 سے پُر ہوتا ہے پہلے ہوئے فم کے اندر سے نکل پڑتا ہے  
 جس سے منہ رحم کا اوڑ بھی کھلتا جاتا ہے۔ مگر یاد رہے کہ رحم کا منہ  
 صرف اسی ترکیب سے نہیں کھلتا بلکہ رحم کے عضلاتی ریشوں کے  
 سکڑنے سے ہی یہ بات ہوتی ہے۔ غرض جب ان دونوں ترکیبوں  
 سے رحم کا منہ کھل گیا تب وہ اس قدر باریک ہو جاتا ہے کہ فم رحم  
 بالکل محسوس نہیں ہوتا اور اب دردوں کی شدت سے بچہ کا پردہ  
 شق ہو جاتا ہے اور لائی۔ کوار۔ ام۔ نیائی ہو جاتا ہے۔ بعد میں  
 اس طبیعت کے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ دردوں کی شدت کم ہو جاتی  
 ہے لیکن یہ بات تھوڑے ہی عرصہ تک رہتی ہے کیونکہ  
 لائی۔ کوار۔ ام۔ نیائی کے خارج ہو جانے کے بعد ہی درد نہایت

- باب بچہ کے نکلنے میں کوئی رکاوٹ نہیں ہونی



زور زور سے پھر شروع ہو جاتے ہیں۔ اس حالت میں اگر شکم کو  
 امتحان کریں تو وہ چھوٹا محسوس ہوگا۔ ایک تو رطوبت ام-نی-ان  
 کے نکل جانے سے اور دوسرے بچہ کے نیچے اترنے سے  
 شکم کی بالیدگی کم ہو جاتی ہے۔ اب درودن کی خاصیت یہی جلد  
 بدل جاتی ہے کیونکہ اب درود زیادہ تر شدید اور دیر تک رہتے  
 ہیں اور جلد جلد ہونے لگتے ہیں اور درودن کا اثر بچہ پر اب  
 اس قسم کا ہوتا ہے کہ جس سے بچہ باہر کی طرف نکلتا چلا آتا ہو  
 اور اب شکم کے عضلات بھی سببات کو مدد دیتے ہیں۔  
 زہ کے پہلے درجہ میں اور نرم جسم کے پہلے سے پہلے درجہ تک  
 پشت کی طرف شروع ہوتے ہیں اور وہ ان سے کم کی طرف آکر  
 رانوں کی طرف گزر جاتے ہیں اس درجہ کے دروازہ شدید  
 ہوتے ہیں کہ حاملہ کو انکی برداشت نہیں ہوتی اور چیخے لگتی ہے  
 زہ کے دوسرے درجہ میں بچہ کے جسم کا پہلے نکلنے والا حصہ اندام  
 نہانی کی نالی اور اس میں جو عصبی شاخیں ہوتی ہیں انکو بھی دباتا ہے  
 اور چون وہ حصہ بچہ کے جسم کا نیچے اترتا آتا ہے سیون کے  
 مقام اور اندام نہانی کی بیون اور روده مستقیم اور مثانہ کو دباتا جاتا  
 ہے۔ پس اس واسطے عورت کو اس درجہ زہ میں نہایت شدت سے  
 درد اور پشیم ہوتی ہے۔

زہ کا یہ مختصر بیان ہے جو اوپر کیا گیا ہے اب اس کے مفصل حال کا ذکر



کیا جاتا ہے تاکہ اس بیان کے سمجھنے میں سہولیت ہو۔ اطباء نے  
حالت زہ کو تین درجوں میں تقسیم کیا ہے چنانچہ

زہ کا پہلا درجہ وہ ہے جو صادق و رودن سے شروع ہوتا ہے اور  
عشق رحم کے کامل طور پر پہل جانے تک رہتا ہے ۔

دوم درجہ عشق رحم کے کامل طور پر پہلنے سے لیکر بچہ کے باہر  
نکل آنے تک رہتا ہے ۔ اور درجہ سوم زہ کے اُس درجہ کو کہتے

ہیں جس میں نال آئول و دیگر پردے شکم سے خارج ہو جاتے ہیں  
اور رحم خوب طرح پر سکڑ جاتا ہے ۔ لیکن درجہ اول کے شروع ہونے  
سے ایک یا دو ہفتہ پہلے چند علامات مندرجہ ایسی ظاہر ہوتی ہیں جن

سے ہم کو معلوم ہو سکتا ہے کہ اب درد شروع ہونے والے ہیں۔

یہ علاماتیں بعض دفعہ تو خوب نمایان ہوتی ہیں مگر بعض اوقات

ایسی خفیف کہ گرفت میں نہیں آسکتیں ۔ چنانچہ ان علامتوں میں

سے ایک علامت تو یہ ہے کہ وضع حمل سے پیشتر چونکہ عورت کی اندام

نہانی کے مختلف حصے ڈھیلے ہو جاتے ہیں تو رحم محمولہ پل - و ش

کے قرین اتر آتا ہے نتیجہ حبکا یہ ہوتا ہے کہ رحم جو پہلے اپنا

تہا اب دب جاتا ہے جس سے حاملہ اچھی طرح دم لے سکتی ہے

اور اپنے آپ کو صبر پاتی ہے اس حالت میں اندام نہانی کے

اندر انگشت داخل کر کے امتحان کریں تو رحم کے نیچے کا حصہ

پل - و ش میں زیادہ تر اتر ہو محسوس ہوگا ۔ لیکن اگرچہ حاملہ



اب دم اچھے طور پر لے سکتی ہے اور اپنے کو سبک بھی پاتی ہے  
 پر ہی حمل کے ایام میں جو دیگر عارضی علامات پیدا ہوتی ہیں ان کی  
 شدت بڑھ جاتی ہے مثلاً بواسیر کی تکلیف اب زیادہ ہو جاتی ہے  
 بول دبراز کے وقت اب تکلیف ہوتی ہے اور پاؤں پر آماس اتر  
 آتا ہے اور ردودن پر چونکہ دباؤ اب زیادہ پڑتا ہے تو حاملہ کو  
 تھوڑے عرصہ کے لئے دست لگیا تے ہیں کہ جس سے کوئی سد  
 جمع ہوں تو وہ خارج ہو جاتے ہیں \*

پہلے اس بات کا ذکر ہوا ہے کہ حمل کے اخیر مہینوں میں جب گاہے  
 گاہے درد ہوا کرتے تھے اب انکی شدت زیادہ ہوتی جاتی ہے  
 اور انہیں دردوں کے ہونے سے رحم کی گردن چوٹی ہوتی جاتی ہے  
 اور آسانی سے کھل بھی جاتی ہے \* علاوہ ان باتوں کے زہ کے  
 شروع ہونے سے تھوڑے پہلے ایک لیسڈر رطوبت بکثرت خارج  
 ہو جاتی ہے۔ بعض دفعہ رگوں کے پھٹ جانے سے اسپین خون  
 بھی ملا ہوا ہوتا ہے۔ اس رطوبت کا بکثرت خارج ہونا علامت اس  
 بات کی ہے کہ اب زہ شروع ہونیوالا ہے لیکن یاد رہے کہ یہ رطوبت  
 بعض دفعہ نہیں بھی خارج ہوتی ہے۔ جب مقدار اسکی زیادہ ہوتی  
 ہے تب اسے بچہ کے پیدا ہونے کی راہ چکنی ہو جاتی ہے اور حمل  
 آسانی سے وضع ہو جاتا ہے \*

جن علامتوں کا ذکر اوپر ہوا ہے وہ گویا زہ کی علامات مندرہ ہیں



عشقِ حرم پر انکا اثر کچھ بھی نہیں ہوتا۔ بعض دفعہ رحم کے یہ دردناک حرکتیں اس شدت سے پے در پے ہوتی رہتی ہیں کہ جس سے یہ گمان ہوتا ہے کہ بچہ اب جلد پیدا ہو جائیگا۔ لیکن یہ جو ٹے درد ہیں انکے ہونے سے رحم کا منہ نہیں پھیلتا۔ یہ جو ٹے درد جن کو اصطلاح میں فائٹس پینٹس کہتے ہیں شکم کی خرابی کے سبب سے اکثر پیدا ہوتے ہیں اور معالج اور حاملہ دونوں کے دلنشین ترقی پر پیدا کرتے ہیں۔

نہ کا پہلا درجہ۔ جب زہ حقیقت میں شروع ہو جاتا ہے تب رحم میں زور زور سے تشنج درد کے ساتھ ہونے لگتا ہے۔ ان درودن کو اصطلاح میں ٹرو۔ پینٹس یعنی درد صادق اسواسطے کہتے ہیں کہ انکے ہونے سے عشقِ حرم پھیلنے لگتی ہے۔ ان درودن میں سے کسی ایک درد کے وقت اگر امتحان کریں تو بچہ کے پردے ہٹنے ہوئے اور کھینچنے والے ہوئے محسوس ہونگے اور فم رحم کی قدر پھیلا ہوا اور اس کے کنارے باریک ہونگے اور جون جون وضع حمل ہوتا آتا جاتا ہے فم رحم زیادہ تر پھیلتا جاتا ہے پہلے پہل تو فم رحم بہت ہی آہستہ آہستہ پھیلتا ہے لیکن جون جون درودن کی شدت زیادہ ہوتی جاتی ہے فم نہ کو زیادہ تر پھیلتا جاتا ہے اور عشقِ رحم زیادہ تر باریک اور کچ جاتی ہے آخر کار انگلی کو جسم کا منہ ایک باریک گول چٹا سا محسوس ہوتا ہے۔ درودن کے مابین تو یہ چٹا ڈھیلہ محسوس



ہوتا ہے لیکن عین درودن کے وقت سخت اور کچا ہو معلوم ہوتا ہے  
 اسوقت پانی کی تھیلی اس چھلے سے شل منج کے نکلی ہوئی محسوس ہوتی  
 ہے۔ اس درجہ زہ میں حاملہ کو اگرچہ بہت تکلیف ہوتی ہے تیسرے ہی مٹھ  
 بیٹھ سکتی ہے بلکہ چل پھر بھی سکتی ہے۔ درد کی شدت کا کم یا زیادہ  
 محسوس ہونا عورت کی طبیعت پر منحصر ہے چنانچہ ان عورتوں کو درد  
 زیادہ معلوم ہوتا ہے جو نازک مزاج ہوتی ہیں۔ یہ عورتیں درد کے  
 وقت نہایت بے چین اور تنک مزاج اور مایوس ہو جاتی ہیں اور  
 جب درد کی آمد ہوتی ہے اسوقت زور زور سے چیخیں مارتی ہیں  
 زہ کے اس پہلے درجہ میں عورت ایک خاص طور پر براتی ہے یعنی  
 زور زور سے چیخ مار کر روتی ہے نہ کہ دوسرے درجہ کے رونے  
 کے طور جس میں عورت روتے روتے دم بند کر لیتی ہے اور زور  
 زور سے کونٹہنے لگتی ہے۔ جب غنق رحم اچھے طور پر پھیل جاتی ہو  
 تب عورت کا جی متلاتا ہے اور تھے ہونے لگتی ہے بعض دفعہ  
 شدت سے لرزہ ہوتا ہے لیکن اس لرزہ کے ساتھ سردی ہنیز  
 معلوم ہوتی کیونکہ حاملہ کا بدن اسوقت گرم رہتا ہے اور پسینہ ہی  
 آتا ہے۔ اب فم رحم بالکل کھل جاتا ہے اور پردے بھی خود بخود  
 ہٹ جاتے ہیں اور بہت سالامی۔ کوار۔ ام۔ نیامی بہ جاتا ہے \*  
 لیکن جب درد موثر اور زور زور سے ہوتے ہیں تب ایسا بھی ہو سکتا  
 ہے کہ بچہ پردوں سمیت پیدا ہو سکتا ہے \*



زہ کا دو سرا درجہ - اس درجہ میں ہم رحم کچھ کر اوپر کی طرف  
 بچہ کے اُس حصہ بدن پر چڑھ جاتا ہے جو پہلے نکلنے والا ہوتا ہے  
 جس سے اندام نہانی اور رحم کا خول ایک بن جاتا ہے۔ اب بائیں  
 کثرت سے جاری ہونے لگتی ہے اور اب دردوں کی خاصیت  
 بھی بدل جاتی ہے۔ بچہ پر رحم اب زور سے سکڑ جاتا ہے اور  
 وہ حصہ بچہ کے جسم کا جو پہلے نکلنے والا ہوتا ہے اب پل دھ  
 کے جوف میں اتر آتا ہے اور اب ایسے درد شروع ہوتے ہیں  
 کہ جن سے بچہ باہر کی طرف نکلتا آتا ہے اور ہر ایک درد کے بعد  
 عورت گہری سانس کھینچتی ہے اور کسی شے کو پکڑ کر زور زور سے  
 کوشش کرتی ہے اور بیک بیک کر ایسی زور زور سے نہیں جینتی جیسے  
 پہلے درجہ میں کرتی تھی۔ جون جون وضع حمل غنقریب آتا جاتا ہے  
 بچہ کے جسم کا پہلے نکلنے والا حصہ نیچے اترتا آتا ہے لیکن دردوں  
 کے مابین وہ حصہ بدن کا کس قدر پیچھے بھی ہٹ جاتا ہے۔ غرض  
 اس ترکیب سے جب وہ حصہ بچہ کے جسم کا سیون کے مقام پر آ جاتا  
 ہے تب سیون پھیل جاتی ہے اب درد جلد جلد اور زور زور سے  
 ہونے لگتے ہیں جس سے سیون کا مقام اڈر بھی پھیل جاتا ہے  
 لیکن دردوں کے مابین سیون کے عضلات کی لچک کے سبب  
 سر بچہ کا اوپر کو چڑھ جاتا ہے تاکہ سیون کے مقام سے دباؤ کم  
 ہو جاوے مگر دوسری دفعہ کے درد میں وہ مقام پھر پھیل جاتا ہے



اور بچہ کا سر ہر کی قدر آگے کو بڑھتا ہے۔ غرض سر کے استوار پر  
 آگے پیچھے بڑھ جانے اور ہٹ جانے سے سیون کا مقام متفق ہونے  
 نہیں پاتا۔ اس درجہ میں ایسا بھی ہوتا ہے کہ مستقیم کے د جانے  
 سے براز از خود نکل پڑتا ہے اور اخیر کے چند درودن کی وقت  
 سیون کا مقام غایت درجہ تک پہل جاتا ہے اور مبرز کا سوراخ  
 ایک انہنی برابر کھل جاتا ہے جس سے سیون کا مقام پہنچنے نہیں  
 پاتا۔ اب بچہ کا سر اندام نہانی سے بتدریج باہر کی طرف نکلتا آتا ہے  
 آخر کار بالکل باہر نکل پڑتا ہے اور حاملہ کو چونکہ اس وقت نہایت ہی  
 تکلیف ہوتی ہے تو زور سے چیخ مارتی ہے۔ باقی حصہ بچہ کے جسم  
 کا ایک یا دو ہی درودن میں نکل پڑتا ہے اور ساتھ اس کے  
 لائی۔ کوار۔ ائم۔ نیامی کا بقیہ اور تھوڑی بہت خون کے ڈلے بھی  
 خارج ہو جاتے ہیں۔ غرض اسی ترکیب سے زہ کا دوسرا  
 درجہ ختم ہو جاتا ہے۔

بچہ کے پیدا ہونے کے بعد زہ کا تیسرا درجہ شروع ہو جاتا ہے  
 اس درجہ کے خود بخود اور اچھے طور پر ختم ہونے پر زچہ کی  
 تندرستی اور امن منحصر ہے کیونکہ اسی درجہ میں رحم محمولہ کے  
 اندر جو خون کی نالیان ہوتی ہیں وہ بند ہو جاتی ہیں اگر ان کے بند ہو جانے  
 میں ذرا بھی توقف ہو تو سیمان خون شروع ہو کر زچہ کو ہلاک  
 کر دیتا ہے۔



بچہ کے پیدا ہوتے ہی رحم کے ریشے ہر چار طرف سے سکڑنے لگتے  
 ہیں جس سے رحم ایک گولا سا بنکر شکم کے نیچے کے حصہ میں آجاتا  
 ہے اور اسکی سطح اندرونی کے کچ جانے سے آنول کا لگاؤ اس سے  
 علیحدہ ہو جاتا ہے اور نال آنول جدا ہو کر اندر پڑا رہتا ہے خون کی  
 نالیوں (سائی - شس) سے دو وجہ سے خون نہیں بہ سکتا لیکن  
 آنول تو رحم کی دیواروں کے سکڑ جانے سے کیونکہ جبکہ مضبوطی سے  
 یہ دیواریں سکڑتی ہیں اسقدر خون کے بہنے کا خطرہ ہی کم ہوتا ہے  
 دوم رگوں کے دھڑون کا منجمد خون کے ڈولوں سے بند ہوجانے  
 سے ۔ پس جب آنول کے نکالنے میں بلا ضرورت کے جلدی کیجاتی  
 ہے تب یہ دوسری ترکیب کامل نہیں ہونے پاتی لیکن خون منجمد ہونے  
 نہیں پاتا اور تب سیلان کا اندیشہ ہوتا ہے ۔ تھوڑے عرصہ  
 بعد یعنی ۵ یا ۳۰ منٹ کے عرصہ میں رحم سکڑ کر سخت ہو جاتا ہے  
 اس عرصہ میں نال آنول کو نہ چھیریں تو رحم میں تشنجی درد شروع ہو کر  
 وہ از خود نکل پڑتے ہیں بعد خارج ہو جانے نال آنول کے رحم اندر  
 بھی سکڑ جاتا ہے اور ایک گولا سا بنکر مل - وشن کے کنارے پر  
 آگتا ہے ۔ حمل کے وضع ہونے میں کثرت دیر لگتی ہے یہ بات  
 ہیک نہیں کہی جاسکتی کیونکہ مختلف حالات میں اختلاف پایا جاتا ہے  
 لیکن یہ قاعدہ ہے کہ نسبت ان عورتوں کے جنہوں نے کئی دفعہ  
 بچے جنمے ہوں پہلوٹے کا حمل دیر سے وضع ہوتا ہے کیونکہ اس کی



اندام نہانی کے پہلے مین وقت ہوتی ہے۔ جب ہم اس بات کو دریافت کرتے ہیں کہ حاملہ کا زہ کتنے عرصہ میں ختم ہوتا ہے تب ہم کو یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ اوسط عرصہ زہ کا ۸ سے ۱۰ گھنٹے تک کا ہے۔ پہلے درجہ کے ختم ہونے میں زیادہ دیر لگتی ہے نسبت دوسرے درجہ کے اور یہ بات بھی قابل یاد رکھنے کے ہے کہ نسبت اور وقتوں کے اکثر حمل صبح کے وقت وضع ہوتے ہیں \*

## باب سوم

### زہ طبعی مین کچ چبانے کی ترکیب

حمل کے اخیر مہینے میں حاملہ کو چاہئے کہ اپنی غذا کا ایسا بندوبست کرے کہ کوئی ثقیل چیز کھانے میں نہ آوے۔ پانخانہ قبض نہ ہونے پاوے۔ نکر و غصہ دل سے دور کر دے اور کوئی بات ایسی نہ کرے جس سے طبیعت میں جوش پیدا ہو۔ چلنا پھرنا بلا تکان کے مفید ہو۔ قبض ہو تو آب گرم کے حقنہ سے رفع کریں کیونکہ قبض کے باعث جب سسٹ کے جمع ہو جاتے ہیں تب بچہ کے پیدا ہونے میں وقت ہوتی ہے \*

جب کسی حاملہ کو درد شروع ہوں اور تنم کو اس بات کی خبر مل جاوے



تو اسکے پاس فوراً جانا چاہئے کیونکہ جب طبیب حاملہ کے پاس وقت پہنچ جاتا ہے تب کوئی حادثہ واقع ہونے والا ہوتا ہے تو اس کے رنج کرنے کی کوشش کر سکتا ہے جو وقت حاملہ کے مکان پر جائیں اپنے ہمراہ یہ چیزیں لیتے جائیں چنانچہ ایک ایکیشی کلوسر کی اور لاڈ - نم اور کلو - را - فارم اور لے - کوئیڈ اکسٹرکٹ ان آرگٹ اور فار - ما - کو - پیا کی لائی - کو اور - فرامی - پر - کلو - رانی - ڈائی کی علاوہ ان چیزوں کے ہمارے ساتھ ایک یا دو سوزن اور نقری تار اور ایک پیشاب لٹا لٹنے کی سلاخی اور فار - سپس بھی ہو تو ہینڈر حاملہ کو کسی ایسے مکان میں کہیں کہ جو کشادہ ہو اور جسمین ہو اکی خوب آمدورفت ہو - اس کمرے میں بجز دوائی جنائی اور ایک دو عورتوں عورتوں کا ہجوم نہ ہونا چاہئے - درو جاری ہوں تو حاملہ کو امتحان کر کے دیکھیں کہ بچہ بیسی طور پر پیدا ہوئیوا ہے یا نہیں اور وہ درد کا ذب ہیں یا صادق کیونکہ جب درد کا ذب ہوتے ہیں تب طبیب کو گھنٹوں بیٹھا رہنا پڑتا ہے تیسرے ہی حمل کے وضع ہونے کا کچھ ہٹکانا نہیں \*

## فرق درمیان کاذب و صادق دردوں کے

کاذب اور صادق دردوں میں ضرور فرق کرنا چاہئے چنانچہ کاذب درد بے قاعدہ پیدا ہوتے ہیں یعنی کبھی تو جلد اور کبھی گھنٹوں بعد



ہو کر تے ہیں کہیں نہایت شدید اور دیر تک رہتے ہیں اور کہیں  
 نہایت خفیف اور جلد گزر جاتے ہیں یہ مختلف پہلے درجہ کے  
 صادق دردوں کے جو پہلے پہل تو خفیف اور جلد گزر جاتے ہیں مگر پھر زور  
 سے اور باقاعدہ ہونے لگتے ہیں عسلا وہ ازین کاذب درد شکم کے  
 سامنے ہو کر تے ہیں اور صادق اکثر پشت کی طرف سے شروع ہو کر  
 رفتہ رفتہ شکم کے چاروں طرف پھیلتے جاتے ہیں اور جب وہ حقیقت  
 میں شروع ہو جاتا ہے تو صادق دردوں میں رحم کا منہ تھوڑا بہت  
 کھینچ لگتا ہے اور کھارے اُسکے باریک ہو جاتے ہیں اور ہر ایک  
 درد کے ساتھ غصہ و کرم سخت ہو جاتی ہے اور پردے تنکرا باہر کی  
 طرف نکلنے والے ہوتے ہیں۔ برعکس انکے کاذب دردوں کا اثر  
 غصہ و کرم پر کچھ بھی نہیں ہوتا یعنی غصہ و کرم ان دردوں کے وقت  
 ڈھیلی رہتی ہے بالکل کھلتی نہیں ہے۔ پردے بھی ان دردوں میں  
 کچھ کتن نہیں جاتے۔ غرض جب یہ صورت دیکھیں تب حاملہ کی تسلی  
 کر دین کہ درد کاذب ہیں۔ اور یہ کہ حمل دیر سے وضع ہو نیوالا ہے  
 ان کاذب دردوں کے پیدا ہونے کے سبب کو رفع کرنا چاہئے مثلاً  
 شکم کی کسی خرابی کے سبب مگر خاص کر چونکہ کاذب درد اکثر قبض کے  
 باعث پیدا ہوتے ہیں تو کسٹرائیل ملا کر رفع قبض کریں بعد ازاں  
 پونڈ لاڈ۔ نم یا کلو۔ رو۔ ڈین پلاوین اس سے درد کاذب موقوف  
 ہو جاتے ہیں اور جب تک حمل حقیقت میں وضع ہونا شروع نہیں ہوتا تب تک



پہر عود ہنہین کرتے۔ جب زہ شروع ہو جاوے اُس وقت انگشت چنل  
 کر کے معلوم کریں کہ عنق رحم طایم اور پھیلا ہوا ہے یا ہنہین اور یہ کہ بچہ  
 کے جسم کا کونسا حصہ پہلے پیدا ہونے والا ہے۔ انگلی کو اُس وقت  
 داخل کرنا چاہئے کہ جب درد شروع ہو جاوے کیونکہ درد کے وقت  
 انگشت کے داخل کرنے سے حاملہ کو چنداں تکلیف ہنہین ہوتی۔ بچہ  
 کا سر جب پہلے نکلنے والا ہوتا ہے تب سر کی گولائی انگلی کو اکثر  
 محسوس ہوتی ہے اور اس بات کا یقین ہو جاتا ہے کہ حمل طبیعی  
 طور پر وضع ہونے والا ہے۔ جب سر کے عوض بچہ کے جسم کا کوئی  
 اور حصہ پہلے نکلنے والا ہوتا ہے تب یہ بات معلوم ہنہین ہو سکتی جبکہ  
 رحم خوب پھیل نہ جاوے مگر طبیب کو ہوشیار رہنا چاہئے تاکہ کسی  
 غیر طبیعی حالت کے دریافت ہوتے ہی اُسکو فوراً درست کر سکے۔  
 زہ کے پہلے درجہ میں عورت کو لیڈے رہنا چاہئے بلکہ چلنا پھرنا چاہئے  
 تاکہ اس درجہ کے دردوں کے زور سے سر بچہ کا نیچے اتر آوے  
 کیونکہ اس درجہ میں جب عورت لیڈی رہتی ہے تب دردوں کی شدت  
 کم ہو جاتی ہے اور انکا اثر بھی کم ہو جاتا ہے اگر اس سے پہلے  
 حاملہ نے کئی بچے جنم دیے ہوں یا اگر وہ فریبہ بدن اور شکم اسکا ٹکا ہوا  
 تو اسپر ایک پیٹی باندھ دیں تاکہ شکم کو سہارا ہے اور زہ کو مدد ملے  
 علاوہ ازین جب عورت اس درجہ میں لیڈے ہنہین رہتی ہے بلکہ چلتے پھرتے  
 رہتی ہے تب حمل کے وضع ہوتے ہی بہت بے چین ہنہین ہوتی بلکہ



اسکو چین آجاتا ہے۔ جب رحم کا منہ خوب طرح کھل جاوے مگر پردے  
 نہ پٹے ہوں تو اسکو چاک کر دینا چاہئے کیونکہ اسوقت تک انکے قائم  
 رہنے میں کچھ فائدہ نہیں ہے بلکہ اسوقت انکے قائم رہنے سے  
 یہ نقصان ہے کہ حمل دیر سے وضع ہوتا ہے۔ پس جس وقت درد  
 کی شدت ہو کسی سلامتی کی باریک نوک سے پردوں کو احتیاط سے  
 چمیدین۔ جب پردے شق ہو جاتے ہیں اور لائی۔ کو ارام دینا  
 خارج ہو جاتا ہے تب تھوڑے عرصہ کے لئے درد اگرچہ اکثر موقوف  
 ہو جاتے ہیں مگر فوراً نہایت شدت سے پہلے شروع ہو جاتے ہیں۔  
 جب زہ کا دوسرا درجہ شروع ہو جاوے (اوپر دیکھو) تب حاملہ کو  
 بستر پر لیٹنا چاہئے مثلاً اسکو بائیں کر دٹ پر اس ترکیب سے ٹما دین کہ  
 چتر پنگ کے کنارے پر ہوں اور جسم آڑا۔ اگر اس درجہ میں درد  
 اچھے طور پر پیدا ہوتے رہیں تو طبیب کو اندیشہ نہ کرنا چاہئے۔ حاملہ  
 نے عرصہ سے پیشاب نہ کیا ہو تو سلامتی کے ذریعہ پیشاب نکال لینا  
 چاہئے۔ اگر حمل کے وضع ہونے میں دیر لگے تو بچہ کے دل کی آواز  
 لوگا ہے گا ہے سنا چاہئے تاکہ معلوم ہو جاوے کہ بچہ زندہ  
 ہے۔ دایمون کا قاعدہ ہے کہ اس درجہ میں عورت کو زور زور سے  
 کو نہنا کہتے ہیں۔ البتہ جب درد شدت سے ہوتے رہتے ہیں تب  
 کو نہنے کا چند ان مضامیقہ نہیں بلکہ اسوقت کو نہنے سے فائدہ ہو۔  
 لیکن جب درد کی شدت کم ہوتی ہے تب ناحق کو نہنے سے عورت

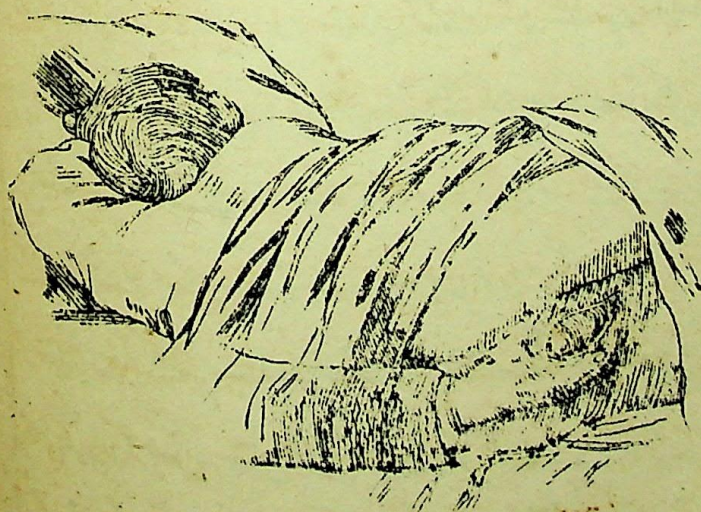
شدت حاصل  
 در یہ کہ بچہ  
 اس وقت  
 کے وقت  
 نہ ہوتی۔ بچہ  
 کی کو اکثر  
 حمل طبیعی  
 جسم کا کوئی  
 ہو سکتی تھک  
 ہے تاکہ کسی  
 کر سکے۔  
 پہلے چاہئے  
 تر آوے  
 دن کی شدت  
 سے پہلے  
 سکا لٹکا ہوا  
 کو مدد ملے  
 بلکہ چلتے ہیں  
 نہ ہوتی بلکہ



مکرور ہو جاتی ہے اور اس سے زہ کو کسی طرح کی مدد نہیں مل سکتی۔  
یا در ہے کہ کلو۔ را۔ فا۔ رم یا کسی اور بیہوش کرنے والی دوا کے  
دینے کا یہی دوسرے درجہ میں عین موقع ہے اس امر کا ذکر  
آئندہ کیا جائیگا۔

جون جون بچہ کا سر نیچے اترتا آتا ہے توں توں سیون کا مقام کھچا جاتا  
ہے اسوقت اس مقام کو سہارا دینا چاہیو تاکہ مقام شق نہ ہر جائے۔  
ترکیب اس عمل کے کرنے کی یہ ہے کہ سیون کے مقام کو دونوں طرف  
سے اپنے دہنے ہاتھ کے انگوٹھے اور پہلی انگلی سے پکڑ لیں  
اور جب درو آنے لگے تب اسکی شدت کیوقت مقام مذکور کو بچہ کے  
سر کے اوپر باہتگی کہنچیں اس سے سیون کے مقام کا تناؤ کم ہو جاتا ہے  
اور اسکے پہٹ جانیکا اندیشہ بھی جاتا رہتا ہے (دیکھو تصویر نمبر ۲)

(تصویر ۲)





اگر سیون کی جگہ بہت سخت ہو اور آسانی سے نہ پھیل سکے تو اسے سفنج  
کو آب گرم میں تر کر کے اُس مقام کو جلد سینک دین۔ بر تقدیر سیون  
کا مقام چر جاوے تو نفقہ چلی تار سے اُس شق پر فوراً ٹانگو لگا دین اور  
اُن ٹانگوں کو ایک یا دو ہفتہ بعد کھول دین اس ترکیب سے وہ  
زخم جڑ جاتا ہے ۔

جب سر بچہ کا باہر نکل آوے تب اُس کو اپنے دہنے ہاتھ کی ہتھیلی پر  
لے لیں اور بائیں ہاتھ کو شکم پر رکھیں اور جون جون بچہ کا جسم باہر  
نکلے آوے اُس ہاتھ کو بھی نیچے کھینچتے لا دین ۔  
جب سر نکل آتا ہے تب باقی کے جسم کے نکلنے میں قدرے  
توقف پڑ جاتا ہے اسوقت دیکھنا چاہئے کہ آیا نال بچہ کی گردن  
کے گرد پٹی ہوئی ہے یا نہیں۔ پٹی ہوئی ہو تو اُس کو سر کے اوپر  
سے اُتار لیں ۔ جب سر نکل آتا ہے تب بدن بچہ کا رحم کے مسکڑنے  
سے خود بخود خارج ہو جاتا ہے ۔ اگر جسم کے نکلنے میں دیر لگ جاوے  
تو رحم کو شکم کے اوپر سے آہستہ آہستہ ملین ۔ اس ترکیب سے رحم  
میں تشنچ پیدا ہو کر بچہ باہر نکل آتا ہے مگر ایسا ہرگز نہ کریں کہ جلدی  
کے مارے بچہ کو زور سے کھینچ لیں ۔ اس سے یہ نقصان ہو  
کہ ہنوز رحم کے ریشے مسکڑنے نہ پائے تھے کہ تم نے اُس عضو کو  
خالی کر دیا کہ جس سے اندیشہ سیلان خون کا ہے دیکھو آگے  
لیکن اُن جب یہ معلوم ہو کہ شکم کے اندر رحم کے رہنے سے دم



بند ہو کر بچہ کے مرجانیکا اندیشہ ہو تب ایسا کریں کہ اپنے ہاتھوں کی دونوں پہلی انگلیوں کو بچہ کی بندوق میں لٹکا کر کینچ لین۔ لیکن یاد رہے کہ اس عمل کے کرنے کی ضرورت شاذ و نادر پرتی ہے۔

جب بچہ بالکل پیدا ہو جاوے تب اپنے بائیں ہاتھ کو شکم پر رکھ کر رحم کو پکڑ لیں تاکہ رحم اچھے طور پر سکڑ جاوے اور خون کے بہنے کا اندیشہ جاتا رہے۔ جب بچہ چھ ماہ کر ایک دفعہ رولیوے اسٹوٹ اسکی نال کو باندھ کر کاٹ دینا چاہئے۔ ترکیب نال کے باندھنے کی یہ ہے کہ ناف سے کوئی دو انچ فاصلہ پر ریشم یا سوت کے ڈور سے اسے خوب مضبوط کر لیں اور تب پون یا آدھے انچ کے فاصلہ پر اسے طرح کی ایک اوڑگرہ لگا دیں۔ اب نال کو اپنے بائیں ہاتھ کی تہیلی پر رکھ کر قینچی سے کاٹ دیں بعد ازاں بچے کو دایں کے سپرد کر کے خود زچہ کی طرف متوجہ ہوں تاکہ تیسرا درجہ زہ کا بخیر وقت انجام پا جاوے۔ یاد رہے کہ یہ تیسرا درجہ زہ کا وہ ہے کہ جس میں طبیب اگر زہ بھی غافل ہو تو سیلان خون کا بڑا اندیشہ ہوتا ہے جب احتیاط سے کام کیا جاتا ہے تب اس بات کا اندیشہ ہی نہیں رہتا اور رحم اچھے طور پر سکڑ بھی جاتا ہے اور بچہ پیدا ہونے کے بعد جو درد اکثر ہوا کرتے ہیں انہی بھی شدت کم ہوتی ہے اور عورت ساری عمر کے لئے تندرست رہتی ہے۔ بچہ جب پیدا ہو لے تو آنول کے نکالنے میں جلدی نہ کریں بلکہ نال کو کاٹ کر زچہ کے شکم پر مہنت



یاد رہے کہ گھنٹہ تک اپنا ہاتھ رکھ کر بیٹھے رہیں تاکہ رحم اچھے طور پر سگرٹ جاوے  
 اب بھی آنول نہ نکلے تو نال کو کھینچ کر اس آنول کو خارج کر دینے کی کوشش  
 کر کے نہ کریں بلکہ شکم کے اوپر سے رحم کو بائیں ہاتھ سے پکڑ کر نیچے  
 اور پیچھے کی طرف پل - دس کے محور کی سیدھ پر دبا دیں اس ترکیب  
 سے آنول نکل پڑتا ہے اور ساتھ اس کے اگر کوئی خون کا ڈھلا ہو تو وہ  
 بھی خارج ہو جاتا ہے اس ترکیب کے ایک دفعہ کرنے سے آنول نہ نکلے  
 تو دوسرے توقف کریں اور جب رحم دوسری دفعہ سگرٹ نہ لگے تب پھر  
 رحم کو اسی طور پر دبا دیں اور اس دوسری دفعہ کی کوشش سے بھی  
 آنول نہ نکلے تو یہ سمجھنا چاہئے کہ یہ صورت رسی - پینڈ - پلا - سن - جا  
 کی ہے جس کا بیان آئندہ آئیگا ۔

بعد نکل جانے آنول کے نیچے کے پردے رحم کے اندر رہ جاتے ہیں  
 انکو رسی کی طرح بل دیکر باہر ہٹا کر لپٹ لیا جاتا ہے - بعد نکل جانے آنول  
 کے ۱۰ منٹ تک سگرٹے ہوئے رحم پر اپنا ہاتھ رکھنا چاہئے  
 اور آہستہ آہستہ اسکو ملنا چاہئے تاکہ رحم خوب طرح سگرٹ جاوے اور  
 اس کے اندر سے خون کے ڈلے بھی خارج ہو جاویں ۔ بعد ازاں  
 ایک ڈرام لی - کوئٹڈ - اکسٹراکٹ اف - ار - گٹ پلاوین تاکہ رحم کے  
 سگرٹ ہونے میں بالکل شک شبہ نہ رہے ۔ اس ترکیب سے سیٹا خون  
 کا اندیشہ نہیں رہتا اور وہ درجہ بعد وضع محل کے زچہ کو ستاتے ہیں  
 ان - ٹریٹمنٹس - ان کے بھی پیدا ہونے کا خطرہ نہیں رہتا ۔



جب یہ معلوم ہو جاوے کہ رحم خوب طرح سکڑ گیا ہے تب پیٹی باندھنی چاہئے لیکن آدھے گھنٹہ بعد پیدا ہونے بچہ کے پیٹی کو باندھنا پانچ ترکیب جسکی یہ ہے کہ

ایک ٹکڑا کورے لٹھے یا جین کا اسقدر لمبا لیوین کہ زچہ کے شکم پر اسکا ڈیڑھ پیچ آ جاوے اور چڑا اسقدر ہو کہ کولہے کے جوڑے سے لیکر کورسی کی ہڈی تک آ جاوے۔ بعد نکل جانے نال آنول وغیرہ کے زچہ کے بستر اور خون کے کپڑوں کو بدل دین اور اسکو جت لگا دین اب اپنے دونوں ہاتھوں پہلی ہونچرجم کو چاروں طرف سے اکٹھا کر کے شکم کے بیچ پیچ لا دین اور اس پر کپڑے کی گدی رکھ دین تب شکم کو پیٹی سے لپیٹ دین۔ ہمارے ملک کی دائیان پیٹی ہنن باندھنی میں کیونکہ اسکے فائدوں سے ناواقف ہیں وہ یہ ہنن جانتیں کہ پیٹی کے باندھنے سے دو فائدے متصور ہیں ایک تو یہ کہ اس سے زچہ کے شکم کو سہارا ہوتا ہے اور دوسرے سیلان خون کا فائدہ جو بعد وضع حمل کے وقوع میں آ سکتا ہے ہنن ہونا کیونکہ اس سے دم سکڑا رہتا ہے جس باعث ٹوٹی ہوئی رگوں کے دکھانے بند رہتے ہیں اور ان سے خون بہنے ہنن پاتا۔ غرض جب پیٹی اچھی طرح باندھ چکے تب زچہ کے میلے کپڑوں کو تہہ تک علیحدہ کر کے خشک اور صاف کپڑے پہناؤ اور اسکو اب سونے کی اجازت دیدو۔ بچہ کے پیدا ہونے میں عرصہ لگ جائے اور عورت اس سبب سے



تھک گئی ہو تو ایک خوراک میون کی دیدین ورنہ اسکی ضرورت  
 نہیں۔ ہمارے ملک کی یہ رسم کہ زچہ خانہ مین آگ کا ہونا ضرورت  
 سے ہے بُری ہے۔ البتہ جب موسم بہت سرد ہو تب اس کا  
 مضائقہ نہیں لیکن موسم گرما مین آگ کی ضرورت نہیں ہے بلکہ  
 اس سے نقصان متصور ہے۔ زچہ خانہ کو صاف دھتھرا رکھیں اور آگ  
 کی تاکید کریں کہ آسمین ہو اکی خوب آمد و رفت ہو۔ زچہ کے پاس فالتو  
 آدمیوں کا ہونا اچھا نہیں \*۔

## باب چہارم

### بیہوشی کی دوا کا استعمال و کیفیت

زہ کے وقت بیہوشی پیدا کرنے کے لئے دہی دوا کا استعمال اکثر ہوتا  
 ہے ایک تو کلو۔ را۔ فا۔ رم اور دوسرے کلو۔ رل۔ ہائیڈریٹ لیکن چونکہ  
 ان دونوں کے اثر اور استعمال کرنے کے وقت میں بڑا فرق ہے اس واسطے  
 انکا علیحدہ علیحدہ ذکر کرنا ضرور ہے \*۔

پس دافع ہو کہ کلو۔ را۔ فارم کے استعمال سے بیہوشی کا کل حاصل ہوتی  
 ہے لیکن ساتھ ہی اسکے جب یہ دوا زہ کے وقت سُنگھائی جاتی ہے تب  
 علامہ بیہوشی پیدا کرنے کے اس سے رحم کے تشبھی دردِ دن کا تاثر  
 اور طاقت بھی کم ہو جاتی ہے پس کلو۔ را۔ فارم اکثر اس وقت



سنگھاتے ہیں کہ جب سر بچہ کا پل - وٹس کے چوب میں آجاتا ہے  
 ٹیکہ کلو - رل کے استعمال سے رحم کے درد و تکلیف کم نہیں ہوتا اور  
 اگرچہ اس دوا سے درد و تکلیف کو اس قدر افاقہ نہیں ہوتا کہ جس قدر  
 کلو - رل - فام سے ہوتا ہے پہر ہی اسکے استعمال سے غنودگی  
 پیدا ہوتی ہے اور درد کی تکلیف بہ نسبت سیاق بہت کم معلوم ہوتی  
 ہے - پس یاد رہے کہ کلو - رل کے استعمال کا عین موقع وہ ہے  
 کہ جب زہ کے پہلے درجہ میں درد و تکلیف کی نہایت شدت ہو اور رحم  
 کے پہلے میں دقت ہو - غرض اس صورت میں جب کلو - رل  
 دیا جاتا ہے تب درد و تکلیف تو کم ہو جاتی ہے مگر انکا زہ  
 زیادہ ہو جاتا ہے - بے چینی کم ہو جاتی ہے اور رحم کا منہ جلد  
 اچھے طور پر کھل جاتا ہے - پس یاد رہے کہ جب رحم کا منہ سخت اور  
 پہلے والا نہ ہو تب جس قدر فائدہ کلو - رل سے ہوتا ہے اُس قدر  
 کسی اور دوا سے نہیں ہوتا ۔

ترکیب اسکے دینے کی یہ ہے کہ ۵ اگرین کلو - رل کا بیس بیس منٹ  
 بعد پلاوین جب تک تین خوراکیں پی جاوین - جب عورت یہ تینوں خوراکیں  
 پی لیتی ہے تب اُس پر غنودگی خوب طاری ہوتی ہے - درد و  
 مابین اونگٹنے لگتی ہے اور جب کوئی درد شروع ہوتا ہے تب جاگ  
 پڑتی ہے - بعد ایک گھنٹہ کے شاید چوتھی خوراک کی ضرورت پڑے  
 تاکہ غنودگی کی حالت جاری رہے مگر اکثر اس خوراک کی ضرورت نہیں



پڑتی۔ پس یاد رہے کہ کلو۔ را۔ فارم زہ کے دوسرے درجہ میں اور کلو۔ رل زہ کے پہلے درجہ میں دینا چاہئے کیونکہ جب تک رحم کا ٹنہ خوب طح کھل نہیں لیتا ہے اور بچہ کا سر نیچے اترنے نہیں لگتا ہے اور کوہنتے کے درد شروع نہیں ہوتے ہیں تب تک کلو۔ را۔ فارم کا استعمال اکثر نہیں کرتے ہیں لیکن رحم کا ٹنہ جب سخت ہوتا ہے تب کلو۔ رل کا استعمال کرنا بہتر ہے تاکہ فم کھل جاوے لیکن دوسرے درجہ میں جب کلو۔ را۔ فارم کا استعمال کریں تب اس قاعدہ کو ضرور یاد رکھیں کہ اس دوا کو وقفہ دیکر استعمال کریں لگاتار نہ سنگھا دیں۔ مثلاً جب کوئی درد آنے والا ہو چند قطرے کلو۔ را۔ فارم کے ایک رومال پر چھڑک کر سنگھا دیں اس سے درد کی شدت کے وقت آرام آجاتا ہے اسوقت رومال کو ہٹالینا چاہئے تاکہ وقفہ کے وقت عورت ہوش میں رہے۔ پس بیہوشی پیدا کرنے کے لئے کلو۔ را۔ فارم نہیں سنگھاتے بلکہ صرف دردوں کی شدت کم کرنے کے لئے سنگھاتے ہیں علاوہ برین کلو۔ را۔ فارم کے اثر کو تاڑتے رہنا چاہئے مثلاً اسکے سنگھانے سے دردوں کی شدت کم ہو جاوے تو ملتوی رکھیں۔ شدت زیادہ ہو تو پہر سنگھا دیں اور جب بچہ کا سر سین سے گزرنے لگے تب اچھی طرح سنگھانا چاہئے۔

چونکہ کلو۔ را۔ فارم کے سنگھانے سے رحم ٹو بیلا ہوتا ہے تو بند دماغ حل کے سیلان خون کا اندیشہ ضرور ہونا چاہئے۔ بچہ کے



نکالنے کے لئے کسی عمل کی ضرورت ہو تب عورت کو کلوہ-راہ فارم  
سنگھا کر بالکل بیہوش کر لینا چاہئے چنانچہ عمل کے وقت کسی اور  
کو سنگھانا چاہئے اور خود آپ عمل میں مصروف رہنا چاہئے۔

## حالت زچہ کی اور اس کا علاج

جب تک ہم اس بات کو نہ جانیں کہ بچے کے پیدا ہونے سے عورت  
کے جسم میں کس کس قسم کے تغیرات واقع ہوتے ہیں تب تک چوکا  
علاج اچھے طور پر ہرگز نہیں کیا جاسکتا کیونکہ اگرچہ اس میں کچھ شک نہیں کہ  
بچہ کا پیدا ہونا قدرتی بات ہے بیماری نہیں ہے تاہم جب ان  
باتوں کا ہم خیال کرتے ہیں کہ کچھ ہی کیجئے زچہ جیسا چاہئے صاف ستھرا  
نہیں رہ سکتی اور یہ کہ عورت کو اس حالت میں متعدد بیماریوں کی  
نہایت آسانی سے لگ سکتی ہے تو یہ بات ہماری سمجھ میں بخوبی  
آسکتی ہے کہ نئے زچہ کی طبیعت انواع و اقسام کی بیماریوں میں مبتلا  
ہونے کے لئے کس واسطے مائل رہتی ہے۔

ڈاکٹر ڈن-کن صاحب کے حساب سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ  
جو عورتیں پورے ایام میں بچے جتنی ہیں ان میں سے ۲۰ عورتوں  
میں ایک عورت مر جاتی ہے لیکن قطع نظر موت کے اگر ہم تحقیق کریں  
تو یہ بات ثابت ہو جائیگی کہ عورتوں کی جو بیماریاں ہمارے علاج  
میں آتی ہیں ان میں سے اکثر امراض کی بنیاد حالت زچہ کی ہی



میں قائم ہوتی ہے ۔

## تغیرات خون بعد وضع حمل کے

بدیدہ ہونے بچہ کے خون میں فاسی - برین بہت زیادہ ہو جاتا ہے کیونکہ وہ مقدار خون کی جو حالت حمل میں جسم کے اندر جایا کرتی تھی دفعتاً رک جاتی ہے اور حالت زچہ گی میں رحم کے عضلاتی ریشوں میں جو تغیرات واقع ہوتے ہیں ان کے سبب سے زچہ کے خون میں کثرت سے کثافت جمع ہو جاتی ہے جس سبب سے کل صفائی کے اعضا اس کثافت کو جسم سے نکالنے کے لئے مصروف ہو جاتے ہیں مزید برین جب ہم خاص اعضا سے تناسل کی حالت کو خیال کرتے ہیں کہ رحم کے اندر گونا گونا گونہ مجرذ پیدا ہونے بچہ کے گہوارہ میں ہے اور اندرونی سطح رحم کی مثل ایک بڑے زخم کے گہلی رہتی ہے اور عین رحم اور فرج کے اندر حالت زچہ گی میں جو چھوٹے چھوٹے شقاق پڑ جاتے ہیں ان کے سبب سے مواد فاسد خون میں باسانی جذب ہو سکتے ہیں تب ہم کو اس بات میں تعجب نہیں کرنا چاہئے کہ زچہ صدمہ قسم کی عفونت کے امراض میں مبتلا ہونے کے قابل ہوتی ہے ۔

## حالت زچہ کی بعد وضع حمل کے

اول صدمہ پونچھا نظام عصبی کو - بعد وضع حمل کے نظام عصبی کو اکثر تھوڑا بہت صدمہ ضرور پہنچتا ہے اور جب قدر تکلیف سے حمل وضع ہوتا ہے صدمہ بھی اس قدر زیادہ محسوس ہوتا ہے پس اس واسطے



اُن عورتوں کو یہ صدمہ بہت ہوتا ہے جنکو وضع حمل کے وقت درد کے  
تکلیف بہت ہوتی ہے اور اُنکو بھی جو سبب زیادہ نکل جانے خون کے  
کمزور ہو جاتی ہیں۔ جب وضع حمل کے وقت عورت کے نظام عصبی میں  
صدمہ پہنچتا ہے تب جتنے کے بعد تھک کر نڈ ٹال ہو جاتی ہے اور  
اکثر زچہ بھی ہو جاتا ہے لیکن یہ حالتیں جلد گزر جاتی ہیں اور زچہ کو  
نیند آ جاتی ہے مگر اثر اُس صدمہ کا اکثر عرصہ دراز تک رہتا ہے۔ پس  
زچہ خانہ میں کوئی بات ایسی نہ کرنی چاہئے جس سے زچہ کی طبیعت  
کو اشتعال ہو۔

دوم نبض کا گھٹ جانا۔ بعد پیدا ہونے بچہ کے نبض کا تواتر  
کم ہو جاتا ہے مگر یہ ایک علامت نیاک ہے کیونکہ بعد وضع حمل کے  
جب نبض حالت صحت سے تیز چلتی ہے تب کوئی نہ کوئی بات بکری  
کی ضرور پیدا ہو جاتی ہے۔

سوم حرارت جسم کی حالت زچہ کی مین۔ وضع حمل کے وقت  
اور کچھ تھوڑے عرصہ بعد وضع حمل کے ہی جسم زچہ کا زیادہ گرم رہتا ہے  
لیکن یہ حرارت جلد کم ہو جاتی ہے مگر چند روز تک جسم زچہ کا اکثر گرم  
رہتا ہے لیکن بعد ۸ م گھنٹہ کے پستانوں میں جب دودھ پیدا ہوتا ہے  
تب معمولی حالت کی نسبت جسم ایک دو درجہ زیادہ گرم ہو جاتا ہے  
لیکن جب شیرا چھوڑ پڑے گھٹتا ہے تب وہ گرمی رفع ہو جاتی ہے  
لیکن اس بات کو ضرور یاد رکھیں کہ زچہ کا جسم اگر برابر گرم رہے اور وہ



کوئی خامک ۱۰۰ درجہ سے زیادہ ہوا اور نبض بھی جلد چلتی ہو تو کسی نہ کسی  
نیم کی خرابی کے پیدا ہونیکا اندیشہ ہو۔

چہارم رطوبتون کا پیدا اور خارج ہونا۔ یہ قاعدہ ہے کہ بعد  
پیدا ہونے کے رطوبتیں بہت کثرت سے پیدا ہوتی ہیں اور خارج  
ہی ہوتی ہیں مثلاً پسینہ کثرت سے آتا ہے۔ پیشاب بہت پیدا ہوتا ہے  
لیکن بید بید جانے یا پھول جانے مانیرہ کے جو وضع حمل کی وقت  
ہمیشہ ہوا کرتا ہے پیشاب کھل کر نہیں آتا اور اسی سبب پانخانہ بھی اکثر  
تغیر رہتا ہے ہوک اچھو طور پر نہیں نکلتی ہے لیکن تشنگی اکثر زیادہ  
ہو جاتی ہے۔

پنجم پیدا ہونا دو وہ کا۔ شیر اکثر ۴ م گھنٹے کے بعد پیدا ہونے  
لگتا ہے اس وقت عورت کے جسم میں بے چینی پیدا ہوتی ہے چنانچہ  
بستان پھول کر گرم اور خون سے پھر ہو جاتے ہیں نبض تیز ہو جاتی ہے  
جسم گرم ہو جاتا ہے اور کبھی کبھی لرزہ بھی ہوتا ہے اور سارے جسم میں  
تکلیف ہوتی ہے لیکن جب دودھ اچھو طور پر پیدا ہو لیتا ہے اور سچے  
پنے لگتا ہے تب یہ ساری باتیں رفع ہو جاتی ہیں۔

ششم شکڑ جانا رحم کا بعد وضع حمل کے۔ سمجھو پیدا ہونے  
کے بعد رحم شکڑ کر سخت گولے کے طور بن جاتا ہے مگر تھوڑے عرصہ  
بعد پھر ڈھیلا ہو جاتا ہے اور بعد خارج ہونے آنول کے عرصہ بعد تک  
رحم شکڑتا اور پھیلتا رہتا ہے اور یہ قاعدہ ہے کہ جب قدر جلد اور مضبوطی ہو



رحم ٹکڑا جاتا ہے اُس قدر عورت بیمار ہی سے محفوظ رہتی ہے کیونکہ جب  
رحم کی قدر ڈھیلا رہتا ہے تب اس میں خون کے ٹپے جمع ہو جاتے ہیں  
اور رحم کے اندر ہوا کا گزر ہو جاتا ہے جس سے رحم میں عفونت پیدا  
ہو جاتی ہے جب وہ عفونت جذب ہو جاتی ہے تب ہلکا امراض پیدا  
ہوتی ہیں لیکن جب عفونت نہیں پیدا ہوتی ہے تب نوبت بنوبت رحم میں  
درد ہو کر اسکے عضلاتی ریشہ ٹکڑا جاتے ہیں اور بتدریج وہ سارا عضو  
اپنی اصلی حالت پر آ جاتا ہے۔ ان دردوں کو اصطلاح میں آف ٹرنینٹین  
کہتے ہیں۔

ہفتم رحم کا آخری مرحلہ کرچوٹا ہو جانا۔ چند روز بعد وضع  
حل کے رحم کی مقدار نہایت جلد کھٹنے لگتی ہے اور چھڑدن رحم ہلکا  
ٹکڑا جاتا ہے کہ پل۔ دس کے برہم سے کوئی ڈیڑھ یا دو اینچ اوپر  
محسوس ہوتا ہے اور گیارہویں روز شکم میں ٹیٹو لٹنے سے بالکل معلوم  
نہیں ہوتا لیکن انکشت داخل کر کے امتحان کرنے سے معلوم ہو سکتا ہے  
چھ ہفتے یا دو ہینے بعد حالت اصلی پر آ جاتا ہے۔

ترکیب رحم کی مقدار کے کم ہونے کی یہ ہے کہ وہ عضلاتی ریشہ جو حل  
کے ایام میں نہایت بڑھ جاتے ہیں بعد وضع حل کے چربی میں بدل جاتے  
ہیں اور چربی کے دانے خون میں منجذب ہو جاتے ہیں جس سے زچہ  
کا خون کثافت سے پُر ہو جاتا ہے۔ بعد وضع حل کے رحم کی اندر  
سطح پر خون اور فامی۔ برہین کی سرخی مایل ایک جہی طرح ہوتی ہے



اور رحم کی رگوں کے کھلے دھانے خاص کر اُس مقام پر کہ جہاں آنول لگا ہوتا ہے دیکھائی دیتے ہیں اور انکے اندر خون کے ڈالے پھلے ہوئے نظر آتے ہیں اندام نہانی کی نالی جلد سکڑنے لگتی ہے اور ہینڈز کے اندر سکڑ کر حالت اصلی پر آجاتی ہے لیکن نئی زچہ کے اندام نہانیکہ نالی بہ نسبت اُن عورتوں کے جنہوں نے بچے نہ جنے ہوں زیادہ تر ڈھیلی رہتی ہے شکم کی دیوار میں بھی عرصہ دراز تک ڈھیلی رہتی ہیں اور وہ سفید دھاریاں جو حمل کے ایام میں شکم کی جلد کے تن جانے سے پیدا ہوئی تھیں ہمیشہ کے لئے نمایاں رہتی ہیں۔ وضع حمل کے وقت سے لیکر قریب تین ہفتہ تک رحم سے ایک رطوبت جاری رہتی ہے جسکو اصطلاح میں لوہ کیا کہتے ہیں لینے رطوبت نفاس پہلے پہل تو اس میں نرا خون اور منجمد خون کے ڈالے ہوتے ہیں اور بعد نکل جانے آنول کے جب رحم کے سکڑنے کے لئے اچھی طرح کوشش نہیں کی جاتی ہے تب رطوبت نفاس کے ہمراہ ایک دوزخ کی خون کے بڑے بڑے ڈالے برابر خارج ہوتے رہتے ہیں تیسرے یا چوتھے روز بعد خونی خاصیت اُس رطوبت کی بدل جاتی ہے اور رنگت اس کی گوشت کے دھون کے طور پر ہو جاتی ہے اب روز بروز اس کی خاصیت بدلتی جاتی ہے حتیٰ کہ ساتویں یا آٹھویں روز عسری بانگل دور ہو جاتی اور رنگت سبزی مایل ہو جاتی ہے اور نہایت بدبو پیدا ہوتی ہے۔ لوہ کیا کی مقدار میں اختلاف ہے کیونکہ بعض عورتوں میں بہ نسبت اور ان کے بہت زیادہ ہوتی ہے لیکن علی العموم مقدار اس کی بہت کم

کیونکہ جب  
جاتے ہیں  
نست پیدا  
مراض پیدا  
بت رحم میں  
مارا عضو  
ڈھیلی رہتی  
بعد وضع  
رحم ہاں تک  
انچ اوپر  
بالکل معلوم  
ہو سکتا ہے  
ریشہ جو حمل  
میں بدل جاتا  
سے زچہ  
رحم کی اندر رہتی  
ہے



ہو جاتی ہے گا ہے گا ہے ایسا ہی ہوتا ہے کہ مہنہ تک یہ رطوبت کثرت سے بہتی رہتی ہے اور اس سے کچھ بُرا بھی نہیں پیدا ہوتی لیکن جب زچہ کی طبیعت میں جوش آجاتا ہے تو رنگت پر سُرخ ہو جاتی ہے اور مقدار بھی بڑھ جاتی ہے یہ سُرخ رنگت عرصہ تک جاری رہے تو اسے یہ ثابت ہوتا ہے کہ علق رحم چر گیا ہے اور شقاق اسکے نہیں مجڑے ہیں جب رحم کے اچھڑ پڑ سکڑ جانے سے پہلے زچہ اٹھ کھڑی ہوتی ہے اور اپنے خانہ داری کے کاموں میں مصروف ہو جاتی ہے تب بھی نفاس کی رنگت سُرخ ہو جاتی ہے۔ پس جب تک رنگت سُرخ پر ہو تب تک زچہ کو کھڑے ہونے کی اجازت نہ دینی چاہئے۔

گا ہے گا ہے ایسا ہی ہوتا ہے کہ اس رطوبت میں نہایت سخت بلو پیدا ہوتا ہے۔ یہ علامت اندیشناک ہے کیونکہ اسے یہ ثابت ہوتا ہے کہ رحم کے اندر خون کے منجمد ڈے رہ گئے ہیں اور متعفن بھی ہو گئے ہیں لیکن بعض دفعہ باوجودیکہ بدبو بہت ہوتی ہے۔ تیسرے کسی بات کا اندیشہ نہیں ہوتا۔ بدبو زیادہ پیدا ہو تو کان۔ ٹونر۔ غلہ۔ یہ کی پچا رہا کرنی چاہئے۔

ہاشم آف۔ ٹر پینٹس یعنی درد و جوبہ وضع حمل کے پیدا ہوتا ہے۔ بچہ پیدا ہونے کے بعد جب رحم کے اندر خون کے ڈلے ہوئے ہیں تب رحم انکے خارج کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ کوشش اسکی وہی ہے جسکو درد کہتے ہیں۔ پس بعد پیدا ہونے بچے کے



اگر رحم کے سکڑنے کی کوشش اچھو طور پر کیجاوے تو زچہ کو یہ درد بہت کم  
 ستادین۔ یہ درد انہی عورتوں کو زیادہ ستاتے ہیں جنہوں نے بہت  
 بچے جنمے ہوں مگر ان سے کسی طرح کا اندیشہ نہ کرنا چاہئے۔ وضع حمل  
 کے چند گھنٹہ بعد یہ درد شروع ہوتے ہیں اور زیادہ سے زیادہ تین  
 یا چار روز تک رہتے ہیں ان دردوں میں اور ان میں جو کسی اندیشہ ناک  
 سبب پیدا ہوتے ہیں یہ فرق ہے کہ آف۔ ٹرمینٹس کے وقت شکم  
 پر ہاتھ لگانے سے یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ رحم سکڑ کر سخت ہو جاتا  
 ہے اور دبائے تو درد نہیں کرتا علاوہ ازین ان دردوں کے وقت  
 کوئی اور علامت اندیشہ ناک ظاہر نہیں ہوتی۔

تلافی زچہ کی۔ بچہ پیدا ہونے کے بعد رحم کو خوب طرح طرح سے دیکھنا چاہیے  
 کہ سکڑ گیا ہے یا نہیں اور خون کے جاری ہونیکا اندیشہ نہیں ہے۔  
 غرض جب ان باتوں کا اطمینان ہو جاوے تب زچہ کو سلا دینا چاہئے  
 اسکے پاس عود تو لٹکا ہجوم اچھا نہیں۔ ایک آدھ ہون تو ان سے کہہ دینا  
 چاہئے کہ کوئی گفت و گو اس قسم کی نکرین جس سے زچہ کی طبیعت میں  
 جوش پیدا ہو جائے نیند جب نہیں آتی ہے تب بعض دفعہ فیون کھلا دیا  
 کرتے ہیں۔ ایسا نہ کرنا چاہئے کیونکہ فیون کے کہانے سے رحم اچھی طرح  
 سکڑنے نہیں پاتا۔ مگر ان اس صورت میں کھلا سکتے ہیں کہ جب  
 وضع حمل کے بعد عورت بہت تھک جاتی ہے۔ پندرہ یا بیس پونڈ  
 اوزنم جب ایسی صورت میں پلائی جاتی ہے تب تھکان دور ہو جاتا ہے



اور زچہ کو نمید آ جاتی ہے چند گھنٹہ بعد زچہ خانہ میں سپر آنا چاہئے اور زچہ کی نبض اور رحم اور مشانہ کو ملا حفظ کرنا چاہئے مگر خاصکر نبض کا دھیان جب تک عورت کو چلنے پہرنے کی اجازت ندی جاوے ہونا چاہئے اور بدن کی حرارت کو بھی تاڑتے رہیں کیونکہ نبض اور بدن کی حرارت جب تک معمولی درجہ پر رہتی ہے کسی طرح کا اندیشہ نہیں ہوتا ہے لیکن جب نبض تیز ہو جاتی ہے اور بدن کی حرارت بھی بڑھ جاتی ہے تب ان دونوں باتوں سے دل کے اندر اندیشہ پیدا ہونا چاہئے۔ فوراً رحم کو ٹٹولی کر دیکھیں کہ ڈھیلا ہو کہ پھیل تو نہیں گیا ہے یا درد تو نہیں کرتا ہے کیونکہ یہ دونوں باتیں ایسی ہیں جن سے خون کے جاری ہونے کا خطرہ ہوتا ہے ۔

علاج جس بول کا۔ وضع حمل کے بعد گاہے ایسا ہو جاتا ہے کہ زچہ پیشاب نہیں کر سکتی ہے۔ سینکے سے آ جاتا ہے۔ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے۔ خاصکر جب حمل دیر سے وضع ہوتا ہے کہ دب جانے کے سببے شانہ شل ہو جاتا ہے پیشاب دفع نہیں کر سکتا ایسی صورت میں لے۔ کوئٹڈ اکسٹرکٹ ان۔ ا۔ ر۔ گٹ۔ ۲۰ یا ۳۰ بوند کی مقدار میں آدہ گھنٹہ بعد دو تین دفع پلانے سے پیشاب آ جاتا ہے۔ نہ آوے تو سلامتی داخل کر کے جلد نکال دینا چاہئے۔ عرصہ تک پیشاب کا بند نہ آچھا نہیں بلکہ مشانہ میں جب تک قوت دفع نہ آ لے تب تک ہر دو گھنٹہ داخل کرنی چاہئے۔



علاج شدت کے درودوں کا جو بعد وضع حمل کے گا ہے  
 گا ہے ہوا کرتے ہیں یعنی آف - ٹر پٹیش - بعض  
 دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ زچہ کو دو تین دن تک آف - ٹر پٹیش سلتے  
 ہیں۔ بڑی تکلیف ہوتی - نیند نہیں آتی ہے - کمال بے چینی ہوتی ہے  
 ان درودوں کو ایفون سے بڑا فائدہ ہوتا ہے پندرہ یا ۲۰ بوند لڈنم  
 کے پتے ہی درود موقوف ہو جاتے ہیں اور زچہ سو جاتی ہے - درود  
 اگر نیو رنجیا کے قسم کے ہوں تو کونین سے بہت فائدہ ہوتا ہے \*  
 زچہ کی غذا - جس روز جنتی ہے زچہ کو اُس روز غذا کی چند ان خواہش  
 نہیں ہوتی - غذا دینی ہو تو اُس روز صرف دودھ اور چاء پر اکتفا کرنی  
 چاہئے دوسرے روز بھی وہی دودھ چاء یا ساگو دانہ پلا سکتے ہیں -  
 تیسرے روز دودھ اور نان پاؤ کا مضائقہ نہیں اور کہا جاتی ہے تو پتی کچڑی  
 یا نان پاؤ اور یخنی دے سکتے ہیں - اب بتدیج غذا بڑے جلدین اور  
 بعد آٹھ یا دس روز کے معمولی غذا دے سکتے ہیں مگر چر مصالحہ اور  
 روغن بہت نہو اسے بچہ کو تکلیف ہوتی ہے - غذا پتی ہوتا کہ دودھ  
 پیدا ہو لیکن زچہ کی غذا کے باب میں اپنا قاعدہ یہ ہے کہ ہم غذا کا  
 انتظام عورت کے بڑے بوڑھے رشتہ داروں پر چھوڑ دیتے ہیں  
 تاکہ اپنے دیس کی رسم کے مطابق زچہ کو غذا دین در نہ جب کوئی بات  
 غیر معمولی وقوع میں آتی ہے تب ڈاکٹر کے ذمہ لگاتے ہیں - کہتے ہیں  
 کہ ڈاکٹر نے ہمارے رسم کے خلاف کیا اس واسطے یہ بات وقوع میں آتی



۲۰۴

سیح تو یہ ہے کہ عورتوں کو اپنی رسوم پر بڑا اعتقاد ہے اور علاج  
و معالجہ میں جو کچھ ہے اعتقاد ہے۔ اعتقاد نہ تو کچھ ہی نہیں۔ طبیب  
ہزار ٹیکرین مارے کیا ہوتا ہے۔

صفائی۔ اس امر میں جتنی کوشش کی جاوے تو ٹری ہے۔ کیونکہ  
زچہ کے کپڑے بستر اور مکان جب صاف نہیں ہوتا ہے تب ہلک  
مستعد سے بیماریوں کے پیدا ہونیکا بہت اندیشہ ہوتا ہے۔ پس کپڑے  
ہر روز بدل دیا کریں۔ بستر اور مکان کو صاف رکھیں۔ ان باتوں سے زچہ  
کی طبیعت خوش رہتی ہے اور مستعدی بیماریوں کا پیر اندیشہ نہیں ہوتا  
زچہ خانہ میں ہوا کی آمد و رفت بڑی نہیں اچھی ہے مگر زچہ کا بستر ہوا  
کے سُرخ پر نہونا چاہئے۔ زچہ خانہ میں جیب ہوا کی آمد و رفت اچھی ہوتی  
ہے تب بدبودار اور کثیف ہوا اس مکان سے باہر نکل جاتی ہے اور  
باہر کی تازہ اور لطیف ہوا داخل ہو جاتی ہے جس سے زچہ کے  
روح کو فرحت ہوتی ہے مگر ہمارے ملک کی عورتیں ان باتوں کو نہیں سمجھتی  
افسوس ہے۔ ہمارے ملک کی ایک اور رسم یہ ہے کہ موسم گرم ہو یا سرد  
زچہ خانہ میں آگ ضرور جلائیے۔ لکڑی کا دھوا بڑا ہوتا ہے تو کوئلہ  
جلائیے۔ جائے غور ہے گرمی کے دنوں میں زچہ خانہ میں آگ کا ہونا  
کون سی عقل کی بات ہے موسم کی گرمی سے زچہ کی طبیعت پہلے ہی  
گھبراہٹ سے ہر تپہ آگ کا آلاؤ کیا خوب۔ سردیوں میں زچہ خانہ کو برداشت  
کے درجہ پر گرم رکھنا ضرور چاہئے۔ لکڑی یا کوئلہ جلاؤ۔ لیکن دیوان



ہونے پاوے کیونکہ اسے زچہ کو تکلیف اور بچہ کی آنکھ آجاتی ہے۔ کوئیکر  
 ہونا ہوتا باہر سے سنگا کر زچہ خانہ میں لانا چاہئے کیونکہ کچے کوئیکر سے  
 جو ہوان پیدا ہوتا ہے وہ زہر سے بھرا ہوا ہے۔ با۔ نمک اسڈیاں کہتے  
 ہیں۔ کچے کوئیکر کی جب یہ کار۔ با۔ نمک اسڈیاں ہوا سوئگی جاتی ہے  
 تب خون صاف نہیں ہونے پاتا اور آدمی تلف ہو جاتا ہے۔

زچہ کو پہلے دن اجابت ہونی چاہئے۔ دوسرے دن تک نہ تو کسٹریٹیل  
 کا جلاب دیدینا چاہئے کیونکہ قبض ہونا اچھا نہیں۔ دن ایک بڑی بیماری  
 بات زچہ کی تلافی میں یہ ہے کہ اٹھ بیٹھنے کی اجازت جلد نہ دیں۔ اپنا  
 قاعدہ یہ ہے کہ پندرہ دن تک چلنے پھرنے کی اجازت نہیں دیتا۔ ہمارے  
 ملک کی عورتیں کب مانتی ہیں۔ چھ دن چھٹی نہلا ہی دیتی ہیں۔ منع کر  
 تو اٹھ خفا ہوتی ہیں۔ کہتی ہیں کہ ڈاکٹر ان باتوں کو کیا جانیں زچہ بیچارہ  
 بقول شخص مردہ بدست زندہ سانس نہ دے گا کہا کرے تو عذاب میں پڑے  
 مانا ہی پڑتا ہے۔ ناچار پانچویں چھ دن اٹھ بیٹھتی ہے نہاد ہو کر فانداری  
 کے کاموں میں مشغول ہو جاتی ہے۔ نتیجہ جسکا یہ ہوتا ہے کہ آٹھ دن  
 جسم کی شکایت کرتی ہے۔ کبھی دھننے کبھی بائیں بائیں درد بتلاتی ہے  
 کبھی کہتی ہے بیکلی کے سبب چلا پہاڑ اٹھا بیٹھا نہیں جاتا۔ آٹھ دن  
 دائمی سے پیٹ ملوایا جاتا ہے۔ شوہر سے ہم بستر ہو نہیں سکتی۔ درد  
 ہوتا ہے ٹیسٹیں پڑتی ہیں یا خون آتا ہے۔ شوہر کو نفرت ہو جاتی ہے۔ دوسرے  
 شادی کر لیتا ہے بیچارہ پر سوت سوار کر دیتا ہے۔ گھر میں رات بھر



جہک جہک بک بک ہوتی رہتی ہے۔ سانس نندون کی جان کو سو سو کو سنے  
 دیتی ہے۔ دیکھا تمہارے چہ کی جلد اٹھ بیٹھنے سے کیسی کیسی خرابیاں پیدا  
 پیرا ہوتی ہیں۔ اس بات کو یاد رکھو چہ ہفتے یا دو مہینے سے ورے ٹکڑا کر  
 رحم اپنی اصلی حالت پر نہیں آتا ہے۔ پس اُس عرصہ تک عورت کو چلنے  
 پھرنے میں احتیاط چاہئے جتنے کے دو ہفتہ بعد زچہ خانہ میں آہستہ چلنا  
 پھر نامضائقہ نہیں آتے پہلے بہت جبراً ہی رحم ڈھیل ہوتا ہے۔ موم کے  
 ناک کی طرح جلد ہر گہما گہما جا سکتا۔ خون جاری ہو جانیکا اندیشہ ہوتا ہے  
 پندرہ روز تک چلنے پھرنے کی اجازت ہرگز نہیں چاہئے۔ اسے پہلے  
 ٹیک لگا کر بیٹھنا یا دین بائیں کر دینی منع نہیں بشرطیکہ آہستہ لیجا دے۔

## باب پنجم

### تلافی بچہ کی بعد پیدا ہونے کے

بچہ جب صحیح اور تندرست پیدا ہوتا ہے تو پیدا ہونے ہی چھنے لگتا ہے  
 مگر بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ جب دو سہ یا دو چار حمل کا دیر سے ختم ہوتا  
 ہے یا بچے کی نال دب جاتی ہے جس سے خون اچھڑا پڑے اور وہ نہیں  
 کرنے پاتا ہے تب پیدا ہوتے ہی بچہ بظاہر مر رہا معلوم ہوتا ہے اور  
 سانس رک جاتی ہے۔ اس صورت میں اکثر ایسا ہوتا ہے کہ چہرہ بچہ کا پتلا  
 اور اودا ہوا ہوتا ہے بعض اوقات ایک یا دو دفعہ لمبی سانسین بھی لیتا ہے۔



مگر چنچ نہیں سکتا اور اسکے دل کی حرکت بہت ہی سُست ہو جاتی  
 ہے اس صورت میں اسکے بچنے کی امید ہو سکتی ہے لیکن جب بوض  
 منہج یا دوسرے رنگ کے چہرہ پہنکا اور ہاتھ پاؤں ڈھیلے ہو جاتے  
 ہیں اور دل کی حرکت سناہتی نہیں دیتی تب اسکے بچنے کی بھی بہت ہی  
 کم امید ہوتی ہے جب بچے کی یہ حالتیں ہوں تو فوراً ان ترکیبوں  
 کو کام میں لانا چاہئے جسے بچہ دم لے سکے چنانچہ وہ ترکیبیں یہ ہیں  
 نال کو کاٹ کر بچے کو اُسکی مان سے علیحدہ کریں اور اگر چہرہ اُس کا  
 اودا ہو تو قبل از باندھنے کے اُس کٹی ہوئی نال سے چند قطرے  
 خون کے نکلنے دیں تاکہ خون کا دورہ چل پڑے۔ سین پر جلد جلد دو  
 چار تھپڑ لگا دیں یا ہاتھ میں تھوری سی برانڈھی شراب نیکر بچے کے  
 بدن پر ملین۔ بعض دفعہ ان ترکیبوں سے بچہ سانس لینے لگتا ہے لیکن  
 جب یہ ترکیبیں کافی نہ ہوں تو ایسا کریں کہ ایک برتن میں خوب گرم پانی اور  
 دوسرے میں سرد پانی بہر کر بچے کو دست و پا کے ذریعہ اٹھا کر صرف  
 ان کے آن پہلے آب گرم میں اور تب سرد پانی میں غوطہ دین اس کیب  
 کو ایک یا دو دفعہ جیسا مناسب ہو کریں اس سے اکثر فائدہ ہو جاتا ہے اور  
 جو سانس نہ لوئے تو ڈاکٹر سیل۔ ولس ٹر صاحب کی ترکیب کام میں لانی  
 چاہئے وہ ترکیب یہ ہے کہ بچے کو اس طور سے چت لٹا دیں کہ اُسکے سنانے  
 جسم کی نسبت کیسے قد اونچے رہیں تب اُسکی دو لونہ کہنیاں پکڑ کر بازوؤں کو پہلے  
 سر کی طرف اور تب آہستہ اُن بازوؤں کو نیچے کی طرف سینہ کی رولونہ جانب جھکا دیں



تاکہ دم لینے اور چھوڑنے کی حرکتوں کی نقل ہو جاوے۔ اس ترکیب کو  
 عرصہ ایک منٹ کے اندر پندرہ یا بیس دفعہ کرنا چاہئے۔ فائدہ یہ ہوتا  
 بذریعہ ایک لچکدار کے۔ تپے۔ ٹر کے بچے کے پیٹ پر دن میں ہوا  
 داخل کریں۔ تپے۔ ٹر کو بذریعہ چوٹی انگلی کے بچے کے  
 گلا۔ ٹس کے اندر داخل کر کے پیونکنا چاہئے اور جب ہوا داخل  
 ہو جاوے تب سینہ کو دبانا چاہئے تاکہ وہ ہوا باہر نکل آوے اس  
 ترکیب کو ایک منٹ کے اندر چھ دفعہ کرنا چاہئے۔ یا ایسا کریں کہ اپنے  
 ہاتھ سے بچے کی ناک بند کر کے اُسکے منہ کے اندر پیونکین اور تب سینہ  
 کو دبا دینا ل کاٹ کر جب گرہ نکا چکو تب ہتھ گرم پانی میں بچہ کو غسل  
 دیدو اور آہستہ آہستہ اسکے بدن کو ملائم کپڑے سے ملنے جاؤ۔ غسل  
 کے بعد بدن پونچھ کر نال کو اس ترکیب سے باندھنا چاہئے کہ مکمل کی دھجی  
 میٹھ کر تیل میں تر کر کے اس میں باقی ماندہ نال کو لپیٹ کر بچہ کے پیٹ پر رکھ  
 دین اور اسپر ملائم گدی رکھ کر فلین کی پیٹی لپیٹ دین۔ اس ترکیب سے  
 دن۔ ٹرل ہر نیا اثر لئے نہیں پاتا۔ اب بچہ کو کپڑے پہنانے کی تدبیر  
 کرنی چاہئے موسم گرمی کا ہو تو سفید کرتا اور ایک ہلکی سی لٹوپی کافی ہے  
 سردی میں گرم کپڑوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ جب کپڑے پہن چکے  
 تب بچہ کے بستر کا بندوبست کرنا چاہئے مثلاً پہلے گڈڑی سجھا کر پوٹو لگا کر  
 دین اور اسپر بچہ کو لٹا دین۔ پوٹو لٹا لول و براز سے میلا ہو جاوے اُسکو  
 علیحدہ کر کے دوسرا رکھ دین۔ بچہ پیدا ہونے کے بعد چھ کو سو باہا جائے



اور جب سو اٹھرتب بچہ کو چھاتی سے لگا دین۔ جو نہ جون بچہ بہنوں کو  
چوستا جاتا ہے رحم مسکڑتا جاتا ہے پستانوں میں جو دودھ پہلے نکلتا  
ہے وہ گاڑا لیسوار زردی مائل اور ملین ہوتا ہے جسکے پینے سے  
بچہ کو کھل کر پاخانہ آجاتا ہے۔ کسٹرائیل کے دینے کی ضرورت نہیں  
ہوتی ہے۔ ورنہ دینا پڑتا ہے۔ اس گھاڑے دودھ کو اصطلاح میں  
کوہس۔ ٹرم کہتے ہیں۔ ایک دو روز تک بچے کو زچہ کی چھاتیوں  
سے شب روز کے اندر دو یا تین مرتبہ لگانا چاہئے کیونکہ اکثر تیسرے  
دن سے پہلے چھاتیوں میں دودھ نہیں اُترتا۔ اُس ایام تک بچے کے  
ہو کے رہنے کا اندیشہ نہ کرنا چاہئے اندیشہ ہو تو شیر گاؤ میں پانی ملا کر  
دقتاً وقتاً پلا دیا کریں جب تک اسکی ماکا دودھ پیدا نہ ہو۔ اکثر تیسرے دن  
چھاتیوں میں دودھ اُتر آتا ہے یہ دودھ پتلا ہوتا ہے اور کیمیاوی طور  
پر امتحان کرنے سے اس میں شوریت پائی جاتی ہے مگر ذالیقہ نسبت  
شیر مادہ گاؤ کے زیادہ تر شیریں ہوتا ہے۔

یہ بات ادب پر بتلائی گئی ہے کہ حتی الامکان عورت کو چاہئے کہ وہ خود  
اپنے بچے کو دودھ پلاوے کیونکہ دودھ پلانے سے رحم اپنی اصلی حالت  
پر جلد آجاتا ہے کسی قوی سبب سے عورت اپنے بچے کو دودھ نہ پلا سکر  
لو کسی تندرست عورت کا دودھ پلانا چاہئے۔ لیکن انا کے تجویز کرنے  
میں نہایت احتیاط چاہئے کیونکہ ایسا بار بار دیکھا گیا ہے کہ جب مریضہ  
کسی مریض میں مبتلا ہوتی ہو تو دودھ کے ذریعہ وہ بیماری بچہ کو چھاتی سے لے



میں کیا کیا دھند ہونا چاہئے اس کا بیان اپنی کتاب امراض البصیان میں ملاحظہ  
 کیا ہے پھر بھی مختصر طور پر یہاں بتلاتا ہوں۔ پس مرضہ کو سبط طبع تندرست  
 ہونا چاہئے۔ عمر ایکسی ۳۰ یا ۳۵ برس سے زیادہ نہونی چاہئے کیونکہ  
 بڑھیا عورتوں کا دودھ کمزور ہوتا ہے اور اسی سبب سے کم سن عورت  
 سولہ یا سترہ برس کی عمر کی بھی لائق مرضہ کے نہیں ہے اتنا کہ ایسی بیاریوں  
 سے محفوظ ہونا چاہئے جیسے خنازیر (یعنی اسکر۔ نیو۔ لا) اسکے گلوادر  
 چڈوں کی گلیٹون کو دیکھیں کہ بڑھی ہوئی نہون کیونکہ جب کسی کے بدن  
 میں آتشک کی بیماری کا اثر ہوتا ہے تب اسکے غدود مذکورہ بالا بڑھ  
 جایا کرتے ہیں۔ مرضہ کی چھاتیان سخت ہونی چاہئیں کیونکہ ڈھیلی چھاتیوں  
 چربی بہت اور خاص غدود ہی ساخت کم ہوتی ہے۔ بھٹیان اونچی نہون  
 بڑھتے ابھری ہوئی نہون اور نہ وہ چھری ہوئیں یا چھلی ہوئی نہون  
 کیونکہ جس عورت کی بھٹیون کی یہ حالت ہوتی ہے وہ دودھ نہیں  
 پلا سکتی۔ دودھ کا رنگ سفید مائل بہ نیلگون ہونا چاہئے اور اُس دودھ کو  
 کیفیت پانی کے طور پر پیتا ہونا چاہئے جو عورت غصہ ور ہوتی ہے  
 یا جسکا مزاج چڑچڑا ہوتا ہے یا میراقتی ہوتی ہے وہ دودھ پلانے  
 کے قابل نہیں ہوتی کیونکہ بد مزاجی کے سبب دودھ اُسکا آن کے  
 آن میں بگڑا جاسکتا ہے۔ خود مرضہ کے بچے کو بھی خوب طرح متھان  
 کرنا چاہئے۔ موٹا تازہ ہوا اور اس میں کسی طرح کا نقص نہوتو جانا چاہئے  
 کہ اُسکی ماکا دودھ بھی چاہئے۔ لاغراور کمزور خاصکر ناک سورتا



یا پوتا ہو تو اس عورت کا دودھ نہ پلانا چاہئے۔ ترکیب دودھ پلانے کی  
 یہ ہونی چاہئے کہ جب چھاتیوں میں دودھ خوب اُتر آوے تو بچے کو تھوڑی تھوڑی  
 دیر بعد مثلاً دو دو گھنٹہ بعد چھاتیوں سے لگنا چاہئے اور جب اس کی عمر  
 ہینے یا ڈیڑھ ہینے کی ہو جاوے تو تین تین گھنٹہ بعد پلانا چاہئے۔  
 اس طور پر وقت مقرر کرنا بہت اچھا ہے کیونکہ جب ایسا کیا جاتا ہے  
 کہ جب بچہ روتا ہے تب ہی دودھ پلایا جاتا ہے تب عورت کو کمال تکلیف  
 ہوتی ہے اور بچہ کو بد ہضمی ہو جاتی ہے جب بچے کی عمر ہینے یا دو ہینے  
 کی ہو جاوے تب اس کو ایسی عادت ڈالنی چاہئے جسے رات کی وقت چھاتیوں کا  
 خوان بہت نہو تاکہ اس کی آرام سے چہ سات گھنٹے سو سکے۔ چنانچہ  
 عورت کو چاہئے کہ سوتے وقت اپنے بچے کو دودھ پلاوے اور  
 صبح تک پہر نہ پلاوے کسی وقت رات کو دودھ پلانے کی ضرورت  
 ہو ہی تو تھوڑا سا گائے کا دودھ اور پانی ملا دین۔ مرضہ کی غذا کے  
 باب میں اس بات کو یاد رکھیں کہ غذا اس کی جس قدر سادہ ہوگی اسی قدر  
 دودھ ہی اچھا پیدا ہوگا مثلاً صبح کی وقت چاول روٹی ہمراہ شوربہ یا  
 دال کے دیوین۔ سہ پہر کو ناشتہ کے طور پر دودھ روٹی دیوین اور  
 شام کو پہر گوشت کی غذا کھلا دین اور ہر ہی ترکاری مثلاً شلغم۔ آلو  
 کدو وغیرہ کا مضائقہ نہیں۔ مرضہ اور بچہ کو کھلی ہوئی مین ہو انور می  
 کرانی چاہئے۔ اس ترکیب سے بچہ تندرست رہتا ہے۔ دودھ  
 پینے کے اوقات کے مابین بچہ سو رہتا ہے اور وقت معمولی



پر ہو کہہ کے وقت پر سیدار ہو جاتا ہے اور جب ایسا نہیں کرتا ہر  
 اور جاگتا رہتا ہے اور بے چین رہتا ہے اور بعد دو وہ پینے کے  
 روتا رہتا ہے اور اسکے شکم میں کسی قسم کا خلل ہو اور وزن اسکا  
 ہر ہفتہ اگر بڑھتا نہ جاوے تو ان باتوں سے یہ سمجھنا چاہئے کہ یا تو دودھ  
 پلانے کی ترکیب میں نقص ہے یا دودھ بچے کو موافق نہیں آتا اور  
 باوجود ہمارے احتیاط اور دوا کے بھی اگر بچے کی یہی حالتیں جاری  
 رہیں تب یا تو مرفعہ کو بدل دین یا بچے کی پرورش ترکیب مصنوعی  
 سے کریں۔ بہتر بات تو یہی ہے کہ انا کو بدل دین اور اسکی جگہ اور  
 مقرر کریں۔

دودھ بڑھائی۔ جب تک دانت اچھے طور پر نکل نہ لیں تب تک دودھ  
 بڑھائی نہ کرنی چاہئے کیونکہ جب بچے کے چند دانت نکل لیتے ہیں  
 تب اسکو علاوہ شیر مادر کے کسی اور غذا کی بھی ضرورت پڑتی ہے۔  
 جب بچہ کی عمر چھ یا سات مہینے کی ہوتی ہے تب بچہ کو کسی ہلکی چیز  
 کے کھانے کی عادت ڈالنی چاہئے تاکہ اسکی ماکے دودھ پلانے کی تکلیف  
 کم ہو جاوے اور بچہ کو دودھ چھوڑنے کی عادت رفتہ رفتہ پڑ جاوے  
 مثلاً ذرا سی پتلی کچھڑی یا کھیر چٹا دیا کریں یا نان پاؤ اور دودھ کے  
 کھانے کی عادت ڈالیں اور چوزہ مرغ کی نیچنی بھی ایسے بچوں کے لئے  
 اچھی غذا ہے جب دودھ بڑھائی کا وقت عنقریب آ جاوے  
 تب علاوہ شیر مادر بچہ کو بعض ایک وقت کے دودھ غذا دیا کریں



اس ترکیب سے دودھ پڑھائی میں وقت نہیں ہوتی ۔

## باب ششم

بیماریاں آیام رضاعت میں واقع ہو سکتی ہیں

جب آیام رضاعت میں بچہ مرجاتا ہے یا کسی سبب بچہ والی کا دودھ پلانا منظور نہیں ہوتا تب قابلہ کی اس بات پر صلاح لیجاتے ہیں کہ کسی طرح دودھ خشک ہو جاوے کیونکہ جب دودھ نہیں پلایا جاتا ہے تب چھاتیان دودھ کے جمع ہو جانے سے نہایت سوچ جاتی ہیں اور دودھ کرنے لگتی ہیں اور عورت کو بخار بھی ہو جاتا ہے غرض اس صورت میں ایسی دوا دینی چاہئے جس سے دودھ خشک ہو جاوے۔ مثلاً کوئی سیرلج الاثر نمکین جلاب جیسے سیڈ۔ لیٹر۔ پاؤڈر یا سلفٹ آف گنے۔ شیا یا سلفٹ آف پوٹاش پلاوین اور خشک چیزیں کھانے کو دین تر چیزوں سے پرہیز کرنا دین اور ۲۰ یا ۵۰ گرمین کی مقدار میں آبیٹو۔ ڈائٹ۔ پوٹاش۔ ریسیم دن میں دو یا تین دفعہ کھلانے سے دودھ اکثر نہیں پیدا ہوتا اور اس۔ پیرٹ یا او۔ ڈی۔ کلون پانی میں ملا کر اور اس میں لٹ کو موم جامے یا گٹا۔ پارچے سے ڈھانپ دین پستان شکر سخت ہو جاوے تو روغن گرم کر کے اُن پر آہستہ آہستہ مالش کرین اور بلا۔ ڈو۔ نا کے لگانے سے بھی دودھ نہیں

بیماریاں آیام رضاعت میں واقع ہو سکتی ہیں



پیدا ہونا مثلاً ایک ڈرام اکسٹراکٹ - آف بلا - ڈو - نا ایک آڈلس  
 گلائی - سی - رین مین رگڑ کر لٹ پر لگا کر پستانوں پر مڑہ دین - بعض  
 دفعہ اس سے بہت فائدہ ہوتا ہے اور بعض اوقات کچھ نہیں +  
 لیکن زیادہ ہونے کے بدلے ایسی بات کی زیادہ شکایت کی جاتی  
 ہے کہ دایہ کا دودھ بہت کم ہے - دودھ کے پیدا کرنے کے  
 لئے بہتری دوا بین تجویز کی گئی ہیں مگر ان سے اکثر فائدہ نہیں ہوتا  
 کہتے ہیں کہ کسٹرائیل کے پتوں کو کوٹ کر پوٹس بنا کر پستانوں پر باہر  
 سے فائدہ ہوتا ہے لیکن بہتر یہ ہے کہ مرصعہ کو دودھ شور بہ دھیمہ  
 پتلی غذائیں دین اور کالی زیری کا یہاں تکنا ہی - سب بات کو نفع کرتا ہو +  
 دلی ہوئی بھٹنیاں - بعض عورت کے پستانوں کی بھٹیاں  
 اس قدر دلی ہوئی ہوتی ہیں کہ بچہ انکو چوس نہیں سکتا آخر کار دق ہو پستانوں  
 کو ٹنہ نہیں لگتا انگلیوں سے بھٹیوں کو ملکر دراز کرین یا آلہ برسٹ - پب  
 سے کہیں پکڑے اور دین بعض دفعہ جب بھٹیوں میں شقوق پڑ جاتے ہیں یا  
 وہ جھل جاتے ہیں تب عورت کو اس قدر درد ہوتا ہے کہ اپنے بچہ  
 کو دودھ نہیں پلا سکتی اور کہیں کہیں اس سبب پستانوں میں دھنل  
 بھی پیدا ہو جاتے ہیں + چرہ ہی ہوئی بھٹنی پر لگانے کے لئے بھیری  
 دوائیں تجویز کی گئی ہیں مثلاً ٹانک - اسڈیا ہاکا عرق نائیرٹریٹ - آن - سلور  
 کا اور بعض دفعہ شق کو خشک نائیرٹریٹ - آف - سلور سے داغ ہی  
 دیتے ہیں اور بعض طبیب اس عرق کی بڑی تعریف کرتے ہیں کہ اگر



لاٹریٹ - آٹ - لڈ ایک آنوس گھائی - سی - رین مین حل کر کے  
 بعد دودھ پلانے کے زخمی بٹنی پر لگا دین اور پھر دودھ پلانے سے  
 پہلے بٹنی کو خوب طرح دھو ڈالیں یہ بعض حکیم اس عرق کو بہت مفید  
 سمجھتے ہیں کہ نصف آنوس سفیدو - رس - اسٹ - آدھا آنوس  
 گھائی - سی - رین - آٹ - لڈ - نمک - اسٹ اور ایک آنوس پانی  
 تینون چیزوں کو خوب طرح ملا لیں اور اس کا تھوڑا سا ٹیکر زخمی بٹنی  
 پر لگا دین ۔

بعض دفعہ جب شیر کثرت سے پیدا ہوتا ہے تب بھی عورت کو  
 دودھ پلانے وقت تکلیف ہوتی ہے - اور ایسا تو اکثر ہوتا ہے کہ بعد  
 مٹنے کے کمزور عورتوں کے پستانوں میں نہایت رقیق دودھ  
 کثرت سے پیدا ہوتا ہے مگر اس دودھ سے بچہ کی پرورش نہیں  
 ہو سکتی اور جو پیتا ہے تو بد ہضمی ہو جاتی ہے - لیکن کچھ عرصہ بعد وہ  
 دودھ اچھا ہو جاتا ہے - لیکن پہلے ہی سے کمزور تھی دودھ پلانے  
 سے اب عورت اور کمزور ہو جاتی ہے - دل دھڑکنے لگتا ہے -  
 سر گھومتا ہے - لاغر ہو جاتی ہے - درد سر ہوتا ہے نیند جاتی رہتی  
 ہے - آنکھوں کے سامنے نقطے اور دائرہ نظر آتے ہیں اور  
 مینائی مین فرق پڑ جاتا ہے - غرض جب یہ علامات کسی مرض  
 میں پیدا ہوں تو دودھ پلانا فوراً موقوف کر دینا چاہئے ورنہ اس کی  
 صحت میں خلل واقع ہو گا ۔



پستان کا ڈنبل۔ جن خرابیوں کا امپر ذکر کیا گیا ہے اگرچہ عورت کو ان سے تکلیف ہوتی ہے مگر ایسی نہیں جیسے پستان میں ڈنبل کے پیدا ہونے سے ہوتی ہے۔ ڈنبل کے پیدا ہونے کے سبب یہ پین کہ سردی کا لگ جانا۔ پستان میں ضرب کا ٹہنچنا پستان میں دودھ کا جمع رہنا۔ رنج و غم۔ لیکن یہ مرض بھٹیوں کے چر جانے یا چل جانے کے باعث اکثر پیدا ہو جاتا ہے۔

علا مات۔ چھاتی کے کسی حصہ میں ڈنبل پیدا ہو سکتا ہے اور جب ڈنبل پیدا ہونے والا ہوتا ہے تب سجا رہیشہ ہو جاتا ہے۔ جسم گرم۔ نبض تیز۔ اور پیپ کے پڑ جانے سے عورت کو لڑا ہوتا ہے۔ چھاتی سوچ کرتی جاتی اور درد کرنے لگتی ہے جس مقام میں ڈنبل پیدا ہو نیوالا ہوتا ہے وہ مقام زیادہ تر سخت اور پھول جاتا ہے رفتہ رفتہ ڈنبل اوپر کی طرف بڑھتا آتا ہے اور اس مقام کی جلد مسخ ہو کر بھٹا ہو جاتی ہے چھڑانہ جاسے تو ڈنبل خود بخود پھوٹ جاتا ہے۔ بعض عورتوں میں کبھی ڈنبل پیدا ہو جاتے ہیں اور ایک دو مہرے کے بعد پھوٹنے لگتے ہیں اور تب بے حساب ناسور پیدا ہو جاتے ہیں۔ بعض دفعہ پستان کی ساخت کے ٹکڑے ٹکڑے فاج ہونے لگتے ہیں اور رنگوں کے کٹا جانے کے باعث بعض دفعہ کٹنے سے خون بھی جاری ہونے لگتا ہے۔ مریضہ کی صحت میں فرق پڑ جاتا ہے اور ناسوروں سے جو جو پیپ بہتی جاتی ہر مریضہ



لاغز اور کمزور ہوتی جاتی ہے۔

علاج۔ جب علامات عامہ اور خاصہ سے یہ بات معلوم ہو جاوے کہ انفلیشن شروع ہو گیا ہے تب اس بات میں کوشش کرنی چاہئے کہ جس سے زور اسکا کم ہو جاوے اور بلا پیپ پڑنے کے مرض رفع ہو جاوے۔ یہ شہر معرقات اور مدرات نکمیں اور تھوڑی تھوڑی مقدار ا۔ کو۔ نائیٹ اور کوئین سے تپکا کو رفع کریں اور ایفون کر استعمال سے درد کو تسکین بخشیں۔ مریضہ کو لیٹے رہنا چاہئے۔ پستان کو ٹنگنے ندین بلکہ رومال سے اٹھا کر باندھیں اور اسٹرینکٹ۔ آغلیا گھائی سی۔ رین مین رگڑ کر پستان پر مدین اور تب اسپرپوٹس باندھیں یا بلا۔ ڈو۔ نا۔ لے۔ لے۔ سنٹ پوٹس پر چھڑک کر پستان پر باندھیں۔ اس چھاتی کو پیچھے کو پینے ندین بلکہ دوسری چھاتی کا دودھ بلا دیں۔ جب ڈنبل پیدا ہو جاوے تب پیپ کے پیدا ہوتے ہی اسکو کھول دیں۔ موجو دگی پیپ کی یا تو وہ بانے سے یا اکٹس۔ پلو۔ رنگ۔ نڈل سے دریافت ہو سکتی ہے جب ڈنبل بہت گہرا ہوتا ہے تب مریضہ کو لرزہ ہوتا ہے۔ مگر اس بات کو یاد رکھیں کہ پیپ کے پیدا ہوتے ہی ڈنبل کو کھول دینا چاہئے کیونکہ شگان کے دیگر مین دیر کھجاء دے گی تو ڈنبل پیپک چھاتی کے بہت سے حصہ کو خراب کر دے گا۔ پستان کا ڈنبل کیونکہ کھولنا چاہئے اس بات میں اکثر غلطی کی جاتی ہے مثلاً نیچر کی طرف سے شگان دیر مین جس سے



اسکے اندر ہوا داخل ہو جاتی ہے اور ڈنبل کو خراب کر دیتی ہے  
 جب ایک اچھا ہو جاتا ہے تب دوسرا پیدا ہو جاتا ہے مہینوں تک  
 اچھا نہیں ہوتا ہے۔ جاری رہتا ہو لیکن ترکیب ذیل سے جب پستان کے  
 ونبلوں کا علاج کیا جاتا ہے تب تھوڑے عرصہ میں خشک ہو جاتا ہے۔  
 وہ ترکیب یہ ہے کہ ایک حصہ کار۔ با۔ لاک اسڈ کی قلمیں لیکر چار حصہ  
 اسی کے تیل میں مل کرین اور چار یا چھ حصہ مربعہ ایک ٹکڑا کپڑا لیکر  
 روغن میں تر کرین اور جس مقام پر شگاف دینا منظور ہو اُس پر اُس کپڑے  
 کو رکھ کر اُسکے نیچے کے کنارے کو اپنی ٹاٹھ سے اٹھا کر رکھیں اور اوپر کا کنارہ  
 کسی اور کے ٹاٹھ سے پیر کر دین کہ تھامے رہے کہیں نہ پاوے۔ اب  
 کسی تیر نوک والی چھری ڈنبل میں گھس کر پون انچ لیٹا شگاف دیدیں۔  
 چھری کو لٹکا لکھ شگاف پر وہ ترک پٹر فوراً چھوڑ دین تاکہ اُس میں سدا در  
 نہ ہونا پاوے۔ اب ڈنبل کو چاروں طرف سے خوب دبا دین تاکہ اُس کے  
 اندر کی ساری پیپ نکل جاوے اگر خون کثرت سے جاری ہو یا ڈنبل  
 بہت گہرا ہو تو اُس روغن میں ایک ٹکڑا لٹکا لکھ شگاف کے شگاف کے  
 اندر پیر دین تاکہ خون بند ہو جاوے اور ڈنبل کا منہ بند ہو جاوے۔  
 مگر اُس لٹکا کو بڑی ہوشیاری سے بہرنا چاہئے یعنی اوپر کے  
 کپڑے کو تھوڑا سا اٹھا کر نہایت جلد بہر دینا چاہئے تاکہ باہر کی ہوا  
 ڈنبل کے اندر داخل نہ ہو سکے۔ جب اِس ترکیب سے شگاف ہوئے  
 تب ڈنبل کی مرہم پٹی کا بندوبست کرنا چاہئے کہ جسم میں بڑی احتیاط

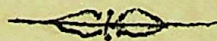


درکار ہے ورنہ اُس شگاف سے کچھ ہی فائدہ نہوگا۔ پس ایسا کرین  
 کر اگلے کار۔ بالک۔ اسڈ اور اسی کے تیل میں اسقدر گہریاٹی پیسکر  
 ہا دین کہ جہین سخت لیٹی کے طو رہ جاوے۔ تب ایک ٹکڑا ٹین کا  
 ورق (یعنی ٹین فائل) قریب چھ پنچ مچے بیکرا سپر اُس لیٹی کے قریب چوتھا  
 پنچ دینر ایک ٹکڑا بن کر جمادین تب اگلے کپڑے کو جس سے شگاف  
 اب تک ڈھکا ہوا ہے علیحدہ کر کے اُسکی جگہ پر اُس ٹین کے ٹکڑے  
 کو اس ڈھب سے فوراً رکھ دین کہ جس سے درمیان حصہ اُسکا  
 شگاف پر آ جاوے بعد ازاں اس۔ ٹی۔ کنگ پلاسٹر کی دھیمون سر  
 اُس ٹین کو قائم کر دین لیکن اُسکے نیچے کا کنرا کھل رہنا چاہئے تاکہ  
 پیپ کا پھنا بند نہو جاوے۔ اس پٹی کو ہر روز بدلنا چاہئے لیکن  
 ڈنبل بہت بڑا ہو تو بارہ گھنٹہ بعد شگاف کے مریضہ کو ملاحظہ کرنا چاہئے  
 اور پیپ بہت کثرت سے جاری ہو تو پٹی پہریدل دینی چاہئے۔  
 لیکن ایک دو روز بعد ہر روز ایک ہی مرتبہ پٹی بدلنی کافی ہے مگر اس  
 پٹی کے بدلنے میں بڑی احتیاط چاہئے تاکہ زخم کے اندر دوا داخل  
 نہو نا پاوے چنانچہ اسکی ترکیب یہ ہے کہ اُسی مقدار کا ایک آؤٹ کڑا  
 ٹین کا بیکرا سپر ہی اسی ترکیب سے اُس لیٹی کی ٹکڑیا جمادین اور ایک  
 دوسرا ٹکڑا کپڑے کا بیکرا اُسکو اُسی روغن میں تر کرین جس میں پہلے کپڑی  
 کو کیا تھا۔ تب پہلے ٹکڑے ٹین کو زخم سے علیحدہ کر کے اس دوسرے  
 ٹکڑے کپڑے کو اُسپر فوراً رکھ دین اور تب دنبل کو دبا کر سالا دی

بتی ہے  
 دن تاک  
 پستان کے  
 بات ہے۔  
 چار حصہ  
 لٹرا کپڑا بیکر  
 س کپڑے  
 دیر کا کناز  
 سے۔ اب  
 دین۔  
 خن  
 سدادا  
 اُس کے  
 ہا دینر  
 شگاف کے  
 باوے۔  
 پر کے  
 کی ہوا  
 ف ہونے  
 سی احتیاط



پیپ نکال دین اور اس روغنی کپڑے کی آڑ میں خشک کپڑے سے اس  
 زخم کو پونچھ دین۔ خون بند کرنے کے لئے ڈنبل کے اندر کوئی ٹکڑا  
 لٹ کا داخل کیا گیا ہو تو پٹی کہوتے وقت اسکو اسی روغنی کپڑے  
 کے آڑ میں احتیاط سے نکال لیں۔ تب اس روغنی کپڑے کو  
 زخم سے علیحدہ کر کے اس پر اس نئی ٹین کا ٹکڑا جلد رکھ دین کہ ہوا  
 نہو ناپا دے۔ غرض جب تک زخم خشک نہو اسی ترکیب سے ہر روز  
 ڈریس کرنا چاہئے۔ اگر کوئی ایسی مریضہ تمہارے علاج میں آدے  
 جسکی چھاتی میں عرصہ دراز کا دنبل ہو اور اسے پیپ برابر ہی جاری  
 ہو یا اگر مریضہ کے پستان میں ناسور پڑ گئے ہوں تو ایسا کرنا چاہئے  
 کہ اسٹی۔کننگ پلاسٹری دھیمیون سے چھاتی کو باندھ دین ضرورت ہو تو  
 ان میں سے بعض بعض ناسور کو کھول بھی دین نہیں تو ان میں ٹنگو آنا۔ آئیو  
 ڈین کی پچکاری کریں۔ جب عرصہ دراز تک پیپ جاری رہتی ہے  
 تب مریضہ بہت کمزور ہو جاتی ہے۔ اس حالت میں دوا اور غذا  
 مقوی دینی چاہئے مثلاً فولاد کا ڈیورٹائیل وغیرہ۔





# حصہ چہارم

زہ غیر طبعی

## باب اول

پہلے پیدا ہونا بچہ کے جسم اسفل کے کسی حصہ

جب اس قسم کی غیر طبعی طور پر بچہ پیدا ہونے والا ہوتا ہے تب  
اذا اسکے چوڑے یا گھٹنے یا پاؤں پہلے نکلنے والے ہوتے ہیں چنانچہ  
نچرہ سے ثابت ہے کہ ۵۲ بچوں میں سے ایک بچہ چوڑے پاؤں  
کے بل پیدا ہوتا ہے اور ۹۲ بچوں میں سے ایک پاؤں کے  
بل گھٹنوں کے بل بہت کم بچے پیدا ہوتے ہیں۔ جب بچہ  
بڑے بچوں کے بل پیدا ہو نیوالا ہوتا ہے تب عورت کو چندان  
تکلیف نہیں ہوتی البتہ اس صورت میں پہلا درجہ زہ کا دراز ہو جاتا  
ہے مگر دوسرا درجہ بہت جلد ختم ہو جاتا ہے۔

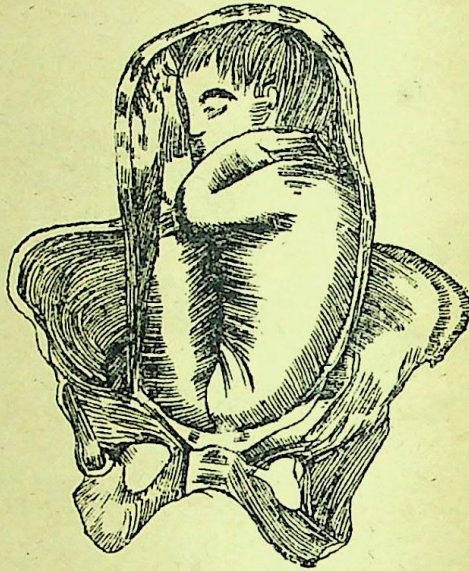
بچہ کی نسبت یہ بات ضرور ہے کہ اس صورت میں گیارہویں بچہ  
میں سے ایک مر جاتا ہے کیونکہ جب بچہ کا جسم اسفل پیدا ہو جاتا  
ہے تب سر کے نکلنے تک اسکی نال و بی رہتی ہے جس سے  
اسکا دوران رک جاتا ہے اور خون کے صاف ہونے کے باعث  
بچہ دم بند ہو کر مر جاتا ہے۔



تشخیص۔ اس بات کی پہچان کہ بچہ جسم اسفل یا سر کے بل  
 پیدا ہونے والا ہو کئی ترکیب سے ہو سکتی ہے چنانچہ عورت اگر  
 بہت نجیم و شجیم ہو اور شکم بہت کھپا ہوا ہو ابھی نہ تو شکم کو دبائے سے  
 رحم کے اوپر کے حصہ پر بچے کا سخت سر مثل ایک گولے کے  
 محسوس ہو گا۔ اور اگر بچے کے دل کی حرکتوں کا ضربان عورت کی  
 ناف کے اوپر سنائی دے تو اس سے تشخیص کو مدد مل سکتی ہے  
 لیکن جیتک اندام نہانی کے اندر انگشت داخل کر کے امتحان نہیں  
 کیا جاتا ہے اس امر کی تشخیص کامل نہیں ہو سکتی ہے پس جب عورت  
 بچہ جسم اسفل کے بل پیدا ہو نیو والا ہو اگر عورت کے اندام نہانی کے  
 اندر انگشت داخل کریں تو فم رحم اگر بند بھی ہو پھر بھی رحم کے نیچے  
 کے سر سے پردہ گولا جو سر کے ہونے سے اس مقام پر محسوس  
 ہوتا ہے معلوم ہو گا اور جب رحم کا منہ اس قدر کھلا ہوا ہوتا ہے  
 کہ اس میں سے پردہ مثل میخ کے نکلے ہوں تب وہ میخ کی شکل  
 پر نکلتا ہوا پردہ بعض گول ہونے کے لہذا محسوس ہو گا جیسے کہ  
 کی انگلی کسی سوراخ سے نکلی ہوئی ہوتی ہے۔ اور اس صورت میں  
 جب پردے شقی ہو جائے ہیں تب بجائے اسکے کہ پانی آہستہ آہستہ  
 بہتا رہے تیر دہا سی مثل پھکاری کے چھوٹے پڑتا ہے۔  
 جب بچہ چوڑا و نکمر بل پیدا ہو نیو والا ہوتا ہے (دیکھو تصویر نمبر ۲۸، ۲۹، ۳۰)  
 ۱۔ اسم ۲۔ پہلے پہل ۳۔



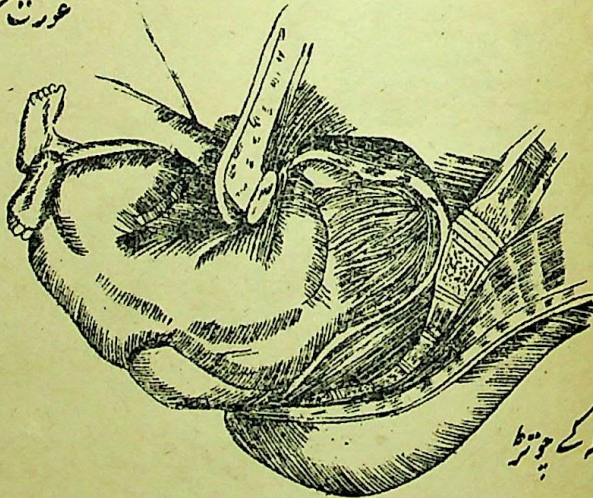
(تصویر ۳۸)



(یہ بچہ چوڑے بل پیدا ہوئی والا ہے)

(تصویر ۳۹)

عورت کا پیٹو



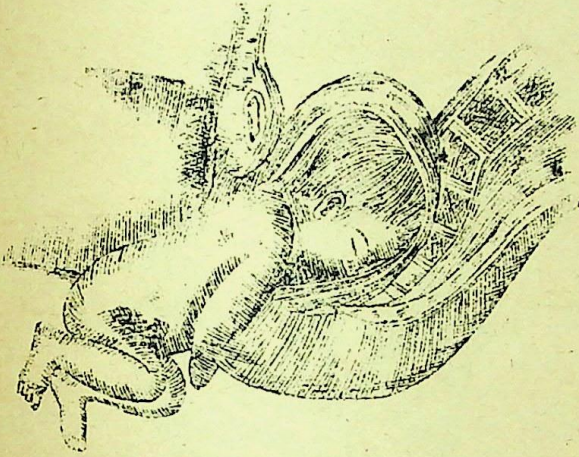
حاملہ کے چوڑے

(یہ بچہ چوڑے بل پیدا ہوئی والا ہوتا ہے تب اسطور سے خارج ہوتا ہے)



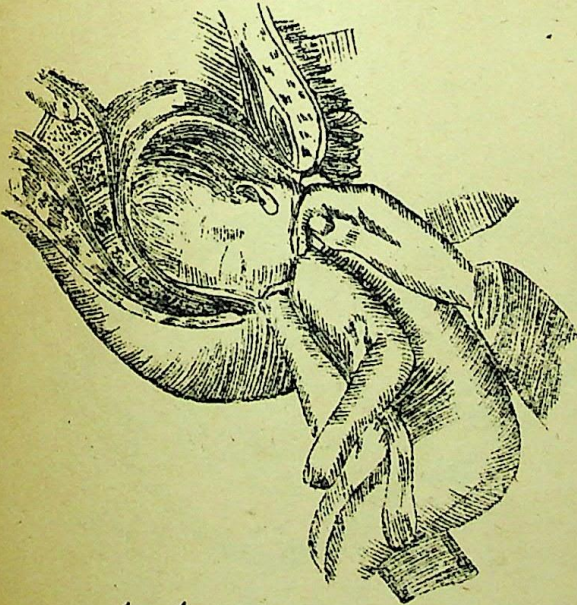
۲۳۴

(تصویر ۳۰)



(جوجھ چوڑا کے بل پیدا ہونیا ہوتا ہے اسکا سر سطور سے نکلتا ہے)

(تصویر ۳۱)



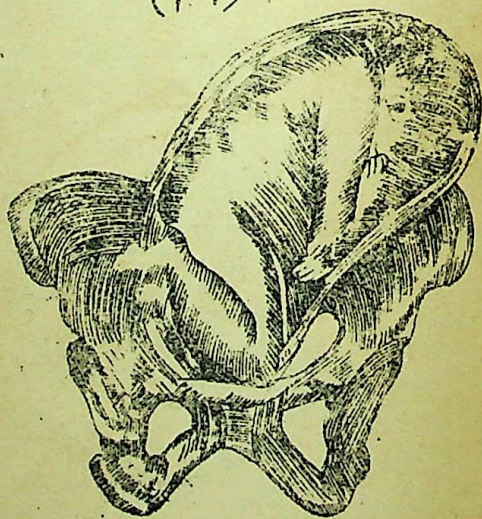
(جوجھ کے بل پیدا ہونیا ہے جوجھ کے سر کے نکلنے کی ترکیب)



انگلے ایک ٹائیم گول سے اُبھار پر جا لگتی ہے۔ اس اُبھار کے نیچر کی طرف  
 جانے سے ایک سخت ہڈی کی اور نیچائی محسوس ہوگی یعنی ٹروکن۔ ٹریچر  
 کی یہ اگر انگلی کو ذرا اوپر کی طرف لیجا دیں تو ایک گہرا خط محسوس ہوگا اس خط  
 کی دوسری طرف ایک ویسا ہی سخت گول سا اُبھار معلوم ہوگا۔ اور اس خط  
 کے دوسرے سرے پر استخوان عصص کی نوک محسوس ہوگی اور اس نوک  
 کے اوپر سخت ہڈی سکیم اور اسکو نوکیلے اُبھار معلوم ہونگے۔ خط مذکور کے  
 سامنے کے سرے پر مقعد کا سُورخ ہوگا۔ اگر اس سُورخ میں انگلی داخل ہو سکے  
 تو پچھلے منہ کے سُورخ سے اسطوریہ فرق کر سکتے ہیں کہ مقعد کے سُورخ  
 میں دانتوں کے اُبھرے ہوئے جگہ انگلی کو محسوس نہوگی۔ اور اپنی انگلی کو ذرا  
 اُڑا کر جائین تو زینہ بچے میں نوٹ محسوس ہوگا۔

بچہ جب گھٹنوں کے بل پیدا ہوتا ہے (دیکھو تصویر نمبر ۳۲)

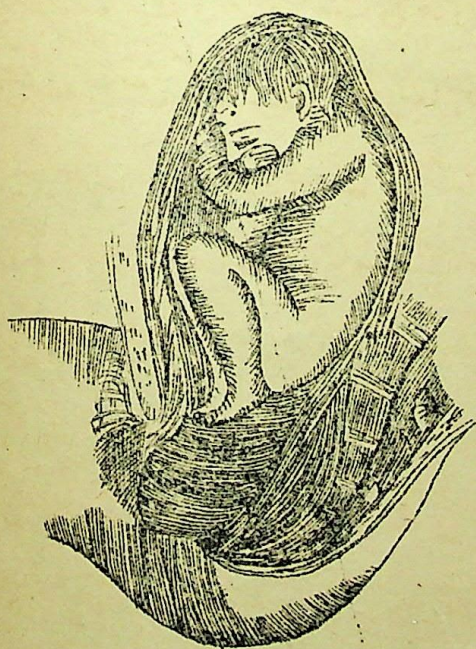
(۳۲)



(یہ بچہ گھٹنوں کے بل پیدا ہونے والا ہے)



تب دو ابھار اور ان کے بچپن ایک تشیب محسوس ہوتا ہے۔ لیکن جب اڑی  
یا کہنی یا مونڈ پانے نکلنے والا ہوتا ہے تب گھٹنے کا تشیب ہو سکتا  
ہے۔ پس اڑی سے گھٹنے کو دستور پر فرق کر سکتے ہیں کہ گھٹنے  
پر دو ابھار ہوتے ہیں مگر اڑی میں ایک ہی ہوتا ہے اور کہنی  
میں صرف ایک ہی نوکیلا ابھار ہوتا ہے اور اس کے دونوں طرف  
تشیب ہوتا ہے اور مونڈ ہے پر ایک ہی ابھار ہوتا ہے  
مگر زیادہ تر گول ہوتا ہے اور اس سے ہتھلی کی پڑی لگی ہوتی ہے  
جب پاؤں پہلے پیدا ہوتے والا ہوتا ہے (دیکھو تصویر نمبر ۳۳) تب  
(تصویر نمبر ۳۳)



(یہ بچہ پاؤں کے بل پیدا ہوتا ہے)



بعض دفعہ بچہ کے ہاتھ کا شنبہ پڑتا ہے۔ یہ شنبہ اسطور پر رقع ہو سکتا ہے کہ پاؤں کی پانچون انگلیاں برابر ہوتی ہیں۔ علاوہ ازیں پاؤں کا اندرونی کنارہ نسبت بیرونی کے زیادہ تر و بیز ہوتا ہے لیکن ہاتھ کے دونوں کنارے برابر ہوتے ہیں۔ اور ایڑھی کا ابھار خاص پاؤں ہی میں ہوتا ہے۔

علاج۔ جب بچہ جسم اسفل کے بل پیدا ہو نیوال رہتا ہے اور نیچے کا جسم اسکا باہر نکل آتا ہے تب قابلہ کا جی ہی چاہتا ہے کہ بچہ کو کھینچ کر باہر نکال لیجئے لیکن ایسا ہرگز نہ کرنا چاہئے کیونکہ اگر تم نے بچے کی ٹانگ پکڑ کر کھینچی تو دونوں ہاتھ اس کے سر کے اوپر پٹے جائینگے اور سر کے پیچھے کی ہڈی کشت کی ہڈی پر مڑ جائیگی جس سے بعض سہولیت کے بچے کے پیدا ہونے میں زیادہ تر دقت ہوگی۔ ایسی حالت میں حاملہ کو طبیعت پر چھوڑ دینا چاہئے۔ پس اس بات کو یاد رکھنا چاہئے کہ جب تک بچے کے چوتھ نکل نہ لیں تب تک کچھ بھی نہ کرنا چاہئے اور ایسی صورت میں جہاں تک ممکن ہو پردوں کو بچا نا چاہئے تاکہ پانی جلد نکل نہ پڑے کیونکہ جب تک پانی پردوں میں موجود ہوتا ہے تب تک عورت کی اندام نہانی اچھوٹا رہا ہو سکتی ہے۔ اور چوتھ جب باہر نکل آدین تب ان کو ہاتھوں پر لے لیں مگر جب ناف تک جسم نکل آتا ہے تب بچہ کی جان کا خطرہ شروع ہوتا ہے کیونکہ اب ناف کے دبا جائیکہ اندیشہ ہے۔



اُس وقت ایسا کرنا چاہئے کہ نیچے کی ناف کو تھوڑا سا کھینچ لین اور تب  
 اُس کو اپنی انگلی کے وسیلہ پر - دس کے ایسے مقام میں لٹکا دیں جہاں  
 دے نہ پاوے وہ جگہ اکثر سکرم اور اے - لی - م کے  
 جوڑ کے محفوظی پر ہوتی ہے - جب تک نیچے کی ناف میں ضربان آجے  
 طور پر محسوس ہوتا رہتا ہے تب تک اُسکی جان کا اندیشہ نہیں ہوتا -  
 اب اکثر ایسا ہوتا ہے کہ نیچے کے دونوں بازو کھسک پڑتے ہیں اور  
 ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ بلا قصور قیاد کے دونوں بازو سر کے اوپر  
 آجاتے ہیں - اس صورت میں ایسا ہرگز نہ کریں کہ کسی بازو کو سیدھا کھینچ  
 نیچے کی طرف لے آ دیں کیونکہ اس سے ہڈیوں کے ٹوٹ جانے کا اندیشہ  
 ہے - بلکہ ایسا کریں کہ بازوؤں کو نیچے کے چہرہ اور سینے پر رکھ کر نیچے آواز  
 اگر بچہ کا مونڈہ ہا سٹھ آ جاوے تو اپنی انگلی کو پچھلے مونڈے  
 پر لے آویں اور تب اُس کھٹی کو چہرہ پر لے جا دیں بعد ازاں اُسکو  
 کھینچتے جا دیں تاکہ کلائی نیچے کی آزاد ہو جاوے - اس طور پر  
 دوسرے مونڈے کو بھی لے آویں - جب دونوں بازو باہر نکلیں  
 آویں تب سر کے پیدا ہونے کے لئے مدد کرنی چاہئے کیونکہ  
 جب سر کے پیدا ہونے میں زیادہ دیر لگ جاتی ہے تب بچہ اکثر جاتا  
 ہے اس صورت میں ایسا کریں کہ نیچے کے جسم کو جو باہر نکلا ہوا ہو  
 عورت کے پیو - بس اور شکم کی طرف لیجا دیں مگر ہرگز نہ کھینچیں - اگر  
 اُس وقت دروزد سے آ جاوے تو سر خود بخود شکل پڑتا ہے



ورنہ دیر لگ جاوے تو کہنچیا ضرور پڑتا ہے۔ مگر اس ترکیب سے کہنچیا جائے کہ جس سے سر بچے کا قدرتی طور پر پٹا لے سکے۔ وہ ترکیب یہ ہے کہ بچے کے جسم کو بائین ہاتھ سے پکڑ کر اوپر کی طرف عورت کے شکم کی جانب لیجا دیں اور دھنسنے ہاتھ کے پہلی اور دوسری انگلی کو بچہ کی گردن کے پیچھے اس ترکیب سے رکھیں کہ ایک انگلی اُسکی سر کی ہڈی کی دہنی طرف اور دوسری بائیں طرف دباوے اب ان دونوں انگلیوں سے سر کو سینہ کی ہڈی پر سامنے کو جھکا دیں اسطور سے بچے کا سر نکل آتا ہے۔ نہین تو ایک اوڑ کام کریں کہ آپ تو خود بچے کو ہوشیار ہی سے کہنچیں اور کسی دوسرے کو کہہ دیں کہ عورت کے شکم کو دباوے جب دیکھیں کہ ان ترکیبوں سے بچے کا سر نہین نکلتا ہے تب آلہ فار۔ سپس کا استعمال کرنا چاہئے جسکا بیان آئندہ آئیگا ۔

بعض صورتیں ایسی بھی ہوتی ہیں کہ سبب رحم کی کمزوری یا پیلح دس کے چوٹے ہونے کے بچے کے چوڑے پنس جاتے ہیں اور باہر نہین نکل سکتے اور یہ موقع ایسے ہوتے ہیں کہ جنہیں آلہ فار سپس کا وہی استعمال نہین کیا جاسکتا ہے۔ اس صورت میں دو ترکیبیں کارگر رہ سکتی ہیں۔ ایک تو کسی پاؤں کو کہنچ لینا اور دوسرے بچے کے چڈون میں انگلی یا کسی موزون آلہ کو داخل کر کے کہنچنا۔

پہلی ترکیب اسوقت کیجا سکتی ہے کہ جب بچے کے چوڑے پاؤں پر ہون



اس صورت میں عورت کو کھورا۔ فارم سٹنگھا کر بیہوش کریں اور  
 اپنے ہاتھ کو باحتیاط رحم کے اندر داخل کر کے بچے کے ایک  
 پاؤں کو پاؤں کو کہینچ لین مگر یہ عمل خطرناک ہے جب بچے کے چوڑے  
 بالکل نیچے آجاتے ہیں تب ہاتھ کا داخل کرنا دشوار ہوتا ہے۔  
 غرض اس صورت میں بجز کہینچنے کے کوئی اور ترکیب کارگر نہیں  
 ہو سکتی چنانچہ اپنے ہاتھ کی پہلی انگلی کو بچے کے چڑے میں لگا کر  
 درد کے وقت کہینچنا چاہئے اگر انگلی اس عمل کے واسطے کافی نہ ہو تو  
 ایسا کریں کہ خوب مضبوط اور موٹا تانبے کا تار لیکر اسکو خم دیکر دھرا  
 کریں اور اسکی نوک رحم کے اندر داخل کریں اور اسکے پھندے  
 والے سرے میں ایک فیلٹ الٹا دیں۔ جب وہ تار بچے کے چوڑے  
 پر گزر جاوے تب اسکو نکال لیوین۔ اس ترکیب سے فیلٹ اندر  
 رہ جائیگا اور تار باہر نکل آئیگا۔ تب اس فیلٹ کو پکڑ کر کہینچنے سے  
 بچے کے چوڑے باہر نکل آویں گے۔ لیکن جب کسی صورت سے  
 بچہ نہ نکل سکے تب اسکے سر کو پھوڑ کر نکال لیں۔ لیکن جب  
 طبیب تجربہ کار ہوتا ہے تب اس عمل کی ضرورت بہت  
 کم پڑتی ہے۔

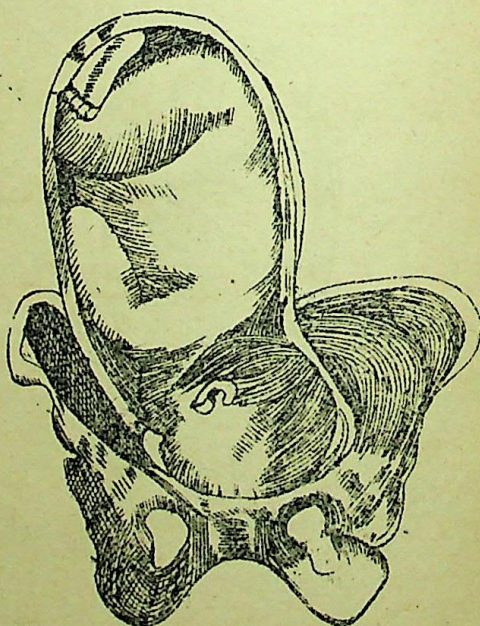


## باب دوم

### پیدا ہونا بچہ کا چہرہ کے بل

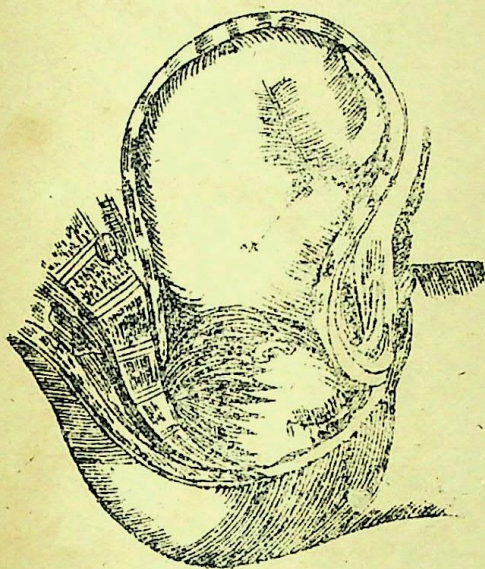
بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ بچہ چہرہ کے بل پیدا ہونیوالا ہوتا ہے  
(دیکھو تصویر نمبر ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷) اکثر اطباء ایسا قیاس کرتے  
ہیں کہ بچہ کے سر کے پیچھے کی ہڈی پٹی - دس کے برہم پر اٹک  
جاتی ہے جس سے چہرہ بچے کا سامنے کو آ جاتا ہے اور حالت  
حل میں رحم چونکہ اکثر آڑ سے طور پر ہوتا ہے اس واسطے چہرہ کی یہ  
حالت پیدا ہو جاتی ہے۔

(تصویر ۳۳۳)

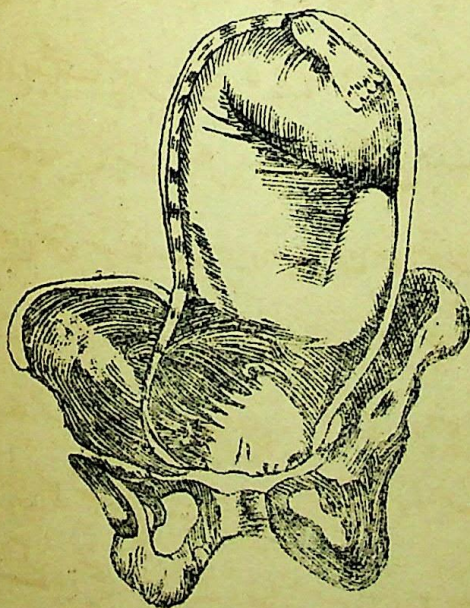




۴۳۲  
( تصویر ۵۳۴ )

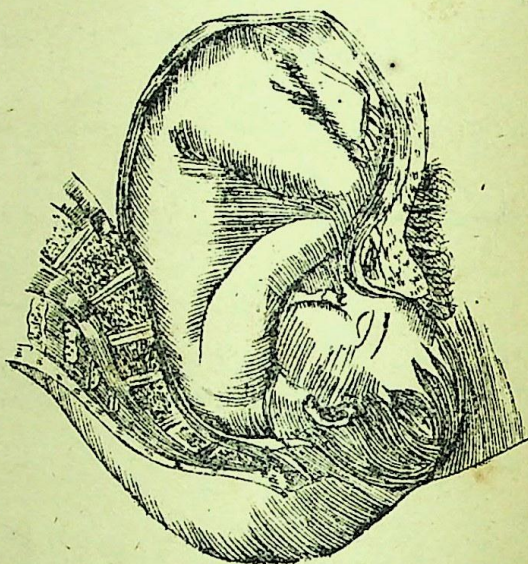


( تصویر ۵۳۵ )





## (تصویر کا مسم)



تشخیص - فم رحم کے کھلنے سے پہلے اور پردوں کے شق ہونے  
 سے پیشتر اور جب تک چہرہ بچے کا پل - دس کے بون مین نہ اُترتا ہو  
 اس امر کی تشخیص نہایت مشکل ہے - لیکن جب سر نیچے اُترتا ہے  
 اور پردے ہی شق ہو جاتے ہیں تب ان علامتوں سے چہرہ کا اس  
 وضع پر واقع ہونا دریافت ہو سکتا ہے - چنانچہ اسوقت چشمنائے  
 کے کنارے محسوس ہوتے ہیں - ناک کی ادنیٰ چائی اور منخرین کے  
 سوراخ اور دہن کا سوراخ جسکے اندر انشت داخل کر لے سے جبر  
 پر دانتوں کے ادنیٰ چانچے ابھار محسوس ہوتے ہیں لیکن جب چہرہ



بچے کا عرصہ دراز تک پل۔ ویش کے اندر ہوتا ہے تب اس قدر بھول جاتا ہے اور ناک سے قصب کا خیال ہو سکتا ہے اور دہن کے سوراخ سے متعدد کے سوراخ کا اشتباہ ہو سکتا ہے لیکن چشمانہ اور منہ کے اندر دانتوں کے ابھار کو اچھو طور پر ملاحظہ کرنے سے یہ غلطی رفع ہو سکتی ہے۔ اس بات کا ضرور خیال رکھیں کہ ایسی حالت میں انگلی سے بار بار امتحان نہ کریں کیونکہ اس سے بچے کے چہرہ پر زخم پڑ جانے کا اندیشہ ہے۔

چہرہ بچہ کا پہلے کیونکر نکلنے والا بن جاتا ہے۔ ترکیب اس کی یہ ہے کہ اس حالت میں کسی۔ پے۔ ٹل پڑی ہوئی بوض مر کے چنڈیا کے گردن کی طرف جھک جاتی ہے جسے چہرہ بچے کا پہلے نکلنے والا حصہ بن جاتا ہے۔

پس اس صورت میں چہرہ مثل سر کے پل۔ ویش کے برہم کے کسی مساحت کے برابر واقع ہو سکتا ہے لیکن اکثر یا تو آڑی یا آڑی اور ترچھی مساحت کے درمیان واقع ہوتا ہے اور جب چہرہ پل ویش سے نیچے اترتا آتا ہے تب دو نو ترچھی مساحتوں میں سے کسی مساحت پر واقع ہوتا ہے۔ انشجام۔ عورت کی نسبت تو ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ اس حالت میں اس کی بان کا خطرہ نہیں ہوتا اگرچہ بچے کے پیدا ہونے میں دیر لگتی ہے اور عورت کو تکلیف ہو سکتی ہے۔ لیکن بچے اس میں اکثر تلف ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ تجربہ سے ایسا ثابت ہے کہ اس طور سے جو بچہ پیدا

یہ کہ چہرہ بچہ کے چہرہ کو نکلانے کا جو طریقہ بیان ہو جاتا ہے

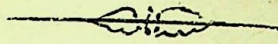


ہوتے ہیں انکے دماغ میں سے ایک بچہ مر جاتا ہے اور دوسرے  
 کی معلوم ہوتی ہے کہ سر کے عرصہ تک دبے رہنے سے جو گوشت و  
 دب جاتے ہیں جس سے دماغ میں اجتماع خون کا ہو جاتا ہے ۔  
 علاج - ایسی حالت میں اکثر چھڑنا نہ چاہئے۔ لیکن جب سر بچہ کا  
 بہت اوپر ہو اور دیر تک اٹکا ہوا ہو تب اسکے پاؤں پکڑ کر نیچے  
 لے آئیں۔ لیکن جب چہرہ پل - دماغ کے نیچے اتر آتا ہو تب  
 دماغ سے اسکے پیدا ہونے میں وقت ہو سکتی ہے۔ ایک  
 رحم کے کمزور ہو جانے سے جب درد سو قوت ہو جاتے ہیں۔  
 دوسرے بچے کی ٹھوڑی جب سینہ کی ہڈی پر نہیں جھکتی ہو۔  
 پہلی وقت فار - سپس سے رفع ہو سکتی ہے۔ لیکن اس صورت  
 میں جب فار - سپس کا استعمال کریں تب اس بات کی ضرورت  
 کوشش کریں کہ جس سے بچے کی ٹھوڑی عورت کے پیو - بس  
 کے محراب کے نیچے آ جاوے ۔ دوسری وقت بڑی مشکون  
 سے رفع ہوتی ہے۔ بعض اطباء کی رائے یہ ہے کہ بچے کے منہ  
 کے اندر انگلی داخل کر کے ٹھوڑی کو نیچے جھکا دیں اور بعض یہ  
 فرماتے ہیں کہ گردن کے پیچھے انگلی لگا کر اکسے۔ پے - ٹل ٹل  
 کو دوسرے وقت پیچھے دبا دیں۔ اور بعض کی رائے یہ ہے کہ  
 سر نیچے کا بہت نیچے نہ اتر اہو تو اسکو پاؤں کے بل جنادیں۔  
 لیکن جب سر بہت ہی پھنس گیا ہو تب فار - سپس کا استعمال کیا

قدر ہول  
 بن گئے  
 پشیمان  
 نے سے  
 ایسی حالت  
 ہرہ پر زخم  
 بایں کی  
 پندیا کے  
 ملنے والا  
 کسی  
 ترچیست  
 بچے اترنا  
 ہو  
 ست میں  
 یہ گنتی ہو  
 ہو جاتے  
 پھر پیدا



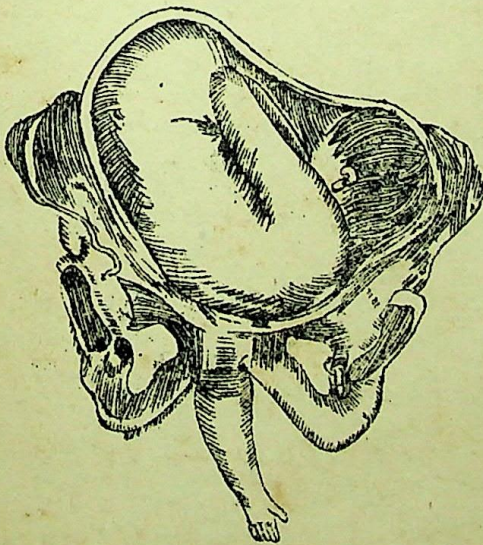
جا سکتا ہے۔ لیکن ایسی حالت میں اس آدم کو لگانا نہایت دشوار ہوتا ہے۔  
جب دیکھیں کہ کسی صورت سے بچہ نکل نہیں سکتا ہے تب ناپار  
اسکے ممر کو پھوڑ کر لگانا پڑتا ہے۔



## باب سوم

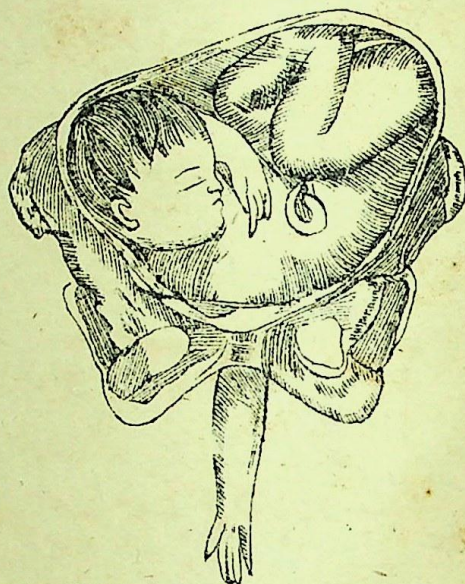
پیدا ہونا بچہ کا بازو کے بل

(تصویر ۳۸)





## (تصویر ۳۹)



بازو کے بل بچہ دو طور سے پیدا ہو سکتا ہے۔ ایک تو جس میں  
اسکی پشت عورت کے شکم کی طرف ہوتی ہے۔ اور دوسرا طور جس میں  
بچے کی پشت عورت کی پشت کی جانب ہوتی ہے (دیکھو تصویر نمبر

۳۸- اور ۳۹)۔

اسباب۔ بچہ بازو کے بل کیون پیدا ہوتا ہے یہ بات اچھی طرح  
معلوم نہیں ہے۔ لیکن ایسا قیاس کرتے ہیں کہ بچہ جب وقت معمولی  
سے پہلے پیدا ہو نیوالا ہوتا ہے اور لائی۔ کوار۔ ام۔ نیائی کی مقدار  
جب بہت زیادہ ہوتی ہے تب یہ حادثہ وقوع میں آتا ہے اور  
جب اول غیر معمولی طور پر رحم کے نیچے کے حصہ میں لگا رہتا ہے



۲۳۸

تب بھی یہ بات ہو سکتی ہے اور بموجب ڈاکٹر چیر چل کے  
حادثہ ۲۶۰ حمل میں ایک مرتبہ واقع ہوتا ہے اور اس میں عورت  
اور بچہ دونوں کی جان کا خطرہ ہے۔

تشخیص۔ زہ کے وقت حاملہ کو انگلی سے امتحان کرنے سے  
اس امر کی تشخیص ہو سکتی ہے یعنی اس وقت بچے کے سر کا گول  
محسوس نہیں ہوگا اور جب رحم کا منہ نہ کھل جاتا ہے اور پردے  
مثل میخ کے باہر نکل پڑتے ہیں اس وقت پردوں کا وہ میخ کی شکل  
لوک بوفض گول محسوس ہونے کے جیسے وضع حمل طبعی میں ہوا کرتا  
ہے ایسی معلوم ہوگی کہ جیسے کسی سوراخ کے اندر سے کوئی انگلی نکلی  
ہوئی ہوتی ہے۔ چونکہ اس قسم کے حادثہ میں یا تو بچے کا مونڈ لایا  
کہنی یا ہاتھ پہلے نکلنے والا ہوتا ہے اس واسطے ان تینوں کی تشخیص  
الگ الگ بیان کرنی ضرور ہے۔

اول مونڈ لایا۔ جب پہلے نکلنے والا ہوتا ہے تب انگلی کو ایک  
گول ہموار اُبھار محسوس ہوتا ہے اور اس کے ایک سرے پر  
اک۔ رو۔ مے۔ اُن پٹھی کا تیز کنارا معلوم ہوتا ہے۔ انگلی  
ذرا اوڑھ بھی اوپر داخل کرین تو ہنسی کی پٹھی بھی محسوس  
ہو سکتی ہے۔

دوم کہنی۔ اس کا اُبھار انگلی کو زیادہ تر نوکیلا محسوس  
ہوتا ہے۔



سوم ہاتھ بہت آسانی سے پہچانے جاسکتے ہیں اور پالون سر  
ہاتھوں کو اس طور پر فرق کر سکتے ہیں کہ ہاتھوں کے دونوں کن روں  
کی دبازت یکساں ہوتی ہے اور ہاتھوں کی انگلیاں بہ نسبت پالون  
کی انگلیوں کے بہت الگ الگ ہوتی ہیں۔ اور زیادہ تر آسانی سے  
ایک دوسروں سے علیحدہ ہو سکتی ہیں۔ ہاتھ دھنا ہے یا بایان  
ہے اس بات کا کہنا بھی مشکل نہیں مثلاً اگر ہاتھ بچے کا عورت  
کے اندام نہانی کے اندر ہو اور اگر ہم اسکو آسانی سے چوسکیں  
تو اس ہاتھ کو اس طور پر پکڑ لیں کہ جس طور پر انگلیز ایکٹ سرے  
کا ہاتھ بوقت ملاقات پکڑ لیتے ہیں۔ اس سے معلوم ہو جائیگا کہ  
بچے کا کوئی ہاتھ ہے۔

نتیجہ۔ اگر اس صورت میں علاج نہ کیا جاوے اور مریضہ کو طبیعت  
پر چھوڑ دیا جاوے تو بہت شاذ و نادر ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ بچہ پٹیا  
کہا کر یا خم کہا کر باہر نکل آتا ہے کہ جس قدر قی ترکیب کو  
اس بیان۔ ٹی۔ نے۔ آس۔ امی۔ وو۔ یو۔ شن کہتے ہیں۔ مگر یہ بات  
ایسی شاذ و نادر وقوع میں آتی ہے کہ اس پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔  
غرض ایسی حالت کو علاج ہی سے فائدہ ہو سکتا ہے اور وہ علاج  
یہ ہے کہ بچہ کو ٹر۔ بینکٹ کے عمل سے جائین جسکا بیان مفصل  
آئندہ کیا جائیگا۔ جب اس ترکیب سے بچے کو نکالا نہیں جاسکتا ہو  
تب اسکو سر کو کاٹ کر یا بدن کو چھوڑ کر نکالنا چاہئے۔



بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ بچے کے سر کے ساتھ کوئی  
 ہاتھ یا کوئی پاؤں لٹکنے والا ہو جاتا ہے اور بعض دفعہ ہاتھ اور  
 پاؤں دونوں ایک ہی مرتبہ لٹکنے والے ہوتے ہیں۔ اگلے طور سے  
 بچے کے پیدا ہونے میں چند ان وقت نہیں ہوتی کیونکہ اُسمات  
 میں سر کے گزرنے کے لئے کافی جگہ ہوتی ہے۔ عمل  
 کے باب میں ایسا کریں کہ درون کے دقون کے درمیان ہاتھ  
 یا پاؤں کو اپنے ہاتھ سے پکڑ کر بچے کے سر کے اوپر رکھیں  
 جب تک سر ملے۔ دس کے جوت میں اچھے طور پر نہ آ جاوے  
 ایسا نہ کر سکیں تو اس ہاتھ یا پاؤں کو بچے کی پیشانی کے ساتھ  
 لگا دیں۔ مگر اس ترکیب میں چونکہ سر کے گزرنے کے لئے  
 جگہ کم رہ جاتی ہے تو اکثر آہ فار۔ سپس کا استعمال کرنا پڑتا ہے  
 جب ہاتھ اور پاؤں دونوں لٹکنے والے ہوتے ہیں تب اس بات  
 کا ضرور خیال رکھیں کہ کہیں ہاتھ نہ پہلے نکل پڑے کہ جو ایک  
 خطرناک صورت زہ کی ہے۔ اس حالت میں ایسا کریں کہ  
 پاؤں کو اپنے ہاتھ سے یا کسی آہ سے نیچے کی طرف تھک  
 کہیں پتر باوین جب تک خوب نیچے اُتر آوے اور سر سچے کا  
 اوپر چڑھ جاوے۔





# باب چہارم

## حمل کا دیر سے وضع ہونا

کئی سبب سے حمل دیر سے وضع ہو سکتا ہے مگر سب سے بڑا یہی سبب وہ ہے کہ جب رحم کی حرکت بے قاعدہ اور کمزور ہوتی ہے۔ علاوہ اسکے اور بھی بہت سے سبب ہیں جن سے حمل دیر سے وضع ہو سکتا ہے۔ چنانچہ وہ سبب جو بچہ کے خارج ہونے میں سدا رہا ہوتے ہیں یہ ہیں مثلاً بچہ کے نکلنے کی راہ کا کھچکر سخت ہو جانا یا اس راہ کا کسی رسولی یا تہری سے رک جانا یا اس راہ کی ٹریوں کا بد ڈول ہو جانا۔ سبب چاہے کچھ ہی ہوں حمل جب دیر سے وضع ہوتا ہے تب ایسی خوفناک علامتیں پیدا ہو جاتی ہیں جن سے عورت اور اس کا بچہ دونوں کی جان کا خطرہ ہوتا ہے۔ جب زہ کے پہلے درجہ میں دیر لگتی ہے کہ جب پردے قائم رہتے ہیں اور حاملہ کے اندام نہانی کے ملائم حصہ اور نیز بچہ کا جسم بھی لائیکوار۔ ائم نیائی کے ہونے سے دباؤ کے تصور سے محفوظ رہتا ہے تب تو حاملہ اور نہ اسکے بچہ کے نقصان ہونے کا چند اندیشہ ہوتا ہے۔ لیکن جب پردے شق ہو جاتے ہیں تب بچہ کا پل۔ ویش کے اندر داخل ہوتے ہی دونوں نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہوتا ہے کیونکہ جب بچہ کا سر پل۔ ویش کے اندر



اُتر آتا ہے اور رحم زور زور سے حرکت کرنے لگتا ہے تب عورت کے اندام نہانی کے ملائم حصوں کو سخت دباؤ پڑتا ہے اور سخت کچا ہو ارحم جب بچہ کو دباتا ہے تب آنول کا دوران خون رک جاتا ہے جس سے بچہ تلف ہو جاتا ہے۔ جب رحم کی قوت وافر کے نقص کے سبب حمل کے وضع ہونے میں دیر لگتی ہے اُس صورت میں جو علامتیں پیدا ہوتی ہیں وہی علامتیں اور سبب سے بھی دیر لگنے سے ظاہر ہونگی پس حمل کے وضع ہونے میں چاہے کسی سبب سے دیر لگجائے یہ چند علامات ذیل ضرور ظاہر ہونگی۔

جب پہلے درجہ میں دیر لگ جاتی ہے تب کچھ عرصہ بلکہ کئی دن تک کوئی بُری علامت اکثر نہیں پیدا ہوتی ہے لیکن ماں اکثر ایسا ہوتا ہے کہ درد دھیمّا پڑ جاتا ہے اور اُس سبب چونکہ عورت تھک جاتی ہے تو کئی گھنٹوں تک درد موقوف بھی ہو جاتا ہے۔ ایسی صورتیں خواہ دوا سے یا از خود جب عورت چند گھنٹہ تک سو رہتی ہے تب درد زور زور سے پھر ہونے لگتا ہے اور اگرچہ شل پہلے درجہ کے درد اس وقت بھی کچھ عرصہ کے لئے تھم جائیگا کہ جب بچہ کامر فم رحم سے گزر جاتا ہے اور چند گھنٹے کے آرام کے بعد لوٹ سکتا پھر بھی جب اس دوسرے درجہ میں ایسی بات ہوتی ہے تب اس سے نقصان متصور ہے کیونکہ جب اس دوسرے درجہ میں درد زور کے زور اور تواتر میں فرق پڑ جاتا ہے تب تھوڑے ہی



علا متین کا بخونہا ہونا علامتین ظاہر ہونے لگتی ہیں۔ چنانچہ وہ علامتین یہ ہیں۔ نبض تیز ہونے لگتی ہے۔ بدن خشک اور گرم حاملہ بے چین اور مزاج اس کا چڑچڑا ہوا جاتا ہے اور حمل کے وضع ہونے میں جلد زیا دہ زور لگانے لگتا ہے عورت کی حالت اسقدر زیادہ خراب ہوتی جاتی ہے چنانچہ اب زبان پر فرجم جاتا ہے اور جب حالت بہت خراب ہو جاتی ہے تب زبان خشک اور اس پر کافر سیاہ ہوتا ہے اب اکثر جی ستلانے لگتا ہے اور قے بھی ہونے لگتی ہے اندام نہانی گرم اور خشک ہو جاتی ہے اور معمولی رطوبت بہنے سے بند ہو جاتی ہے اور خرابی لہو میں اندام نہانی کی نالی سوچ بھی جاتی ہے اور پہلے باہر نکلنے والا حصہ بچہ کا جب سخت پھنس جاتا ہے تب اندام نہانی کا وہ مقام جیسے دباؤ پھنسیا ہے زخمی ہو کر گھلتا ہے اگر اب بھی حمل وضع نہو تب علامات مذکورہ نہایت شدت پکڑ جاتی ہیں چنانچہ قے دم بدم ہونے لگتی ہے نبض نہایت باریک اور نہایت کم محسوس ہوتی ہے حاملہ کو آہستہ آہستہ نذران ہو جاتا ہے آخر کار نہایت بڑھل ہو کر ابھی ملک عدم کا ہو جاتی ہے۔

جن علامتوں کا ذکر اوپر کیا گیا ہے وہ بہت ہی خوفناک علامتین ہیں لیکن تجربہ کار طبیب جب کسی حاملہ کو جانتا ہے تب یہ حالت حاملہ کی ہرگز نہیں ہونے پاتی ہے کیونکہ اسکے پیدا ہونے سے پہلے حاملہ کو جانا دیتا ہے۔ جب حمل کے وضع ہونے میں دیر لگتی ہے

علا متین کا بخونہا ہونا علامتین ظاہر ہونے لگتی ہیں۔ چنانچہ وہ علامتین یہ ہیں۔ نبض تیز ہونے لگتی ہے۔ بدن خشک اور گرم حاملہ بے چین اور مزاج اس کا چڑچڑا ہوا جاتا ہے اور حمل کے وضع ہونے میں جلد زیا دہ زور لگانے لگتا ہے عورت کی حالت اسقدر زیادہ خراب ہوتی جاتی ہے چنانچہ اب زبان پر فرجم جاتا ہے اور جب حالت بہت خراب ہو جاتی ہے تب زبان خشک اور اس پر کافر سیاہ ہوتا ہے اب اکثر جی ستلانے لگتا ہے اور قے بھی ہونے لگتی ہے اندام نہانی گرم اور خشک ہو جاتی ہے اور معمولی رطوبت بہنے سے بند ہو جاتی ہے اور خرابی لہو میں اندام نہانی کی نالی سوچ بھی جاتی ہے اور پہلے باہر نکلنے والا حصہ بچہ کا جب سخت پھنس جاتا ہے تب اندام نہانی کا وہ مقام جیسے دباؤ پھنسیا ہے زخمی ہو کر گھلتا ہے اگر اب بھی حمل وضع نہو تب علامات مذکورہ نہایت شدت پکڑ جاتی ہیں چنانچہ قے دم بدم ہونے لگتی ہے نبض نہایت باریک اور نہایت کم محسوس ہوتی ہے حاملہ کو آہستہ آہستہ نذران ہو جاتا ہے آخر کار نہایت بڑھل ہو کر ابھی ملک عدم کا ہو جاتی ہے۔



۴۴۴

اصوت درد سطح کے اُٹھتے ہیں اور رحم کی حالت کیسی ہوتی ہے  
ان باتوں کو سمجھنا ضرور چاہئے۔

پس واضح ہو کہ درد زہ جب سمو لی طور پر شروع ہو کر تہم جاتے ہیں  
یا کمزور ہو جاتے ہیں یا بالکل موقوف ہو جاتے ہیں تب رحم یکساں  
کچا ہوا ہوتا ہے جس سبب سے وہ کل خوشنکاح علامتیں پیدا ہوتی  
ہیں جنکا ذکر اوپر کیا گیا اُس حالت میں اگر انگشت کے ذریعہ رحم کا ملاحظہ  
کیا جاوے تو یہ پایا جائیگا کہ درد و ن کے مابین وہ عضو کچھ سخت رہتا  
ہے۔ پس ایسی صورت میں آگے کے ذریعہ عورت کو جانا فروزا جائے  
کئی سبب سے حمل کے دفع ہونے میں دیر لگ سکتی ہے۔ چنانچہ علامہ  
پہلے دس کی ہڈی کے بڑے لیون اور رسولی وغیرہ کے موجود ہونے کی  
پہلے اُن سببوں کا ذکر کیا جاتا ہے جنکا اثر درد زہ پر ہوتا ہے لیکن  
یہ یاد رہے کہ حمل کے دفع ہونے میں چاہے کسی سبب سے دیر لگ  
جائے اُن سببوں کا اثر عورت اور اسکے بچہ پر ایک ہی قسم کا ہوتا ہے۔

واضح ہو کہ عورت کے جسم کی حالت سے بھی درد زہ کی شدت اور اثر میں  
فرق پڑ سکتا ہے مثلاً جب عورت پہلے سے کمزور ہوتی ہے یا کسی  
شدید بیمار ہی کے سبب سے کمزور ہو جاتی ہے تب درد زہ بھی  
کمزور اور بے اثر ہوتے ہیں۔ لیکن ایسی صورتیں اکثر یہ بات  
ہوتی ہے کہ جسم کی کمزوری کے ساتھ رحم کے ریشے بھی ڈھیلے  
ہو جاتے ہیں اور بچہ کے پیدا ہونے میں مین مارج نہیں ہوتے چنانچہ



ایسا دیکھا جاتا ہے کہ سل کے تیسرے درجہ میں مریضہ نہایت لاغر اور  
کمزور ہو جاتی ہے پہر بھی حمل نہایت آسانی سے وضع ہو جاتا ہے  
علامہ ازین امیر زادیون کو جو عیش و عشرت میں رہتی ہیں اکثر ایسا ہو جاتا  
ہے کہ زہ کے وقت درد یا تو کمزور یا بالکل موقوف ہو جاتے ہیں اور  
حمل کے وضع ہونے میں بہت دیر لگ جاتی ہے اور وہ عورتیں جو  
ہمیشہ کاروبار میں مصروف رہتی ہیں انکے بچہ جلد پیدا ہو جاتے ہیں  
جو عورت بار بار بچہ جنتی ہے اسکا جسم بھی چونکہ کمزور ہو جاتا ہے تو  
زہ کی وقت درد بھی کمزور ہو جاتے ہیں :

عمر کا اثر درد زہ پر بہت سا کچھ ہوتا ہے چنانچہ حاملہ کی عمر جب بہت  
کم ہوتی ہے تب زہ کے وقت درد بے قاعدہ ہونے لگتا ہے  
کیونکہ اس عمر میں رحم کے عضلاتی ریشوں کا اچھی طرح پرشو و نما نہیں  
ہونے پاتا۔ زیادہ عمر میں جب عورت کو حمل ٹھہر جاتا ہے تب بھی  
حمل دیر سے وضع ہوتا ہے :

سندہ اور ردون میں جب کسی قسم کی خرابی ہوتی ہے تب بھی رحم  
بے قاعدہ حرکت کرتا ہے اور درد دہیلا پڑ جاتا ہے چنانچہ جب ریکٹم  
اددہ فضلہ سے پُر ہو تا ہے تب درد زہ کمزور اور بے قاعدہ ہونے  
لگتا ہے اور علاج مناسب سے جب قبض رفع ہو جاتی ہے تب  
سہولی طور سے درد جاری ہو جاتا ہے یہی بات مشائخ کے  
پیشاب سے پُر ہونے سے بھی ہوتی ہے خاص کر حمل کر دوسرے



درجہ میں یہ حاملہ کے خیالات کا اثر ہی در درزہ پر بہت ہوتا ہے چنانچہ  
 یہ تو سب جانتے ہیں کہ زہ کے وقت جب طیب حاملہ کے کمر میں  
 جاتا ہے تو داخل ہوتے ہی درد موقوف ہو جاتا ہے مین علیٰ ہذا القیاس  
 جب کسی حبیبہ حاملہ طبیعت میں جوش پیدا ہوتا ہے یا حاملہ کے  
 کمر میں غورتون کا اثر دہم ہوتا ہے یا بات چیت بہت کیجاتی ہے  
 تب در درزہ میں فرق پڑ جاتا ہے۔ مایوسی اور زہ کے خون سے  
 بھی در دون میں فرق پڑ جاتا ہے۔ لائیکوار۔ ارم۔ نیامی کی مقدار  
 جب بہت زیادہ ہوتی ہے تب رحم اچھی طرح سکڑنے نہیں پاتا  
 اس واسطے حمل کے دوسرے درجہ کے ختم ہونے میں دیر لگاتی  
 ہے۔ یہ کیونکہ جب لائیکوار۔ ارم۔ نیامی کی مقدار بہت زیادہ ہوتی ہے  
 تب درد کمزور ہو جاتا ہے مین جس سبب سے رحم کی گردن پھیل نہیں  
 سکتی۔ یاد رہے کہ جب رحم بہت بڑا معلوم ہو اور تھپکی لگانے سے  
 پانی کی لہریں محسوس ہوں اور ٹٹو لنے سے بچہ کے ہاتھ پاؤں محسوس  
 نہ ہوں اور ساتھ ان علامتوں کے حمل کا پہلا درجہ جلد ختم نہ ہو تو یہ سمجھنا  
 چاہئے کہ لائیکوار۔ ارم۔ نیامی کی مقدار بہت زیادہ ہے۔ ایسی صورت میں  
 اندام نہانی کے اندر انگشت داخل کر کے امتحان کیا جاتا ہے تب  
 رحم کے نیچے کا حصہ گول اور بہت ابھرا ہوا محسوس ہوتا ہے اور درد  
 کی شدت کیونکہ رحم کے منہ کے اندر سوجا پانی کی تھیلی نکلی ہوئی محسوس  
 نہیں ہوتی ہے۔ یہ دوسرا سبب جس سے حمل کے دفع ہونے میں



دیر لگاتی ہے یہ ہے کہ رحم جب بہت ٹھٹھا ہو جاتا ہے تب درد کا اثر سچ پر بہت ہی کم ہوتا ہے اور برہم کے اندر سراسر داخل نہیں ہو سکتا مثلاً جب عورت بہت بچے جنتی ہے تب شکم کی دیوار ڈھیلی ہو جاتی ہے جس سے رحم محمولہ نیچے کو جھک جاتا ہے۔ اسی سبب سے رحم بعض دفعہ استقدر جھک جاتا ہے کہ رحم کا پیٹ (فن ڈس) پیو۔ ہر کی ہڈی پر آ جاتا ہے نتیجہ جس کا یہ ہوتا ہے کہ زہ کے شروع ہونے ہی اگر تدارک نہ کیا جاوے تو درد و کچ زور سے بچ کا سر بعض بیل۔ دس کے محور کے اندر داخل ہونے کے سیکرم ہڈی پر جا ٹکرتا ہے بعض دفعہ ایسا ہی ہوتا ہے کہ بعض کمزور ہونے کے درد زہ بے قاعدہ ہونے لگتا ہے اور اگر چہ شدت کا ہوتا ہے پر بچہ کے خارج ہونے میں بالکل مدد نہیں دیتا رحم کے اس قسم کے بے قاعدہ حرکتیں حرف دل کی بے چینی اور بچ و غم کے سبب سے نہیں پیدا ہوتی بلکہ ایسے سببوں سے ہی پیدا ہو جاتے ہیں جیسے قبض یا پردون کا ملہ شق ہو جانا۔

علاج - اور جن سببوں کا ذکر کیا گیا ہے کہ جن سے حمل کے دفع ہونے میں دیر لگتی ہے ان کے دفعیہ کا علاج خود ان کے ملاحظہ سے معلوم ہو سکتا ہے مگر بعض ان میں سے ایسے ہیں جن کا کچھ ہی علاج نہیں ہے مثلاً حاملہ کے دل سے خون یا رنج و غم کیونکر دور کیا جاسکتا ہے یا اسکی عمر کیونکر بڑھائی یا گھٹائی جاسکتی ہے



پہر ہی یہ ضرور دیکھنا چاہئے کہ کس سبب رحم کی حرکتیں بے قاعدہ  
 یا کمزور ہو گئی ہیں مثلاً اگر قبض کے باعث ہو تو گرم پانی کا حقہ بہت  
 فائدہ کرتا ہے یعنی سہ ماہیوں کے خارج ہونے کے در و زور  
 زور سے آنے لگتے ہیں اور سچے جلد پیدا ہو جاتا ہے جب کبھی  
 لامی - کوار - ام - نیامی کے بکثرت ہونے سے رحم بہت  
 تن جاوے اور رحم کا منہ کو کیقدر کھل جاوے مگر در و زور کے  
 وقت پانی کی ہتیلی نرم رحم سے نہ نکلے تو اس ہتیلی کو چھید کر پانی نکال  
 دینے سے حمل اکثر جلد و فتن ہو جاتا ہے۔ جب کبھی اسباب کا  
 خیال ہو کہ پردہ رحم کے ساتھ جڑ گئے ہیں تب رحم کے منہ کے اندر  
 اٹھلی یا گم - اسی - لاس - ٹک - کے - تھے - ٹروافل کر کے نرم رحم  
 کے اندر چاروں طرف پھیر دین یا پانی کی ہتیلی کو چھید دین - اسکے  
 کرنے سے حمل جلد و فتن ہو جاتا ہے۔ جب یہ دیکھیں کہ رحم کسی  
 طرف کو جھک گیا ہے مثلاً دائیں یا بائیں طرف تو حاملہ کو اسکے  
 خلاف کروٹ پر لٹا دین اور جو رحم سامنے کو جھک گیا ہے تو حاملہ  
 کو چٹ لٹا دینا چاہئے تاکہ رحم پشت کی ٹڑھی کی طرف ہٹ جاوے  
 اور تب ایک پیٹی باندھ دین تاکہ پیٹ سامنے کو نہ جھک سکے  
 اسکے کرنے سے رحم کے عضلاتی ریشون کو تحریک ہوتی  
 ہے اور در و زور زور سے پیدا ہو کر حمل جلد و فتن ہو جاتا ہے  
 ہے۔ رحم اگر سامنے کو نہ بھی جھک جاوے تاہم پیٹی کے باندھنے



رحم کی حرکت تیز ہو جاتی ہے۔ اکثر ایسا بھی ہوتا ہے کہ جب عورت  
 نہایت تیزی سے تب و دون کا تو اتر اور شدت کم ہو جاتی ہے ایسی  
 صورت میں اگر حاملہ کو چند گھنٹے آرام دیا جاوے تب وہ تھکان  
 دور ہو جاتا ہے اور تب و دون وہ بھی شدت پکڑ کر حمل جلد و وضع  
 ہو جاتا ہے مثلاً ۲ یا ۵ قطرے لاؤ۔ نم کی پچکار سی کر دین  
 اس سے نیند آ جاتی ہے اور جب حاملہ چند گھنٹے سو لیتی ہے  
 تب بیدار ہوتی ہے و دون کی شدت ہو کر حمل وضع ہو جاتا ہے  
 لیکن دو نو قسم کی حالتوں میں فرق کرنا چاہئے ایک وہ جس کا ذکر  
 اوپر ہوا ہے یعنی جب صرف تھکان کے سبب سے تھوڑے  
 عرصہ کے لئے ورمو قوت ہو جاتے ہیں اور دوسری وہ حالت  
 کہ جب حقیقت میں حاملہ نہایت نڈل ہو جاتی ہے اور اس سبب  
 ورمو قوت ہو جاتے ہیں تب ان کا علاج اور ہے جس کا ذکر آئندہ کیا  
 جائیگا۔ ان پر جان ان دو حالتوں کی یہ ہے کہ جب نہایت نڈل ہو جائے  
 سے ورمو قوت ہو جاتے ہیں تب مریضہ کی نبض اور جسم کے دیگر  
 حالات کے ملاحظہ سے یہ بات معلوم ہو سکتی ہے خاص کر ایسی  
 مورتیں ورمو قوت کے مابین رحم ڈھیل پڑا رہتا ہے۔ علاوہ ازیں  
 جب ورمو قوت کا قاعدہ اور گاہے گاہے پیدا ہون اور ان کے ہونے  
 سے حاملہ کو بعض فائدہ کے نہایت تکلیف ہو تو ایسی حالت میں  
 ہی انہیں مفید پڑتی ہے مگر ایسی صورت میں کلو۔ رل ٹائیڈریٹ



نہایت ہی فائدہ مند ہوتا ہے ۔

علاوہ اُن صورتوں کے جنکا ذکر اوپر کیا گیا ہے بہت سے حالات ایسے بھی مطب میں آئینگے کہ جن میں درد بہت کمزور اور بے اثر ہوتا ہے مگر جس کا کوئی بھی ایسا سبب نہیں پایا جاتا ہے جو رفع ہو سکے۔ ایسی حالتوں میں صرف یہ معلوم ہوتا ہے کہ رحم کافی طور پر سکڑتا نہیں ہے پس اس حالت میں ایسی دوا تجویز کرنی چاہئے جس سے درد زہ زور زور سے پیدا ہو۔ اس غرض کے لئے مختلف وقتوں میں ایسی چیزوں کا استعمال کیا گیا جیسے سوڈا گر دال چینی گومین اور تاجلی لیکن واقعی میں ارگٹ ان راسی پر اب زیادہ اعتماد کیا جاتا ہے کیونکہ زمانہ وراز سے جب کبھی درد زہ کامل طور پر نہیں پیدا ہوتا ہے لوگ اسی دوا کو استعمال کرتے ہیں۔ لیکن اس میں کئی خرابیاں بھی ہیں کیونکہ اسکے استعمال سے عورت اور اسکے شکم کا بچہ دونوں کی جانوں کا خطرہ ہے۔ اس دوا کا استعمال کئی طور سے کیا جاتا ہے چنانچہ بعض دفعہ ایسا کرتے ہیں کہ ارگٹ کے اچھے اچھے دانے چُن کر سفوف کر کے پندرہ یا بیس گریں کی مقدار میں گرم پانی میں چھڑک کر پلا دیتے ہیں یا اسکے لی کوئلہ کر کے ۲۰ یا ۳۰ قطرے بیکر جلد کے اندر پچکاری کرتے ہیں۔ اس دوا کے استعمال کرنے کے قریب ۵۰ منٹ بعد درد زہ زور زور سے اور بار بار ہونے لگتا ہے۔ اسوقت اگر بچہ کا سر چلے۔ دوش کے اندر



خوب نیچے آگیا ہو اور عورت کے اندام نہانی کے ملاسیم ہوتے  
 تدرہ ہون تو بچہ جلد پیدا ہو جاتا ہے۔ لیکن اس دوا کے استعمال  
 سے ایسی قسم کا اثر اگر ہمیشہ پیدا ہوتا تو اس کے استعمال کرنے میں  
 ناسل ہی ہوتا مگر جو درد دار گٹ کے کھلنے سے پیدا ہوتا ہے وہ  
 تدرتی درد زہ سے نرالا ہوتا ہے کیونکہ وہ درد تابڑ توڑ زور زور  
 سے ایک لخت ہوتا رہتا ہے اثر جس کا یہ ہوتا ہے کہ حمل کے  
 وضع ہونے میں دیر لگ جاتی ہے کیونکہ جب رحم کے عضلاتی  
 ریشے ایک لخت کچے رہتے تو حاملہ کی جان کا اندیشہ ہوتا ہے اور اس  
 سبب سے بچہ کی نالی کا دوران خون رک گیا تو وہ بھی مر جاسکتا  
 ہے۔ بعض دفعہ زور زور سے پے در پے درد زہ کے ہونے  
 سے رحم شق ہی ہو جاتا ہے۔ پس اس دوا کو خوب سوچ سمجھ کر  
 استعمال کرنا چاہئے۔ اس کے استعمال کے باب میں بڑی بہاری  
 بات یہ یاد رکھنی چاہئے کہ اس دوا کو ایسی صورتیں نہ دینا چاہئے  
 کہ جب حمل کے جلد وضع ہو جانے میں کسی قسم کا روک ہو جو  
 ہو۔ پس اس کا استعمال ایسے وقت پر جائز ہو سکتا ہے کہ جب  
 حمل کا پہلا درجہ ختم ہو جائے یعنی سر بچہ کا نم رحم سے باہر  
 نکل آئے اور نم رحم خوب طرح کھل جائے اور اگلے حملوں  
 کے وضع ہونے سے یہ بات پامی جائے کہ حاملہ کی پی۔ ویش  
 خوب فراخ ہے اور جب یہ معلوم ہو جائے کہ حاملہ کی سیون کا مقام



ملائم اور پہیلنے کے قابل ہے۔ لیکن ہمارے پاس اگر کوئی اور  
 ترکیب ایسی ہوتی جس سے زہ کے کمزور و درون کو ناکندہ ہوتا  
 اور اگر انہی دونوں چیزوں میں سے ایک کے استعمال کرنے کی  
 ضرورت پڑتی ہو تو ایک تو ار۔ گٹ اور دوسرا آہ تو مناسب طریقہ  
 میں ہم احتیاط سے ار۔ گٹ ہی کا استعمال کرتے۔ لیکن ہمارے  
 پاس ایسی ایک ترکیب ہے جس سے رحم کی حرکتیں مثل قدرتی  
 حرکتوں کے پیدا کر سکتے ہیں پہرہ میں ار۔ گٹ کے استعمال  
 کرنے کی کیا ضرورت ہے جس سے عورت اور بچہ دونوں کی جان کا خطرہ ہو۔  
 وہ ترکیب یہ ہے کہ پیٹ پر سے رحم کو ماتہ سے دبانا۔ اس سے  
 رحم کو حرکت کرنے کی تحریک ہوتی ہے۔ جرمی میں یہ ترکیب خوب  
 جاری ہے اور اب انکلڈ میں بھی جاری ہوتی جاتی ہے۔ پس  
 یاد رہے کہ رحم کو ٹھکڑنے کے لئے ار۔ گٹ کا استعمال حمل کے  
 وضع ہو جانے کے بعد کرنا چاہئے کیونکہ اس وقت رحم کے یک لخت  
 ٹھکڑے رہنے کی بہت ضرورت ہوتی ہے اور یہ کہ بچہ کے نالوج  
 ہونے سے پہلے اس دو کو شاذ و نادر کام میں لانا چاہئے۔  
 عمل ایسی عورتوں میں نہایت کارگر ہوتا ہے جو لاغر اور چھوٹے قد کی  
 ہوتی ہیں جن کے شکم کی جلد میں کم چربی ہوتی ہے اور جن کے  
 پٹے۔ دس کے عضلات کی قدرٹھیلے ہوتے ہیں۔ ایسی صورتیں  
 جب بچہ کے سر پر انگلی رکھ کر رحم کو دبا دیں تو بچہ کا پیچھے کہ سکتا



انکی کو مریم معلوم ہو جاتا ہے اور دوسری تین دفعہ کے دبانی سے بچ  
 ہٹ کر پے۔ ری۔ نے۔ امین آجاتا ہے۔ لیکن چند صورتیں ایسی ہی  
 ہیں کہ جہاں موقع دبانی کا نہیں مل سکتا اور جہاں دبانا نہ چاہئے مثلاً جب  
 دبانی سے رحم درو کرنے لگے اور جب عورت نڈ ٹال ہو جاوے  
 گرم یک سخت سکڑا رہے علاوہ ازین جب دیکھیں کہ حمل کے جلد  
 دفع ہونے میں خواہ پل۔ روش کے کم چوڑا ہونے یا ملائم حصوں کے  
 اینٹور ہونے کے سبب سے روک ہو تب البتہ دبانی کا عمل نہیں  
 کرنا چاہئے۔ دبانی کا عمل ایسی حالت میں خوب کارگر ہوتا ہے  
 کہ جب بچہ کا سر یا چوڑا پل۔ روش کے جوف میں اتر آیا ہو اور حمل  
 کے دفع ہونے میں صرف ایسی بات سے دیر ہو کہ رحم کافی  
 دیر پر زور نہیں لگاتا۔ عمدہ ترکیب اس عمل کے کرنے کی  
 یہ ہے کہ بستر کے کنارے پر حاملہ کو چیت لٹا دیں تب اپنے دونوں  
 ہاتھوں کی تہلیوں کو رحم کے دونوں طرف رکھ کر جب درد شروع ہو  
 تب نیچے اور پیچھے کی طرف اچھی طرح دبانا شروع کریں اور جب تک  
 درد ہوتا رہے دباتے رہیں اور جب درد موقوف ہو جاوے عمل کو  
 موقوف کر دیں مگر جب دوسرا درد شروع ہو پہر اسی طرح دبانا شروع  
 کر دیں۔ اس ترکیب سے دبانی سے درد زہ تیز ہو جاتا ہے  
 اور بچہ پر اس کا اثر خوب پیدا ہوتا ہے۔ اس ترکیب سے دبا کر  
 درد زہ کو تیز کرنا ایک نہایت فائدہ مند عمل ہے۔ اس سے



نتو بچہ اور نہ اُس کی مان کو کسی طرح کا نقصان ہوتا ہے۔ جب نہایت  
 کمزوری کے سبب سے دروزہ بالکل بند ہو جاتا ہے تب  
 بھی اس عمل کے کرنے سے بچہ پیدا ہو جاتا ہے بشرطیکہ حمل  
 کے وضع ہونے میں بجز کمزوری کے کوئی اور قسم کا ردک  
 نہ ہو۔ البتہ ایسی حالت میں قدرتی دروزہ کی نقل کرنی چاہئے  
 یعنی ہم یا ہسٹ کے وقفہ کے بعد جلد سکند تک دبا کر پھوٹا  
 دینا چاہئے۔ جب اوپر کی کسی ترکیب سے حل وضع نہ ہو تو  
 آگے استعمال کرنی کی ضرورت پڑتی ہے۔ وہ کون سا آگے  
 ہے اور کس موقع پر اس کا استعمال کرنا چاہئے سچے بتلایا جاتا  
 ہے۔ چنانچہ وہ آگے فار-سپین ہے اور اُسکے استعمال کرنے  
 کے موقع کی نسبت کوئی خاص قاعدہ مقرر نہیں کیا جاسکتا بلکہ  
 یہ کہا جاسکتا ہے کہ جب بچہ کا سر نرم رحم سے گزر کر پل-دین  
 میں آجائے اور دروزہ کمزور ہو جاوے اور اُس درد سے  
 سالم بچہ کے خارج ہو جانے کی امید نہ ہو تو فوراً فار-سپین داخل  
 کر کے حمل کو وضع کر دینا چاہئے۔ ایسے موقع پر اگر زیادہ توقف کیا  
 جائے تو عورت اور بچہ دونوں کی جان کا خطرہ ہے۔



# باب پنجم

## حل کا نہایت جلد وضع ہو جانا

بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ بغوض دیر لگنے کے بچہ نہایت جلد پیدا ہو جاتا ہے یہ بات دو سبب سے ہو سکتی ہے ایک درودن کے جلد جلد پے ورپے ہونے سے یا جب پل - روش کے عضلے اور اندام نہانی کے ملائیم حصے کمزور ہونیکی وجہ سے ڈھیلے ہو گئے ہوں اس حالت میں درد اس قدر شدت سے اور تا بڑ توڑ ہوتے رہتے ہیں کہ عورت کو دم نہیں لینے دیتے اور بچہ بلا طبعی طور پر پلٹا کھانے کے آگائنا پیدا ہو جاتا ہے کہ جس سے حل کے تینون درجے ظاہر ہونے نہیں پاتے ہیں۔ اور بعض دفعہ درد کی شدت اس قدر زیادہ ہوتی ہے کہ عورت دیوانی ہو جاتی ہے اس حالت کو علاج سحر کم فائدہ ہوتا ہے۔ عورت کو تاکید کریں تاکہ خود زور نہ لگا دے اور درد کی وقت چنیتی رہے تاکہ اسکے دم بند کرنے سے درودن کی شدت نہ بڑھتی پائے۔ بعض حکیم ایفون کا استعمال بتلاتے ہیں لیکن اس دوا کا اثر دیر سے پیدا ہوتا ہے البتہ کلورا - فارم کے سنگھانے سے ضرور فائدہ متصور ہے۔



# باب ششم

منفذ کے ماکم حصو کے نقص کے باعث  
بچہ کے تولد ہونے میں دیر لگ جاتا

اکثر ایسا ہوتا ہے کہ مٹر۔ وکٹس۔ یوٹ۔ رانی کے سخت ہو جانے کے سبب سے زہ کے پہلے درجہ میں بہت دیر لگ جاتی ہے مٹر۔ وکٹس۔ یوٹ۔ رانی کئی سبب سے سخت ہو جاتا ہے چنانچہ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ جب معمول سے پہلے لائیگوار۔ ام۔ نبائی خارج ہو جاتا ہے تب رحم کے منہ کے اندر سے پانی کی تہیلی نہیں نکلنے پاتی ہے جس سے معمولی حالت میں رحم کا منہ کھل جاتا ہے اور تب نم رحم سے بچہ کا سر باہر آ جاتا ہے۔ پس جب لائی۔ کوار۔ ام۔ نیائی خارج ہو گیا اور پانی کی تہیلی نہ بنے تاکہ رحم کا منہ کھول دیوے تب ایسا ہوتا ہے کہ بچہ کا جو ن ساقہ پہلے نکلنے والا ہوتا ہے خود وہی مٹر۔ وکٹس کی ساخت کو دباتا ہے جس سے خراش ہو کر ساخت مذکور ایسی کچ جاتی ہے کہ رحم کا منہ کھل نہیں سکتا۔ اور بعض دفعہ حاملہ کی خاص طبیعت کے باعث بھی ایسا ہو جاتا ہے چنانچہ جب عورت کی طبیعت اس قسم کی ہوتی ہے کہ ادنیٰ سی بات کا اثر اس پر فوراً ہو جاتا ہے تب درزہ کا اثر بہ



ایسا ہوتا ہے کہ رحم کی حرکت معمولی طور پر نہیں ہونے پاتی ہے۔ غرض  
ایسی صورت میں جو درد زہ ہوتا ہے اُسے نہایت تکلیف ہوتی ہے  
اور وہ درد تو بڑی ہی تھوڑی دیر تک رہتا ہے اور اُس درد سے رحم کا  
مٹہ نہیں کھلتا اور نرم رحم پر گھٹنوں تک اس کا اثر کچھ ہی نہیں ہوتا  
نم مذکور کے کنارے کچھ کر بار یک ہو جاتے ہیں اور بچہ کو دبائے  
رکتے ہیں۔ لیکن جب عورت قریب بدن اور موسیٰ فلج ہوتی ہے تب  
نرم رحم کے کنارے دبیز اور سخت ہوتے ہیں۔ اثر اس قسم کے  
روک کا مختلف حالات پر منحصر ہے چنانچہ جب اُس صورت میں  
لائی کو اور ام نیاچی معمول سے پہلے خارج ہو جاتا ہے تب بچہ  
کا پہلے نکلنے والا حصہ خاص ستر و کش کو دباتا ہے جس سبب سے  
خونفاک علامتیں پیدا ہو سکتی ہیں اور آک استعمال کرنا پڑتا ہے  
لیکن اُس صورت میں اگر پردہ سالوت رہیں اور پانی خارج ہونے  
پادے تو حمل کے وضع ہونے میں دیر لگنے سے چندان نقصان  
متصور نہیں ہے۔

علاج۔ اسکا علاج عورت کی حالت پر منحصر ہے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ  
خاموگر جبکہ پردے شق نہ ہوئے ہوں کہ کچھ عرصہ بعد روک ہٹ جاتا  
ہے اور حمل وضع ہو جاتا ہے بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ ستر و کش  
چکر علیحدہ ہو جاتی ہے اور بچہ خارج ہو جاتا ہے۔ اس قسم کے  
روک کے دور کرنے کے لئے بہت سی دوائیں بھی تجویز کی گئی ہیں



چنانچہ سابق میں قصد لیا کرتے تھے اور ٹار ٹار اے۔ ٹکک کا استعمال کرتے تھے تاکہ جی متلا کر اور کمزوری پیدا کر کے ریشے ڈھیلے ہو جائیں اور رحم کا منہ کھل جائے لیکن اب اس کا استعمال بہت شاذ و نادر کرتے ہیں۔ لیکن کلو۔ رل ٹیڈیٹ کا استعمال بہت ہی کرتے ہیں خاص کر جب فم رحم کی سختی کے ساتھ سٹر۔ وکس کے ریشے ہی مسکوڑ کر اینٹہ جاوین چنانچہ پندرہ پندرہ گرین کی دو تین خوراکیں بیس بیس منٹ کے عرصہ بعد جب یہ دوا کھلائی جاتی ہے تب دوا کام کرتی ہے یعنی درد برابر باقاعدہ ہونے لگتا ہے جس سے رحم کا منہ تدریج کھل جاتا ہے اور بچہ کا سر نکل آتا ہے۔ اگر تھے ہو جاؤ تو کلو۔ رل کی پچکار سی مقعد میں کر سکتے ہیں علاوہ دوا کھلانے یا پالنے کے بعض دفعہ حاملہ کو آب گرم میں بیٹھانے یا سٹر۔ وکس میں دزیہ بھکاری کے آب گرم کا ٹراڑا چھڑانے یا بعد خالص ہو جانے پانی کے پتے کے سر پر سے انگلی کے دزیہ سٹر۔ وکس کو اوپر پھیلنے سے بھی حل وضع ہو سکتا ہے۔

کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ اگلے زخم کے خشک ہو جانے سے یا سرطان کی بیماری سے رحم کا منہ سخت ہو جاتا ہے اور بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ بعد حل ٹھیر جانے کے سٹر۔ وکس میز انفلامیشن ہو کر فم رحم کی لبین جڑ جاتی ہیں جس سے بچہ کے پیدا ہونے میں بہت دقت ہوتی ہے۔



ایسی حالتوں کا علاج پہلے انہی ترکیبوں سے کرنا چاہئے جنکا ذکر اوپر  
 ہوا ہے یعنی صبر کرین اور دیکھین کہ رحم کی قدرتی حقیقتیں فم کے  
 پہلے نے کے لئے کافی ہو سکتی ہیں یا نہیں اور کلو۔ رل کا استعمال  
 کریں۔ لیکن جب دیکھیں کہ مکتفی نہیں ہوتی مین تب سٹر۔ وکس کو پانچھ  
 دینا چاہئے۔ ترکیب جسکی یہ ہے کہ ایک سیدھی اور بھونٹی لوک کی  
 چھری لیکر اُسکے تیز کنارے کا نصف انچ چھوڑ کر باقی پر لٹ یا  
 اسی کنگ کی ٹیڑھی مڑھ دینا اب پہلی انگلی کے سہارے سے اُس  
 چھری کو اندر داخل کر کے فم رحم کے گرد تین چار جگہ چوتھائی  
 انچ کا پچھانگا دینا۔ اب دروز دروز سے ہونے لگتے مین اور سیدھا  
 ہو جاتا ہے ۔

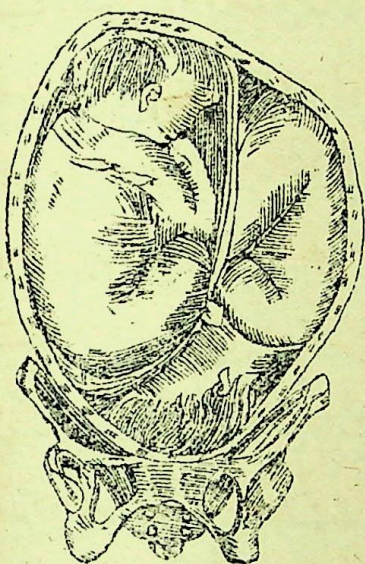
## باب ہفتم

### بچے کے کسی غیر معمولی حالت کے سبب حمل کے وضع ہونے میں دیر لگنا

وضع یہ کہ حمل جب جڑوانا ہوتا ہے (دیکھو تصویر نمبر ۴۰) تب توڑے  
 عرصے کے لئے پہلے پہل ایسا ہوتا ہے کہ بچے کے پیدا ہونے کے بعد  
 دردموقوف ہو جاتا ہے لیکن بعد ۱۰ یا ۲۰ منٹ کے درپہر شروع



## (تصویر ۴۰)



## (جوڑوان بچہ)

ہو جاتے ہیں اور تب دوسرا بچہ جلد پیدا ہو جاتا ہے کیونکہ اس وقت منفذ  
 کے مابین حصے استدر پہل جاتے ہیں کہ دوسرے بچے کے پیدا ہونے  
 میں کسی طرح کی مزاحمت نہیں کرتے لیکن بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا  
 ہے کہ بعد پیدا ہونے پہلے بچے کے کئی گھنٹے بلکہ کئی دنوں  
 کے بعد دوسرے بچے کے پیدا ہونے کا درد شروع ہوتا ہے  
 اکثر تو ایسا ہی ہوتا ہے کہ جوڑوان بچے بھی اسی طرح پیدا ہو جاتے  
 ہیں کہ جس طرح ایک بچہ پیدا ہوتا ہے۔ پس جب کسی بچے  
 کے پیدا ہونے کے بعد یہ معلوم ہو جاوے کہ شکم میں دوسرا



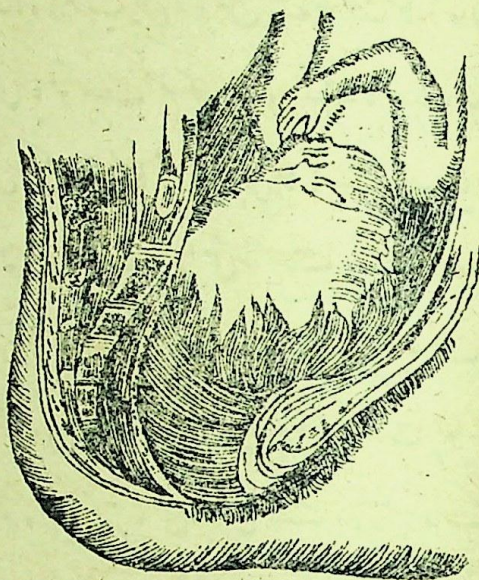
بچہ ہے تو زچہ خانہ میں جتنی عورتیں ہوں انکو اس بات کی اطلاع  
 کر دیں لیکن حاملہ کو آگاہ نہ کریں کہ مبادا اسکو تشویش ہو۔ غرض بعد  
 پیدا ہونے پہلے بچے کے نال کو بانڈہ دین اور درودن کا  
 انتظار کریں۔ درود جلد شروع ہو جاوے اور دوسرا بچہ بھی طبیعتی طور پر  
 پیدا ہو نیوالا ہو تو اسکو بھی معمولی طور پر جباوین اور درودن  
 کے شروع ہونے میں دیر لگ جاوے تو اسوقت کسی مناسب  
 ترکیب کو سوچنا چاہئے۔ اس امر میں اطباء کی رائے میں اختلاف  
 ہے بعض یہ کہتے ہیں کہ چند گھنٹہ تک توقف کرنا چاہئے اور بعض  
 کی رائے یہ ہے کہ دوسرے بچے کو فوراً جنانا چاہئے۔  
 لیکن ان دونوں میں سے کسی کی رائے کا پابند ہونا چاہیے  
 بلکہ اس بات کو یاد رکھنا چاہئے کہ جب شکم میں ایک سحر زیادہ  
 بچے ہوتے ہیں تب رحم درجہ غایت تک پھیل جاتا ہے اور  
 پھیلا ہوا است پڑا رہتا ہے جس باعث دفع حمل کے بعد  
 سیلان خون کا اندیشہ ہوتا ہے۔ پس ان وجہوں سے بھی بہتر  
 معلوم ہوتا ہے کہ دوسرے بچے کے پیدا ہونے میں اگر دیر  
 لگ جائے تو اچھا ہے تاکہ جب رحم سکڑ لے تب دوسرا بچہ پیدا  
 ہو جائے اور جو پہلے بچہ کے پیدا ہونے ہی پر درد شروع ہو جائے  
 تو دوسرے بچے کو فوراً جنانا ہی مناسب ہے تاکہ پہلے ہو کر منفذ  
 بہر تنگ نہ ہو جاوے۔ مگر بہتر بات یہ ہے کہ بعد پیدا ہونے پہلے بچے



کے پاؤں گھنٹہ تک درد و تکلیف انتظار کریں اس عرصہ میں درد شروع نہون  
 تو پیٹ کو ملین اور دباؤ میں اور آرگٹ - اف - راہی کا استعمال  
 کریں اور دوسرے بچے کے پردوں کو فوراً اشکاف دیدیں کیونکہ  
 یہ قاعدہ ہے کہ جب پردے شق ہو جاتے ہیں اور پانی بہنے لگتا  
 ہے تب رحم نہایت جلد سکڑنے لگتا ہے۔ لیکن ان تریکوں سے  
 بھی اگر بچہ پیدا نہو اور اس کے جلد پیدا ہونے کی ضرورت ان باتوں  
 سے معلوم ہو کہ عورت نڈال ہو گئی ہو۔ سیلان خون موجود ہو۔  
 بچے کے دل کی حرکت ضعیف ہو گئی ہو کہ جسے اسکی جان کا خطرہ  
 ہے یا یہ دوسرا بچہ غیر طبعی طور پر پیدا ہو نیوالا ہو تو ٹر۔ ننگ کر  
 عمل سے پلٹا دیکر جنودین کیونکہ اسحالت میں یہ عمل آسانی سے کیا جاسکتا  
 ہے لیکن مہرچہ کا اگر پل۔ دس کے جوف میں آگیا ہو تو اس عمل کا  
 کرنا ممکن نہیں اس صورت میں آلفار۔ سپس کو کام میں لانا چاہئے۔  
 بعض دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ شکم کے اندر بچے کے سر میں پانی پیدا  
 ہو جاتا ہے (دیکھو تصویر نمبر ۴۱) جس سے سر اسکا استقدر بڑا ہو جاتا  
 ہے کہ پل۔ دس سے نکل نہیں سکتا۔ لیکن اس بیمار کی تشخیص  
 نہایت مشکل ہے تشخیص ہو جاوے تو سر کو پھوڑ دینا چاہئے تاکہ پانی  
 خارج ہو جاوے اور سر سکڑ کر بچہ خارج ہو جائے۔



(تصویر اول)



(اس بچے کے سر کے اندر پانی جمع ہے)

## باب ہشتم

### بد ڈول پل - وِس

پل - وِس کی بد ڈولیاں کئی قسم کی ہوتی ہیں مثلاً لڑکپن میں  
 رہی رکٹس کی بیماری کے سبب اور جوانی میں ہو۔ لائی شیریشیم  
 کے باعث پل - وِس بد ڈول ہو جاسکتا ہے۔ اور پل - وِس کا کنارہ  
 یا جوت یا مخرج یا این سار سے مقاموں کا ڈول بگڑ جاتا ہے۔ چنانچہ  
 جب پل - وِس کے کنارے کا ڈول بگڑ جاتا ہے تب سکرم پلہ کی



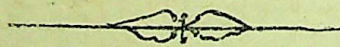
پڑا۔ مان۔ ٹہسی آگے کو بڑھ جاتی ہے اور پل۔ وِش کے کا مدخل تنگ  
 ہو جاتا ہے۔ اور جب پل۔ وِش کے جوت کا ڈول بگڑ جاتا ہے  
 تب سکرم ہڈی یا تو بہت ختم کہی جاتی ہے یا بہت سیدھی ہو جاتی ہے  
 جب پل۔ وِش کے منجھ کے کا ڈول بگڑ جاتا ہے تب یا تو اِس کے  
 ہڈیوں کے دونوں ٹیو۔ بے۔ رامی۔ سے۔ ٹے آپس میں نہایت نزدیک  
 آ جاتے ہیں یا ان ہڈیوں کی اِس۔ پائین اندر کی طرف بہت کھلے  
 رہتے ہیں یا استخوان عصص آپس میں جڑ کر سخت ہو جاتے ہیں  
 پہلی قسم کی بد ڈولی اکثر پائی جاتی ہے اور جسم کے بوجہ سے  
 پیدا ہوتی ہے جس سبب سے سکرم آگے کو نکل پڑتا ہے اور ہڈیاں  
 اِس میں ملائم ہو جاتی ہیں۔ علاوہ ان بد ڈولیوں کے بعض دفعہ  
 ایسا بھی ہوتا ہے کہ پیو۔ بس کا سم۔ فی۔ سین کہی تو سکرم کی طرف  
 دب جاتا ہے اور کہی سامنے کو نکل پڑتا ہے کہ منسخر منجھ پل۔ وِش  
 کا دل کی شکل کا ہو جاتا ہے۔

جس عورت کا پل۔ وِش بد ڈول ہوتا ہے اُس میں یہ نشانات پائے  
 جاتے ہیں کہ عورت کا نیچے کا جبر آگے کو بڑھ جاتا ہے۔ ٹھوڑی  
 اِسکی بہت نکلی ہوتی ہے۔ دانتوں میں آڑے خط پیدا ہو جاتے  
 ہیں۔ چہرہ بیمار کا سا ہو جاتا ہے اور رنگت پیکی اور خاکی ہو جاتی  
 ہے۔ قد بہت ہوتا ہے۔ چلتی وقت لڑکھڑاتی ہے۔ اور جب  
 چلتی ہے تب سینہ اِسکا دبا ہوا پیٹ نکلا ہوا اور بازو پیچھے کو



لکھے ہوئے ہوتے ہیں۔ پشت کی ہڈی اور سینہ بد ڈول ہوتا ہے۔ ایک  
 کو کہا بنسبت دوسرے کے اونچا ہوتا ہے۔ ماتھے پاؤں کے جوڑ  
 بہا رہی۔ ماتھے پاؤں کی ہڈیاں خمیدہ ہوتی ہیں۔ جب پل۔ دوش کے  
 اوپر کا کنارہ بد ڈول ہوتا ہے تو علاوہ ان نشانات مذکورہ بالا کے  
 اُس عورت کا رحم بے قاعدگی سے سکڑتا اور پھیلتا ہے اور اثر  
 اس سکڑنے کا قسم رحم پر کچھ بھی نہیں ہوتا اور نہ نیچے کا سر نیچے اُترتا  
 ہے۔

علاج۔ اگر نیچے کا سر پل۔ دوش کے جوف میں اُتر آوے لیکن  
 آگے کو نہ بڑھ سکے تو آہ فار۔ سپس کو کام میں لاسکتے ہیں اور جو  
 پل۔ دوش استقدر بد ڈول ہو کہ جوف اُسکا تنگ ہو جاوے تو شاید  
 ٹر۔ تنگ کے عمل سے عورت کو جناسکتے ہیں اور نہیں تو سر ہونٹ کر  
 یا عورت کا شکم چاک کر کے نیچے کو نکالنا چاہئے۔





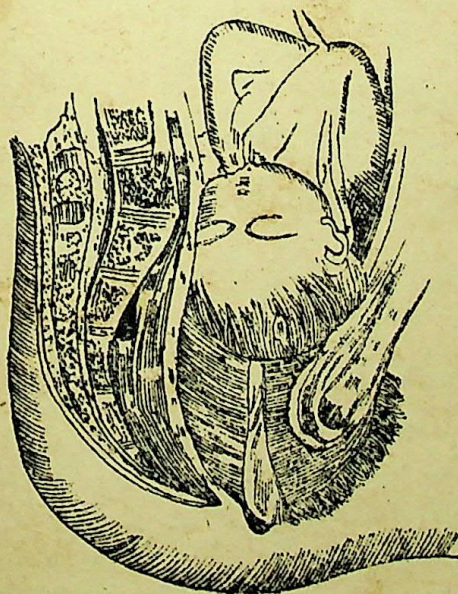
# حصہ چہم

زہ کے ساتھ کسی حادثہ کا واقع ہونا

## باب اول

بچے سے پہلے نکل پٹنا مال کا

بعض دفعہ بچے کی مال پہلے نکل آتی ہے (دیکھو تصویر نمبر ۴۴) جس سے اس کے  
دب جانے کا اندیشہ ہوتا ہے دوران خون رک جاتا ہے اور بچہ مر جاتا ہے  
(تصویر ۴۴)





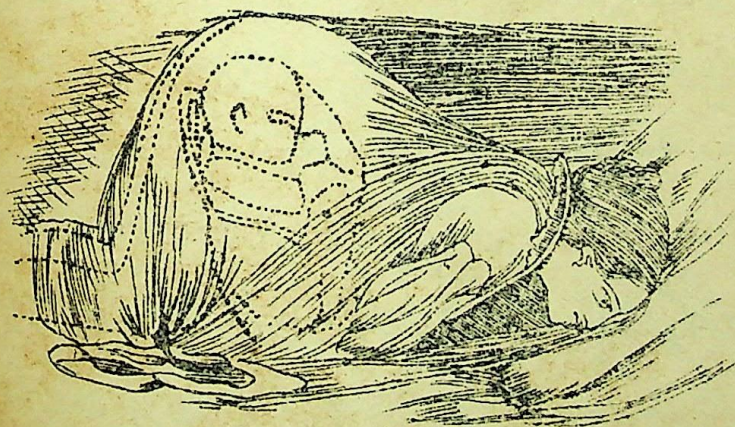
اسباب۔ اس حادثہ کے یہ ہیں کہ بجز سر کے جب بچے کے جسم  
 کا کوئی اور حصہ پہلے نکلنے والا ہوتا ہے تب یہ حادثہ وقوع میں آتا ہے  
 اور جب پردے دفعتاً پھٹ جاتے ہیں اور پانی زور سے نکل پڑتا ہے  
 تب اس کے ساتھ ہی نال بھی نکل آتی ہے اور جب نال بہت  
 لمبی ہوتی ہے یا جب آنول بہت نیچے لگا رہتا ہے تب بھی یہ بات  
 ہو سکتی ہے۔ اس امر کی پہچان آسانی سے ہو سکتی ہے لیکن جب پڑے  
 نہیں شق ہوتے تب البتہ تشخیص میں وقت ہو سکتی ہے۔ لیکن اس  
 صیرت میں اگر انگلی کو نال کی ضربان محسوس ہوں تو تشخیص میں سہولیت  
 ہو جاتی ہے۔ اس حادثہ میں سب سے بڑی بات قابل دریافت کرنے کے  
 یہ ہے کہ نال کو انگلیوں سے دبا کر دیکھیں کہ ٹپتی ہے یا نہیں مگر  
 اس امتحان میں احتیاط و رکاوٹ یہ ہے کہ ایسا ہو سکتا ہے کہ جب  
 نال کو ورد کے وقت ملاحظہ کیا جاتا ہے تب بسبب بجانے کے  
 تھوڑے عرصہ تک اس میں ضربان محسوس نہیں ہو سکتا۔ پس درودن  
 کے مابین نال کا ملاحظہ کرنا چاہئے اور ضرورت ہو تو نال کو قدرے  
 کھینچ لیں تاکہ ضربان کے اچھے طور پر محسوس ہونے میں شک  
 و شبہ نہ رہے۔

نال کے نکلنے کی مقدار میں اکثر اختلاف ہوتا ہے کیونکہ بعض دفعہ مقدار  
 تھوڑی سی نال باہر نکلتی ہے کہ گرفت میں نہیں آ سکتی اور وہ تھوڑا  
 سا حصہ بھی پل۔ دس اور نیچے کے جسم کے پہلے نکلنے والے حصہ کے



درمیان دیار ہوتا ہے لیکن اکثر ایسا ہوتا ہے کہ بہت سا حصہ نال کا نکل آتا ہے  
یعنی اس قدر کہ اندام نہانی سے باہر لٹک پڑتا ہے +

علاج - بڑا مطلب علاج کا یہ ہے کہ جب نال نکل پڑے تو ایسی ترکیب  
کریں جس سے دینے نہ پادے۔ کئی ترکیبیں ہیں جن میں یہ مطلب حاصل ہو سکتا  
ہے چنانچہ عورت کو گھٹنوں اور ماتھوں کے بل اس ترکیب سے اوندھا کر دینا  
کہ جس سے چوڑھین اُسکے اٹھے ہوئے ہوں اور شانے بہ نسبت چوڑھین  
کے خوب نیچے جھکے ہوئے ہوں (دیکھو تصویر نمبر ۴۳) اس ترکیب  
(تصویر ۴۳)



سے نال خود بخود اوپر چڑھ جاتی ہے۔ چونکہ چڑھتا ہے تو ایسا کریں  
کہ مریضہ کو اس کر دے پر لٹا دیں کہ جس طرف سے نال نکلی ہو۔ اب  
اُسکو ٹھیکری کی ٹہنی کی طرف لیجا دیں۔ اجدازان اپنے ہاتھ کی دو  
پایتیں انگلی کو عورت کی اندام نہانی کے اندر داخل کر کے نال کو



پڑ کر بچے کے سر کے اوپر جہاں تک ممکن ہو لیجا دین اور جب تک کوئی  
 درد شروع نہ ہو لے وہیں پر اس کو دبا رکھیں بعد ازاں انگلیوں  
 کو آہستہ گی باہر لے آ دین اس آمیز سے کہ نال اس جگہ پر ٹپکی  
 رہیگی۔ لیکن بہت دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ کسی ترکیب سے نال  
 اوپر کو نہیں ٹپکتی ہے کہساک کر نیچے ہی ٹپک پڑتی ہے۔ اس  
 صورت میں اگر دیکھیں کہ پلٹ - وٹس میں جگہ ہے اور دردوں کا  
 بھی زور ہے تو مریضہ کو طبیعت پر چھوڑ دین کہ شاید سر نیچے کا  
 جلد نکل آوے اور عورت کو زور زور سے کوٹھنے کی تاکید کر دین  
 اور بچے کا سر اگر آسانی سے ہاتھ آ سکے تو آ کر فارسیس سے  
 کہنچ لین کیونکہ سر کے پیدا ہونے میں اگر دیر ہوگی تو بچے کے  
 مرجانے کا اندیشہ ہے۔ جب فارسیس کا استعمال کریں تب  
 نال کو دھنسنے یا پائین جانب کی سیکڑم اور اسے - لی - ام پڑھی کے  
 جوڑ کے پاس رکھ دینے کی کوشش کریں کیونکہ ان مقامات میں  
 نالتو جگہ ہوتی ہے جس سے نال دبے نہیں پاتی۔ اور جب زہ  
 اس درجہ پر ہو کہ جس میں بچے کا سر پلٹ - وٹس کے جو ف میں نہ  
 آتا ہو اور جب کسی ترکیب سے نال دبے سے نہ سکتے تو  
 شہر علیہ رسم کا مٹھہ کہلا ہو اور دیگر امور بھی موافق ہوں بچے کو  
 ٹر - ٹنگ کے عمل سے نکال لین۔



## باب دوم

### نہ نکلنا آنول کا بعد پیدا ہونے پیچھے کے

بعد وضع ہو جانے حمل کے گھنٹہ یا ڈیڑھ گھنٹہ بعد آنول نہ نکلے تو ایسا سمجھنا چاہئے کہ کسی نقص کے باعث آنول رحم کے اندر رہ گیا ہے۔ عموماً تو ایسا ہوتا ہے کہ چند منٹ بعد پیدا ہونے پیچھے کے آنول بھی خارج ہو جاتا ہے لیکن گا ہے ان سببوں سے رحم کے اندر رہ جاتا ہے چنانچہ اول جب حمل دیر سے یا انا فانا وضع ہو جاتا ہے یا دوم رحم کے غیر طبعی طور پر ٹسکڑ جانے سے مثلاً جب رحم کا درمیانہ حصہ سکڑ جاتا ہے اور دونوں سکڑ پھولے رہتے ہیں تب آنول ایک سر کے خول میں پھنس جاتا ہے۔ یا سوم آنول کی بیماری کے سبب رحم کی خست کے ساتھ جڑ جاتا ہے۔

اول۔ آنول جب رحم کی کمزوری کے باعث اٹکا رہتا ہے تب ان دونوں باتون میں سے ایک بات ہوتی ہے یعنی یا تو آنول رحم کے ساتھ جڑا رہتا ہے یا بالکل یا تھوڑا بہت اسے جدا ہو جاتا ہے۔ اول صورت میں تھوڑے عرصہ تک تو کسی قسم کی خرابی کا اندیشہ نہیں ہوتا لیکن دونوں دوسری حالتوں میں ٹوٹی ہوئی رگوں سے سیان خون شروع ہو جاتا ہے اور رگیں جب قدر زیادہ ٹوٹی ہوئی ہوتی ہیں تو خون بھی اسی قدر زیادہ بہتا ہے۔ بعض دفعہ خون



اس کثرت سے ہوتا ہے کہ مریضہ کے مرجانے کا اندیشہ ہوتا ہے ۔  
 علاج - اس صورت میں علاج کا مطلب یہ ہے کہ جس سے رحم میں تشنج  
 پیدا ہو اور آنول خارج ہو جاوے ۔ اگر آنول رحم کے اندر علیحدہ ہو کر  
 پڑا ہے تو اپنے ہاتھ کو رحم کے اندر داخل کرین اور کسی مددگار  
 کو عورت کے شکم کو دبا کر کہیں اب آنول کو نکال لین ۔ بعض دفعہ  
 رحم کو باہر کی جانب سے آہستہ آہستہ ملنے سے اور ارگٹ کے  
 ہٹانے سے بھی رحم میں تشنج پیدا ہوتا ہے لیکن اکثر رحم کے  
 اندر صرف ہاتھ ہی کے داخل کرنے سے اس عضو کو سکڑنے کی  
 تحریک ہو جاتی ہے ۔

دوم جب بعد پیدا ہونے نیچے کے رحم بے قاعدہ حرکت کرتا ہے  
 جس سے اسکا کوئی حصہ کچھکرتنگ ہو جاتا ہے تو اس تنگ مقام کے  
 اوپر کے حصہ میں آنول اٹکار ہوتا ہے ۔

اسباب - ایسا کہتے ہیں کہ آنول کے نکالنے میں جب تعجیل کیجاتی  
 ہے تب رحم میں بے قاعدہ حرکت پیدا ہوتی ہے ۔ مگر بعض دفعہ  
 جب بچہ اٹا فانا پیدا ہو جاتا ہے تب رحم کو قاعدہ سے سکڑنے کی  
 زحمت نہیں ملتی ہے اور بعض دفعہ جب بچہ بہت دیر سے پیدا ہوتا  
 ہے تب رحم اسقدر تھک جاتا ہے کہ بے قاعدہ حرکت کرنے لگتا ہو  
 علاوہ ازیں ارگٹ آف - راسی کے استعمال کے بعد بھی رحم میں  
 بے قاعدہ حرکت ہونے لگتی ہے اور رحم کے اندر جب ایک سے زیادہ



بچے ہوتے ہیں یا لائی۔ کو ارم۔ نیامی کی مقدار جب زیادہ ہوتی ہے  
اور اس سبب سے رحم نہایت پھیل جاتا ہے تب بھی اس میں بقاعدہ  
حرکت ہوتی ہے اور جب آنول کے نکالنے کے لئے سرو یا تھ کو رحم  
کے اندر داخل کیا جاتا ہے یا جب بغیر گرم کئے ہوئے کوئی آلہ اس کے  
اندر داخل کرتے ہیں تب بھی رحم بچے قاعدہ حرکت کرنے لگتا ہے۔

**علاج۔** اس صورت میں منشا علاج کا یہ ہے کہ پہلے رحم کے بقاعدہ  
تشخ کو زنج کرین اور تب آنول کے نکالنے کی کوشش کریں۔ چنانچہ  
انگلیوں کو سمیٹ کر اپنے ماتہ کو رحم کے اندر بتدریج داخل کرنے  
کی کوشش کریں جب ماتہ داخل ہو جائے تب پہنچے ہوئے  
آنول کو نکال لیں اور بعد خارج ہو جانے آنول کے اگر رحم بقاعدہ حرکت  
کرتا رہے تو افیون اور دیگر ادویات واقع تشخ کا استعمال کریں۔

سوہم۔ گاہے گاہے ایسا بھی ہوتا ہے کہ رحم یا آنول میں انفلامیشن کے  
قسم کی بیماری ہو جاتی ہے جس سے آنول رحم کے ساتھ بذریعہ لطف  
کے ایسا جڑ جاتا ہے کہ خارج نہیں ہو سکتا ہے۔ بعض دفعہ تو  
آنول کا تھوڑا ہی حصہ رحم کے ساتھ جڑ جاتا ہے مگر بعض اوقات  
سارے آنول رحم کے ساتھ ایسا چسپان ہو جاتا ہے کہ ٹوٹ کر  
ٹکڑے ٹکڑے ہو جاتا ہے اور وہ ٹکڑے رحم کے باہر آکر  
ٹپک پڑتے ہیں۔

**تشخیص۔** بغیر ماتہ داخل کرنے کے تشخيص اس حالت کی



نہیں ہو سکتی چنانچہ جب آنول کے نکالنے کی کوشش کرتے ہیں تب نہیں نکلتا ہر لیکن جب آنول یا رحم میں کوئی ایسی بیماری ہوتی ہے کہ جس سے آنول رحم کی ساخت سے جڑ جاتا ہے تب جس مقام میں یہ دونوں اعضا آپس میں جڑ جاتے ہیں وہاں پر عورت کو پہلے ہی سے شدت کا درد ہوتا رہتا ہے۔

**علاج۔** اگر سیلان خون نہ ہو تو رحم کے اندر آنول کے رُکے رہنے سے سردی اندیشہ نہیں ہے لیکن جب تشخص اس امر کی ہوئے تو ہر وقت سے کچھ فائدہ ہی نہیں ہو جقدر جلد ہو سکے آنول کو نکال ہی لینا چاہئے کیونکہ اس کے نکالنے میں جقدر زیادہ دیر کیجاتی ہے رحم اسی قدر زیادہ زور سے اسپر کچ جاتا ہے اور آنول لٹ جاتا ہے اور اس کے کسی ٹکڑے سے خون جاری ہو پڑے تب تو ذرا ہی دیر نہ کرنی چاہئے چنانچہ اس قسم کے جڑے ہوئے آنول کے نکالنے کی ترکیب یہ ہے کہ اپنی ہاتھ کی دو انگلیوں کو رحم اور آنول کے درمیان آہستہ داخل کر کے آنول کو کڑید لینا چاہئے مگر اس بات کی احتیاط کرنی چاہئے کہ سارا آنول نکل آئے کیونکہ جب کوئی ٹکڑا رحم کے اندر رہ جاتا ہے تب وہ گندہ ہو جاتا ہے جو عفونت پیدا ہوتی ہے اس سے مرض پھیلنے سے بچنا چاہئے۔ یہاں پر یہ دیکھنا چاہئے کہ رحم کی ساخت میں اس قدر چسپان ہو گیا ہے کہ سبالت نہیں نکل سکتا تب بعض اسکے کہ رحم کو ناخن سے زخمی



۲۶۴

کیا جائے آنول کا جقدر حصہ نکل سکے جسکو نکال لین اور باقی کو رہن  
 دین کیونکہ جب رحم اسطور پر زخمی ہو جاتا ہے تب مریضہ کی جان کا اندیشہ  
 ہوتا ہے مگر اس صورت میں ایسا علاج ضرور کریں کہ جو ٹھیکر آنول کا رحم کے  
 اندر رہ گیا ہے وہ متغفن ہونے پاوے۔ کیونکہ جب وہ متغفن  
 ہو جاتا ہے تب علامات مرض سپ۔ ٹے۔ سے۔ میا کی پیدا ہوتے  
 ہیں جنکو دیکھو ۛ

# باب سوم

## سیلان خون

### ایام حمل میں

جب حمل کے ایام میں خون جاری ہوتا ہے تب آنول کی غیر معمولی  
 جگہ پر قائم ہونے سے یہ بات ہوتی ہے مثلاً یہ قاعدہ ہے کہ آنول  
 رحم کے فنڈس کے کسی جانب پر قائم ہوتا ہے مگر بعض اوقات ایسا ہی  
 ہوتا ہے کہ آنول رحم کے فنڈس کے کسی جانب پر قائم ہو کر رحم کے  
 نیچے کے حصہ پر بن جاتا ہے۔ غرض جب آنول (یعنی۔ پلا۔ سن۔ ٹما)  
 رحم کے نیچے کے حصہ پر بن جاتا ہے تب اس حالت کو اصطلاح میں  
 پلا۔ سن۔ ٹما۔ پر ہی۔ دیا کہتے ہیں بعض دفعہ آنول رحم کے مین مینہ پر



بتا ہے جس سے رحم کا منہ بالکل ٹرک جاتا ہے ایسی حالت میں زہ کے  
 وقت انشت داخل کر کے ملاحظہ کرنے سے انگلی کو آنول کا پہلے  
 نکلنے والا حصہ محسوس ہوتا ہے اس واسطے اصطلاح میں اس حالت کو  
 کم۔ پلیٹ (کامل) پلا۔ سن۔ ٹل۔ پری۔ زن۔ ٹے۔ شن کہتے ہیں مگر بعض  
 اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ سارا آنول رحم کے عین منہ پر لگا ہوا نہیں  
 ہوتا بلکہ کچھ حصہ اسکا رحم کی دیوار پر اور صرف کنارہ رحم کے منہ پر ہوتا  
 ہے اس واسطے اس حالت کو اصطلاح میں ان۔ کم۔ پلیٹ (غیر کامل)  
 پلا۔ سن۔ ٹل۔ پری۔ زن۔ ٹے۔ شن کہتے ہیں ۛ

آنول کے اس غیر معمولی طور پر بننے کا سبب اچھو طور پر دریافت نہیں  
 ہوا۔ بعض صاحب فرماتے ہیں کہ جب تک مادہ جنین (آ۔ ویول) رحم کے  
 نیچے کے حصہ میں نہیں اتر لیتا ہے تب تک اس میں جان نہیں پڑتی ہر واسطے  
 رحم کے اسی حصہ میں آنول بنتا ہے ۛ بعض کی رائے یہ ہے کہ جیسے  
 طبیعی طور پر حمل کے ٹھرنے سے رحم کا میو۔ کس پر وہ خون سے پُر  
 ہو کر موٹا ہو جاتا ہے ویسے غیر طبیعی طور پر نہیں ہوتا اس واسطے وہ پردہ  
 مادہ جنین کے رحم کے نیچے کے حصہ میں ٹوک آنے میں کم مزاحمت  
 کرتا ہے اور رحم کا خول اگر بہت فراخ ہو یا شکل اسکی غیر معمولی ہو تب بھی  
 مادہ جنین رحم کے نیچے کے حصہ میں ٹوک جاتا ہے ۛ اور بعض حکیم  
 یون فرماتے ہیں کہ جب مادہ جنین میں جان پڑتی ہے تب رحم میں تشنج  
 ہونے لگتا ہے جس سبب سے مادہ جنین رحم کے نیچے کے حصہ میں



آجاتا ہے اور وہین آنول بنجاتا ہے۔ مگر یہ ساری باتیں عقل کے بموجب  
ہیں۔ مشاہدہ سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ۳۷ ۳۸ حاملہ میں سے ایک کا  
آنول یا تو کامل طور پر یا غیر کامل طور پر رحم کے منہ پر پیدا ہوتا ہے۔ یہ  
علامت۔ اگرچہ حمل کے قرار پانے ہی آنول اُس غیر معمولی جگہ پر بنجاتا  
ہے تاہم حمل کے تیسرے مہینہ سے پہلے کوئی بھی علامت ایسی نہیں  
پیدا ہوتی جس سے یہ ثابت ہو کہ آنول رحم کے منہ پر بننا ہے۔ اس  
غیر طبیعی حالت کی علامتیں پہلے پہل یہ ہوتی ہیں کہ بلا کسی ظاہر سبب کے  
دفعاً خون جاری ہو پڑتا ہے۔ خون کی مقدار میں بہت ہی اختلاف ہو چنانچہ  
بعض دفعہ جو خون پہلے جاری ہوتا ہے مقدار اسکی کم ہوتی ہے اور خود بخود  
بند بھی ہو جاتا ہے لیکن اس امر کا تدارک نہ کیا جائے تو چند روز بلکہ چند  
ہفتے بعد پھر دفعاً خون جاری ہونے لگتا ہے اور ہر دفعہ زیادہ زیادہ  
خون آنے لگتا ہے۔ خون کے جاری ہونے کے اوقات میں بھی اختلاف  
ہے چنانچہ چھ مہینے سے پہلے شاذ و نادر جاری ہوتا ہے مگر اکثر پورے  
ایام کے قریب یہ حادثہ وقوع میں آتا ہے اور بعض دفعہ زہ کے شروع  
ہوتے ہی خون جاری ہو پڑتا ہے۔ اور اکثر ایسا ہوتا ہے کہ عورت کو  
جن دنوں میں حیض آیا کرتا تھا اپنی دنوں میں حمل کے ٹھہرنے سے اس قسم کا  
سیلان خون بھی ہو ا کرتا ہے۔ بلاشبہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ رحم کو انہیں  
دنوں میں خون سے چر ہو جانے کی عادت پڑ جاتی ہے۔ یہ حمل کے پورے  
ایام میں یا اسکے قریب خون اگر پہلے پہل جاری ہو تو ایک ہی دفعہ مقدار



جاری ہو پڑتا ہے کہ جان جانے کا خطرہ ہو جاتا ہے اور یوں تو یہ  
 بیشک کہا جاسکتا ہے کہ جب ایک فحشہ اس قسم کا سیلان شروع ہو جاتا ہے تب  
 اکثر عورت کی جان کا اندیشہ ہوتا ہی ہے کیونکہ جب چاہے تب کثرت سے  
 خون جاری ہو سکتا ہے۔ یہ ایسا اکثر ہوتا ہے کہ جب ایک دفعہ خون جاری  
 ہو جاتا ہے تب حمل گر پڑتا ہے۔ پلا۔ سن۔ ٹما۔ پری۔ دیا کی ہر حالت  
 میں ایسا ہوتا ہے کہ جب دروزہ شروع ہوتا ہے چاہے حمل سقط ہو جاوے  
 یا پورے دنوں میں سچ پیدا ہونے والا ہو تب خون بہ کثرت جاری ہونے  
 لگتا ہے اور ہر ایک دروزہ کے وقت چونکہ اول رحم سے علیحدہ ہوتا  
 جاتا ہے اور اس مقام کی رگیں چر جاتی ہیں تو خون ہی ہر ایک دروزہ کے  
 وقت جاری ہوتا ہے۔ پس یاد رہے کہ ہر ایک دروزہ کے وقت خون  
 زیادہ جاری ہوتا ہے اور جب موقوف ہو جاتا ہے تب کم ہو جاتا ہے  
 یہ علامت عرصہ تک آن۔ ا۔ دانی۔ ڈے۔ بل۔ ہے۔ سو۔ سج (بہنے  
 وہ سیلان خون جو چاہے کچھ ہی کروفر و جاری ہو گا) اور اسکے دن میں  
 میں فرق کرنے کے لئے ایک تشخیصی علامت سمجھی جاتی ہے کیونکہ پہلی قسم  
 کے سیلان خون میں دروزہ کے وقت خون تہم جاتا ہے مگر یہ بات  
 بالکل غلط ہے کیونکہ جیسے پلا۔ سن۔ ٹما۔ پری۔ دیا میں ویسے ہی رحم  
 کے اور قسم کے سیلان میں بھی دروزہ کے وقت رحم کے مسکڑنے  
 سے وہ رگیں مسکڑ جاتی ہیں جن سے خون بہتا ہے اس واسطے خون کا  
 بہنا کسی قدر کم ہو جاتا ہے اور دروزہ کے وقت جو خون نکلتا ہے وہ خون



وہ ہوتا ہے جو ٹوٹی ہوئی رگون سے پہلے نکل چکا تھا البتہ ایک طرح سے یکس قدر درست بھی ہے کہ دروزہ خون کے نکلنے میں مدد دیتا ہے کیونکہ درد کے وقت جون جون رحم کا منہ کھلتا جاتا ہے آنول رحم سے علیحدہ ہوتا جاتا ہے اور رگین ٹوٹتی جاتی ہیں اور ان سے خون جاری ہوتا جاتا ہے مگر درحقیقت دردوں کے مابین ہے خون زیادہ جاری ہوتا ہے اور دردوں کے وقت نہیں کہ جب رحم سکڑتا ہے ۔

اس صورت میں اندام نہانی کے اندر انگشت داخل کر کے امتحان کریں تو آنول کا کوئی نہ کوئی حصہ انگلی کو ضرور محسوس ہوگا۔ اور جو آنول بالکل رحم کے منہ پر قائم ہے تو سر- و کنش کے اوپر کھڑا اس انگلی کو دبیر گد گدا معلوم ہوگا اور جو اس بات کا شک ہو کہ شاید وہ شے خون کا ڈلا ہے تو دبانی سے مضبوط معلوم ہوگی اور شل خون کے ڈلے کے ٹوٹیکی نہیں۔ جب آنول کا صرف ایک حصہ سر- و کنش کے سوراخ پر لگا ہوتا ہے تو اس سوراخ کی جانب سر بانی کی تیلی محسوس ہوگی اور اس کے اوپر بچہ کا سر یا کوئی اور حصہ جو پہلے نکلنے والا ہوتا ہے معلوم ہوگا اب بھی شک ہو تو آداس- ٹر تھیں کو پر لگا کر ٹھننے سے آنول کی آواز رحم محمولہ کے نیچے کی جانب سر سنائی دے گی ۔

علاج۔ جب یہ ثابت ہو جائے کہ آنول رحم کے منہ پر لگا ہوا



تب ہم کو دیکھنا چاہیے کہ ایسی صورتیں آیا یہ مناسب ہے کہ خون کو بند کر کے  
 حل کو جاری رکھیں۔ اکثر کتا بون میں ایسا ہی لکھا ہے کہ مریضہ کو سخت  
 بستر پر لٹا رکھیں۔ کپڑے ہلکے اور تھوڑے پنھاوین۔ سرد اور ہوا دار  
 مکان میں امن چین سے لیٹی رہے۔ زیر ناف اور اندام نہانی پر بھی  
 آب برت میں کپڑے تر کر کے لگا دیں۔ ترش شربت پینے کو دیں اور  
 شوگرٹ۔ لڈ اور گلیا۔ کاکٹ اسٹک لکھا کو دیں۔ مگر حال کے طیب ایسی  
 علاج کو ناپسند کرتے ہیں بلکہ انہی یہ رائے ہے کہ جب پلا۔ سن۔ ٹا۔ پر ہی دیا  
 گا ہونا دریافت ہو جائے تب حمل کو جاری رکھنا مناسب نہیں ہے۔  
 یہ رائے درست بھی معلوم ہوتی ہے کیونکہ ایسی صورتیں حمل خود بخود  
 وضع ہو جاتا ہے اور جب خود بخود وضع نہیں ہوتا ہر تب مریضہ کی  
 جان جانیکا اندیشہ ہمیشہ ہوتا ہے کیونکہ کسی نہ کسی وقت دفعتاً خون جاری  
 ہو کر مریضہ تلف ہو جاسکتی ہے اور جون جون حمل کے وضع ہونے  
 کے ایام قریب آتے جاتے ہیں مریضہ کی جان زیادہ تر خطرہ میں ہوتی  
 ہے بچ کا حال یہ ہے کہ حمل کے پورے ایام تک جاری رہنے  
 سے بچ کے زندہ رہنے کی امید زیادہ نہیں ہو سکتی ہے۔ پس ایسی  
 صورتیں یہ علاج نہایت مناسب معلوم ہوتا ہے کہ حمل کے جاری  
 رکھنے میں کوشش نہ کرنی چاہیے بلکہ اس بات میں کوشش  
 کرنی چاہیے کہ جب قدر جلد ہو سکے حمل وضع ہو جائے البتہ اس صورت  
 میں شاید اس قاعدہ کے خلاف کرنا پڑے کہ جب ساتوین مہینہ سے



بیشتر پہلی ہی دفعہ خون جاری ہو کیونکہ اس صورت میں اگر حمل گرانے کی  
 تجویز کی جائے گی تو سچے سے زندہ رہنے کی امید نہیں ہو سکتی ہے پس  
 یاد رہے کہ جب حمل کے ساتویں مہینے سے پیشتر خون پہلی ہی دفعہ جاری  
 ہو تو حمل کے گرانے میں تاخیر کرنا چاہئے اور جو خون کا سیلان شدید  
 ہو تو ان تدبیروں کو کام میں لانا چاہئے جن کا ذکر اوپر ہوا ہے اس  
 امید پر تاکر حمل تھک جاتی رہے جب تک بچہ پیدا ہو کر زندہ رہ سکے  
 لیکن یہ بات قابضات کے استعمال سے حاصل نہیں ہو سکتی بلکہ  
 بستر پر چپ چاپ لیٹے رہنا اور اندام نہانی کے اندر ٹوٹے کو یا  
 پر۔ سکھو۔ رائیڈاٹ ایرن کی پچھکاری کرنی زیادہ تر فائدہ مند ہے۔  
 جب دیکھیں کہ کچھ چار نہیں ہے تب خون بند کرنے کے علاج جات کو  
 موقوف کر کے کوئی اور علاج شروع کریں چنانچہ وہ علاج جات یہ ہیں  
 کہ اول پر دون کو شق کرنا۔ دوم اندام نہانی میں پگ داخل کرنا۔  
 سوم طرنگ کا عمل۔ چہارم تھوڑا یا سارے آنول کو علیحدہ کر دینا  
 اب ان صحریک ترکیب کا بیان ارگ لگ کرنا چاہئے مگر یہ یاد رہے کہ  
 انہیں سے کوئی ایک ترکیب شاذ و نادر کارگر ہوتی ہے بلکہ اکثر اوقات  
 کئی ترکیبوں کو ایک ہی دفعہ کام میں لانا پڑتا ہے۔

اول۔ پلا۔ سن۔ ٹا۔ پری۔ دیا کی ہر حالت میں پہلو پر دون کو شق کر دینا چاہئے  
 کیونکہ جب پردے شق ہو جاتے ہیں اور لایکوار ام۔ نیائی خج ہو جاتا  
 ہے تب درد شروع ہو کر رحم میں تشنج ہونے لگتا ہے اگرچہ پلا اس



اس ترکیب کا یہ ہو گا کہ خون بکثرت جاری ہو گا لیکن اس سیلان خون کو پگ کے ذریعہ روک سکتے ہیں جب تک رحم کا منہ اس قدر کھل نہ جائے کہ جس سے سچ پیدا ہو سکے۔ پردہ کو شق کرنا کچھ مشکل بات نہیں ہے۔ مگر جب پلا۔ رن۔ ٹا سارا نہیں بلکہ کیتھ رسکا رحم کے منہ پر لگا ہوتا ہے۔ پر کے قلم یا کسی اور مناسب آکر کو انگلی کے وسیلہ سے نر و کٹر کے اندر داخل کر کے پردوں کو شق کر سکتے ہیں۔ لیکن جب سارا آنول رحم کے منہ پر لگا ہوتا ہے تب اس عمل کا کرنا بہت مشکل ہوتا ہے۔ اگرچہ بعض حکیم خود آنول کو چید کر پردوں کو شق کرنے کی صلاح دیتے ہیں پر یہی مناسب ہی معلوم ہوتا ہے کہ اس صورت میں کسی اور عمل کو کام میں لانا چاہیے۔

دوم۔ جب دیکھیں کہ رحم کا منہ اس قدر کھل نہیں ہے جس سے ٹرننگ عمل کیا جاسکے یا آنول کو علیحدہ کیا جاسکے اور جبکہ پانی کے خارج ہونے کے بعد بھی خون جاری رہے تب دمی۔ جائی۔ نا بلکہ خود رحم کے سر و کش کے اندر پگ داخل کرنا چاہئے۔ اس ترکیب سحر خون بالکل رگ جاتا ہے۔ پگ کی عمر ہ ترکیب یہ ہے کہ اسفنج کی ایک تہی بنا کر سر و کش کی نالی میں داخل کریں اور اسکو قائم رکھنے کے لئے اسی۔ جائی۔ نا کے اندر پگ پر دین پگ جب تک اپنی جگہ پر لگا رہتا ہے تب تک اور ترکیبوں سے رحم میں تشنج پیدا کر سکتے ہیں چنانچہ رحم پر کسکی پٹی باندھیں رحم کو گاہے گاہے ملین اور بار بار اسٹکٹ



کہا دین + یلگ کے نکال لینے کے بعد ایسا ہو سکتا ہے کہ رحم کا منہ  
اسقدر کھل جائے جس سے بچہ خود بخود پیدا ہو سکے اور جب ایسا  
ہوتا ہے تب اگرچہ درد زہ ہوتا رہتا ہے پھر بھی خون جاری نہیں  
ہوتا اور جب ہو جائے تب ادر ترکیبوں کے کام میں لانے کی ضرورت  
پڑتی ہے ۔

سوم عمل ٹر - ٹنگ کا - اگرچہ پلا - سن - ٹا - پری - دیا میں یہ عمل  
سب ترکیبوں سے عمدہ ترکیب ہے پھر بھی جب یہ عمل اس حالت میں  
کیا جاتا ہے کہ جب رحم کا منہ اسقدر نہ کھلا ہو جس سے ہاتھ داخل  
ہو سکے یا جب یہ عمل اس حالت میں کیا جاوے کہ جب عورت خون  
کے زیادہ نکل جانے سے نہایت نڈھال ہو گئی ہو تب اس سے بہت  
نقصان متصور ہے مگر اس وقت اس عمل سے بہت ہی فائدہ ہوتا ہے  
کہ جب پہلے ہی سے یا بعد یلگ نکال لینے کے رحم کا منہ اسقدر کھل  
جاوے کہ ہاتھ اندر داخل ہو سکے اور جب عورت کی طاقت بہت نہ  
گھٹ گئی ہو لیکن جب نبض اسکی نہایت کمزور اور باریک ہو گئی ہو تب  
یہ عمل نہیں کیا جاسکتا اور کیا ہو تو عورت کو بذریعہ ادویات ایسی دینا  
کے طاقت بخش کر اس عمل کو کرنا چاہئے ۔

جب پلا - سن - رحم کے منہ پر صرف تھوڑا سا لگا رہتا ہے تب  
معمولی ترکیب سے یہ عمل بخوبی کیا جاسکتا ہے لیکن جب رحم کے  
سارے منہ پر انول لگا ہوتا ہے تب البتہ ہاتھ کا داخل کرنا گونہ



پلا۔ بین۔ پلا۔ پری۔ دیا کے علاج کا خلاصہ یہ ہو کہ۔

اول۔ جب تک حمل اتنے دنوں کا ہو جاوے جس میں بچہ زندہ پیدا ہو سکے  
تک ہر صحت خون بند کرنے کی ترکیب کریں بشرطے کہ سیلان خون کی  
قدرت نہ ہو مثلاً سریفہ کو آرام سے رکھیں قابضات کا داخلی اور خارجی  
استعمال کریں۔

دوم۔ اگر حمل کے ساتویں مہینے بعد کہ جب پیدا ہو کر بچہ زندہ رہ سکتا  
ہے خون جاری ہو تو حمل کے جاری کھنکھ کی کو مشش نہ کرنی چاہیے۔  
سوم۔ ہر حالت میں اگر آسانی سے کیا جاسکے تو پیردوں کو شق کر دینا  
چاہئے۔ اسکے کرنے سے رحم ٹکڑا سکتا ہے اور وہ رگیں جن سے  
خون جاری ہے دب جاتی ہیں۔

چہارم۔ اگر خون بند ہو جاوے تو حمل کے وضع ہونے کو قدرت پر  
چھوڑ دین اگر خون جاری رہے اور رحم کا مٹنہہ استقد رکھا ہو جسکے اندر  
سے بچہ پڑے۔ تنگ کے عمل سے بآسانی خارج ہو سکے تب رحم کے  
مٹنہہ اور اندام نہانی میں پیگ بہر دین اور پیٹی باندھ کر اور رحم کو دبا کر اور  
ارگٹ کا استعمال کر کے رحم کو شریک دین تاکہ ٹکڑا نہ لگے۔ پیگ کو  
چند گھنٹہ سے زیادہ اندر رہنے نہ دین۔

پنجم۔ پیگ کے نکال لینے کے بعد اگر رحم کا مٹنہہ کافی طور پر کھل جاوے  
اور سریفہ کی حالت بھی اچھی ہو تب پڑے۔ تنگ کے عمل سے حمل کو  
وضع کر دین۔



ششم - بوض ٹر - ننگ کے عمل کے یا اس عمل کے کرنے سے پہلے آنول کو سر - وکسنس سے علیحدہ کرنا چاہئے - یہ ترکیب خاصکر اُس وقت ضرور کرنی چاہئے کہ جب مریضہ نہایت بڑا دل ہو گئی ہو یا ایسی حالت میں ہو کہ جس میں ٹر - ننگ کے عمل کا صدمہ نہ سہا رہ سکے ۔

دوسری قسم سیلان خون کی جو حمل کے ایام میں ہوا کرتی ہے یعنی وہ جسمین معمولی طور پر لگے ہوئے آنول کے اپنی جگہ سے علیحدہ ہو جانے سے خون جاری ہوتا ہے

اس قسم کو اکثر طبیب اسکے - ڈن - ٹل - ہے - سورج کہتے ہیں اور اگلے کو جسکا بیان اوپر ہوا ہے یعنی پلا - سین - ٹا پر ہی - دیا کے سیلان خون کو اُن - را - واہی - ڈمل ہے - موج بولتے ہیں ۔ مگر جیسا کہ اوپر بتلایا گیا ہے سیلان خون کے یہ دو نو نام تیشیج کی رو سے صحیح نہیں ہیں ۔

جب کسی سبب معمولی طور پر لگا ہوا آنول وضع حمل سے پہلے اپنی جگہ سے جدا ہو جاتا ہے تب اُس مقام کی ٹوٹی ہوئی رگوں سے تھوڑا بہت خون ضرور خارج ہوتا ہے - یہ خون دو طور سے جاری ہو سکتا ہے - ایک تو یہ کہ خون مذکور سارا یا کچھ حصہ اُس کا پردہ یا ڈھی - سی - ڈوا کے درمیان بہہ کر نرم رحم کے ذریعہ باہر خارج



اسباب - آئول کئی سببوں سے اپنی جگہ سے علیحدہ ہو جاسکتا ہے مگر اکثر کسی صدمہ ہی کے سبب یہ بات ہوتی ہے جیسے

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar



ہیں یہ حادثہ اکثر ایسی عورتوں میں واقع ہوتا ہے کہ جنہوں نے بہت  
بچے جنمے ہوں خاصکر اگر وہ کمزور اور بیمار ہوں مگر پہلوئی زچہ میں  
اکثر کم پایا جاتا ہے۔ بعض بیماریاں بھی ایسی ہیں جن سے یہ حادثہ  
پیدا ہو سکتا ہے مثلاً ال۔ بیو۔ سے۔ نو۔ ریا اور انے۔ میا۔  
اور خاصکر آنول کی بیماریوں کے باعث ہی ایسا ہو جاسکتا ہے  
کہ آنول اپنی جگہ سے علیحدہ ہو جاوے اور خون جاری ہو پڑے۔  
اس قسم کا سیلان خون محل کے اخیر مہینوں میں اکثر شدت پا  
کرتا ہے مگر خاصکر زہ کے وقت ہوتا ہے و جدا سکی یہ ہے کہ محل کے  
اخیر مہینوں میں آنول کی رگیں بہت ہی بڑھ جاتی ہیں۔

عملیات۔ آنول کے علیحدہ ہو جانے سے اگر خون پردون اور  
ٹہی۔ سی۔ ڈوا کے مابین گزر جاوے تو اندام نہانی کے باہر جاری ہو  
لگتا ہے اسوقت اصل حال اس حادثہ کا معلوم ہو جاسکتا ہے۔ لیکن  
جب خون مذکور اندر ہی بہ جاتا ہے اسوقت تشخیص میں دقت ہوتی  
ہے۔ اسوقت وہ خون پلا۔ سن۔ ٹا اور رحم کے درمیان جمع  
ہو جاتا ہے۔ بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ آنول کے سن سے جدا  
نہیں ہوتے بلکہ کنارے سابلوت لگے رہتے ہیں اور آنول صحت  
درمیان سے الگ ہو جاتا ہے اور وہاں پر خون کے بڑے  
بڑے ڈے جمع ہو جاتے ہیں لیکن اکثر ایسا بھی ہو کرتا ہے کہ آنول  
کے کنارے رحم سے علیحدہ ہو جاتے ہیں اور جو خون بہتا ہے وہ



رحم کے سر-و-تن کی طرف بہ جاتا ہے کہ جہاں سچے کے پہلے کھنسنے  
 والے دمہ کے مزاحمت سے باہر خارج نہیں ہو سکتا۔ اور رحم  
 کے فٹس کی طرف بھی جمع ہو جاسکتا ہے۔ جب فٹس میں خون  
 جمع ہو جاتا ہے تب رحم پھول کر نہایت تن جاتا ہے اور درد کرنے  
 لگتا ہے۔ لیکن جب خون پوشیدہ طور پر رحم کے اندر جمع ہو جاتا  
 ہے تب بڑی بہاری علامتیں یہ پیدا ہوتی ہیں کہ بلا وجہ عورت  
 نہایت نڈھال ہو جاتی ہے۔ ان علامتوں اور سن-کو-بی کی  
 علامتوں میں یہ فرق ہے کہ علامتیں زیادہ تر شدید اور عرصہ تک  
 رہتی ہیں اور سارا بدن سرد اور پیلا پڑ جاتا ہے۔ نہایت بے چینی  
 رہتی ہے اور مریضہ فکر مند ہو جاتی ہے۔ تنفس جلد جلد اور گہرا لیا  
 جاتا ہے۔ جمائیاں آتی ہیں اور نبض نہایت باریک اور کمزور ہو جاتی  
 ہے۔ جب اندر کی جانب خون بہت زیادہ اور باہر کی طرف کم بہتا  
 ہے تب ہم کو اس حادثہ کا گمان اس طور پر ہو سکتا ہے کہ جب قدر  
 کم خون باہر کی طرف خارج ہوتا ہے اسکی نسبت بہت بڑے عورت  
 کمزور اور نڈھال ہو جاتی ہے۔ اس حادثہ کے ہونے سے رحم میں  
 اکثر چیرنے اور بہاڑنے کے طور کا درد ہوتا ہے کہ عورت کو  
 اسکی بڑا شت نہیں ہوتی۔ اگر رحم زیادہ پھول جاوے تو جس مقام  
 میں خون جمع ہوا ہوتا ہے اُس جگہ رحم کہیں سے اونچا اور کہیں سے  
 نیچا محسوس ہوتا ہے لیکن یہ بات مشکل سے دریافت ہو سکتی ہے بلکہ



جب شکم کے عضلات لاغر ہوتے ہیں تب آسانی سے معلوم ہو سکتی ہے  
 علاج۔ جیسے آؤرٹم کے رحم کے سیلان خون میں ویسے  
 اس تب میں بھی بڑا بہاری مطلب علاج کا یہ ہوتا ہے کہ کسی طرح  
 رحم میں شنج پیدا ہو جائے تاکہ خون بند ہو جائے۔ پس چاہے  
 خون ٹاپرا جاری ہو چاہے پوشیدہ طور پر بہکر جمع ہو جاوے جب  
 پہلے پردوں کو شق کر دینا چاہئے۔ جب خون کم بہتا ہے تب مرن  
 پردوں ہی کے شق کرنے سے ٹک جاتا ہے اور تب دفعہ حمل  
 کو قدرت پر چھوڑ دے سکتے ہیں۔ پردوں کو شق کر کے پیٹ  
 کی چاروں طرف کسکر ایک پیٹی باندھ دینی چاہئے تاکہ خون  
 بہکر اندر جمع نہ ہونے پاوے کیونکہ جب پردے شق ہو جاتے  
 ہیں تب خون آسانی سے رحم کے اندر جمع ہو جاسکتا ہے۔ رحم  
 کو دبا کر اور پوری خوراکین ار۔ گٹ کی دیکر رحم کو مسکڑانے کی تحریک  
 دے سکتے ہیں۔ ان تدبیروں کے بعد بھی خون جاری رہے یا بہا  
 کا شک ہو کہ رحم کے اندر خون بہ کر جمع ہوتا جاتا ہے تب فوراً عورت  
 کو جنائے کی تدبیر کریں۔ پس اگر رحم کا مٹنہ کافی کہل ہو تو ٹر۔ ٹنگ  
 کا عمل فوراً کرنا چاہئے اور جو نہ کہل ہو تو رحم کے مٹنہ کے اندر ڈاکٹر  
 باز نش کی تیلی داخل کریں اور رحم کو خوب دبائے رکھیں تاکہ اسکے  
 اندر خون بہ کر جمع نہ ہونا پاوے۔ عورت اگر بہت نڈل ہو گئی ہو  
 تب عمل نہ کر کو نہ کریں بلکہ ادویات اسٹی۔ میو۔ لنڈے پیکر مسکو



حالت بخشن اور رحم کو خوب طرح دبائے رکھیں۔ بچہ کا سر اگر پل - دس  
سے خوب نیچے آگیا ہو تو آدھار سپیس سے کپچ لین \*

### سیمان خونِ رحم بعد وضع حمل

زہ کے تیسرے درجہ میں یا بعد ختم ہو جانے تیسرے درجہ کے جب  
خون جاری ہو جاتا ہے تو وہ نہایت اندیشناک ہوتا ہے کیونکہ یہ حادثہ  
ایسے وقت پر دفعتاً واقع ہو جاتا ہے کہ جب کسی کو اسکا سان گمان  
بھی نہیں ہوتا اور یہ حادثہ ایسا انا فائاً وقوع میں آتا ہے کہ طبیب کو  
سوچنے سمجھنے یا کسی اور سے صلاح لینے کی فرصت تک نہیں ملتی۔  
پس ایسے موقع پر طبیب کو صرف اپنے ہی علم پر بہرہ و سار کھنا چاہئے۔  
وضع حمل کے بعد اس قسم کا حادثہ اکثر وقوع میں آتا ہے اور اگرچہ ہر  
قسم کی عورتیں اس میں مبتلا ہو سکتی ہیں پر یہی امیر زادیوں ہی میں اکثر  
یہ دیکھا جاتا ہے کیونکہ ایسی عورتیں آرام طلب اور کامل المراج ہوا کرتی  
ہیں اس باعث جسم کے عضلات ڈھیلے ہوتے ہیں نتیجہ میں یہ ہوتا ہے  
کہ بچہ پیدا ہونے کے بعد رحم بخوبی سکڑ نہیں سکتا جس سے خون جاری  
ہو پڑتا ہے \* لیکن اگرچہ یہ حادثہ نہایت خطرناک ہے پر یہ خوشی کی  
بات ہے کہ ہمارے کوششوں سے ایسا ہو سکتا ہے کہ واقع نہ ہونے  
پادے یعنی تیسرا درجہ حمل کا اگر ہوشیاری سے ختم کر دیا جاوے  
اور بعد از ان احتیاط لیجاوے تو یہ حادثہ بہت کم واقع ہو \*  
سبب اس قسم کے سیمان خون کا یہ ہے کہ بچہ جب پیدا ہو لیتا ہے

اور رحم کے باقی حصے ڈھیلے ہوتے ہیں



(درجہ دوم) تب کچھ تھوڑے عرصہ تک رحم میں تشنچ نہیں ہوتا گویا  
 کہ تھکا ہوا پڑا رہتا ہے اور اس عرصہ بعد پھر درد ہو کہ رحم سکڑنے  
 لگتا ہے۔ اس وقت آنول اپنی جگہ سے علیحدہ ہو کر باہر نکل پڑتا ہے (حمل  
 کا تیسرا درجہ) مگر علیحدہ ہونے کے وقت وہ رگیں جن سے آنول رحم  
 کے ساتھ لگا رہتا ہے ٹوٹ جاتی ہیں اور ان سے خون جاری ہونے  
 لگتا ہے آنول کے خارج ہوتے ہی معمولی حالت میں رحم سکڑ کر ایک  
 سخت گولہ سا بن جاتا ہے اور وہ ٹوٹی ہوئی رگیں سکڑ کر بند ہو جاتی  
 ہیں اور تب خون بھی بند ہو جاتا ہے۔ ایک اور بھی سبب ہے جس سے  
 وضع حمل کے بعد خون جاری ہو سکتا ہے چنانچہ جب ایسا ہوتا ہے کہ  
 حمل بہت دیر سے وضع ہوتا ہے تب عورت تھک کر نہایت نڈھال ہو جاتی  
 ہے اور بچہ پیدا ہونے کے بعد رحم اسکا ڈھیلیا پڑا رہتا ہے اور اس  
 سے خون جاری ہونے لگتا ہے اور جب رحم کے اندر کئی نیچے ہوتے  
 ہیں یا جب لائی۔ کوار۔ ام۔ نیائی بکثرت ہوتا ہے جس سے رحم بہت  
 بڑھ جاتا ہے تب بھی وضع حمل کے بعد خون جاری ہونے لگتا ہے اور  
 حمل جب بہت جلد وضع ہو جاتا ہے جس سے آنول کو کافی وقت کامل  
 طور پر علیحدہ ہونے کا نہیں ملتا تب بھی یہ حادثہ وقوع میں آ سکتا ہے  
 اور جن عورتوں نے بہت نیچے جنے ہوں بہ نسبت ان کے جو پہلوئی ہو  
 انہیں اس قسم کا سیلان خون پیدا کرتا ہے کیونکہ بار بار کے نیچے جنے  
 سے عورت کمزور ہو جاتی ہے اس واسطے اسکا رحم اچھی طرح سکڑنے



ہنہ پاتا ۛ دوسرا سبب یہ بھی ہے کہ جب رحم کم یا بے قاعدہ سکڑتا ہے تب بھی بچہ پیدا ہونے کے بعد خون جاری ہو پڑتا ہے یعنی رحم کے عضلاتی ریشوں کا کچھ حصہ تو خوب سکڑتا اور کچھ کم اور وہی حصہ کم سکڑتا ہے جہاں پر آنول لگا رہتا ہے۔ بعض دفعہ رحم ایک خاص طور پر سکڑتا ہے جھکوا۔ ورنہ گلاس کن۔ ٹراک رشن کہتے ہیں یعنی رحم بیچ سے سکڑ جاتا ہے اور فنڈس اور فم بدستور رہتے ہیں اور آنول فنڈس کے اندر ہوتا ہے نکل نہیں سکتا۔ غرض جب رحم کی یہ حالت ہوتی ہے تب بھی خون کے جاری ہونے کا احتمال ہے ۛ

پلا۔ سن۔ ٹاجب رحم کی دیوار کے ساتھ جڑ جاتا ہے تب بھی وضع حمل کے بعد خون جاری ہو سکتا ہے ۛ گا ہے ایسا ہی ہوتا ہے کہ عورت کی طبیعت میں یہ بات ہوتی ہے کہ بچہ جننے کے بعد اُس کے رحم سے خون جاری ہونے لگتا ہے ۛ

علامات۔ خون یا تو بچہ کے پیدا ہوتے ہی یا آنول کے خارج ہونے سے پہلے یا کچھ عرصہ بعد پیدا ہونے سے پہلے کے کہ جب سکڑا ہوا رحم پھر ڈھیلا ہو جاتا ہے جاری ہو سکتا ہے۔ سیلان یا تو بتدریج یا دفعتاً شروع ہو جاسکتا ہے ۛ جب دفعتاً شروع ہوتا ہے تب ایک ہی دفعہ خون بہت پڑتا ہے اور مریضہ کے کپڑے اور بستر سے بہ کر کمر کے فرش پر جا گرتا ہے۔ اس حالت میں اگر شکم پر ہاتھ رکھا جاوے تو سکڑے ہوئے رحم کے گولے کے عوض رحم ڈھیلا بلکہ محسوس ہی



ہونگا۔ اگر سیلان کم ہو یا علاج سے ٹک جاوے تو خیر و عافیت در نہ  
 اگر بکثرت ہو یا علاج سے نہ ٹک سکے تو عورت کی جان کا خطرہ ہے اس  
 حالت میں مریضہ اس قدر نڈھال ہو جا سکتی ہے کہ نبض باریک بلکہ محسوس  
 نہیں ہوتی غشی طاری ہو سکتی ہے نہیں تو نہایت درجہ کی کمزوری  
 لاحق ہوتی ہے۔ اب کمال بے چینی ہونے لگتی ہے اور مریضہ ماہی  
 بے آب کی طرح بستر پر ادھر اُدھر تڑپنے لگتی ہے اور اپنے ہاتھوں  
 کو سر پر بے شکا پیرتی رہتی ہے۔ دم نہایت آہستہ لیا جاتا ہے اور  
 مریضہ ہوا کی نہایت خواہن ہوتی ہے۔ جلد برف کی طرح سرد ہوجاتی  
 ہے اور پسینہ سے تر۔ اب بھی خون جاری رہے تو بصارت جاتی  
 رہتی ہے۔ ہاتھ پاؤں اینٹھنے لگتے ہیں آخر کار مریضہ کا مرغ روح ٹپ  
 ٹپ کر قفس غصری سے پرواز کر جاتا ہے۔ اگرچہ علامات مذکورہ  
 بالانہایت خوفناک ہیں پھر بھی شفا ہو جاتی ہے۔ طاقت اگر کچھ بھی  
 باقی رہے اور علاج سے خون بند ہو جائے تب شفا کی بہت امید  
 ہوتی ہے۔ لیکن اس خون کے نکل جانے کا صدمہ اس قدر ہوتا ہے  
 کہ مہینوں بلکہ برسوں لگ جاتے ہیں تب مریضہ کو اس صدمہ کے  
 اثر سے افاتہ ہوتا ہے۔ چہرہ بیمار کا پیلا پڑ جاتا ہے اور عرصہ دراز  
 تک چہرہ کی یہی صورت رہتی ہے۔

علاج حفظاً و تقدماً۔ حمل چاہے قدرتی طور پر ہی وضع ہو جائے  
 سیلان خون کا اندیشہ دل میں رکھ کر طبیب کو ان تدبیروں کو کام میں



لانا چاہئے جن سے یہ حادثہ وقوع میں نہ آ سکے۔ چنانچہ بچہ جناتے وقت  
 اگر طبیب اس بات کی عادت ڈالے کہ بعد پیدا ہونے کے بچہ کے جب تک  
 آؤں نکل نہ لے تب تک رحم پر سے اپنا ہاتھ نہ اٹھاوے بلکہ  
 بعد بچہ پیدا ہونے کے کم سے کم نصف گھنٹہ تک ہاتھ سے رحم کو دبا  
 رکھے تو اس کے کسی مریضہ کے رحم سے وضع حمل کے بعد خون جاری نہ  
 ہوگا۔ پس یہ قاعدہ یاد رہے کہ بچہ پیدا ہونے کے نصف گھنٹہ بعد  
 بیٹی باندھنا چاہئے کیونکہ بیٹی سے رحم سکڑا ہوا رہتا ہے مگر بیٹی  
 رحم کو ٹیکر نہیں سکتی اگر بیٹی بہت جلد باندھی جائیگی تو ایسا ہو سکتا ہے  
 کہ بیٹی بندھی بندھائی رہ جائے اور رحم اس کے اندر پھیل جائے۔  
 اگر بچہ نہ ہو اور رحم میں خون کے ڈبلے جمع ہو جائیں لیکن مٹھی میں رحم  
 کو اگر دبا رکھا جاوے تو ایسا ہرگز ہو ہی نہیں سکتا۔ بلکہ علاوہ سکڑے  
 ہوئے رحم کو مٹھی میں دبا رکھنے کے ۳۰ یا ۴۰ قطرے لے کر کوئٹڈ  
 انکسٹریکٹ آف آرگٹ دئے جاوے تو عین مناسب ہے اس سے رحم  
 جلد تک سکڑا رہتا ہے۔ جن احتیاطوں کا ذکر اوپر کیا گیا ہے ان کو  
 ہر حالت میں کام میں لانا چاہئے لیکن جب یہ بات معلوم ہو جائے کہ  
 اس عورت کو بچہ پیدا ہونے کے بعد پہلے ہی خون جاری ہوا تھا تب  
 خاص کر زیادہ احتیاط لینی چاہئے مثلاً ایسی صورت میں ایسا کریں کہ جب  
 انگلی سے امتحان کر کے یہ معلوم ہو جاوے کہ بچہ ۱۰ سے ۲۰ منٹ  
 کے اندر پیدا ہو جائیگا تب بچہ کے پیدا ہونے سے پہلے آرگٹریٹ



کی چھکڑی جلد کے اندر کہ نہی چاہئے کیونکہ ار۔ گٹ کا اثر اس عرصہ سے پہلے نہیں پیدا ہو سکتا ہے علاوہ اسکے ایسی صورت میں رحم کے باقاعدہ سکڑنے کی کُل ترکیبوں کو کام میں لانا چاہئے چنانچہ جب دیکھیں کہ رحم کا سنہ پھلنے والا ہو گیا ہے یا پھیل گیا ہے اسی وقت پرودن کو چھید دین تاکہ پانی خارج ہو جاوے اور رحم خوب طرح سکڑ جاوے۔ اگر دیکھیں کہ بعد پیدا ہونے بچہ کے رحم پھیلنے کی طرف مائل ہے تو اندام ہنانی یا رحم کے اندر برف کے ٹکڑے بہر دین۔ اگر خون کے ڈلے رحم کے اندر جمع ہو جاوے تو فندس کو دیا کہ نکال دین اور ستر۔ وگس کے اندر لگا ہے گا ہے اپنی انگلی داخل کر کے دیکھیں۔ کوئی ڈلا خون کا محسوس ہو تو اسکو آہستہ سے نکال دین۔

یہ بات یاد رہے کہ بعد وضع ہونے محل کے جب تک زچہ کی نبض کی عمت اور تو اتر کم نہ ہو لے تب تک بہت ہی ہوشیار رہنا چاہئے کیونکہ ایسا دیکھا گیا ہے کہ بچہ پیدا ہونے کے دس یا پندرہ منٹ بعد تک جب نبض ۱۰۰ درجہ تک حرکت کرتی ہے تو اکثر خون جاری ہو پڑتا ہے۔ پس اس قاعدہ کے پابند رہنا چاہئے کہ جب تک نبض تندرستی کی حالت میں نہ آئے تب تک زچہ کے پاس بیٹھے رہنا چاہئے۔

**علاج خاصہ۔** قدرتی طور پر خون و ترکیب سے بند ہوتا ہے ایک تو رحم کے سکڑنے سے۔ دوسرے اسکی رگون میں خون کے ڈلون کے پیدا ہو جانے سے۔ پس اس حادثہ کے علاج کے مطالب



یہی وہی چاہتین۔ لیکن خون کے بند کرنے میں پہلی ترکیب  
 علی العموم کام میں لائی جاتی ہے۔ چنانچہ رحم کو دبانا۔ مریضہ کو چیت  
 لگا کر اس کے رحم کو دیکھیں اگر ڈھیلا ہو اور اس میں خون کے ڈبے ہرے  
 ہوں تو سمیٹ کر مٹھی میں دبائے سے رحم سکڑ جائیگا خون کے ڈبے نکل  
 جائیگے اور خون بھی بند ہو جائیگا۔ خوش قسمتی سے اگر صرف رحم کے دبائے  
 ہی سے یہ ساری باتیں حاصل ہو جائیں تو ہاتھ سے رحم کو آہستہ ملتے  
 جائیں جب تک اس بات کا اطمینان ہو جائے کہ اب رحم پر نہیں پھیلا۔  
 رحم کے دبائے کی ایک اور ترکیب یہ بھی ہے کہ اپنے ہاتھ کی انگلیوں  
 کو اندام نہانی کے اندر خوب دھرتا کر لیجا لیں تاکہ رحم کی پچھلی سطح پر  
 جا لگیں۔ اب بائیں ہاتھ کو مریضہ کے شکم پر رکھ کر دلوں ہوں سے رحم  
 کو دبائیں۔ اس ترکیب سے رحم کی پچھلی اور سامنے کی سطح آپس میں مل جائیگی  
 اور رحم سکڑ جائیگا۔ اب ار۔ گٹ کی ایک پوری خوراک کھلا دیں مگر کھانے  
 سے ار۔ گٹ کی پچکاری بہتر ہے کیونکہ بہ نسبت کھانے کے اس کی  
 پچکاری کا اثر زود تر اور بہتر ہوتا ہے۔ پس ار۔ گٹ کی پچکاری ہی  
 کرنی بہتر ہے۔ دفعتاً خون کے زیادہ نکل جانے سے مریضہ نڈھال  
 ہو جاوے تو ادویات اسٹی۔ میو۔ لنٹ کا استعمال کرنا چاہئے مثلاً  
 حسبِ مناسب براڈ می شراب دین۔ یا ناتوانی بہت ہو گئی ہو تو سلفیو کربائیڈ  
 کی پچکاری کریں۔ اس میں دو فائدے ہیں ایک تو اثر جلد ہوتا ہے دوسرے  
 مریضہ نکل سکتی ہو تو یہ پچکاری آسوت کا رآمد ہوتی ہے۔ چنانچہ ایک



ڈرام سلیفورک - ایہہر چککاری میں ہر کر چوڑوں یا رانوں میں داخل کرنا  
 ضرورت ہو تو دوبارہ بھی کر سکتے ہیں - کمرہ کی کھڑکیاں کھول دیں تاکہ تازگی  
 ہو آتی رہے - سر کے نیچے سے تیکہ نکال لیں تاکہ سر نیچا رہے اور  
 خوب طرح ہنکھا کرتے رہیں - اب بھی خون جاری رہے یا آنول کے  
 خارج ہونے سے پہلے خون جاری ہونے لگے تو اپنے ہاتھ کو  
 آہستہ سے رحم کے اندر داخل کر کے جو کچھ اسپین ہو اس کو نکال  
 لیں - اکثر اوقات ایسا ہوتا ہے کہ صرف ہاتھ کے داخل کرنے سے  
 رحم سکڑنے لگتا ہے - جو آنول رحم کی دیوار میں اٹکا رہے تب تو  
 ہاتھ داخل کر کے اس کو ضرور ہی نکالنا پڑتا ہے کیونکہ جب تک رحم کے  
 اندر آنول رہتا ہے تب تک خون ہرگز بند نہیں ہو سکتا - رحم جب اسطو  
 پر بے قاعدہ سکڑتا ہے کہ فنڈس اور گردن اس کی پہول جاوے اور  
 درمیانہ حصہ سکڑ جاوے تب بھی آنول رحم سے خارج نہیں ہو سکتا  
 اور بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ رحم اور آنول میں ریشون کے ذریعہ  
 جوڑ لگ جاتا ہے - ہاتھ کے داخل کرنے سے پہلے یہ بات معلوم نہیں  
 ہو سکتی مگر ذیل کی چند علامتوں سے اس بات کا گمان ہو سکتا ہے  
 مثلاً اگر اگلی زہ کے بعد آنول کے نکالنے میں دقت ہوئی ہو تب سے  
 درجہ زہ میں رحم زور سے سکڑتا ہو مگر ہر ایک دفعہ کے سکڑنے کے  
 دقت خون جاری ہو اور بال کے وسیلہ سے امتحان کیا جاوے تو  
 آنول رحم میں جڑا ہو محسوس ہو گا اگر اگلی داخل کر کے آنول پر بال کی



جگہ دبا کر نال کو کہنچین اور یہ معلوم ہو کہ رحم اور آنول دونوں کچے چلے آتے  
ہیں اور اس وقت در وہی ہوتا ہے ۔ اگر در و کیوقت رحم سکڑ کر گولاسا  
نہ بن جائے بلکہ جہان پر آنول لگا ہو وہ مقام حد سے زیادہ اونچا ہو جا  
علاج - جڑے ہوئے آنول کو جب مائع سے نکالتے ہیں تب  
کئی باتوں کا اندیشہ ہوتا ہے مثلاً اس سے رحم کو صدمہ پہنچتا ہے اور  
جو آنول کا کوئی ٹکڑا ٹوٹ کر اندر رہ جائے تو دوبارہ خون جاری ہو سکتا  
ہے اور نکل کر سپ - ٹے - سی - میا ہو جا سکتا ہے ۔

ترکیب آنول کے نکالنے کی یہ ہے کہ نال کے وسیلہ سے مائع کو باہر لگی  
رحم کے اندر داخل کرین اور آنول اور رحم کے مابین انگلیوں کو داخل کر کے  
باہر کی طرف سے رحم کو سہارا دیکر نہایت سبک مائع سے کر دینا شروع  
کر دین اس ترکیب سے بہت سا حصہ آنول کا گرید کرید کر نال ڈال  
سکتے ہیں پھر بہی کچھ نہ کچھ رہ ہی جاتا ہے اسکے نکالنے میں زیادہ  
کوشش نہ کریں - اگر ہماری کوشش سے سارا آنول نہ نکل سکے تو اس  
صورت میں دل کے اندر اندیشہ پیدا ہونا چاہئے - بعض دفعہ ایسا ہو سکتا  
ہو کہ کچھ عرصہ پہلے باقی کا حصہ گل کر خارج ہو جا سکتا ہے مگر اس میں

سپ - ٹے - سی - میا کے ہو جانے کا ڈر ہے - ایسی صورت میں  
ادویات ڈوس - این - فاکٹ - ٹنٹ کی سچکاری کرنی چاہئے تاکہ عفونت  
پیدا ہونے پاوے - لیکن جب باقی کے ٹکڑے نہیں نکل لیتے اور  
اوریم وغیرہ رطوبتوں کا خارج ہونا موقوف نہیں ہوتا تب تک مریضہ کی



جان کا خطرہ ہوتا ہے ۰۰

سردی کا لگانا۔ یہ بھی ایک ترکیب ہو رحم کو سکڑنے کی۔ چنانچہ پیچھے  
طیب شکم پر بندی سے پانی کا ٹڑاڑا چھوڑتے ہیں۔ یہ بُری ترکیب  
ہے اس سے مریض نہا جاتی ہے اور بتدریج غیرہ تر ہو جاتا ہے جس  
سے نقصان متصور ہے لیکن برف کا لگانا سب سے عمدہ ترکیب سردی  
لگانے کی ہے۔ چنانچہ ایک ٹکڑا برف کا رحم کے اندر داخل کر دیں  
اس سے خون بند ہو جاتا اور رحم بھی سکڑ جاتا ہے۔ یہ ترکیب نہایت  
عمدہ حابس الدم ہے اور جب کسی ترکیب سے رحم نہیں سکڑتا ہے تب  
اس سے اکثر سکڑ جاتا ہے۔ اکثر طیب اسی ترکیب کو کام میں لاتے ہیں اس  
سے کہی کبیطیج کا نقصان نہیں ہوتا اور ایسا بھی کر سکتے ہیں کہ بڑا سا ٹکڑا برف  
کا شکم پر رحم کے فنڈس کے اوپر تھوڑے عرصہ تک رکھ کر اٹھالیں اور  
پھر بگا دیں اور اب برف کی پچکاری ریکٹم کے اندر کر سکتے ہیں ۰۰ اور  
یہ بھی عمدہ ترکیب خون کے بند کرنے اور رحم کے سکڑنے کی ہے۔ کہ  
پچکاری کی لبنی نلی رحم کے اندر خوب اوپر فنڈس میں داخل کر کے مرد  
پانی کی دھار چھوڑیں جس سے رحم دھل جاوے۔ لیکن یاد رہے کہ یہ  
ترکیب اس وقت سودمند ہو سکتی ہیں کہ جب مریض میں استقدر طاقت ہو کہ  
انکا اثر اسکو معلوم ہو سکے۔ اور عرصہ تک اگر یہ ترکیبیں کیجا دیں اور ان  
سے رحم نہ سکڑے تو نقصان متصور ہے۔ اسی قسم کے حادثہ میں پیچھے  
بد پیدا ہونے بچہ کے جب رحم سے خون جاری ہوتا ہے۔ حال میں



گرم پانی کی پچکاری رحم کے اندر کی گئی ہے اس سے بھی خون بند ہو جاتا  
 ہے چنانچہ حال میں ڈبلن کے شفا خانہ میں یہ علاج آزما گیا اور ۱۰۰ اسو  
 ۱۲۱ اور جگرم پانی کی پچکاری رحم کے اندر کی گئی اور یہ دیکھا گیا کہ جن  
 ۱۶ مریضوں میں یہ عمل کیا گیا ان ساروں میں کارگر ہوا اور خون فوراً بند  
 ہو گیا۔ ان میں سے کئی بیماروں میں پہلے اس علاج کے اثر گٹ اور  
 برٹ کا بھی استعمال کیا گیا تھا مگر کسی سے کچھ فائدہ نہیں ہوا تھا۔ یہ ترکیب  
 فائدہ مند وقت نہایت فائدہ مند ہوتی ہے کہ جب رحم کبھی سکڑتا  
 اور کبھی پھیلتا ہو اور کسی علاج سے برابر سکڑا ہوا نہیں رہتا۔  
 اور بھی بڑی بڑی طبیعوں کی مشاہدات اس علاج کے مفید ہونے  
 کے باب میں ہے وہ کہتے ہیں کہ اس سے خون فوراً بند ہو جاتا ہے  
 اور بہ نسبت برٹ لگانے کے گرم پانی سے مریضہ کو آرام آتا ہے  
 براہین معلوم ہوتا۔ یہ بھی یاد رہے کہ جب نشانہ پیشاب سے پھیلتا  
 ہے تب رحم سکڑنے نہیں پاتا پس جب یہ حادثہ وقوع میں آوے  
 نشانہ کو سہاٹی کے ذریعہ خالی کر دینا چاہئے۔ شکم کے حصہ۔ یار۔ ٹماکو  
 دبانے سے بھی بعض دفعہ خون سکڑتا ہے مثلاً ایک سرتار کا رحم  
 کے اندر داخل کرین اور دوسرا رحم کے اوپر شکم پر رکھیں جب  
 بہت جاری ہو اور مریضہ بہت نڈھال ہو جائے تب دونوں ہاتھ اور  
 دونوں پاؤں کو خوب طرح بنٹے سے لپیٹ دیں تاکہ بدن میں خون موجود  
 رہے اور مریضہ کو غشی (سین۔ کو۔ پے) ہونے پاوے۔ اگر اس۔ مارکٹ

یہ بھی دیکھنا ہے  
 کہ رحم کے سکڑنے سے بھی رحم بند ہو جاتا ہے



بچہ دستیاب ہو سکے تو نہایت عمدہ بات ہے لیکن فرض کرو کہ جتنی تکمیل  
 خون بند کرنے کی ادویہ بتلائی گئی ہیں کوئی بھی مفید نہ پڑے اور رحم جیون کا  
 تیون ڈھیلے سے کی طرح پڑا رہے اسوقت کیا کرنا چاہئے۔ ایسی نازک  
 حالت میں کہ مریضہ اب چلی تو فوراً اسٹراک سوجیشن انف پر سکھو۔ ریڈن ان  
 کی پچکاری رحم کے اندر کر دین مثلاً ایک حصہ اس عرق کا اور چھ حصہ پانی ملا کر  
 پچکاری کی لبنی نہی کو جسے دو چار دفعہ حرکت دیکر ہوا نکال دی گئی ہو ہاتھ  
 کے سید سے رحم کے فٹس تک داخل کر کے عرق مذکور کو چھوڑ دین  
 مگر اس بات کو ضرور دیکھ لیں کہ اندام نہانی اور رحم کے اندر خون کا کوئی  
 ڈھلا موجود نہ ہو کیونکہ جب خون کے ڈھے ہوتے ہیں تب پچکاری کے  
 عرق سے وہ سکڑ جاتے ہیں اخیر کو گندہ ہو کر سب۔ ٹے۔ سی۔ میا کی  
 علامتیں پیدا کرتے ہیں۔ اور پھر کا عرق جب رحم کے اندر داخل ہوتا ہے  
 تب رحم کا میو۔ کس پر وہ فوراً سکڑ جاتا ہے اور خون رگ جاتا ہے  
 بعد پچکاری کے رحم کو دبانا نہ چاہئے کیونکہ منشا اس پچکاری کا یہ ہے  
 کہ لٹلی ہوئی رگوں کے دھانوں میں خون منجمد ہو جائے پس اگر بعد  
 پچکاری کے بھی تم نے رحم کو سکڑنے کی غرض سے دبایا تو وہ  
 منجمد ڈلے رگوں کے دھانوں سے نکل پڑینگے اور خون پھر جاری ہو جائے گا  
 اس قسم کے حادثہ میں جب رحم سے خون بند ہو جاتا ہے اور یہ  
 شروع ہونے لگتا ہے تب نہایت تکلیف دہندہ علامتیں ظہور میں آتی  
 ہیں چنانچہ نہایت شدت کا درد سر ہوتا ہے آواز اور روشنی برسی



معلوم ہوتی ہے۔ بعضی دردِ نخایت درجہ کا لاحق ہوتا ہے۔ یہی حالت  
 مین اینفین سے بڑھ کر کوئی بھی مفید دوا نہیں ہے لیکن زیادہ مقدار میں  
 کھانا چاہئے مثلاً ۳۰ یا ۴۰ قطرے لاؤ۔ نم کے مریضہ کو پلا کر ایسے  
 مکان میں رکھیں جہاں شور و غل نہ ہو اور جو تار یک ہی ہو۔ دوستوں  
 کی آمد و رفت یک قلم بند کر دیں۔ تھوڑی تھوڑی مقدار میں دودھ شیر  
 بیضہ وغیرہ وغیرہ مقوی غذا عرصہ بعد کھلا دیں۔ مریضہ کو چپ چاپ رکھیں  
 حرکت بالکل نہ کرنے دیں۔ جب کہ سقندر طاقت آ جاوے تب ایسی  
 ادویات کا استعمال کریں جن سے خون پیدا ہو جیسے فولاد۔ اکثر تو  
 ایسا ہی ہوتا ہے کہ بعد بچہ پیدا ہونے کے جب چند گھنٹے تک خون جاری  
 نہیں ہوتا تب پھر یہ حادثہ وقوع میں نہیں آتا لیکن بعض دفعہ ایسا ہو بھی  
 جاتا ہے کہ بچہ پیدا ہونے کے چند گھنٹے بعد سے لیکر چند روز بلکہ کئی ہفتہ  
 بعد بھی نہایت شدت کا خون جاری ہو پڑتا ہے۔ اس حالت کو  
 سے۔ کرن۔ ڈری ہے۔ موصوع کہتے ہیں لیکن اس حالت کو ایک اور  
 حالت سے فرق کرنا چاہئے یعنی اس سے کہ جب معمول سے زیادہ  
 عرصہ تک رطوبت نفاس (لو۔ کیا) جاری رہے کیونکہ بعض دفعہ رطوبت  
 نفاس بھی عرصہ تک جاری رہتی ہے اسکو سے۔ کرن۔ ڈری ہے۔ موصوع  
 نہیں کہتے چنانچہ جب عورت بچہ جننے کے بعد جلد اٹھ کھڑی ہوتی ہے اور  
 اپنے گھر کے کاروبار میں مصروف ہو جاتی ہے یا جب عورت بہت کمزور  
 ہوتی ہے تب عرصہ تک لو۔ کیا جاری رہتا ہے۔ مقدار اس رطوبت کی

رقتی کرکین  
 جیون کا  
 لسی بزرگ  
 رائڈن این  
 پانی مار کر  
 سی ہوتا ہے  
 لوچور دیں  
 کا کوئی  
 کے  
 میا کی  
 ہوتا ہے  
 تا ہے  
 کا یہ ہر  
 اگر بعد  
 یا تو وہ  
 جاری ہو  
 رری۔ ایک  
 مین آتی  
 نی بری



مختلف عورتوں میں مختلف ہوتی ہے مثلاً بعض میں یہ رطوبت پورے ہینہ  
 دن تک جاری رہتی ہے مگر اس قدر نہیں کہ اُسکی ہچکچاہٹ (سیلان خون)  
 کہا جاسکے۔ ایسی عورتوں کا علاج یہ ہے کہ اُنکو آرام سے رہنا چاہئے  
 کھڑے ہونا نہ چاہئے۔ سکا ہے گا ہے تھوڑی تھوڑی مقدار میں  
 ارگٹ کا استعمال کرنا چاہئے اور شاید بعد چند ہفتہ کے تابضات کی  
 پیکاری کرنی پڑے۔ اصل سے بکندڑی ہے۔ سوچ وہ ہے کہ  
 جسمین دفعتاً خون جاری ہو پڑتا ہے اور اندیشناک علامتیں پیدا ہوتی ہیں  
 سب اس قسم کے سیلان خون کا یہ ہے کہ یا تو مریضہ کے جسم میں  
 کسی قسم کا نقص ہوتا ہے یا خود اُسکے رحم میں کوئی خاص بات ایسی ہوتی ہے  
 جس سے خون جاری ہو پڑتا ہے۔ رحم میں جو سائے لٹھ ہوتے ہیں  
 جب اُنکی حالت کو ہم دیکھتے ہیں اور اس بات کا یہی جب ہم خیال  
 کرتے ہیں کہ اُن سائے۔ ننوں کے دھنوں پر جو خون کے ڈلے ہوتے ہیں  
 وہ اُن سائے۔ ننوں سے خون بند کرنے کے لئے کافی نہیں ہوتے تب ہماری  
 سمجھ میں یہ بات بخوبی آسکتی ہے کہ جب ایسے رحم میں جیسے حال میں جنی  
 ہوئی عورت کا رحم ہوتا ہے دفعتاً خون کا غلبہ ہو جاوے اُس وقت سائے۔ ننوں  
 سے خون کے ڈلے نکل پڑینگے اور خون جاری ہو پڑیگا۔ مثلاً غصہ اور  
 غضب۔ دفعتاً اٹھ کھڑے ہونا۔ زیادہ کوشش کرنا کسی امر میں۔ اشیاء  
 کا پیانا۔ تبص کا ہونا۔ بچ پیدا ہونے کے تھوڑے ہی عرصہ بعد خاوند سے ہم بستری  
 ہونا۔ غرض یہ ساری باتیں ایسی ہیں جنہیں مال میں جنی ہوئی عورت کے رحم



میں اجتماع خوشکا ہو سکتا ہے :۔ ایک حکیم ذکر کرتے ہیں کہ بچہ پیدا ہونے کے  
 بارہ روز بعد ایک عورت پہلے ہی دن اٹھکھو بیٹھی اسی وقت خون جاری ہو  
 دوسری عورت کا ذکر ہے کہ بچہ کو دودھ پلاتے پلاتے ضعف آگیا۔ وائمی  
 نے تھوڑی سی سی برانڈی شراب پلا دی فوراً اس قدر خون جاری ہوا کہ مریضہ  
 کی پوشاک کے سوا بستر اتر ہو کر خون کمرہ کے صحن پر بہنے لگا۔ ایک اور  
 عورت کا ذکر ہے کہ آٹھویں دن بعد پیدا ہونے بچہ کے بلا اطلاع اس کا اٹھنا  
 آشنا سامنے آن کھڑا ہوا۔ اسکو دیکھتے ہی طبیعت میں اس قدر جوش پیدا ہوا  
 کہ خون جاری ہو پڑا اور قبض کے سبب سے بھی رحم میں اجتماع خون کا ہو کر  
 رحم سے خون جاری ہو سکتا ہے۔ طبیعت کے ایسے نقص جسے کمزوری  
 لاحق ہو اور خون کی خرابی کا بھی اثر دیا ہی ہو سکتا ہے مثلاً البیو۔ مرنو۔ ریاب۔  
 ایک حکیم فرماتے ہیں کہ برا۔ زمیل کے ملک میں ے۔ ے۔ ریابزہر کے  
 سبب سے اکثر نہ چہ میں سے۔ کن۔ ڈری ہے۔ مو۔ رج پایا جاتا ہے۔  
 جب عورت تبدیل آب و ہوا کرتی ہے اور کونین کہاتی ہے تب اسکو آرام  
 آجاتا ہے۔ لیکن خود رحم کی خاص حالتیں ایسی ہوتی ہیں جنکے سبب سے  
 سے۔ کن۔ ڈری ہے۔ مو۔ رج ہو جاتا ہے چنانچہ وہ حالتیں یہ ہیں کہ  
 اول بے قاعدہ اور اچھو طور پر مسکڑنا رحم کا۔ دوم خون کے ڈولون کا جمع  
 رہنا رحم کے اندر۔ سوم آنول پا پودون کے ٹکڑوں کا ہونا رحم کے اندر۔ چہارم  
 بیچھو کو خم کہا جانا رحم کا (رسی۔ ٹرو۔ فلک۔ شن) پنجم کچل جانا یا انفلمیشن ہو جانا رحم کو  
 ستر وٹس میں شیشم خوشکا ہو کر اکٹھا ہو جانا اندام نہانی یا سر۔ وٹس میں :۔



ہفتہ اٹ جانے کا (ان)۔ درشن چہ شتم رحم کے اندر فاسی۔ برس بیو۔ میرا پا۔ لڑی۔ لڑی کا ہونا  
 رحم جب اچھوٹو پر نہیں سکوتا اور جب اُسکے اندر خون کے ڈلے جمع ہو جاتے  
 ہیں تب اگر وہ خون جاری ہو سکتا ہے مگر اسقدر جلد نہیں کہ بچہ پیدا ہوتے ہی  
 جاری ہو پڑے ایسا اکثر دیکھا گیا ہے کہ وضع حمل کے بعد کئی دنوں تک  
 خون کے بڑے بڑے ڈلے رحم کے اندر ٹہرے رہے ہیں پھر بھی خون  
 نہیں جاری ہوا۔ اس صورت میں رحم معمول سے زیادہ بڑا محسوس ہوگا اور  
 دہانے سے درد بھی کریگا۔ مگر اکثر ایسا ہوتا ہے کہ بعد وضع حمل کے شدت  
 کا درد ہو کر خون کے ڈلے خارج ہو جاتے ہیں اور بعض اوقات ایسا  
 نہیں بھی ہو سکتا ہے تب وضع حمل کے کئی روز بعد خون جاری ہو پڑتا ہے۔  
 لیکن بچہ پیدا ہونے کے بعد جب رحم میں کوئی ٹکڑا آنول یا پردہ نکارہ جاتا ہے  
 تب اکثر خون جاری ہو جاتا ہے مثلاً یہ باتیں معالج کی غفلت کا باعث ہو سکتی  
 ہیں کہ جب وہ آنول کوناں کے ذریعہ بزور کینچ کر نکالتا ہے یا جب آنول  
 خارج ہو جاتا ہے تب وہ اچھی طرح ہسٹا کو ملاحظہ نہیں کرتا کہ سالت نکلا ہے یا کوئی  
 حصہ اُسکا ٹوٹ کر اندر رہ گیا ہے یہ مگر بعض دفعہ ان باتوں کو روکنا اُسکی طاقت  
 سے باہر ہوتا ہے مثلاً جب آنول ریشون کے ذریعہ رحم کے اندر جڑا رہتا ہے  
 اور معالج اُسکو انگلیوں سے گرید کر نکالتا ہے تب کوئی نہ کوئی ٹکڑا رحم کے اندر  
 ضرور رہ ہی جاتا ہے۔ اور بچے کے پردوں کے ٹکڑے اکثر رحم کے اندر  
 رہ ہی جاتے ہیں۔ معالج کو چاہئے کہ جب آنول خارج ہو جاوے تب اُنکو  
 بل دیکر باہر نکال لے۔ مگر ان مہینوں سے جب خون جاری ہوتا ہے



تب وضع حمل کے ایک ہفتہ بعد سے کم مین نہیں ہوتا بلکہ اس سے پہلے زیادہ عرصہ ہوتا ہے۔ مگر آنول کا رحم کے اندر ٹوٹ کر رہ جانا بہ نسبت وضع حمل کے اسقاط حمل کے بعد ہی اکثر ہوتا ہے۔ غرض جب آنول کے ٹکڑے رحم کے اندر رہ جاتے ہیں تب علاوہ خون جاری ہونیکے وہ ٹکڑے آنول کے گندہ ہو جاتے ہیں اور تب بدبو دار رطوبت جاری ہونے لگتی ہے اور عجب نہیں کہ سب - ٹے - سی - میلا کی علامتیں ہی پیدا ہو جائیں۔ عرض ان علامتوں سے معلوم کیا جاسکتا ہے کہ رحم کے اندر کوئی ٹکڑا آنول یا پردہ رکھا رہ گیا ہے دو باتیں ہو سکتی ہیں یعنی یا تو آنول اور پردہ کے ٹکڑے رحم کے اندر ٹوٹ کر یوں ہی پڑے رہیں یا ریشون کے ذریعہ رحم سے جڑے رہیں۔ جب جڑے ہوئے ہوتے ہیں تب وقت سے نکالے جاتے ہیں۔

ری - ٹرو - فلک - شن کے سبب بھی سی - کن - ڈرمی ہے۔ مو - برج ہو سکتا ہے مثلاً جس جگہ سے رحم ختم کیا جاتا ہے وہاں ایک بندہن پڑ کر خون ٹپکتا جاتا ہے جس سے رحم ٹکڑا کر اپنی اصلی حالت پر نہیں آسکتا ہے پس یاد رہے کہ ہر حالت میں جب سی - کن - ڈرمی ہے۔ مو - برج ہوئی طیب کو چاہئے کہ اس کے سبب کو خوب طبع دریافت کرے اور انگشت کے ذریعہ خوب طبع استیمان کرے۔ اگر طبیعت کے کسی نقص کے سبب خون جاری ہو تو مریضہ کو چپ چاپ سرد مکان میں سخت بستر پر رکھ کر اور وہاں پر کوئی بات ایسی نہ کہ جس سے مریضہ کی طبیعت میں جوش پیدا ہو جائے۔ لے - کوئیڈ - کٹر - کٹ - اف - ار - گٹ



ایک ایک ام کی مقدار میں چہ چہ گنٹہ بعد پلاوین۔ ایک طبیب ٹنکچر اف ہیمپ کر  
 بڑی تعریف کرتے ہیں۔ پس اس ٹنکچر کو آرگٹ کے اسٹرکٹ کے ساتھ اسٹین  
 قدر سے میو۔ سلج ملا کر پلاوین۔ مقدار ٹنکچر کی ۱۰ سے ۵ قطرے ہونی چاہئے  
 اور مڑ۔ گے۔ کو یا پر۔ کلورائیڈ اف ایرن کے قابض پے۔ سی۔ ری انڈام  
 نہانی کے اندر رکھیں تبض ہو تو محققہ کر کے اسکو رفع کریں۔ مرض اگر فرس ہو جاوے  
 تو آرگٹ اور سل۔ فٹ اف ایرن اور اسٹین قدر سے سلفٹ اف گنے ریشیا  
 ملا کر پلاوین۔ یہ نسخہ اس حالت میں مفید پڑتا ہے کہ جب خون آہستہ آہستہ رستا  
 رہتا ہے۔ ایک حکم سکرم پر بلٹر لگانا مفید بتاتے ہیں۔ لیکن جب خون  
 نہایت کثرت سے جاری ہو تب ادویات اس۔ ٹپ۔ ٹکٹ کا استعمال  
 کرنا چاہئے۔ لیکن ایسی حالت میں کہ جب رحم سکڑ جاتا ہے اور مٹھاسکا  
 بند ہو جاتا ہے رحم کے اندر بچکا رسی کے ذریعہ عرق کا داخل کرنا ایسا آسان  
 نہیں ہوتا جیسا وضع حمل کے بعد ہوا کرتا ہے۔ مگر ایسا تو ہم ضرور کر سکتے ہیں  
 کہ کسی لکڑی کی نوک پر ایک ٹکڑا اسفنج باندھ کر اور اسکو پر۔ کلورائیڈ اف ایرن  
 کے عرق میں تر کر کے رحم کے اندر پیہر سکتے ہیں۔ اگر اس بات کا ہم کو  
 شک ہو کہ رحم کے اندر کوئی ٹکڑا آؤل یا پردوں کا رہ گیا ہے اور علاج  
 کے بعد بھی خون جاری ہے یا جاری ہو کر بند ہو جائے اور پھر جاری  
 ہو پڑے تو سارے رحم کے اندر خوب طرح دیکھنا چاہئے۔ مثلاً انگشت  
 داخل کر کے اگر دیکھیں کہ کوئی ٹکڑا آؤل کا رحم کے مٹھ سے لٹک رہا ہو  
 تو اسکو آسانی سے کھینچ لے سکتے ہیں۔ اگر رحم کا مٹھ بند ہو تو ٹنٹ



داخل کر کے اسکو کھول لین اور تب رحم کے اندر ملاحظہ کریں۔ لیکن اس  
محل کو کلہرا۔ فارم سٹنگھا کر کرنا چاہئے کیونکہ جب تک اندام نہانی کے اندر  
اپنا سارا ہاتھ دھسل نہ کیا جاوے تب تک یہ عمل نہیں کیا جاسکتا کیونکہ اس  
سے بہت درد ہوتا ہے۔ غرض جب رحم کا منہ کھل جاوے اور دیکھیں  
کہ کوئی ٹکڑا آنول کا رحم کے اندر یہ نہی پڑا ہے تو اسکو فوراً نکال لین اور  
جو ریشون کے ذریعہ جڑا ہوا ہے تو اسکو فوج لین اور کان۔ ڈیز فلویڈ  
سے رحم کو فوراً خوب طرح دھو ڈالیں تاکہ سپ۔ ٹے۔ سی۔ میا کی علامتیں  
پیدا نہ ہونے پاویں۔ اگر رمی۔ ٹرو۔ فلک۔ شن ہو تو وہ فوراً معلوم  
ہو سکتا ہے غرض اسکو ہاتھ سے درست کر کے بڑھی سی ہا۔ جہر  
پے۔ سے۔ رمی پھانویں۔

## باب چھٹا تشنج

حالت حمل میں یا بوقت زہ یا بعد پیدا ہونے بچہ کے یہ بیماری دفعتاً  
شروع ہو جاتی ہے اور اس شدت سے تشنج ہونے لگتا ہے کہ  
اگر حکیم نا تجربہ کار ہو تو ہکا بکا سا رہ جاتا ہے اور مریضہ تلف ہو جاتی  
ہے۔ اصطلاح میں اس قسم کے تشنج کو پیورپے۔ رل۔ اکل۔ لپٹ شیا  
کہتے ہیں۔ تشنج مرگی کی قسم کا ہوتا ہے اور ایام حمل کے اخیر میں یا



حالتِ مزہ میں یا بعد پیدا ہونے نیچے کے ہو جاتا ہے ۔  
 علاماتِ مندرہ - اگرچہ اس مرض کے شروع ہونے سے پہلے کوئی بھی  
 علامتِ مندرہ ایسی صاف صاف نہیں پیدا ہوتی جس سے طبیب  
 کو گمان اسکے شروع ہونے کا ہو جاوے لیکن بغور ملاحظہ کریں تو یہ  
 پایا جائیگا کہ جس عورت کو یہ مرض ہو نیوالا ہوتا ہے پہلے اسکو درد سر  
 ہونے لگتا ہے جو اکثر سر کے ایک ہی طرف محدود ہوتا ہے یا ایسا ہوتا  
 ہے کہ عورت کا سر گھومنے لگتا ہے یا اسکی آنکھوں کے سامنے نقطے  
 نظر آتے ہیں یا وہ اندہی ہو جاتی ہے یا اسکے ہوش و حواس میں  
 فرق پڑ جاتا ہے - پس یاد رہے کہ جب یہ علامتیں کسی حاملہ میں پائی  
 جاویں تو فوراً اسکے سبب کو دریافت کرنا چاہئے اور بعض دفعہ ایسا  
 بھی ہوتا ہے کہ خفیف درد سر اور بیہوشی ہو جاتی ہے اور حاملہ کی طبیعت  
 کسمند ہو جاتی ہے اور گاہے گاہے ایک اور نہایت بھاری پیشہ  
 علامت یہ بھی ظاہر ہو جاتی ہے کہ سارے جسم مگر خاص کر چہرہ اور  
 ہاتھ پاؤں پر درم ہو جاتا ہے اس صورت میں پیشاب کا امتحان ضرور  
 کرنا چاہئے کہ اس میں البیو - مین نہ ہو ۔

علاماتِ نوبت کے وقت کی - نوبت دفعتاً شروع ہو جاتی ہے  
 تشنج اسکے بعینہ اسی طور کے ہوتے ہیں جیسے مرگی کی نوبت کے  
 وقت یا بچوں کے ام البصیان میں ہوا کرتی ہیں - پہلے تو ایسا ہوتا ہے  
 کہ عورت کا سارا جسم اینٹھ جاتا ہے اور تب چہرہ کے عضلات میں



تشخ شروع ہو کر سارے جسم کے عضلات کچنے لگتے ہیں۔ مریض کا چہرہ  
خونفک ہو جاتا ہے۔ آنکھیں اوپر کو چڑھ جاتی ہیں اور صرف آنکھی سفیدی  
نظر آتی ہے اور منہ کی باجھیں ایسی کچ جاتی ہیں جیسے کچ کا منہ چڑھتے  
وقت ہوا کرتا ہے زبان زور سے باہر کو کچ آتی ہے احتیاطاً نہ کچاؤ  
تو دانتوں کے درمیان اگر کٹ بھی جاسکتی ہو۔ چہرہ کی رنگت پہلے تو  
سبکی ہوتی ہو۔ لیکن تھوڑے عرصہ بعد نیلی پڑ جاتی ہے۔ گلو کی وریدیں  
خون سے پُر اور شریانیں خوب تر پُر لگتی ہیں۔ منہ سے کف جاری رہتا  
ہے اور سارا چہرہ ایسا بڈول ہو جاتا ہو کہ مریض کو پھانسا دینا دشوار ہو جاتا  
ہے۔ بعد تھوڑے عرصہ کے جسم میں تشخ شروع ہو جاتا ہو۔ وہ ماتہ اور بازو  
جو پہلے سخت اینٹے ہوئے ہوتے ہیں اور جنکا انگوٹھا تھیلی کی طرح مڑھتا  
ہے اب حرکت کرنے لگتے ہیں اور سارا جسم مریض کا جلد جلد حرکت کرنا رہتا  
ہے۔ نوبت کے شروع ہونے سے پہلے تھوڑے عرصہ کے لئے مریض  
کام بند رہتا ہے بعد ازاں سانس جلد جلد چلنے لگتی ہے۔ بعض مریضوں کو بار بار  
بے معلوم نکل جاتا ہو۔ نوبت کی وقت مریض بالکل بیہوش رہتی ہے۔  
نوبت اکثر سایہ منٹ سحر یا وہ نہیں رہتی اور اکثر ایسا ہی ہوتا ہے کہ  
بعد رفع ہو جانے پہلی نوبت کے اور نوبتیں پے در پے ہونے لگتی  
ہیں اور بعض مرتبہ ایسا ہوتا ہے کہ پہلی نوبت کے کئی گھنٹے بعد دوسری نوبت  
شروع ہو جاتی ہو۔ اور کبھی تھوڑے ہی تھوڑے عرصہ بعد نوبتیں ہونے  
لگتی ہیں جب یہ مرض خفیف ہوتا ہے تب دو یا تین نوبت ہو کر رفع ہو جاتا



ہے۔ لیکن جب یہ بیماری شدید ہوتی ہے تب بے درپے سلسلہ وار  
 ۵۰ یا ۶۰ نوبت تک ہو جاتی ہیں۔ بعد پہلی نوبت کے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ  
 مریضہ پہ اپنے ہوش میں آ جاتی ہے لیکن کبھی کبھار بخار رہتی ہے اور  
 نوبت کی حالتیں اسکو یا د نہیں رہتیں مگر جب نوبتیں بے درپے ہونے لگتی  
 ہیں تب درمیان وقفوں کے بھی عورت میں ہوش پڑی رہتی ہے۔ لیکن  
 بیہوشی کامل نہیں ہوتی کیونکہ چٹکیاں لی جہی تو معلوم ہوتا ہے جو وقت درد  
 زہ شروع ہوتا ہے اسوقت مریضہ کڑا تھی بھی ہے لیکن بعض دفعہ بیہوشی  
 کامل بھی ہو جاتی ہے اور اسی حالت میں مریضہ مر بھی جاتی ہے اگر حالت  
 حمل میں تشنج ہوتے رہیں تو دروزہ اکثر شروع ہو جاتا ہے۔ اور جب  
 تشنج ایام حمل میں پہلی دفعہ ہوتے ہیں تو دروزہ بہت جلد جلد اور دیر دیر  
 تک ہوتا رہتا ہے کیونکہ سارے جسم کے ساتھ رحم میں بھی تشنج ہونے لگتا  
 ہے اور بہتری دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ دروزہ اس شدت سے ہونے  
 لگتے ہیں کہ طیب کو خبر تک نہیں ہوتی کہ بچہ دفعتاً پیدا ہو جاتا ہے اور بہت  
 دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ درد کے شروع ہوتے ہی تشنج ہونے لگتا ہے  
 نتیجہ۔ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ اس بیماری کے تین یا چار مریضہ میں  
 ایک مر جاتی ہے اور بچوں کی نسبت ایسا دیکھا گیا ہے کہ ۲۶ میں  
 سے دس مر گئے ہیں۔

اسباب۔ یہ ظاہر ہے کہ حاملہ کے نظام عصبی کی حالت بچوں کی  
 سی ہوتی ہے یعنی ادنیٰ سی بات سے اسکو تھریک ہو جاتی ہے



ہیں جب عورت کے خون میں کسی قسم کا زہر سرایت کر جاتا ہے اور جب  
 ساتھ اسکے مریضہ کے پیشاب میں البیوسن پایا جاتا ہے تب یہ مرض شروع  
 ہو جاتا ہے اور بنج و غم فکر و ترو و بھی اس مرض کو پیدا کرتے ہیں۔  
 علاج۔ اگر مریضہ کا چہرہ اودا ہو جاوے۔ نبض نہایت پر ہو گلو کی  
 شرائین زور زور سے تڑپتی ہوں اور حاملہ اگر طاقتور بھی ہو تو جب  
 مناسب بذریعہ فصد کے خون لین لیکن مریضہ اگر کمزور ہو تو فصد ہرگز  
 نہ لین۔ فصد کے فائدہ کو مستقل نہ سمجھنا چاہئے بلکہ اس عمل کے کرنے  
 سے صرف تھوڑے ہی عرصہ کے لئے مریض کو افادہ ہوتا ہے اور  
 نوبت کی تخفیف کے لئے ایسا بھی کرتے ہیں کہ گلو کی دو نو شرائین کو نوبت  
 کے وقت دوبار کہتے ہیں اور دوران خون کے زور کو گھٹانے کے لئے  
 مریضہ کو ایک تیز صلاب دین چنانچہ نگل سکے تو کھپاؤ نڈ جلیپ پاؤ ڈریا  
 جلیپ ہمراہ کیا۔ لو۔ مل کے کھلا دین نہیں تو حالت بیہوشی میں ایک  
 قطرہ کرو۔ ٹن۔ آئیل کایا چوتھائی گرین امی۔ لاسٹے۔ رمی۔ ام کا مریضہ  
 کی زبان کے پیچھے رکھ دین لیکن اس مرض کے علاج کا بڑا مطلب  
 یہ ہے کہ تشنج کی نوبتوں کو منوم ادویات سے رد کین چنانچہ اس مطلب  
 کے حاصل کرنے کے لئے رب سے معتبر واکلو۔ را۔ فارم سے ترکیب  
 اسکے استعمال کرنے کی یہ ہر کہ مریضہ کو تاڑتے رہیں اور جب دیکھیں  
 کہ اب نوبت تشنج کی شروع ہونے والی ہے فوراً کلو۔ را۔ فارم نگہاویں  
 تاکہ شدت نوبت کی ہونے پاوے بغض و فوج جب کلو۔ را۔ فارم نگہانا



مناسب نہیں معلوم ہوتا ہے تب کلو۔ رل۔ مائیڈیٹ کا استعمال کرتے  
 ہیں چنانچہ ۲۰ گرین کلو۔ رل۔ مائیڈیٹ ۲۰ گرین برو۔ مائیڈ۔ ان پوٹاسیم  
 کے ہمراہ ملا کر مریض کو چار چار یا چھ چھ گھنٹہ بعد پلاوین طاقت کھانے کی  
 ہو تو کلو۔ رل کی پچھکار ہی کریں۔ مار۔ فیا سے بھی اس مرض کو فائدہ ہوتا  
 ہے چنانچہ ایک گرین کاتیسر حصہ مار۔ فیا لیکر جلد کے اندر پچھکار ہی کریں  
 مریض کو ضرب و زخم سے بچانا چاہئے۔ اُس صورت میں کہ جب وضع حل کے  
 وقت تشنج ہوتا ہے اور درد زور زور سے اور باقاعدہ ہوتے رہتے  
 ہیں تب کسی قسم کے عمل کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اگر رحم کا ٹنہ کھلا ہو  
 اور زہ شروع ہو تو ہرگز نرم رحم کو برو نہ پہیلاوین اور ٹر۔ بنگ کے عمل  
 سے حل کو وضع نکرین مان پردون کو شکاف کرنے میں مضائقہ نہیں کیونکہ  
 ایسا ہوتا ہے کہ جب رحم کو تحریک ہوتی ہے تب تشنج کی نوبت شروع  
 ہو جاتی ہے۔ پس اس قاعدہ کو یاد رکھیں کہ اگر بچہ رحم کو دباتا ہو اور اس  
 سبب تشنج کی نوبت ہوتی رہے اور مرتبے کا بہت نیچے آگیا ہو تو  
 فار۔ سپس داخل کر کے بچے کو نکال لین یا عمل کرے۔ نیا۔ ٹی سے  
 بچے کو نکال لین برعکس اسکو یہ بات ہو کہ جس عمل سے حل کو وضع کرنا  
 منظور ہو اگر ایسے اندیشہ رحم میں خراش پیدا ہوئے نہ ہو تو کسی عمل کو نہ کرنا چاہئے  
 بلکہ مریض کو اس صورت میں بالکل نہ چھوڑیں۔



## باب پنجم

### رحم کا شق ہو جانا

رحم کا پیٹ جانا حاملہ کے لئے ایک صدمہ عظیم ہے ۔ رحم کئی مقام سے شق ہو جا سکتا ہے یعنی قعر سے یا درمیان سے یا گردن یا فم سے یا تینوں پردے اُسکے شق ہو جا سکتے ہیں جس صورت میں شکم اور رحم ایک ہو جا سکتا ہے یا اندر کا میوہ کس پردہ اور رحم کی خاص ساخت پیٹ جا سکتی ہے اور اِسکا پے ۔ رسی ۔ ٹو ۔ نی ۔ ام پردہ قائم رہ سکتا ہے یا صرف پردہ پے ۔ رسی ۔ ٹو ۔ نی ۔ ام شق ہو جا سکتا ہے اور باقی کے دونوں پردے قائم رہ سکتے ہیں ۔

اسباب ۔ سبب اس حادثہ کے بہتیرے ہیں مثلاً پل ۔ دس جب بڑا دل ہوتا ہے تب بچے کے نکالنے کے لئے رحم بے قاعدہ زور لگاتا ہے لیکن بچہ نکل نہیں سکتا آخر کار شدت سے زور لگانے کے سبب رحم شق ہو جاتا ہے ۔

دوم ۔ پہلے جب رحم کی ساخت میں کوئی بیماری ہوتی ہے تب بھی یہ حادثہ پیدا ہو سکتا ہے ۔

سوم ۔ جب سبب جڑ جانے یا بند ہو جانے یا تنگ ہو جانے یا اندام نہانی کی نالی کے بچہ پیدا نہیں ہو سکتا تب بھی یہ حادثہ وقوع میں



آسکتا ہے \*

چہارم - اور اسی سبب رحم کا منہ جب بند ہو جاتا ہے تب بھی یہ بات ہو سکتی ہے \*

پنجم - بعض دفعہ ٹر - ننگ یا کوئی اور عمل کے باعث بھی یہ مسئلہ وقوع میں آتا ہے \*

ششم - نرینہ بچے میں بھی اس حادثہ کے پیدا ہونے کا احتمال ہے \*  
ہفتم - رحم جب ٹھہرا ہو جاتا ہے \*

ہشتم - جب ہاتھ یا مونڈ یا پاؤں بچے کا نکلنے والا ہوتا ہے \*  
نہم - بے موقع جب ارگٹ کا استعمال کیا جاتا ہے \*

دھم - جب عورت گر جاتی ہے اور اس کے شکم پر کسی اور قسم کا صدمہ پہنچتا ہے تب بھی رحم پھٹ جا سکتا ہے \*

علامات - رحم بے تحاشا حرکت کرتا ہے حاملہ کو ایک نہایت شدت کا درد معلوم ہوتا ہے جس سے وہ زور سے چیخ مارتی ہے اور بعض دفعہ حاملہ کو معلوم ہو جاتا ہے کہ کوئی شے اس کے اندر پھٹ گئی ہے اس وقت رحم کی حرکت فوراً موقوف ہو جاتی ہے - بعد ازاں عورت کا جی متلاتا اور دم بند ہو جاتا ہے - عورت سر دپینہ سے نہا جاتی ہے - نبض نہایت باریک اور سیرج ہو جاتی ہے - چہرہ نہایت نکر مند ہوتا ہے - حصہ بچے کے جسم کا انگلی کو پہلے محسوس ہوتا تھا اب وہ پیچھے کو ہٹ جاتا ہے اور اب اس کے ہاتھ پاؤں شکم کے ذریعہ صاف معلوم ہو سکتے ہیں



حالت طاری کی بارودی ہو جاتی ہے اور اندام نہانی سے تھوڑا بہت  
خون بھی جاری ہونے لگتا ہے۔ اب تھے ہونے لگتی ہے اور  
بعد تھوڑے عرصہ کے مریضہ کا مرغ روح نفس غصہ سے تڑپ تڑپ کر  
پرواز کر جاتا ہے ۔

علامات مذکورہ بالا میں سے یہ چند علامتیں اس حادثہ کی شخصی علامات  
میں مثلاً شدت کا درد ہونا۔ موقوف ہو جانا رحم کی حرکت کا۔ پیچھے ہٹ  
جانا بچہ کا۔ محسوس ہونا اُسکے ماتھے پاؤں کا شکم کے ذریعہ خون کا جاری  
ہونا۔ حالت ردی کا طاری ہونا۔ اگر مریضہ حالت ردی سے بچ  
جاوے تو ۱۲ یا ۱۸ گھنٹہ کے بعد طبیعت اُسکی بحال ہونے پر ہوتی  
ہے لیکن اُس وقت پے۔ ری۔ ٹو۔ نی۔ ام یا رحم یا ان دونوں مقاموں  
میں نہایت شدت کا انفلا میشن ہو جاتا ہے۔ نبض کمزور اور سیراج  
ہو جاتی ہے۔ دم جلد جلد لینا جاتا ہے۔ جسم میں شدت کا درد ہونے  
لگتا ہے۔ آخر کار مریضہ راہی ملک عدم کی ہو جاتی ہے اور بچ گئی  
تو انفلا میشن کے نیچے پلے۔ ورس میں پیپ پڑ جاتی ہے اور ذہن  
پیدا ہو جاتے ہیں جو آخر کار مریضہ کو ہلاک کر ڈالتے ہیں ۔

علاج۔ اگر ممکن ہو تو نیچے کو فوراً نکال لین چنانچہ اگر قسم کھلا ہو یا علم  
اور کھنے کے قابل ہو تو آدھ فار۔ سپس کو فوراً کام میں لا دیں اور زور  
کر کے دم کھلا ہو یا بچے نے اپنی کر دھ بدل لی ہو تو ٹر۔ ننگ کے  
عمل سے اُسکو نکال لین کیونکہ تجربہ سے یہ ثابت ہے کہ بچے کو جس قدر



جلد نکال لیا جاتا ہے عورت کے بچے جانے کی اُمید اسی قدر زیادہ ہوتی ہے مگر بچے کے نکالنے میں ایک بات کی ضرورت احتیاط چاہئے یعنی پہلے ہوئے رحم کے اندر سے جب بچے کو نکالیں تو اس بات کی ہوشیاری کریں کہ اُس شق کے اندر سے کوئی حصہ رودہ کا نہ چلا آوے کیونکہ جب ایسا ہوتا ہے تب وہ رودہ اُس شق کے اندر آکر پھنس جاتا ہے جس سے عورت ضرور ہلاک ہو جاتی ہے۔ اگر فار سپر کا استعمال ہو سکے اور ٹرننگ کا عمل بھی نہ کیا جاسکے تو بچے کے سر کو پھوڑ کر نکال لینا چاہئے۔ اور جب ان ترکیبوں میں سے کوئی بھی ترکیب بکا رہے تو عورت کا شکم چاک کر کے بچے کو نکال لیں۔ حالت رومی کے رفع کرنے کے لئے ادویات اُسی۔ میو۔ لنٹ کا استعمال کرنا چاہئے۔ مثلاً حمر بلاوین اور جب مکمل علامات رومیہ رفع ہو جائیں تب ایفون کو کام میں لاویں تاکہ جو صدمہ عصب کو پہنچا ہے وہ رفع ہو جاوے۔ اور جب درجہ انفلمیشن کا شروع ہو جاوے تب ادویات مناسب سے اُسکا علاج کریں۔

## باب ششم

### حرم کا الٹ جانا

بچہ کے لئے یہ ایک صدمہ عظیم ہے کیونکہ اسکی علامتیں نہایت خوفناک اور بعض دفعہ مہلک بھی ہو جاتی ہیں لیکن اتنی خیر ہے کہ یہ حادثہ



خاوند نادرو وقوع میں آتا ہے۔ یہ حادثہ تین درجہ کا ہو سکتا ہے ایک تو وہ  
جس میں رحم کی تعمر کا تھوڑا سا حصہ مثل پیالہ کے اندر کو دب جاتا ہے  
دوسرا وہ کہ جس میں تعمر رحم کا بہت سا حصہ اندر کی طرف دب جاتا ہے  
اور تیسرا درجہ اس مرض کا وہ ہے جس میں سارا رحم اوپر سے لیکر قمقمہ  
پلٹ جاتا ہے اور باہر کی طرف محسوس ہوتا ہے۔

**علاجات**۔ نفیام عصبی کو نہایت حد میں پہنچتا ہے۔ عورت کو غش  
آجاتا ہے۔ نبض اس کی نہایت کمزور اور باریک ہو جاتی ہے۔ ہاتھ پاؤں میں  
تشنج ہونے لگتے ہیں۔ قمر ہوتی ہے اور عورت کا بدن سرد پسینہ  
سے معرق ہو جاتا ہے۔ یہ گاہے شکم میں نہایت شدت کا درد ہوتا  
ہے ہاتھ پاؤں ایٹھہ جاتے ہیں اور کوتھننے کا سادرد ہوتا ہے۔ سیلان  
خون ہمیشہ ہوا کرتا ہے خاص کر اگر آنول تھوڑا یا سارا علیحدہ ہو جاوے۔  
جب اس قسم کی علامتیں تھوڑے ہی عرصہ بعد پیدا ہونے لگیں  
ہوں تو ان کو سبب کو ضرور دریافت کرنا چاہئے۔ چنانچہ اندام نہانی کر  
اندر انگلی داخل کرنے سے یا تو سارا رحم کہ جس پر آنول اکثر لگا رہتا ہے  
مثل ایک گولے کے محسوس ہو گا یا اگر سارا رحم پلٹ نہ گیا ہو تب ایک  
سخت دردناک گول درم انگلی کو معلوم ہو گا اور بائیں ہاتھ کو اگر عورت  
کے شکم پر رکھیں تو ٹسکڑ سے ہوئے رحم کا گولا اس ہاتھ کو محسوس ہو گا۔

**علاج**۔ جب قدر جلد ممکن ہو رحم کو اصلی حالت پر لانا چاہئے کیونکہ اس  
امر میں جب قدر دیر لگے گی اس قدر رحم کو اصلی حالت پر لانے میں دقت

بادہ ہوتی  
تے بیغے  
کی شہری  
کیونکہ  
جاتا ہے  
ل ہوسکے  
لینا  
نوع عورت  
نے کے  
رہاؤں  
مین تاکہ  
میشن کا

فوناک  
حادثہ



ہوگی کیونکہ دیر کے لگنے سے پٹا ہوا حصہ رحم کا پھول کر پھنس جاتا ہے۔  
 پس بعد پیدا ہونے بچے کے اگر عورت کو حد سے زیادہ درد ہو یا خون  
 جاری ہو تو فوراً انگلی داخل کر کے سبب کو دریافت کرنا چاہئے۔ ترکیب  
 رحم کے اصلی حالت پر پٹنہ کی یہ ہر کہ سارے رحم کو اپنی ہاتھ مین پکڑ لیں  
 اور بائیں ٹانگی لیکن مضبوطی کے ساتھ اسکو اوپر کی طرف ٹھیلے کر جاویں اور ٹھیلے کر  
 وقت اپنی دست چپ کو عورت کے شکم پر رکھ کر رحم کو سہارا دیں۔  
 سبب۔ سبب رحم کے پٹ جانے کا اکثر یہ ہوتا ہے کہ جب کوئی  
 نا تجربہ کار دوا ہی بعد پیدا ہونے بچے کے آنول کے نکالنے کر  
 لئے نال کو کہنیتی ہے اور ساتھ اس ناشائستہ حرکت کے زچہ  
 کے شکم کو دباتی ہی ہر تب جم کے اوپر کا حصہ پکڑ اندر کی طرف پٹ جاتا ہے۔

## باب ہفتم

پیور۔ پے۔ بل۔ ان۔ سائے۔ ٹے  
 یعنی

دیوانگی حالت زچہ گی مین

یہ مرض تین قسم کا ہوتا ہے۔ اول دیوانگی ایام حمل مین۔ دوم دیوانگی حالت  
 زچگی مین۔ سوم دیوانگی ایام وضاعت مین۔

اول دیوانگی ایام حمل مین۔ تینوں قسم مین سے یہ قسم دیوانگی کی  
 بہت شاذ و نادر وقوع مین آتی ہے۔



اسباب - وہ عورتیں اس مرض میں اکثر مبتلا ہوتی ہیں جو میراچی ہوتی ہیں اور جنگلوں و ہم اسباب کا ہوتا ہے کہ وضع حمل میں نہایت دقت ہوگی۔ یہ مرض کم سن عورتوں کی نسبت ۳۰ سے ۴۰ برس کی عمر کی عورتوں کو زیادہ ہو جاتا ہے اور یہ کہ پہلو لٹے کو یہ بیماری اکثر زیادہ ہو جاتی ہے بہ نسبت انگریز جنہوں نے کئی بچے جنے ہوں اور بعض دفعہ یہ بیماری موروثی بھی ہے تجربہ سے ایسا ثابت ہوتا ہے کہ حمل کے تیسرے مہینے کے اخیر اور چوتھے کے شروع میں یہ بیماری اکثر ہو جایا کرتی ہے۔ حالہ جب اس مرض میں مبتلا ہوتی ہیں تب اکثر انکو یا تو قتل کا خیال بندہ جاتا ہو یا چوری کی طرف دھیان لگ جاتا ہے اور بعض کو مرنے کی خواہش کے سوا اور کچھ سوچتی ہی نہیں ہے۔

دوم دیوانگی حالت زچگی میں - اسباب - اس مرض کے پیدا ہونے کی نسبت اطباء کی یہ رائے ہو کہ زچہ کا خون جب فاسد ہو جاتا ہے تب یہ بیماری پیدا ہوتی ہے۔ اور اس میں کچھ بھی شک نہیں ہو کہ یہ بیماری موروثی ہے اور اکثر اوقات بسبب ضعف کے بھی یہ مرض لاحق ہو جاتا ہے۔ عورت غیر منکوحہ کو جب حمل ٹھہر جاتا ہے تو بعد جنون کے انکو اس قدر رسوائی کا خوف ہو جاتا ہے کہ دیوانی ہو جاتی ہیں اور دفعتاً خوف کہا جانے سے بھی یہ بیماری پیدا ہوتی ہے اور بہ نسبت کم سن عورتوں کے یہ بیماری زیادہ عمر کی عورتوں کو کم ہو جاتی ہے اور بہت ہو کرتی ہے۔



مدت - اکثر یہ مرض تین مہینے کے اندر نفع ہو جاتا ہے اور جب چہ مہینے کے اندر مریضہ کو شفا نہیں ہوتی ہے تب وہ لاعلاج ہو جاتی ہے۔

سوم دیوانگی ایام رضا عت میں - اس قسم کا مرض اکثر ان عورتوں کو ہو جاتا ہے جو بسبب زیادہ عرصہ تک دودھ پلانے کے کمزور ہو جاتی ہیں۔

علامات - دیوانگی کے ظاہر ہونے سے پہلے عورت بے چین رہتی ہے اور اُسکو نیند نہیں آتی ہے اور آہی جاتی ہے تو خوابات متوحش سے ٹوٹ جاتی ہے مریضہ کے آس پاس جو لوگ ہوتے ہیں ان سے وہ ناراض ہو جاتی ہے یہاں تک کہ اپنے بچے کو بھی برا جانتی ہے اور اُسکے قتل کا ارادہ رکھتی ہے اور چون چون یہ بیمار ہی بڑھتی جاتی ہے مریضہ جلد جلد اور بے معنی باتیں کرتی رہتی ہے - مذہبی خیالات دل میں ایسے سما جاتے ہیں کہ مریضہ ہمیشہ یہی خیال کرتی ہے کہ بعد مردن میں دوزخ کی آگ میں جلون گئی - یا یہ خیال اسکے دل میں جم جاتا ہے کہ میں ایسا گناہ کیا ہے کہ پروردگار مجھ کو نہیں بخشے گا - بعض عورتوں کو خود کشی کا دھیان بندہ جاتا ہے اور بعض غذا سے بالکل انکار کرتی ہیں حضرا پہ لائے کہا نا نہیں کہاتیں - نبض سیلے اور کمزور ہوتی ہے - زبان میلی پاخانہ قبض رہتا ہے اور بول و براز بے معلوم نکل جاتا ہے - پیشاب کم اور رنج زنگ کا آتا ہے اور جب بیمار ہی عرصہ دراز تک رہتی ہے تب پیشاب میں اجزاء از قسم فاس - فط کے پائی جاتی ہیں - مرض کے ابتدا میں رطوبت نفاس بند ہو جاتی ہے اور دودھ بھی نہیں پیدا ہوتا



مریضہ نہایت لاغر ہو جاتی ہے ۔ بعض دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ مریضہ کو  
کامل دیوانگی نہیں ہوتی بلکہ سہ - سن - کو - لیا یعنی مایوس لیا ہو جاتا ہے ۔  
جب مریضہ کی یہ حالت ہوتی ہے تب ٹینڈ جاتی رہتی ہے ۔ ماضی میں  
تور پڑ جاتا ہے ۔ وروسر ہوتا ہے ۔ غرض جب کسی رچہ میں اس قسم  
کی علامات مندرہ پیدا ہوں تو اندیشہ مایوس لیا کا ہونا چاہئے کیونکہ علامات  
مذکورہ بالا کی پیدا ہوتے ہی مریضہ نہایت منہموم ہو جاتی ہے اور سختیات  
اسکے دل میں پیدا ہونے لگتے ہیں ۔ چنانچہ اکثر اسکے دل میں مذہبی  
خیالات بہت پیدا ہوتے ہیں ۔ اس صورت میں بعض دفعہ تو مریضہ دیوانی  
ہو جاتی ہے ۔ بعض دفعہ اسکا بدن جلنے لگتا ہے ۔ زبان میلی ہوتی ہے  
اور کمال بے چینی ہونے لگتی ہے لیکن بعض اوقات بھوس دیوانگی کے  
مریضہ پست ہمت ہو جاتی ہے گندھون چپ چاپ بیٹھی رہتی ہے اور  
اسکو خودکشی کا خیال بندہ جاتا ہے ۔

**علاج** - اس مرض کی نسبت جو کچھ کہ اوپر بیان کیا گیا ہے اس سے  
علاج کے یہی اصول نکل سکتے ہیں کہ ادویہ اور اغذیہ مقوی سے مریضہ کی  
طاقت کو قائم رکھنا چاہئے اور جوش و جذبہ کیمالت کو مخدرات اور مسکنات  
سے کم کرنا چاہئے ۔ اس مرض میں فصد ہرگز نہیں لینی چاہئے اور نہ جونکین  
لگانا چاہئیں اور نہ پیسٹر کا استعمال کرنا چاہئے ۔ اس مرض کے علاج کی  
نسبت اطباء کا اسباب پر اتفاق ہے کہ مریضہ کو غذا مقوی دین اور  
ایک تو بیکر کرین کہ جسے ٹینڈ آجاوے ۔ چنانچہ مریضہ کی غذا کے باب میں



نہایت کوشش کرنی چاہئے تاکہ کسی طرح کچھ کہا لیا کرے۔ در باب خمر  
 کے ہمارے یہ رائے ہے کہ ابتدا مرض میں جب علامات جوش جذبہ  
 کی موجود ہوں تب خمر کا استعمال نہ کرنا چاہئے لیکن جب مریض کمزور  
 ہو جاوے تب اس کا استعمال نہایت مفید ہے۔ اس مرض میں شکم  
 میں ہمیشہ خرابی رہتی ہے اجابت بد رنگ اور نہایت بد بو دار آتی  
 ہے۔ عین ابتدا مرض میں ایک جلاب دیکر جب شکم کا منقہ کیا جاتا ہے تب  
 بعض دفعہ بیمار فوراً جک جاتی ہے۔ پس ایک خوراک جلاب یا کسٹرائل  
 کی دیدین۔ علاج کے دوسرے مطلب کے حاصل کرنے کے لئے نہایت  
 کوشش کرنی چاہئے کیونکہ جب تک مریض کو نیند نہیں آتی ہے تب تک وہ  
 نہایت بے چین رہتی ہے۔ پس نیند لانے کے لئے ایڈیٹ۔ ان۔ کلو۔ رل  
 سے بہتر کوئی بھی دوا نہیں ہے۔ چنانچہ اس دوا کا ۱۵ اگرین سے ۳۰  
 گرین تک اوقات کی وقت ہر شب ملا دیا کرین پینے سے انکار کرے تو اس  
 دوا کی پچکاری کرین مریض کو ایسے کمرہ میں رکھیں جو گرم نہ ہو جس میں  
 ہوا کی خوب آمد و رفت ہو اور جس میں روشنی کا گزر ہو۔ شوہر یا کسی اور شہداء  
 کو مریض کے پاس ہونا چاہئے کیونکہ انکو دیکھتے ہی جوش میں آ جاتی  
 ہے بلکہ اسکی خدمت کیواسطے تجربہ کار اور رحم دل عورتیں ہونی  
 چاہئیں تاکہ جوش و جذبہ کی وقت مریض کو اپنی قابو میں رکھے لیکن جب مریض  
 رو بھٹ لاوے تبدیل آب و ہوا کرانی چاہئے اور ادویات مقوی  
 کا استعمال کرین۔



# باب ہشتم

## پیور۔ پے۔ رل۔ سپ۔ ٹے۔ سی۔ میا

یہ وہ بیماری ہے جسکو اکثر پیور۔ پے۔ رل۔ نے۔ ڈوڑھی کہتے ہیں۔ لیکن تجربات جدید سے چونکہ یہ ثابت ہوتا ہے کہ یہ بیماری خاصہ کمزور حالت زدگی پنہن نہیں ہے بلکہ ہر ایک جراحی عمل میں ہی پیدا ہو سکتی ہے اور جراح اسکو پائی۔ امی۔ میا یا رپ۔ ٹے۔ سی۔ میا کہتے ہیں اس واسطے اس مرض کو پیور۔ پے۔ رل۔ نے۔ ڈوڑھین کہنا چاہئے کیونکہ جب ہم پیور۔ پے۔ رل۔ نے۔ ڈوڑکی مابیت کو دیکھتے ہیں تو رپ۔ ٹے۔ سی۔ میا کی مابیت کے ساتھ مطابق پاتے ہیں چنانچہ پیور۔ پے۔ رل۔ نے۔ ڈوڑ اسطر سے پیدا ہوتا ہے کہ زچہ کے اُس حصہ رحم سے کہ جہاں پر اُس عضو کے ریشے اور رگیں بعد خارج ہو جانے انول کے کھل جاتے ہیں ایک متعفن مادہ پیدا ہو کر جسم میں سرایت کر جاتا ہے اور اس مرض کو پیدا کر دیتا ہے یہ کچھ ضرور نہیں ہے کہ مادہ مذکور خاصہ کمزور تون کے رحم ہی سے پیدا ہو بلکہ مثل سر۔ جر۔ کل۔ پائی۔ امی۔ میا کے کوئی متعفن مادہ خواہ وہ مریضہ کے اعضا سے تناسل سے پیدا ہو خواہ باہر سے اسکے جسم میں سرایت کر جاوے اس بیماری کو پیدا کر سکتا ہے۔ پس چونکہ وہ مادہ جیسے پیور۔ پے۔ رل۔ نے۔ ڈوڑ اور رپ۔ ٹے۔ سی۔ میا کی بیماریاں پیدا



ہوتی ہیں ایک ہی ہے اور لفظ پیور۔ پے۔ رل۔ نے۔ وژ سے  
 چونکہ اس مادہ کی ماہیت اچھے طور پر منکشف نہیں ہو سکتی ہے  
 اس واسطے بجوض پیور۔ پے۔ رل۔ نے۔ وژ کے اس مرض کو۔  
 پیور۔ پے۔ رل۔ رپ۔ ٹے۔ سی۔ میا کہنا بہتر ہے۔ وہ متعفن  
 مادہ جسے یہ بیماری پیدا ہوتی ہے یا تو خود زچہ کے جسم میں پیدا ہوتا ہے  
 یا باہر سے اسکے اعضا سے تناسل کے کسی حصہ میں جذب ہو جاتا ہے  
 مثلاً جب اندرونی ہوتا ہے تب یہ مادہ ان چیزوں سے پیدا ہوتا ہے  
 کہ جو زچہ کے رحم یا اندام نہانی کے اندر رہ جاتی ہیں اور جنکو بعد پیدا ہونے  
 بچے کے خارج ہو جانا ضرور تھا یا شکم کے اندر جنین کے مرجانے سے  
 جب وہ سڑ جاتا ہے تب پیدا ہوتا ہے اگرچہ یہ ممکن ہے کہ جب حمل کے  
 وضع ہونے میں دیر لگتی ہے اور سر سوجھ کا پے۔ رے۔ نے ام کو عرصہ  
 تک باتا ہو تب بعد پیدا ہو جانے بچے کے وہ دبا ہوا مقام گندہ ہونے  
 لگتا ہے اور اس سے متعفن مادہ پیدا ہو سکتا ہے اور یہ کہ جب زچہ کے  
 اعضا سے تناسل کے کسی حصہ میں سرطان کی بیماری ہوتی ہے تو اسکے  
 ہی سڑ جانے سے وہ متعفن مادہ پیدا ہو سکتا ہے لیکن مادہ مذکور  
 اکثر اس طرح پیدا ہوتا ہے کہ جب بعد وضع حمل کے کوئی خون کا ڈلایا  
 چھوٹے چھوٹے ٹکڑے پردوں کے یا کوئی ٹکڑا آنول کا رحم کے اندر  
 رہ جاتا ہے اور اندام نہانی کے ذریعہ جب انکو ہوا لگ جاتی ہے اور وہ  
 سڑ جاتے ہیں تب وہ مادہ موزی پیدا ہو جاتا ہے۔ علاوہ ازیں طبیعت



نفس کے بھی سڑ جانے سے یہ مادہ پیدا ہو سکتا ہے اور سب اس بات کا کہ ہر ایک  
 زچہ میں یہ مادہ کیون نہیں پیدا ہوتا اور وہ کیون نہیں اس مرض میں مبتلا ہوتی ہے  
 حالانکہ ہر ایک نے یہ کہہ دیا ہے کہ رحم میں اشیاء کو مذکورہ بالا تھوڑی بہت ضرور سڑ جاتی  
 ہیں یہ ہر کہہ رحم کی وہ رگین اور ریشے جو بعد دفع عمل کے کھل جاتے ہیں رحم کے  
 ٹکڑوں سے جڑ جاتے ہیں اور جب جڑا گئے تب سڑ ہی ہوئیں اشیاء سے مذکورہ بالا  
 کی عفونت جسم زچہ میں جذب نہیں ہو سکتی ہیں غرض اس واسطے اکثر زچہ اس  
 مرض سے محفوظ رہتی ہیں۔

اور جب یہ مادہ مرض کا زچہ کے جسم میں باہر سے داخل ہوتا ہے تب یہ بات  
 قابل لینے دائمی جنائی کے ذریعہ ہوتی ہے مثلاً جب کوئی شخص نش کو چیرتا  
 ہے اور بندازان بغیر احتیاط کے کسی عورت کو جناتا ہے تب اس لاش  
 کا متعفن مادہ جنانے والے کے ہاتھ سے حاملہ کی اندام نہانی میں جذب  
 ہو جاتا ہے اور اس مرض کو پیدا کرتا ہے اس طور پر مرض!۔ ری۔ سی۔ پے۔ لے۔  
 کا مادہ بھی عورت کے جسم میں سرایت کر کے اس مرض کو پیدا کر سکتا ہو۔

پس ہر ایک قابلہ کو اس بات میں نہایت احتیاط چاہئے کہ جب کسی ایسی  
 مریضہ کا علاج کریں کہ جو سب۔ لے۔ سی۔ سیا کی بیماری میں مبتلا ہو یا جب  
 کسی اور قسم کی چھوٹ کا بیمار ان کے علاج میں ہو تب اپنے ہاتھوں کو  
 کان۔ ڈیز۔ فلو۔ اڈیا کار۔ بالاک۔ اسڈیاٹکچر۔ اٹ۔ آئیو۔ ڈین  
 سے خوب طرح دھو ڈالیں اور جب ایسے مریضوں کے گھر سے نکلیں تب  
 اپنی پوشاک کو بھی بدل ڈالیں۔



علامات - اس مرض کی علامات اکثر دو یا تین دن بعد وضع حمل کے ظاہر ہوتی ہیں اور یہ بیماری اکثر پوشیدہ طور پر شروع ہوتی ہے۔ سب سے پہلی علامت کہ جسے شک اس مرض کا پیدا ہوتا ہے یہ ہے کہ نبض مریضہ کی ہفتہ سے پہلے ہو جاتی ہے کہ عرصہ ایک منٹ کے اندر سو سے ۴۰ تک چلتی ہے اور جسم پر آنہ نہر - مے - ٹر کے رکھنے سے پار ۱۰۲ اور جہ تک چڑھ جاتا ہے اور جب مرض نہایت شدید ہوتا ہے تب بدن استقرارگما ہو جاتا ہے کہ پار ۱۰۲ یا ۱۰۶ درجہ تک بھی چڑھ جاتا ہے مگر جب بیماری اس قدر شدید ہوتی ہے کہ ۱۲۰ سے ۴۰ تک چلنے لگتی ہے اور گرمی کا جذبہ ۱۰ یا ۱۴ تک بڑھ جاتا ہے شکم پر یا رحم میں قدرے یا بالکل درد نہیں ہوتا یا دبانے سے صرف کس قدر بے چینی معلوم ہوتی ہے جون جون بیماری بڑھتی جاتی ہے رو و نہین ریح ہوتی جاتی ہے اور تب مریضہ کو نفخ شکم سے بڑھی تکلیف ہوتی ہے۔ چہرہ دب جاتا رنگ اسکا اڑ جاتا اور مریضہ نہایت تھکے ہو جاتا ہے لیکن مرتے دم تک مریضہ کے ہوش و حواس قائم رہتی ہیں بعض فقہاء کو رات کے وقت مریضہ کو ہڈیاں بھی ہو جاتا ہے۔ اس بیماری میں دست و قدم اکثر اتے ہیں اور مادہ قے کا سیاہی مائل ہوتا ہے اور گاہے گاہے اس شدت سے جاری ہو جاتا ہے کہ کسی دوا سے نہیں حرکت سکتا زبان مرطوب مگر نہایت میلی ہوتی ہے بعض اوقات خاص کر مرض کے اخیر میں زبان سیاہ اور خشک بھی ہو جاتی ہے۔ مرطوبت نفاس یا تو بند ہو جاتی ہے یا خاصیت اسکی بدل جاتی ہے اور بعض اسی مرطوبت میں اس قدر خفونت

بہت آہستہ جلد بڑھ جاتی ہے بعض نہایت پہلے اور کمزور ہو جاتی ہے



۴۴

پیدا ہوتی ہے کہ مریضہ کے کمرہ میں ناک نہیں ٹھہرتی۔ مریضہ دم نہایت  
 جلد جلد لیتی ہے اور غصہ کی ہوا سے میٹھی بو آتی ہے۔ دودھ بھی ہمیشہ  
 نہیں نکلے گا اکثر بند ہو جاتا ہے۔ جب یہ بیماری ٹھک جاتی ہے تو ایک ہفتہ  
 کے اندر مریضہ تھک ہو جاتی ہے اسوقت مریضہ نہایت کمزور ہو جاتی ہے  
 نبض بھی کمزور اور ہڈیاں ہوتا ہے شکم پیچ سے پھول جاتا ہے۔ بعض دفعہ مریضہ کا جسم  
 آن کے آن میں سرد ہو جاتا ہے آخر کار حالت رومی طاری ہو جاتی ہے اور مریضہ  
 کا مخرج روح غصہ سے پرواز کر جاتا ہے۔ خاص مقام شکم میں بسبب  
 پے۔ رہی۔ ٹ۔ نامی۔ ٹس کے نہایت درد ہوتا ہے۔ یہ درد پہلے زیران  
 یعنی رحم کی جگہ میں شروع ہوتا ہے اور رحم بڑھ گیا اور اُس میں درد ہوتا ہے جو  
 جون درد کی شدت ہوتی جاتی ہے مریضہ کی تکلیف بڑھتی جاتی ہے۔ ہوا  
 پیچ سے بہت پھر ہو جاتے ہیں۔ مریضہ چت پڑتی رہتی ہے اکثر دست و قدم  
 کی شدت ہوتی ہے بدن کی حرارت ۱۰۲ سے ۱۰۴ درجہ تک بڑھ جاتی ہے  
 اور بعض دفعہ ۱۰۶ تک بھی بڑھ جاتی ہے مگر سبات کو یاد رکھنا چاہئے کہ  
 بعض دفعہ درد بالکل نہیں ہوتا۔ جن علامتوں کا ذکر اوپر کیا گیا ہے وہ صرف  
 شدید قسم کی مرض میں پیدا ہوتی ہیں کیونکہ جب بیماری مزمن قسم کی ہوتی ہے  
 تب ابتدا درجہ کی علامات ایسے خفیف طور پر پیدا ہوتے ہیں کہ انکو پہچاننا  
 دشوار ہو جاتا ہے کہیں دوسرے ہفتہ میں مرض کا غلبہ ہوتا ہے چنانچہ  
 اسوقت مریضہ کو نہایت شدت کا لرزہ ہوتا ہے جسم نہایت گرم ہو جاتا  
 ہے۔ یرقان ہو جاتا ہے اور جلد کی رنگت زرد جوڑون میں پہلو درد



اور درم بعد ازان پیپ پڑ جاتی ہے اور جسم کے مختلف مقامات میں گوشت کے نیچے ہی پیپ پائی جاتی ہے اور پردہ پلو۔ را اور پلے۔ رمی۔ کار۔ طامی اور آنکھ میں بھی پیپ پیدا ہو جاتی ہے۔

**علاج۔** اس مرض کی ماہیت جو اوپر بیان کی گئی ہے بموجب اسکے علاج کے یہ ہونے چاہئیں کہ۔ اول اس بات کو دریافت کرنا چاہئے کہ ہر اس مرض کا کہان سے پیدا ہوا ہے تاکہ اسکا انداز ہو۔ دوم جب تک اثر اس ہر کافع ہوئے مریضہ کو زندہ رکھنا چاہئے۔ سوم خاص خاص مقامات میں جو تکلیفیں پیدا ہوں انکو رفع کرنا چاہئے۔

پہلے مطلب کے حاصل کرنے کے لئے ادویات دافع عفونت کا استعمال کرنا چاہئے چنانچہ رحم یا اندام نہانی کے اندر خون کا کوئی ٹلا یا کوئی ٹڑا ہوا پودے کا ٹکڑا ہو تو بذریعہ پچکاری کے دھو کر نکال ڈالنا چاہئے مثلاً ہکا عرق کار۔ باک۔ اسٹک یا کان۔ ڈیز۔ فلو۔ اڈ کو پانی میں خوب ملا کر پچکاری کریں۔ پچکاری کی نلی اسقدر لمبی ہونی چاہئے کہ جو رحم کے اندر تک پہنچ سکے عرق مذکورہ بالا کی پچکاری تنک کرنی چاہئے جب تک کہ پچکاری کا پانی بے رنگ نہ ہو۔ پچکاری کے عمل کو خود اپنی ہاتھ سے کرنا چاہئے اور دائمی کے سپرد نہ کرنا چاہئے۔

**علاج کا دوسرا مطلب۔** اسطور سے حاصل ہو سکتا ہے کہ مریضہ کو غذایہ البھم اور مقوی دیون مثلاً دودھ شوربہ بیضہ وغیرہ بعد دو دو گھنٹہ کے دیون۔ خمکا استعمال بابر کرنا چاہئے دوران خون کی تیزی اور بیض کی سرکٹانے کے لئے نہایت ہوا ہوا مقدار میں



تشکر اٹا۔ کو۔ ٹائٹ کا استعمال مفید ہے چنانچہ ایک قطرہ اس ٹینکچر کا  
 آدہ آدہ گھنٹہ بعد پلاوین۔ اس ترکیب سے چار یا پانچ ہی خوراک کے  
 بعد نبض کی سرعت کم ہونے لگتی ہے اور جب یہ بات حاصل ہو جائے  
 تب چند خوراک گھنٹہ گھنٹہ یا دو دو گھنٹہ کے بعد پلاوین اس سے قلب کی  
 حرکت پست ہو جاتی ہے۔ لیکن اس دوا کے استعمال میں نہایت احتیاط  
 درکار ہے کیونکہ اگر بے احتیاطی سے استعمال کیا جائے تو نبض اس قدر  
 گہٹ جا سکتی ہے کہ مریضہ کے مرجانے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ پس  
 جب اس دوا کو کام میں لاوین تو اسکے اثر کو خود ملاحظہ کریں اور جب  
 دیکھیں کہ نبض بہت کم ہو رہی ہو گئی ہے تب فوراً موقوف کر دیں۔ مگر بہتر  
 یہ ہے کہ اس دوا کو مرض کے ابتدائیں استعمال کیا جاوے کہ جب  
 مریضہ کی طاقت بہت گہٹ نہیں جاتی ہے اس حالت میں ہرگز استعمال  
 نہ کریں کہ جب نبض نہایت کم ہو اور بے قاعدہ چلتی ہو سرد پسینے آتے ہوں  
 یا مریضہ کے ہاتھ پاؤں سرد ہو جاوین اور وہ نہایت ٹھال ہو جاوے جسم  
 کی حرارت زیادہ مقدار کو نین کے دینے سے کم ہو جاتی ہے چنانچہ ۱۰  
 یا ۱۵ اگرین کو نین صبح و شام کہلاوین نین نہ آتی ہو تو ایفون کا استعمال کر سکتے  
 ہیں ۔

تیسرے مطلب کے حصول کے واسطے شکم پر پولٹس باندھیں یا رغن تارپین  
 کی سینک کریں ۔



# حتمہ

## قابله کی دستکاریاں

### باب اول

#### وقت معمولی سے پہلے حمل کو گرا دینے کی دستکاری

اس عمل کا منشاء یہ ہے کہ عورت اس خطرہ جان سے بچ جاوے کہ جو پورے  
ایام میں جتنے سے واقع ہو سکتا ہے یا بچے کی جان بچ جاوے پس فائدہ  
اس عمل کے تین ہیں یعنی اسپین یا تو صرف عورت کی جان یا صرف بچہ ہی کی  
جان یا دونوں کی جان بچ جا سکتی ہے اور یہ عمل اکثر اُس وقت کیا جاتا ہے کہ جب  
بچے کے جسم اور عورت کے سفذ کے درمیان بہت فرق ہوتا ہے مثلاً پل - دس  
کا بد ڈول ہو جانا جس کا ذکر ہو چکا ہے جب بچہ کا سر جھٹ بڑا ہوتا ہے یا سر کی  
ہڈیاں سخت جڑ جاتی ہیں جب حاملہ کو اس شدت سے تھاتی ہے کہ جو کسی علاج  
سے نہ ٹرک سکے اور جس میں اس کی جان کا اندیشہ ہو تب اس عمل کو کرنا چاہئے  
جب پل - دس میں کوئی ٹیو - مر یعنی رسولی ایسی ہو کہ جو بچے کے پورے  
ایام میں پیدا ہونیکا مانع ہو تب بھی اس عمل کو کرنا چاہئے۔ شش یا دل کی ٹھک  
بیاریوں اور کو - ریا اور ال - بیو - مے - نو - ریا میں اور کن - دل شن



اور صغ میں بھی یہ عمل جائز ہے۔ موقوف اس عمل کے کرنے کا وہ ہے جس میں بچہ زندہ پیدا ہو سکے چنانچہ اس واسطے یہ عمل اکثر ساتویں مہینے کے بعد ہی کیا جاتا ہے۔

ترکیب اس عمل کے کرنے کی۔ سابق میں پردہ کو شق کر کے پانی نکال دیتے تھے تاکہ رحم میں تشخ پیدا ہو کر بچہ نکل آوے۔ اور علاوہ اسکے آرگٹ اور سوئگ کے استعمال سے بھی رحم میں تشخ پیدا ہوتا ہے۔ لیکن اب ان ترکیبوں کو کام میں نہیں لاتے۔ بہتر ترکیب اس عمل کے کرنے کی وہ ہے جس میں پہلے رحم کو پھیلاتے ہیں۔ چنانچہ رحم کے پھیلانے کے لئے ایک قسم کا آلہ ایجاد ہوا ہے شکل اسکی تھیلی کی سی ہوتی ہے مگر درمیان میں دبلی ہوئی اور دونوں جانب سے انہری ہوئی ہوتی ہے تاکہ رحم کے اندر داخل ہو کر وہیں اٹکی رہ سکے اس تھیلی کے نیچے کے سرے پر ایک لمبی نلی لگی رہتی ہے اور اس نلی کے سرے پر ایک اسٹاپ گاگ لگا رہتا ہے ترکیب اسکو استعمال کرنے کی یہ ہے کہ نلی کے اندر ہوا یا پانی بہر دیتی ہیں کہ جسطور پر قدرتی پانی کی تھیلی جو رحم حاملہ میں ہوتی ہے پھیلاتی ہے۔ ایک اور ترکیب دردزہ کے پیدا کرنے کی یہ ہے کہ رحم کے گٹھنہ اور گردن کے اندر جو پردے لگے ہوتے ہیں انکو علیحدہ کر دینا۔ ترکیب اس عمل کی یہ ہے کہ رحم اور پردوں کے درمیان بچہ کا رمی کے ذریعہ پانی کا دھڑ چھوڑیں یا بذریعہ کچھوٹے ٹریبلو ٹرائین ساونڈ کے پردوں کو رحم سے علیحدہ کر دیں۔ چند اور بھی ترکیبیں دردزہ کے پیدا کرنے کی ہیں لیکن ان پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔ اس

یہ ترکیبیں اس عمل کے لئے استعمال ہوتی ہیں اور ان کے اندر رحم کے اندر کی تھیلی داخل ہوتی ہے



عمل کے بعد جب بچہ پڑا ہو جاوے تب اس بات کو ضرور یاد رکھیں کہ وہ بچہ وقت  
معمولی سے پہلے پیدا ہوا ہو اس واسطے ضرور کمزور ہوگا۔ پس اپنے پاس اُن  
دواؤں کو ضرور رکھیں جن سے اُس بچے کو فوراً طاقت آجاوے اور ایک  
اچھے سے اٹا بھی اس موقع پر موجود ہو تو بہتر ہے کیونکہ شاید والدہ اپنی  
بچے کو دردہ نہ پلا سکے۔

## باب دوم

### عمل ٹر-ننگ کا

اصطلاحی معنی ٹر-ننگ کے یہ ہیں کہ شکم کے اندر بچہ جس موقع پر ہو اُس  
موقع سے اسکو پٹ کر کسی اور موقع پر لانا۔ یہ عمل دو قسم کا ہوتا ہے ایک تو بچہ  
کو پیس کر سر کے موقع پر لانا جسکو اصطلاح میں سی-فا-کاک-ور-شن کہتے  
ہیں اور دوسرا بچے کو پاؤں کے موقع پر لانا جسکو پو-ڈا-کاک-ور-شن بولتے  
ہیں۔ لیکن پہلا عمل نہایت مشکل سے کیا جاتا ہے اس واسطے دوسرا عمل  
ہی کو اکثر کام میں لاتے ہیں۔ ٹر-ننگ کا عمل دو طور سے کیا جاسکتا ہے ایک تو  
خارجی تریکیوں سے اور دوسرے داخلی طور سے۔ ان دونوں طور  
کا ذکر آئندہ کیا جائیگا۔

غرض اور خاصہ اس عمل کا۔ اس عمل کی کامیابی کے واسطے دو  
باتوں کی ضرورت ہے ایک تو یہ کہ بچہ رحم میں باسانی حرکت کر سکے



اور دوسری یہ کہ اسکے موقعوں کو ہم ترکیب مصنوعی سے بے ہولیت بدل  
 سکیں یہ ظاہر ہے کہ جب تک پردے سالوت ہوتے ہیں اور بچہ انکی رطوبت کے  
 اندر تیرتا رہتا ہے تب تک اپنی کروٹوں کو کھینچ کر بدلتا رہتا ہے غرض جب بچہ  
 ان حالتوں میں ہوتا ہے تب ہم ٹر-ٹنگٹ کے عمل کو باسانی کر سکتے ہیں اور پھر  
 عرصہ بعد خارج ہو جانے لائی۔ کو ار۔ ام۔ نیائی کے بھی بچے کو پٹ دینے میں  
 چند ان وقت نہیں ہوتی لیکن صورتیں ایسا ضرور ہوتا ہے کہ جسم بچے کا چونکہ  
 بالی میں نہیں تیرتا ہے تو اسکو پلٹنے میں رحم کو صدمہ پہنچنے کا زیادہ تر اندیشہ  
 ہوتا ہے اور جب لائی۔ کو ار۔ ام۔ نیائی کے خارج ہونے میں عرصہ راز کر جاتا  
 ہے اور رحم کے عضلاتی ریشے سخت ہو کر ٹپٹھ جاتے ہیں تو بچہ ایسا ہنس جاتا ہے  
 کہ اسکو حرکت دینے میں نہایت دقت ہوتی ہے اور جو حرکت دینے کی کوشش  
 کی بھی جاوے تو عورت کے جسم کو اسقدر صدمہ پہنچ سکتا ہے کہ اس عمل کو نہ  
 ہی بہتر ہے صرف عورت یا صرف بچے ہی کی یاد و نو کی جان بچانے کے لئے اس  
 عمل کی غرورت پڑ سکتی ہے لیکن خاصکر اس عمل کی ضرورت اسوقت پڑتی  
 ہے کہ جب بچہ شکم میں آڑا ہو جاتا ہے اور سیلان خون رحم میں اور پیل-وش  
 کے بعض قسم کی بد ڈولیوں میں کہ جب وہ تنگ ہو جاتا ہے اور مال کے نکل  
 پڑنے میں تجربات وسیع سے یہ بات ثابت ہے کہ اس عمل کے کرنے سے  
 ۱۶ عورتوں میں سے ایک عورت اور تین بچوں میں سے ایک بچہ مر جاتا ہے اور یہ  
 جب یہ عمل اچھو موقع پر کیا جاتا ہے کہ جب پردے سالوت ہوں اور جب  
 رحم کے اندر مہاتہ داخل نہ کرنا پڑے تب البتہ احتمال اندیشہ کا بہت



ہی کم ہوتا ہے لیکن جب پستیکہ خارج ہونے کو عرصہ دراز گزر جاتا ہے اور بازو  
 ٹکٹا ہوتا ہے تو شکریہ ہوئے رحم کے اندر داخل کرنا پڑتا ہے تب اس عمل سے  
 بڑا اندیشہ ہو کر عمل سے پہلے اگر ان باتوں کا خیال رہے کہ عامل اس بات کا خیال  
 رکھ کر زیادہ زور لگانے سے رحم یا اندام نہانی کے مجروح ہو جائیگا اندیشہ ہو  
 اور یہ کہ منفذ کے محور کے خلاف ہوتا ہے اور بازو کو داخل کرنے سے اس مقام  
 کو صدر پر پہنچا تو اس عمل کے کرنے میں مضائقہ نہیں۔ فن قابلہ میں اس سے  
 بڑھ کر کوئی اور عمل ایسا نہیں ہے کہ جس میں قابلہ کو اپنا حوصلہ قائم رکھنا چاہیے  
 خارجی ترکیب سے بچنے کو چاہیے۔ یاد رہے کہ یہ عمل اس وقت کارگر ہو سکتا  
 ہے کہ پانی کے خارج ہونے سے پہلے جب سچہ آسانی سے شکم کے اندر جھک  
 کر سکتا ہے۔ لیکن جب پانی خارج ہو جاتا ہے اور رحم شکریہ کر کے گودا لیتا ہے  
 تب خارجی ترکیب سے بچنے کو پٹ نہیں سکتے۔ پس یہ قاعدہ ملحوظ رہے کہ  
 زہ کے شروع ہونے سے پہلے جب سچہ کا غیر طبعی موقع دریافت ہو سکے یا عین  
 ابتداء میں جب پردے سالوت ہوں تب اس عمل کو کرنا چاہیے اور یہ کہ  
 ترکیب صرف اس حالت میں کارگر ہو سکتی ہے کہ جب سچہ آڑا واقع ہو اور کسی سبب سے  
 جب عورت کو جلد جنائیکی ضرورت ہوتی تب ہی یہ عمل کارآمد نہیں ہو سکتی ہے کیونکہ  
 اس ترکیب سے صرف اتنا ہی ہوتا ہے کہ سچے کا سر میں۔ و س کے کنارے پر  
 آ جاتا ہے۔ پس جب سچے کا سر میں۔ و س کے کنارے پر آ گیا تب وہیں چھوڑ  
 دین تاکہ سسلی و داسکو خارج کر دین۔

خارجی ترکیب سے یہ عمل اس طور پر کیا جاتا ہے کہ حاملہ کو چیت لٹا دین اور سچے کو موقع



پر ہے۔ اس بات کو اچھی طرح دریافت کر لین تب اپنی ہاتھوں کی تہیل کو بوجھ کے  
 دو نو سروں پر یعنی ایک کو اسکے سر پر اور دوسری تہیلی کو اسکے پالوں پر  
 رکھیں اب آہستہ آہستہ اُن ہاتھوں کو حرکت دیکر بچے کے سر کو پلن - وِس کے برم  
 پر لا رکھیں اسکے کرنے سے دوسرا سر یعنی چوڑا کا سر مخالف جانب کی طرف  
 خود گھوم جائیگا۔ جب تم نے اس طرح پر بچے کو پلٹ دیا تب ہم اور بچہ کی لمبی  
 قطر اسپین دو نو برابر ہو جائینگے۔ اور اندام نہانی کے اندر نگاشت داخل کرنے  
 سے یہ معلوم ہو جائیگا کہ بچے کا مونڈہ جو پہلے نکلنے والا تھا اس موقع پر نہیں ہوا اور  
 اسکو عرض اب پلن - وِس کے برم پر بچے کا سر ہے اگر دیکھیں کہ ہم رحم خوب  
 کھلا ہوا درزہ کا درد جاری ہے تو پردوں کو چھید دیں اور باہر سے دبا کر بچہ کے  
 موقع کو بتک قائم رکھیں جب تک یہ معلوم ہو جاوے کہ سر اپنی جگہ سے اب ٹھنڈی  
 والا نہیں ہو اور درزہ جاری نہ ہو تو اپنی ہاتھوں کو اٹھا لیں اور شکم پر گدی  
 رکھ کر بیٹھی باندھ دیں تاکہ بچہ کا سر قائم رہے مگر ایک گدی بچہ کے چوڑوں پر  
 اور دوسری اسکے سر پر رکھنی چاہئے :

سی - فا - لک - ور - شُن - یہ ترکیب وہ ہے جسے بچے کے سر کو  
 ہم رحم پر لا رکھتے ہیں تاکہ طبعی طور پر پیدا ہو جاوے۔ لیکن اس ترکیب سے  
 بچہ مشکل پٹتا جاتا ہے اس واسطے اسکو اکثر کام میں نہیں لاتے ہیں صرف  
 حالات مفصلہ ذیل میں فائدہ مند ہو سکتی ہے مثلاً لاجی - کوار - ام - نیامی  
 خارج نہوا ہو - بچے کے جسم کے پیدا ہونے والا حصہ پلن - وِس کے کنارے  
 پر آسانی سے حرکت کرتا ہو - اور عورت کو جلد جانے کی ضرورت نہ ہو -



غرض یہی شرائط ہیں کہ جن شرطوں پر یہ عمل کیا جاسکتا ہے۔ ڈاکٹر ہیک  
 صاحب نے اس عمل کے کرنے کی بہت آسان ترکیب بتلائی ہو جسکو  
 ہم ذیل میں درج کرتے ہیں چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ اپنے بائیں ہاتھ  
 کو عورت کی اندام نہانی کے اندر داخل کریں۔ دہنئے ہاتھ کو باہر کی  
 طرف شکم پر رکھیں تاکہ یہ معلوم ہو جاوے کہ بچہ کس وضع پر واقع ہے  
 اور اسکا سر اور پاؤں کس طور پر واقع ہیں۔ فرض کرو کہ بچہ کا مونڈا یا ہلکا  
 نکلنے والا حصہ ہے تو اس مونڈے کو اپنی انگلیوں سے پاؤں کی سمت  
 پر ٹھیل دیں اور ٹھیلنے وقت دوسرے ہاتھ سے بچے کے سر کو  
 دبا دیں اس ترکیب سے بچے کا سر فم رحم کی طرف نیچے آجائیگا اب  
 سر کو اندر کے ہاتھ کی انگلیوں کی نوکوں پر لٹکائے رکھیں جس سے  
 سر بچے کا دونوں ہاتھوں کے درمیان مثل گولے کے حرکت کر لیا اور  
 اسپر تمہارا قابو اسقدر ہو جائیگا کہ تم جس موقع پر چاہو اسکو رکھ دے سکتے  
 ہو۔ پس اس سر کو فم رحم پر رکھ دو۔ لیکن اس بات کی احتیاط رہے کہ  
 کہیں چہرہ بچے کا پہلے نکلنے والا حصہ نہ بنجا دے۔ سر جب فم رحم پر  
 اچھے طور پر آجائے اور اگر چوڑے بچے کا رحم کے دوسرے سرے  
 پر نہ چڑھ جائے تو اپنے ہاتھ کو اندام نہانی سے نکال کر حاملہ کے پیٹ  
 پر رکھ دو اور حرکت دیکر بچے کے چوڑے کو اوپر کی طرف ٹھیل دو اور جس  
 ہاتھ سے تم نے سر کو باہر کی طرف سے قائم رکھا ہے اسکو وہیں پر  
 بتک رکھا رہنے دو جب تک رحم سکڑ کر اسکو اچھی طرح قائم نہ کر لے پڑے



شق ہوئے ہوں تو جو وقت سرنگے کا فم رحم پر آجاوے اسوقت انکو چاک کر دو  
 یہ نیکو جب پردے پہٹ جاتے ہیں اور ان سے پانی بہنے لگتا ہے تب سر اس پر  
 ایک موقع پر جاتا ہے۔ اگر اس ترکیب سے کچھ پیرا نہ ہو تو پاؤں کے بل فوراً  
 جاسکتے ہیں جسکی ترکیب یہ ہے۔

پو۔ ڈا۔ لکٹ و رشن۔ عورت کو چار پائی کے کنارے پر لاکر اس  
 ترکیب سے آڑا لٹا دیں کہ چوڑے اُسکے باہر نکلے ہوئے اور چار پائی کی سیدہ پر  
 ہوں اور دونوں گھٹنے شکم کے اوپر مڑے ہوئے ہوں انکو نکلے یا کسی مٹکا  
 کے ذریعہ ایک دم سے علیحدہ رکھیں ایک دو مددگار اپنی پاس ایسے ہی  
 ہونے چاہیں جو محل کے وقت عورت کو ہٹنے جلنے نہ دیں۔ لیکن بہتر ہے کہ حاملہ کو  
 کلو۔ را۔ فارم سنگھا کر بیہوش کر لیں اس عمل کے کر کے کا وہ وقت نہایت  
 اچھا ہے کہ جب فم رحم اچھو طور پر کھلا ہو پردے شق ہو کر ہوں یا انکے شق  
 ہونے اور پانی کے خارج ہونے میں بہت عرصہ نہ گزرا ہو کیونکہ جب یہ عمل پانی  
 کے خارج ہونے سے پہلے کیا جاتا ہے تب ہم سخت بیمار ہو کر بچے کو اس پانی کے  
 اندر جس کروٹ پر چاہیں مڑ دیں۔ بعض طبیٹ مہتر اور بعض بائین ہاتھ کو اس  
 عمل کے کرنے کے لئے اندام نہانی کے اندر داخل کرتے ہیں لیکن جب بچہ کا شکم  
 سامنے کی طرف ہو تو وہ مہتر ہاتھ کو اندر داخل کرنا چاہی اور صورتوں میں بائین ہاتھ کا  
 استعمال بہتر ہے۔ ہاتھ اور بازو کو داخل کرنے سے پہلے انکو روغن سے اچھو طور پر چرب  
 کر لینا چاہی مگر تھیلی پر روغن نہ ملنا چاہی سبھا دیکھ کر کھینچنے پہل نہ جاوے۔  
 اس عمل کے کرنیکی وہ ترکیبیں ہیں ایک تو وہ جس میں ہاتھ رحم کے اندر داخل نہیں کرنا



پڑتا ہر طرف اندام نہانی کے اندر داخل کر کے دوسرے ہاتھ کی بیرونی مدد سے  
 جاتے ہیں اور دوسری ترکیب میں ساری ہاتھ دروازہ کو رحم کے اندر داخل کر دیتے  
 ہیں۔ پس پہلے ترکیب کے کارگر ہونے کے لئے نیچے کے موقع کو پہلے خوب طح ویکھ  
 لینا چاہیے۔ جب شچ شکم کے اندر رٹا ہوتا ہے تب باہر کھینچ کر اس کے سر اور  
 چوڑے کو سنجو بی چھو سکتے ہیں اور جب وہ سر کے بل ہوتا ہے تب اس سر کے نالو کو  
 طٹول کر یہ کہا جاسکتا ہے کہ چہرہ اسکا پلن۔ دس کے کس طرف واقع ہے غرض جب  
 موقع نیچے کے وضع ہو نیکا معلوم ہو جاوے تب بائیں ہاتھ کو عورت کی اندام نہانی  
 کے اندر اس قدر داخل کریں کہ حسین انگلیاں آسانی سے فم رحم کے اندر داخل ہو سکیں  
 اگر سر نیچے کا پہلے یا چوتھی موقع پر ہو (دیکھو پیچھے) تو اسکو بائیں طرف اوپر کو ٹھیل  
 دیں اور جو ہاتھ شکم پر ہو تو اس کے ذریعہ چوڑے کو دہنی طرف دبا دیں۔ اس ترکیب  
 بچہ کے دلوں میں پر ہمارا قابو ہو جاتا ہے جسے ہم آسانی سے اس کے موقع کو پھل  
 دے سکتے ہیں۔

ایک ہاتھ سے عورت کے شکم کو سونت کر نیچے کے چوڑے کو بائیں گے مگر مضبوطی سے  
 نیچے کی طرف دبا جاتا ہے اس ترکیب سے سر اوپر کو چڑھ جائے گا اور بچہ کا مونڈا فم  
 آجائے گا اور تمہاری انگلیوں کی نوکوں پر دب رہیگا۔ اب اس مونڈے کو بھی شل سر کے  
 اوپر کو ٹھیلنا چاہئے اور اس وقت باہر کے ہاتھ سے چوڑے کو اوپر ہی دبا دینا چاہیے  
 جب تک بچہ کا کھٹا تمہاری انگلیوں پر آجائے۔ اب اگر پردے شق نہ ہوئے ہوں تو  
 انکو چاک کر دینا چاہیے اور اس گھٹنے کو پکڑ کر فم رحم کے اندر سے کھینچا جائیگا۔ گاہے گاہے  
 ایسا بھی ہوتا ہے کہ بعض گھٹنے کے رحم کی فم پر نیچے کا پاؤں آجائے ایسا ہو جائے



تو بعض گھسنے کے اُس پاؤں کو پکڑ لینا چاہیے تاکہ نیچے کے پلٹنے میں سہولیت  
 ہو اب یسا کریں کہ باہر کے ہاتھ سے نیچے کے چوڑے کو نہ دبا کر اسکے سر کو  
 اسی - لائیگا - - نا - ساسی اور چڑھو دین - لیکن یاد رہے کہ ان عمل کو درود کے  
 بائیں کرنا چاہئے اور جب درود شروع ہوں چپ چاپ بیٹھ کر رہنا چاہئے۔  
 جب سچے کا سر دوسرے اور تیسرے موقع پر ہوتا ہے تب عمل مذکورہ بالا کا  
 خلاف کرنا پڑتا ہے یعنی سر کو اوپر کی طرف مگر دہنی جانب کو پھین پڑتا ہے اور چوڑے  
 کو نیچے کی طرف مگر بائیں جانب کو دبا نا چاہئے۔ اگر عمل سے پیشتر نیچے کا موقع دریا  
 ہو سکے تو ایسا تصور کر لیں کہ وہ پہلے موقع پر ہے کیونکہ سر اکثر پہلے موقع پر  
 زیادہ واقع ہوتا ہے اور جو پہلے موقع پر نہ ہی ہوتا ہم چند ان مضائقہ نہیں  
 ہم استقدر کہتا ہوں جس کے اندر سے نیچے کو تم نکال سکو تو ایک انگلی سے  
 اسکے پاؤں کو ہم پر تینک پکڑے رہو جب تک ہم کافی طور پر نہ کھل جاوے۔  
 سچے جب شکم کے اندر آتا ہوتا ہے تب بھی انہی ترکیبوں سے اسکو پٹ  
 سکتے ہیں یعنی مونڈے کو سر کی طرف پھیل دین اور باہر کی طرف سچوڑے کو نیچے  
 دبا دین - اس ترکیب سے سچے کے دونوں گھسنے تمہارے ہاتھ میں آجائینگے  
 خاص کر اگر پردے سے شق ہوئے ہوں لیکن نو بت بنو بت باہر سے سر کو  
 اوپر کی طرف اور چوڑے کو نیچے کی جانب دبانے سے اس عمل کے کرنے میں  
 نہایت سہولیت ہو جاتی ہے۔ جب لائی - کو ار - ام - نیاسی خارج  
 ہو جاتا ہے اور رحم سکھ کر جب سچے کو خوب جکڑ ڈالتا ہے تب رحم کے  
 اندر ہاتھ کے داخل کرے بدون نیچے کو پٹ نہیں سکتے۔ اس پہلی



ترکیب سے یہ فائدہ ہے کہ دوسری ترکیب کا یہ نافع نہیں ہے کیونکہ جب دیکھیں کہ اس سے بچہ پلٹا نہیں جاسکتا تب دوسری ترکیب کو کام میں لاسکتے ہیں یعنی جو ماہہ اندام نہانی کے اندر ہو اسکو باہر نہ کھینچ کر رحم کے اندر داخل کر دیں اور پادون یا گھٹنوں کو پکڑ کر کھینچ لیں ۔

**ترکیب دوم**۔ پہلی ترکیب میں جبکا ذکر اوپر ہوا ہے ایک ماہہ عورت کی صرف اندام نہانی تک ہی داخل کرتے ہیں اور دوسرے کو اُسکے شکم پر رکھ کر بچے کو پلٹتے ہیں لیکن اس دوسری ترکیب میں اپنے ماہہ کو عین رحم کے اندر داخل کر کے بچے کو پلٹ دیتے ہیں۔ یہ ترکیب بر نسبت پہلی ترکیب کے آسان ہے مگر اس میں چاہئے کہ پانی خارج نہ ہوا ہو اور فم رحم بھی کھلا ہو ۔

یہ ترکیب اس طور سے انجام پاتی ہے کہ اپنے ماہہ کی انگلیوں کو سمیٹ کر آہستہ احتیاط سے پل۔ پس کے مخرج کے محور کے مطابق اندام نہانی کے اندر در دون کے بائیں داخل کریں۔ ماہہ جون جون داخل ہوتا جاوے اسکو فم دیکر برہم کے مخرج پر لے آویں۔ اگر اُسوقت رحم میں تشنج شروع ہو جاوے تو ماہہ کو بالکل حرکت زدین اور اس بات کو ضرور یاد رکھیں کہ ٹر۔ رنگٹ کے عمل میں اپنے ماہہ کو اُسوقت حرکت میں لانا چاہئے اور آہستہ آہستہ داخل کرنا چاہئے کہ جب یہ رحم میں بالکل تشنج نہ ہو ۔ جب وہ سمٹا ہوا ماہہ فم تک آ جاوے تب بشرط کھلا رہنے فم کے اسکو رحم کے اندر داخل کر دیں اور جو فم کھلا ہو مگر ہیلن کے



قابل ہو تو اپنی انگلیوں سے اُسکو آہستہ آہستہ کھولنے کی کوشش کریں  
 تاکہ سارا ہاتھ رحم کے اندر داخل ہو جاوے اور جب یہ عمل کریں تب  
 اپنے دوسرے ہاتھ سے یا کسی مددگار کو کہہ دیں کہ وہ شکم کو باہر  
 کی جانب سے قائم رکھے۔ اگر اس عمل سے پہلے یہ معلوم نہ ہو کہ بچہ  
 کس موقع پر ہے تو سوچکر اپنی ہتھیلی کو بچہ کے شکم پر لیجا دیں۔ اب پردون  
 کوشش کریں تاکہ پانی آہستہ آہستہ خارج ہوتا جاوے عامل کے ہاتھ اور  
 بازو اندر ہونے کے سبب سے پانی باہر نہیں نکل سکتا۔ بعد شق ہوجانے  
 پردون کے اپنے ہاتھ کو بچے کے پاؤں کے تلاش میں اوپر چڑھا دیں  
 مگر ایسی کوشش نہایت آہستہ کرنی چاہئے اور جو اسوقت درد شروع  
 ہو جاوے تو انگلیوں کو پسٹا کر ہاتھ بچہ کے شکم پر بے حرکت رکھ دیں  
 کیونکہ درد کے وقت اگر انگلیاں سمٹی ہوئی ہوں گی تو رحم ہیٹ جائیگا۔  
 پاؤں کی تلاش کے وقت باہر کے ہاتھ سے بچے کے چوڑے کو پیچر  
 کی طرف دبانا چاہئے تاکہ جو ہاتھ تھہرا رحم کے اندر ہے اُسکو بچے کا  
 گھٹنا یا پاؤں جلد محسوس ہو سکے۔ غرض جب کوئی گھٹنا یا پاؤں ہاتھ  
 آ جاوے تب اُسکو انگلیوں سے پکڑ کر جبوقت درد نہ ہونے لگے یا بچہ  
 چاہئے اس سے بچہ پلٹ جائیگا لیفے چوڑے اُسکے نیچے اتر آئیگی تب  
 بائیں ہاتھ سے شکم کے باہر کی طرف سے بچے کے سر کو اوپر کی طرف  
 چڑھانا چاہئے۔ اگر اس بات کا شک ہو کہ شاید بعض گھٹنے کے بچے  
 کی کہنی گرفت میں آئی ہے تو اس قاعدہ کو یاد رکھیں کہ گھٹنے کی نوک



بچے کے سر کی طرف ہوتی ہے اور کہنی کی لوک اُسکے پاؤں کی طرف ہوتی ہے جب سر نیچے کا رحم کے اوپر کے سر سے پر آ جاوے اور جسم اسفل اُسکا فم سے باہر نکل آوے تب یہ صورت ویسی ہو جائیگی جیسی اسوقت ہوتی ہے کہ جب بچہ پاؤں کے بل پیدا ہونے والا ہوتا ہے اب دیکھنا چاہئے کہ آیا عورت کو طبیعت پر چھوڑ دینا چاہئے یا ترکیب مصنوعی سے جنانا چاہئے بہتر یہی ہے کہ مصنوعی ترکیب سے بچے کو نکال لیں۔ پس جب شروع ہوں اسوقت بچہ کو کہنچین اور جب موقوف ہو جاوین تب تامل کرنا چاہئے اور جب نال لکھنے لگے تب تھوڑا سا حصہ اسکا باہر کہنچ لیں بچے کے دونوں ہاتھ سر پر ہوں تو اُنکو دھان سے گھما کر چہرہ کے اوپر لاوین اور سر کو بھی اسپتور پر جتاوین کہ جسطور پر پیچھے بتلایا گیا ہے کہ جہاں پاؤں کے پیدا ہونے کا بیان ہے :

جب بچہ ٹرنگ کا عمل اسصورت میں کرنا پڑے کہ جب اول رحم کے ٹمہ پر لگا ہوتا ہے تب آسانی سے ہو سکتا ہے کیونکہ بہ نسبت اُس حالت کے کہ جب بچہ شکم میں اڑا ہوتا ہے اسصورت میں فم رحم جلد تر پہلنے کے قابل ہوتا ہے اور جو پہلنے کے قابل نہ بھی ہو اور عورت کو جلد جنمانے کی ضرورت ہو تو فم آسانی سے پہلایا جاسکتا ہے اور جب اول سارے کا سارا فم پر لگا ہو تو ہاتھ کو اُس جانب سے داخل کرنا چاہئے کہ جس جانب فم اول بہت تھوڑا لگا ہو جب بچہ کا شکم سامنے کی طرف ہو اور پانی بھی خارج ہو تب عورت کو چیت لٹا کر جنانا چاہئے اور اپنے دہنے ہاتھ کو



رحم کے اندر داخل کر کے بائین کو باہر کام میں لانا چاہئے۔ لیکن طرہ-نگ  
 کے عمل میں اس وقت دقت ہوتی ہے کہ جب بچہ شکم میں آڑا ہو عرصہ سی رو دی  
 شق ہو گئے ہوں اور پانی بھی خارج ہو گیا ہو بچہ کا موند کا اور بازو پل  
 کے خوب نیچے اگر دب گیا ہو اور رحم نے بچے کے جسم کو خوب جکڑ کر دبا لیا  
 ہو۔ اس صورت میں چونکہ رحم سخت کچھا ہوا ہوتا ہے تو ہاتھ کے داخل کرنے  
 میں نہایت دقت ہوتی ہے کیونکہ چون چون زور لگایا جاتا ہے درد جلد  
 اور شدت سے پیدا ہوتے جاتے ہیں اور عامل کے ہاتھ اور بازو اندر داخل  
 ہی ہو جاوے تو بچے کو پلٹنے میں اکثر دقت ہوتی ہے کیونکہ اب پانی نکل  
 خارج ہو گیا ہے اور رحم کے دباؤ کے سبب عامل کا ہاتھ شل ہو کر کم طاقت  
 ہو جاتا ہے علاوہ ازیں اس صورت میں رحم کے شق ہو جانے کا بھی بڑا اندیشہ  
 ہے اور اس وقت جب یہ خیال دل میں اٹھتا ہے کہ مبادا کوئی حادثہ وقوع  
 میں نہ آجاوے تب عامل آؤر بھی حواس باختہ ہو جاتا ہے۔ اس حالت میں  
 عورت کو کھلو۔ را۔ فارم سنگھا کر خوب بیہوش کر لینا چاہئے۔ پس جب عورت  
 بیہوش ہو لے تب ہاتھ کو احتیاط سے اندر داخل کریں اور اگر بچے کا بازو  
 اندام نہانی سے باہر نکلا ہوا ہو تو اس کے ذریعہ اپنے ہاتھ کو داخل کریں  
 بچے کی تہلی سے یہ معلوم کر سکتے ہیں کہ اس کا شکم کونسی جانب ہے۔  
 جب ہاتھ فم رحم تک پہنچ جاتا ہے تب رحم کے اندر داخل کرنے میں نہایت  
 دقت ہوتی ہے اور جو موند کا بچے کا پل۔ دوش میں اگر سخت دب گیا ہو  
 تو ہاتھ کو اسپر سے گزارنا نہایت مشکل ہوتا ہے اگرچہ ایسا ہو سکتا ہے



کہ اُس مونڈ ہے کو ذرا سادیا کر اسپینے ہاتھ کو اندر داخل کر سکتے  
ہیں مگر اسپین رحم کو صدمہ پہنچ سکتا ہے۔ ہاتھ کو نہایت احتیاط سے  
آہستہ آہستہ داخل کرنا چاہئے مدغرض جب ماتھے نیچے کے مونڈ ہے  
سے گزر کر اوپر چڑھ جاوے تب دردوں کے مابین اُسکی آہستہ آہستہ  
آگے کو بڑھاتے جاوے اور جب درد شروع ہوں تب ماتھے کو پیٹا کر  
نیچے کے جسم پر چپان کر دیں۔ جب ماتھے خوب اوپر داخل ہو جاوے  
تب نیچے کے اُس گھٹنے کو پکڑ کر نیچے لادیں جو شکم ہوئے مونڈ ہے  
سے دور اور مخالف جانب کا ہو۔ جب پاؤں کو پکڑ کر رحم سے باہر  
نکل لیا جاتا ہے تب بھی بعض دفعہ نیچے کو پکڑنا مشکل ہوتا ہے کیونکہ  
مونڈ ٹاپل۔ دس مین اسقدر سخت دب جاتا ہے کہ اوپر چڑھ نہیں سکتا۔  
پس اگر سبب دبے ہوئے مونڈ ہے کے نیچے کا پاؤں باہر نہ نکل سکے  
تو اسپین ایک ٹکڑا نیتہ باندھ کر نیچے اور پیچھے کی طرف کھینچیں اور دوسرے  
ہاتھ کو اندام نہانی کے اندر داخل کر کے نیچے کے پھسے ہوئے  
مونڈ ہے کو پل۔ دس کے برم کے باہر ڈھکیل دیں جب کوئی تہی کیب  
کار گر نہ تو نیچے کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے نکال لینا چاہئے۔

## باب سوم

### عمل فار-سپس کا

دافع ہر کہ فار-سپس کا عمل اور عملوں کی نسبت نہایت بہاری عمل ہے



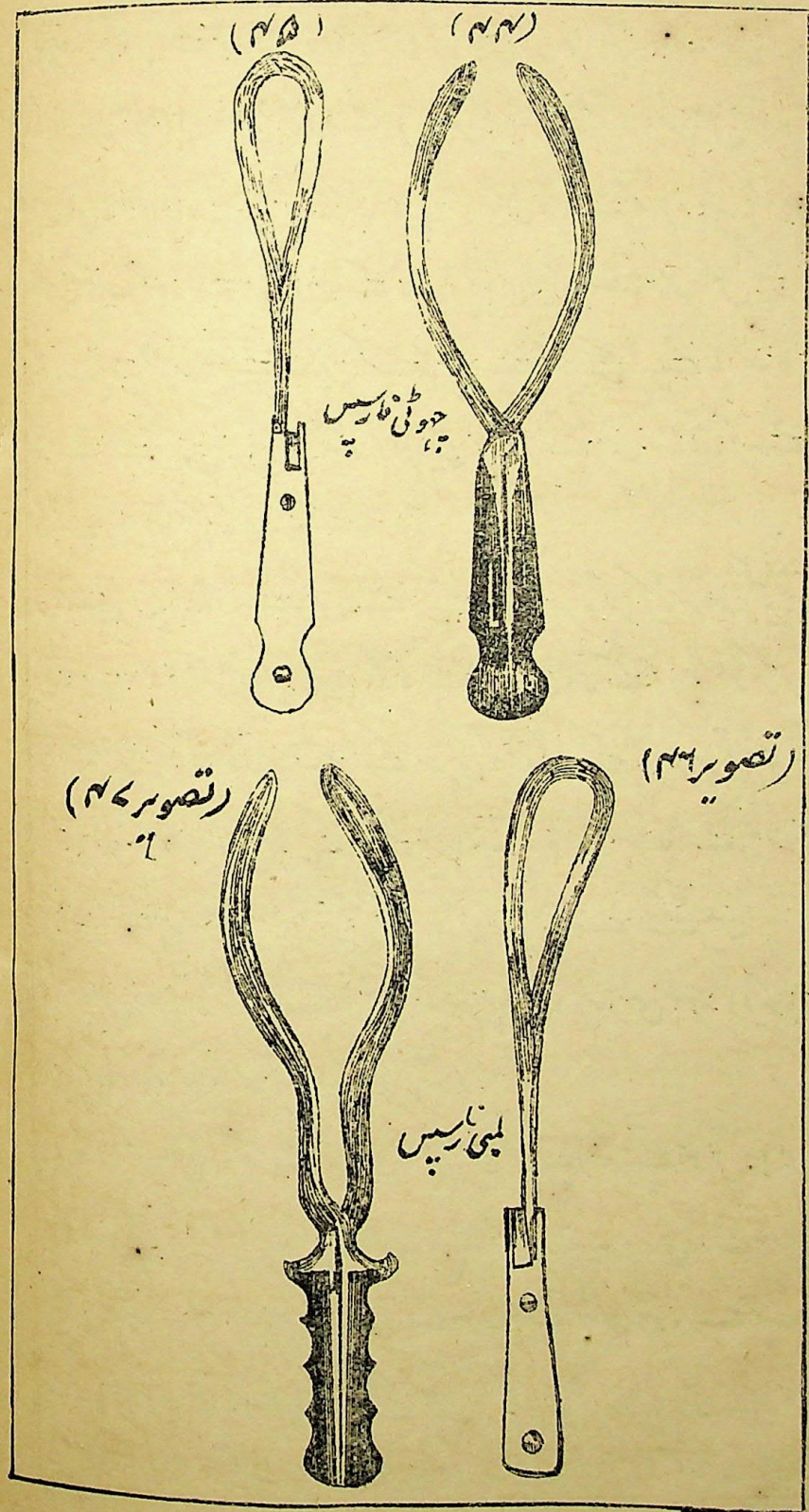
کیونکہ اس عمل سے عورت اور بچہ دونوں کی جان بچ جا سکتی ہے لیکن جس  
کسی نے آف فار سپس کا استعمال نہیں کیا ہے اُسکو اس عمل کا نام  
بکب ہی نہ لینا چاہئے کیونکہ جب تک کیبکو اسپین دھارت کا مل پیدا نہیں  
ہوتی تب تک سوا سے نقصان کے فائدہ نہیں پہنچا سکتا اس عمل میں  
دھارت پیدا کرنے کے لئے ہر کیبکو چاہئے کہ پہلے اپنے ماتھے کو  
کپڑے کے پتلون پر جو طبی مدرسوں میں ہوا کرتے ہیں صاف کرے  
اور تب اس عمل کو حاملہ پر کرے ۔

فار سپس ایک آلہ ہے جس سے بچے کے سر کو کپڑا کر اس وقت کہنتے  
ہیں کہ جب رحم اسکو نکال نہیں سکتا ہے ۔ اس آلہ سے دو خنڈاڑ کھڑی  
ہوتے ہیں جنکی مقدار بچے کے سر کی مقدار کے برابر ہوتی ہے ۔  
جب ان ٹکڑوں کو اسپین ملاتے ہیں تب وہ بند ہو جاتے ہیں  
انہیں دستے ہوتے ہیں جنکو کپڑا کر بچے کو اپنچ لے سکتے ہیں ۔  
فار سپس دو قسم کے ہوتے ہیں ایک چوٹی دوسری لمبی (دیکھو  
تصویریں نمبر ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷) ۔

چوٹی فار سپس اس وقت کام میں آتی ہیں کہ جب سر بچے کا پل ۔ وٹر  
کے خوب نیچے اتر آتا ہے اور جب بچے کا سر پے ۔ ری ۔ نے ۔ ام  
پر نہیں ہوتا ہے اور پل ۔ وٹر کے خوب نیچے نہیں ہوتا ہے تب  
لمبی فار سپس کا استعمال کرتے ہیں ۔ لیکن یہ بات یاد رہے  
کہ لمبی فار سپس سے دونوں کام لئے جا سکتے ہیں ۔ ایسا کہتے ہیں کہ



۳۲۶





فارسیس سے تین مطلب حاصل ہو سکتے ہیں۔ اول کہنچیا۔ دوم  
اُٹھانا۔ سوم دباننا۔ لیکن دوسرے اور تیسرے مطالب اس آگہ  
سے بہت ہی تھوڑے حاصل ہوتے ہیں پس بڑا مطلب اس آگہ کا  
صرف کہنچیا ہی کا ہے۔

### حالات کہ جن میں فارسیس کا استعمال کر سکتے ہیں

اول۔ جب رحم کی حرکتیں تیز ہوں اور پھر موقوف ہو جاویں اور منقذ  
پہلے ہوئے یا خاتم اور پہلنے کے قابل ہوں اور مرضیہ نڈال سوتی  
جاوے کیونکہ ان صورتوں میں رحم کی حرکت سے بچ نکل نہیں سکتا  
ہے آگہ فارسیس سے اسکو کہنچیا جائے۔

دوم۔ جب بچہ چہرہ یا سر کے بل پیدا ہو نیوالا ہو اور پل۔ وِس اور سر  
کی مساحتیں مطابقت نہوں یعنی بچے کے سر کی لمبی مساحت عورت کے  
پل۔ وِس کی چھوٹی مساحت پر ہو۔

سوم۔ جب سر بہ نسبت پل۔ وِس کے کثیف بڑا ہو تب فارسیس کے  
ذریعہ اس سر کو تھوڑا سا دبا کر بچے کو نکال سکتے ہیں۔

چہارم۔ جب ہمراہ سر کے بچے کا ہاتھ نال یا پاؤں بھی نکلنے والا ہو  
تب فارسیس سے سر کو پکڑ کر کہنچ سکتے ہیں تاکہ جل جلد وضع ہو جاوے  
پنجم۔ جب بچے کا سارا دھڑ باہر نکل آوے مگر سر پل۔ وِس کے اندر ہو  
اور بچے کی نال دبی ہو کہ جس سے اسکی جان کا خطرہ ہے۔



ششم۔ جب وضع حمل کے وقت خون جاری ہو پڑے یا عورت کو تشنگ ہونے لگے یا وہ بیہوش ہو جاوے یا رحم شق ہو گیا ہو یا دم بند ہو کر عورت مرنے پر ہو یا وہ بہت ہی نڈھال ہو جاوے ۔

### حالات کہ جنہیں فارسیس کا استعمال کرنا چاہیے

اول۔ جب فم رحم سخت اور پہلنے کے قابل نہ ہو اور سیون کا مقام بھی سخت ہو اور ملائم منفذ پہول جاری نہ ہو ۔

دوہم۔ جب سر نیچے کا بہت بڑا ہو یا بیڈیان اس کی جڑ کر سخت ہو گئی ہوں ۔

سوم۔ جب پل۔ ریش بہ ڈول اور چھٹا ہو یا اسپین کوئی رسولی ہو تو اس قاعدہ کو یا در کہیں کہ نہ کے پہلے درجہ میں فارسیس کا استعمال نہ کرنا چاہیے۔ مگر ان اوقات کر سکتے ہیں کہ جب پل۔ ریش کے برآم یعنی کنارے پر اس قسم کا روک ہو کہ جس سے نیچے کا سر نیچے نہ اتر سکے اور فم رحم ملائم اور پہلنے کے قابل ہو۔ فارسیس کا عمل و قسم کا ہوتا ہے ایک تو وہ جب سر نیچے کا خوب نیچر ہوتا ہے اور دوسرا وہ جسمین وہ پل۔ ریش کے برآم پر ہوتا ہے۔ غرض ان دونوں قسم کے عمل میں فرق ہے کیونکہ جب سر پل۔ ریش پر بہت نیچا ہوتا ہے تب یہ عمل آسان ہے اور جب نیچے کا سر بہت اوپر ہوتا ہے تب اس عمل میں بہت ہی احتیاط اور بہارت درکار ہے۔ فارسیس کے داخل کرنے سے پہلے ان چند باتوں پر توجہ کرنی



چاہئے چنانچہ اول پردوں کو چھید دینا چاہئے۔ دوسم تاکہ یہ آسانی سے اور  
 بل کتنی قسم کے نقصان پیدا کرنے کے داخل ہو جاوے۔ فم رحم کو کھینا ہونا چاہئے  
 اور رحم کی گردن کو نیچے کے سر پر چڑھ جانا چاہئے۔ سوم دروازہ (یعنی سوچر) پر  
 اور یا فو خون کے ذریعہ بچے کے سر کے وقوع کو خوب طبع و یکہ لینا چاہئے  
 تاکہ یہ عمل صحت انگل سے نہ کیا جاوے۔ چہارم مثانہ اور رود و نکو خالی  
 کر لینا چاہئے اور جب دیکھیں کہ اس عمل کے کرنے میں دقت ہے  
 تب عورت کو کھو۔ را۔ فارم سنگھا کر بیہوش کر لینا چاہئے ورنہ اس کا  
 کئے استعمال کرنے کی کچھ ضرورت نہیں ہے۔

### عمل اسوقت کا جب پل و س کے خواتین پر آگیا ہو

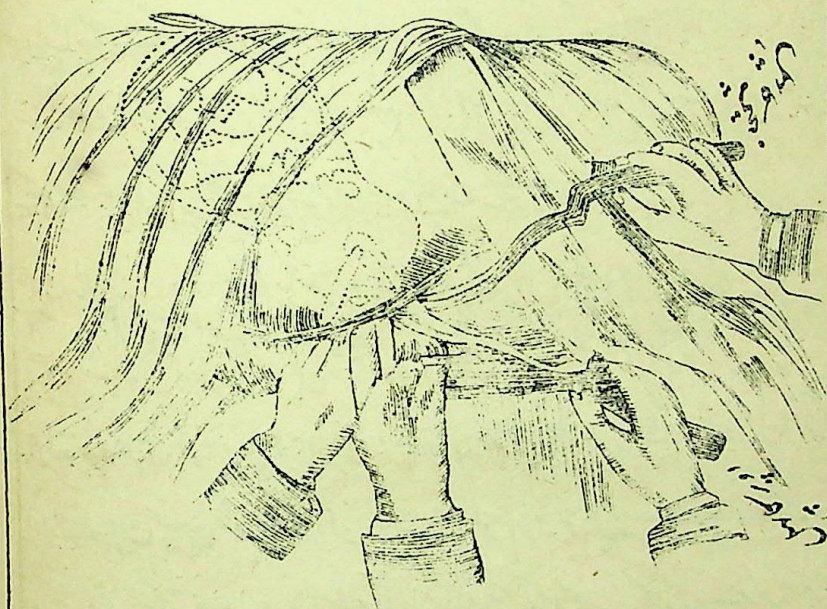
عورت کو اُسی کر دھڑ پر ہونا چاہئے جس پر طبعی طور پر جتنے دقت حاملہ کو  
 رکھتے ہیں لیکن عامل کو اگر دقت معلوم ہو تو عمل کے وقت اُس کو  
 چیت لٹا سکتے ہیں۔ چنانچہ مریضہ کو بستر کے خوب کنارے پر لادین  
 اور اُس کے چوڑوں کو بستر کے کنارے سے کیتقدربا ہر نکال دین اور  
 جسم کو بستر پر آڑا رکھیں اور اُس کے گھٹنوں کو شکم کی طرف اٹھا رکھیں تب  
 آد کے دونوں ٹکڑوں کو آب گرم میں ڈبو کر گرم کر لیں بعد ازاں انکو روغن  
 سے چرب کر لیں۔ تب مریضہ کے چوڑوں کے مقابل ٹھیکہ اس عمل کو  
 کرنا شروع کریں۔ اب اس بات کو رہنا چاہئے کہ آد کے دونوں ٹکڑوں کو  
 کس سمت پر داخل کرنا چاہئے۔ اس امر میں اس قاعدہ کو ضرور یاد رکھیں



۳۵۰

کہ بچے کا سر چاہے کسی کروٹ پر ہونے پر فارسیس کو پیل۔ وِس کی نسبت اُڑا  
داخل کرنا چاہئے اور یہ کہ انگوٹھے اور پہلی اور دوسری انگلی کی نوکوں  
کے ذریعہ (دیکھو تصویر نمبر ۴۸)

(تصویر ۴۸)



ترکیب حاملہ کے لیٹنے کی فارسیس کے عمل کی وقت اور

فارسیس کے دونوں پہلوں کو کیونکر داخل کرنا چاہئے

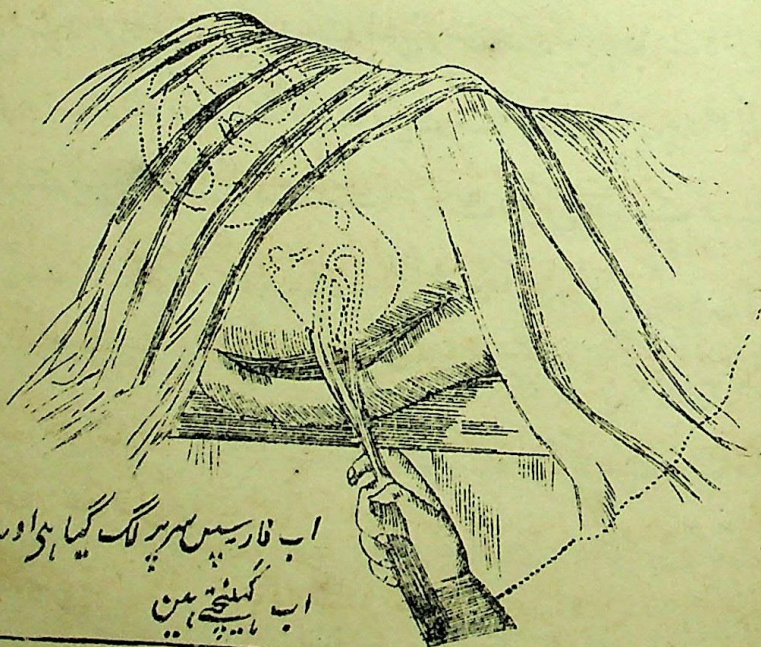
آلہ کے نیچے کے ٹکڑے کو اول داخل کرنا چاہئے اور بائیں ہاتھ کی دیا  
کئی انگلیوں کو عورت کے اندام نہانی کے اندر داخل کرنا چاہئے تاکہ  
رحم کی لب آلہ کی گرفت میں نہ آجائے اور ان انگلیوں سے بچے  
کے سر کا پتہ مل سکے۔ اب آلہ کے دستہ کو اوپر اٹھادیں اور جو انگلیاں



اندام نہانی کے اندر میں انکی تہیلی کی جانب پر آہ کی نوک کو ٹکا کر آہ کو نیچے  
 کے سر پر کھسکا دیں۔ پہلے تو آہ کو پیل۔ وُس کے مخرج پر داخل کرنا چاہئے  
 لیکن چون چون وہ اندر داخل ہوتا جاوے تو تون تون نیچے دبا کر پیچھے کی طرف  
 لیجنا چاہئے۔ اوپر کی طرف داخل کرتے وقت نہایت آہستہ آہستہ دہنی بائیں  
 جانب کی حرکت سے داخل کرنا چاہئے۔ اگر آہ کے داخل ہونے میں  
 کوئی روک آجاوے تو آہ کو یا تو سارا یا کسی قدر باہر کھینچ لیں۔ ہرگز زور  
 داخل نہ کریں۔ جب یہ نیچے کا ٹکڑا آسانی سے داخل ہو جاوے تب  
 اسکو سر کی محدب پٹمی پر آہستہ سے کھسکا دیں۔ جب تک اپنی جگہ پر  
 ٹک جاوے + جب یہ ٹکڑا اچھے طور پر داخل ہو جاوے تب اسکو  
 پیچھے کی طرف کر دیں اور کسی مددگار کے ہاتھ پکڑا دیں (دیکھو تصویر)

(تصویر ۴۹)

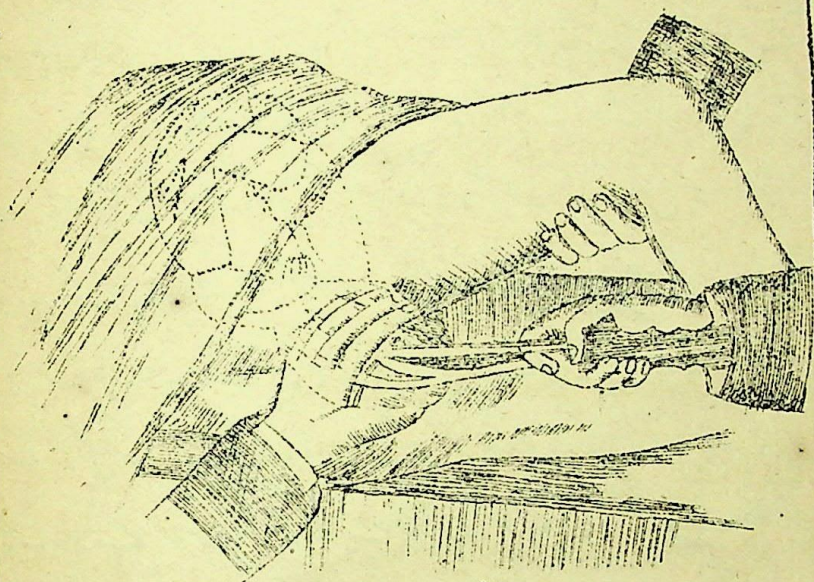
نمبر ۴۹ و ۵۰



اب فارسیں ہر پر لگ گیا ہوا اور  
 اب کھینچتے ہیں



## (تصویر ۵۰)



اب سر نکلتا آتا ہے

یاد رہے کہ آگ کو در دون کے مابین داخل کرنا چاہئے اور در دون کے  
وقت اسکو بھرت رکھنا چاہئے ہنہن تو منفذ کے شق ہو جانے کا اندیشہ  
ہوگا اب آگ کے دوسرے ٹکڑے کو پہلے کے خلاف جانب پر داخل کرنا  
چاہئے لیکن یہ ٹکڑا ذرا وقت سے اس واسطے داخل ہوتا ہے کہ پہلے  
ٹکڑے سے جگہ ٹرک جاتی ہے اس ٹکڑے کے داخل کرنے میں بھی  
وہی احتیاطیں درکار ہیں جو پہلے کی نسبت بتلائی گئی ہیں تاہم اس ٹکڑے  
کے دستہ کو بعض اوپر چڑھانے کے پہلے نیچے دبانا چاہئے۔ اب مددگار  
سے پہلے ٹکڑے کو ایک در دون کو ملانا چاہئے۔ اگر ٹکڑے ٹھیک  
طور پر داخل ہوئے ہیں تو انکے اٹک جانے میں دقت نہوگی لیکن پچھلی



کی طرح دونوں ٹکڑے آپس میں نہ ملجائیں تب یا تو ایک یا دونوں ٹکڑوں کو سارے  
 کا سارا ایک سیقدر نکال لینا چاہئے اور انہی احتیاطوں سے پردہ داخل  
 کرنا چاہئے آگے کے دونوں دستوں کو جوڑتے وقت اس بات کو دیکھ  
 لینا چاہئے کہ عورت کے بدن کا کوئی حصہ ان کے درمیان نہ آگیا ہو ۔  
 جب دیکھیں کہ دونوں ٹکڑے جوڑ گئے ہیں تب کہنیچے کی حرکت کو کام میں  
 لانا چاہئے ۔ کہنیچے وقت دونوں دستوں کو دھنسنے کا تہ سے پکڑ لیں اور  
 دونوں ہاتھوں کی مدد سے بچے کو کہنیچیں ۔ اس بات کو ضرور یاد رکھیں کہ پل ٹکڑے  
 کے محوروں کا خیال رکھ کر کہنیچیاں چاہئے ۔ یعنی پہلے بچے کی طرف سیون کے  
 مقام کی جانب کہنیچیاں چاہئے اور چون چون سر نیچے اترتا جائے اور چند اناام  
 نہانی سے باہر نکلتی آوے پل ۔ دس کے مخرج کے محور کی طرف کہنیچیاں چاہئے  
 صرف ورودن کے وقت کہنیچیاں چاہئے جو در و موجود نہ ہوں تو مثل ورودن  
 کے وقفہ دیکر کہنیچیاں چاہئے ۔ عرض اسطور پر آہستہ آہستہ کہنیچے سے سر نیچے  
 اترتا آتا ہو ۔ جب سر باہر نکلے والا ہو تب آگے کے دستوں کو حاملہ کے شکم  
 کی طرف لیجانا چاہئے ۔

## عمل فارسیس کا اسوقت کہ جب بچے کا خوب اوپر ہو

جب بچہ کا سر بہت اوپر ہوتا ہے تب فارسیس کے داخل کرنے میں زیادہ تر  
 وقت ہوتی ہے اور اس قسم کے عمل کو اسوقت کرنا پڑتا ہے کہ جب سر  
 بچے کا پل ۔ دس کے برآم میں داخل نہوا ہو تب عورت کے شکم کو باہر



سے دبا کر اُس سر کو قائم کرنا چاہئے تاکہ فار سپس کے نکالنے سے سر  
 اوپر اُدھر کھینکے نہ پادے بجز اُن چند باتوں کے جنکا ذکر اوپر ہوا ہے  
 اِن دونوں قسم کے عمل میں آلہ کو داخل کرنے کے اور نیچے کے سر کو کھینچنے  
 کی ترکیب یکساں ہے۔ آلہ کے دونوں ٹکڑوں کو داخل کرنے کی وقت اس قسم  
 کے عمل میں بعض دفعہ اپنا سارا ہاتھ رحم کے اندر داخل کرنا پڑتا ہے  
 تاکہ اُسکے سہارے سے آلہ آسانی اور بلا مضرت نیچے کے سر پر لگجاوے  
 البتہ آلہ کے دونوں ٹکڑوں کو الگ الگ تے وقت نہایت احتیاط درکار ہے  
 کیونکہ اب اُن ٹکڑوں کے دونوں سرے رحم کے اندر ہوتے ہیں کہ جس  
 سبب اگر ذرا بھی بے احتیاطی ہو تو نقصان عظیم پہنچنے کا اندیشہ ہے۔  
 پس اگر انکے الگ الگ کرنے میں ذرا بھی دقت ہو تو ایک ٹکڑے کو نکال لین اور  
 احتیاط سے پھر داخل کریں۔ جب دونوں ٹکڑے ٹھیک جڑ جا دیں تب آلہ  
 کے دستوں کو پیچھے پے۔ ری۔ نی۔ ام کی طرف خوب دبا دیں تاکہ کھینچنے کا  
 زور رحم کے محور کے مطابق ہو جو جو سر نیچے اُترتا آتا ہے توں توڑ  
 خود بخود معمولی طور پر پلٹے کھاتا جاتا ہے اب بتدریج کھینچنے کے زور کو  
 پل۔ وِس کے منحنی کے محور کے مطابق کرنا چاہئے تاکہ سر آسانی سے  
 باہر نکل آوے ۔

اس عمل میں یہ خطرہ ہے کہ رحم اندام نہانی اور سیون کا مقام کچل  
 جا سکتا ہے جس سے اندیشہ دُنبل پیدا ہو جانے کا ہوتا ہے ۔ رحم  
 اور پے۔ ری۔ ٹو۔ نی۔ ام میں انفلامیشن ہو سکتا ہے اور اس عمل سے



بچہ کو یہ نقصان پہنچ سکتا ہے کہ پیشانی یا سر چڑھ چلا جاسکتا ہے۔ چہرہ چل جاسکتا ہے اور آگ لہنی۔ شی۔ ال۔ نرو کے دب جانے کے سبب نقوہ بھی ہو جاسکتا ہے۔ سر کی ہڈیاں دب جایا ٹوٹ جاسکتی ہیں اور آلہ کے بہت دبانے سے دماغ بھی دب جاسکتا ہے ۔

بیان ان عملوں کا جن میں بچے کو ہلاک کر ڈالنے کی ضرورت ہوتی ہے اس بات کے واسطے تین قسم کے عمل کام میں آتے ہیں چنانچہ جب بچے کے سر کو صرف چھیدنا پڑتا ہے یا بعد ازاں توڑ کر باہر نکالنا پڑتا ہے تب اس عمل کو اصطلاح میں کرے۔ نیا۔ ٹمی کہتے ہیں ۔

دوم جب بچے کا بازو پہلے نکلنے والا حصہ ہوا اور ٹر۔ ننگ کا عمل نہ کیا جاسکے تب سر کو کاٹ کر بچے کے جسم اور سر کو الگ الگ نکالنا پڑتا ہے اسوقت اس عمل کو ڈی۔ کے۔ پے۔ لے۔ شن یا ای۔ وی۔ ہی۔ رو۔ شن بولتے ہیں ۔ اس موقع پر صرف عمل کرے۔ نیا۔ ٹمی کا ذکر کیا جائیگا کیونکہ باقی کے جو اور عمل ہیں وہ شاید نامدار کام میں آتے ہیں ۔

## باب چھام

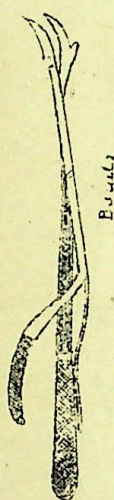
عمل کرے۔ نیا۔ ٹمی کا

اس عمل کے کرنے کے لئے آلات مفصلہ ذیل کا استعمال کرتے ہیں چنانچہ

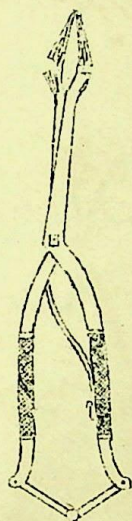
اول پر۔ نو۔ رے۔ ٹر (دیکھو تصویرین نمبر ۵۱ و ۵۲ و ۵۳)



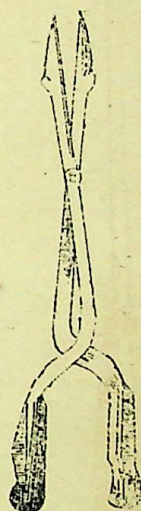
(تصویر ۳۵)



(تصویر ۳۴)



(تصویر ۳۳)



اس آد سے پتے کے سر کو چھیدتے ہیں تاکہ بھیجا باہر نکل آوے اور سر  
چھوٹا ہو جاوے ۔

دوم۔ کراچیٹ (دیکھو تصویر نمبر ۵۵ ۵۵ ۵۵) یہ ایک مضبوط تیز نوک  
کی انکس ہوتی ہے جسکو سر کے اندر یا باہر کی جانب پر لگا کر کھینچتے ہیں۔ اس  
آد کے استعمال سے یہ اندیشہ ہو کہ اسکو لگا کر کھینچتے وقت اپنی جگہ سر کہک  
جاتا ہے تب یا تو عورت کا جسم یا عامل کی انگلی کو زخمی کر دیتا ہے اس واسطے  
اس آد کو کام میں نہیں لاتے ہیں اور ہیواسطے اب کرے۔ نیا۔ ٹھی  
فار۔ سپس کا استعمال کرتے ہیں (دیکھو تصویر نمبر ۵۶) اسکا ایک پیل  
سر کے باہر اور دوسرا سر کے اندر لگا کر کھینچتے ہیں ۔

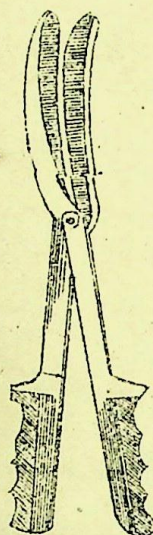
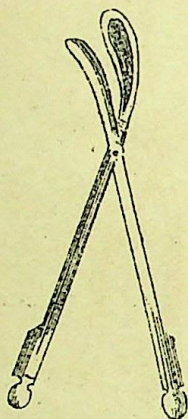


(تصویر ۵۲)

(تصویر ۵۳)

(تصویر ۵۴)

(تصویر ۵۵)



اور دوسرا مطلب اس آلہ سے یہ ہے کہ جب سر کو صرف پہون کر کھینچتے ہیں اور نہیں نکلتا تو تب اس فار سپس سے سر کی ہڈی کو توڑ کر نکال لیتے ہیں لیکن ایک اور آلہ ہے کہ جس سے یہ دونوں مطلب حاصل ہو سکتے ہیں اصطلاح میں اسکو کریٹو-کاسٹ کہتے ہیں (دیکھو تصویر نمبر ۵۵) اس آلہ کے دو علیحدہ علیحدہ ہیل ہوتے ہیں کہ جنکو جوڑ دینے سے سابلوت آلہ بن جا سکتا ہے جیسے کہ تصویر میں دکھلایا گیا ہے۔ جب یہ آلہ اپنے پاس ہوتا ہے تب سر کے نکالنے کے لئے اور بہتر آون کی ضرورت نہیں پڑتی ہے۔

حالات کہ جنہیں عمل کرے - نیا ٹمی کا کر سکتے ہیں جب پل - وٹس کا غول اسقدر چھوٹا ہو کہ جسکے اندر سے بچے کا سر نہ گزر سکے

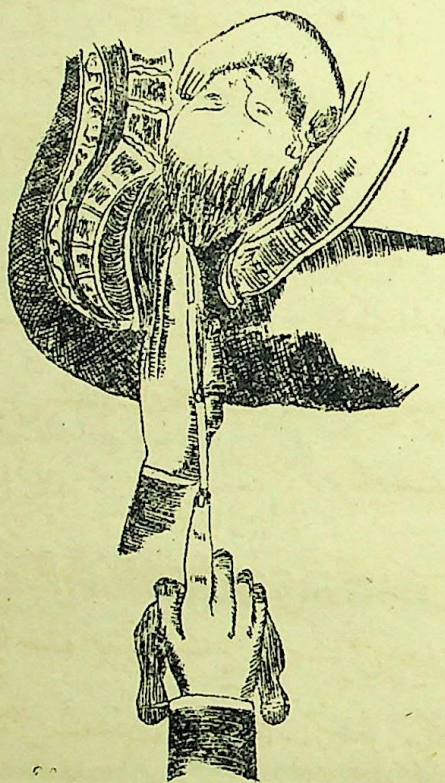


یعنی جب پل - دس کے آمنے سامنے کا قطر پونے تین یا تین انچ کا ہو  
تب اس عمل کو کر سکتے ہیں - شاذ و نادر اس عمل کی اُسوقت بھی ضرورت پڑ سکتی  
ہے کہ جب سبب انفلا میشن یا بچہ کے سر کے زیادہ عرصہ تک اندام  
نہانی کے اندر پھنسے رہنے کے باعث وہ مقام نہایت سوج جاوے  
یا اندام نہانی میں زخم کے سخت داغ مویحہ دہوں یا فم رحم مسدود ہو کر  
سخت ہو جاوے اور شق الرحم اور کن - دل - شن اور سیلان خون میں  
بھی اس عمل کی ضرورت پڑ سکتی ہے اگرچہ ان حالات میں کہ فار - سپس  
سے ہم عورت کو بخوبی جانتے ہیں اور جب سر بچے کا پیدائش سے قدرتی  
یا سبب بیماری کے اس قدر بڑا ہو کہ پل - دس کے اندر سے گزرنے کے  
تو پہلے آد فار - سپس سے اُسکے نکالنے کی کوشش کریں نہین تو اس  
عمل سے عورت کو جلدین - جب بچہ شکم کے اندر مر جاوے تب بھی اس  
عمل کو کر سکتے ہیں - لیکن بچہ مردہ ہے یا زندہ پہلے اس بات کی تشخیص  
اچھے طور پر کر لینی چاہئے اور بچہ جب پاؤں کے بل پیدا ہو نیوالا ہوتا  
ہے یا ٹر - تنگ کے عمل کے وقت جب بچہ کا سار جسم باہر نکل آتا ہے اور  
سر نہین نکل سکتا تب بھی اس عمل کو کر سکتے ہیں - مگر اسکے کرنے سے پہلے  
بچہ زندہ ہو یا مردہ اس بات کو ضرور دریافت کر لیا جائے ۔

تھ کیسا اس عمل کے کرنے کی - پہلے سر کو آد پر - فور سے - ٹر سے چھیننا  
چاہئے جسکی ترکیب یہ ہو کہ اپنے ہاتھ کی دو یا تین انگلیوں کو اندر داخل  
کریں اور سر اور فم رحم کے علاقہ کو دیکھیں تاکہ ایسا نہ ہو کہ فم جلد جاوے



بعد ازان کسی مددگار کو حامد کے شکم کو دبا نا کہہ دین بعدہ آلہ پر۔ نو۔ سے رٹر  
کو اپنی انگلیوں کے سہارے سے نیچے کے ستر تک پہنچا دین (دیکھو تصویر  
نمبر ۵۸) (تصویر ۵۸)

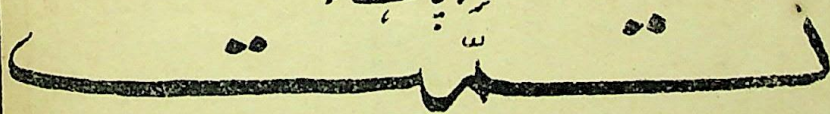


جب اس بات کا یقین ہو جاوے کہ آلہ کی نوک نیچے کے سر کی ہڈی پر قائم  
ہو گئی ہو اور نرم رحم پر نہیں تب پرچہ کی حرکت کے طور پر اسکو حرکت دیکر سر  
کو چید دین اور دہنے ہاتھ سے جو باہر ہوتا ہے اسکے دستہ کو دبا دین  
تاکہ سگاف بڑا ہو جاوے بعد ازان آلہ کو دوسری طرف پھیر کر دہنے  
ہاتھ سے پھر اسکو کھولین تاکہ ایک اور سگاف ہو جاوے غرض اس



ترکیب سے جب وہ شکاف جلیبی شکل کا ہو جاتا ہے تب ہی باہر نکل آتا ہے اور سر کے کاچھوٹا ہو جاتا ہے۔ اب اس کو سر کے اندر خوب اخل کر کے ادھر ادھر پھیریں تاکہ دماغ اور خاص کر مے۔ ڈسے۔ لا۔ اب۔ لانگے۔ ٹا بالکل پاش پاش ہو جاوے کیونکہ جب ایسا ہنہیں کیا جاتا ہے تب بعض دفعہ بچہ باہر نکلنے ہی حرکت کرنے لگتا ہے۔ اگر اُس حالت میں اس عمل کے کرنے کی ضرورت ہو کہ جب بچہ سر کے بل نکلنے والا ہوتا ہو یا جب ٹر۔ ننگ کے عمل سے سارا جسم تو باہر نکل آتا ہے مگر سر نکل ہنہیں سکتا ہو تب سر کے پیچے کی ہڈی یا کان کے پیچے چھینا چاہئے۔ اس ترکیب سے جب سر چھوٹا ہو جاتا ہو تب کرے۔ نیا۔ مٹی۔ فار۔ سپس کے ذریعہ پل۔ وِس کے محور و کٹا خیال رکھ کر سر کو کھینچنا چاہئے لیکن جب رحم کا تشخ موجود ہوتا ہے تب بچہ اُہنہیں در دون کے زور سے خود ہی پیدا ہو جاتا ہو۔ پس قبل از استعمال کرے۔ نیا۔ مٹی۔ فار۔ سپس کے ان در دون کا انتظار

کرنا چاہئے۔





# فہرست مضامین پج - واسے - فری

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱	پل - دس کا بیان ....		الف
۸	کے جوڑ و نکا بیان -	۷۳	آنول یعنی پلا - سن - ٹا -
۱۱	کے جوڑ و نکا حرکتیں	۱۳۹	امراض الجلی - .....
۱۵	مرد اور عورت میں فرق	۱۴۴	استقاط محل .....
۱۶	کی ساختیں ....	۱۵۱	اسباب اور علامات زہ طبعی کے -
۲۱	کی سطحیں ....		آف - ٹرینٹین یعنی دور و بعد پچ پیدا
۲۶	کا جو ف .....	۲۰۰	ہونے کے - .....
۲۶	کے متعلق لائن حصے -		پ
۲۳۱	پیلے پیدا ہونا بچہ کے جسم نفل کا -	۱۹۱	بیہوشی کی دوا کا استعمال نہ کیوقت
۲۳۱	پیدا ہونا بچہ کا چہرہ کے بل -		بیجا بچہ ایام رضاعت میں واقع
۲۳۶	بازو کے بل -	۲۱۳	ہو سکتی ہیں - .....
۳۱۸	پورے - سل - ان - سا - ٹی -		بچہ کے کسی غیر معمولی حالت کے سبب
۳۲۳	سپ - ٹی - سی - میا -	۲۵۹	صل کے دفع ہونے میں یہ لگنا -
	ت	۲۶۳	بدول پل - دس - .....
۲۷	تشریح اندام نہانی کی .....	۲۶۶	بچہ سے پہلے نکل پڑنا نال کا -
۳۰	تشریح عورت کو متاثر کرنے والی دوا کے		پ

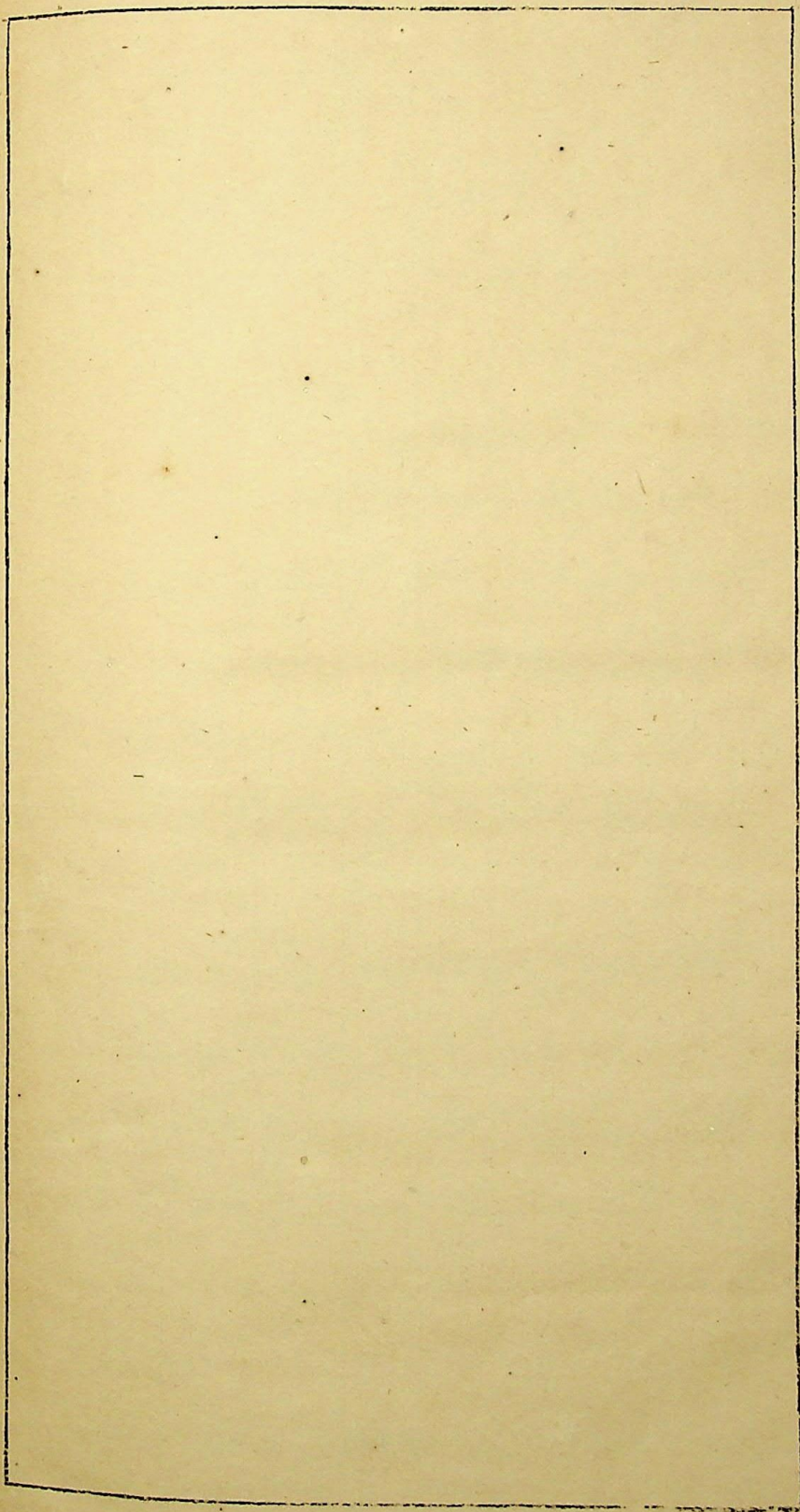


صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۵۵	حمل کا نہایت جلد وضع ہو جانا	۳۳	توالد اور تناسل کے اندر ذیلی اعضا
خ			ترکیب بچہ کے دل کی حرکتوں کے
۳۶	خبیثہ الرحم کا فعل اور عیض ....	۱۰۱	سینے کی .....
۳۷	رحم کے باہر حمل کا قرار پانا ....	۱۱۰	تشخیص حمل کی اور حالتوں سے -
۳۱۳	رحم کا شق ہو جانا .....	۲۰۱	تلافی زچہ کی .....
۳۱۳	رحم کا آٹے جانا .....	۲۰۶	تلافی بچہ کے بعد پیدا ہونے کے
۳۱۶	رحم کا آٹے جانا .....	۳۰۶	تشخج .....
نہ		ج	
۱۵۵	زہ کے اقسام اور طور ....	۶۱۲	جنین کی تشریح .....
	زہ طبعی بین بچہ جانے کی	۳۶۰	جوڑوان بچہ .....
۱۸۱	ترکیب .....	ح	
۲۲۱	زہ غیر طبعی .....	۵۵	حمل کا قرار پانا .....
	زہ کے ساتھ کسی حادثہ کا	۸۳	حمل .....
۲۶۶	واقع ہونا .....	۸۶	حمل کی علامتیں اور تشخیص ...
س		۱۱۵	حمل کا ذب .....
۲۷۴	سیلان خون یا م حمل بین	۱۱۸	حمل کی مدت .....
	سیلان خون رحم بعد	۱۹۴	حالت زچہ کی اور اسکا علاج -
۲۸۹	وضع حمل .....	۳۴۱	حمل کا دیر سے وضع ہونا ....



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	<b>ش</b>		<b>ش</b>
	شکم حائلہ کو ٹٹول کر اس بات		شکم حائلہ کو ٹٹول کر اس بات
۱۸۳	کے دریافت کرنے کی ترکیب		کے دریافت کرنے کی ترکیب
	کہ بچہ کس بل پر ہے ....	۸۳	کہ بچہ کس بل پر ہے ....
	<b>ع</b>		<b>ع</b>
	عورت کا مادہ جنین اور مرد کی منی کی		عورت کا مادہ جنین اور مرد کی منی کی
	ملاقات کس مقام پر ہوتی ہے		ملاقات کس مقام پر ہوتی ہے
	تاکہ حمل قرار پا سکے ....	۵۷	تاکہ حمل قرار پا سکے ....
	علامات رحم کے اندر جنین کے مرجانے		علامات رحم کے اندر جنین کے مرجانے
	کی ....	۱۰۵	کی ....
	علامات حامل میں بچہ جننے کی	۱۳۷	علامات حامل میں بچہ جننے کی
	علاج شدت کے دردوں کا جو بعد		علاج شدت کے دردوں کا جو بعد
	وضع حمل کے گا ہے گا ہے ہوا		وضع حمل کے گا ہے گا ہے ہوا
	کرتے ہیں یعنی آف ٹریٹمنٹ	۲۰۳	کرتے ہیں یعنی آف ٹریٹمنٹ
	عمل ٹریٹمنٹ کا ....	۳۳۳	عمل ٹریٹمنٹ کا ....
	فارم سپیش کا ....	۳۴۴	فارم سپیش کا ....
	کرے - نیا - ٹھی کا ....	۵۵۵	کرے - نیا - ٹھی کا ....
	<b>ب</b>		<b>ب</b>
	ترق درمیان کا ذب اور		ترق درمیان کا ذب اور
۱۸۳	صادق دروون کے ....		صادق دروون کے ....
	<b>م</b>		<b>م</b>
۱۴۰	مول پرگ - بنی - سی ....		مول پرگ - بنی - سی ....
	منفذ کے ملائم حصول کے		منفذ کے ملائم حصول کے
	نقص کے باعث بچہ کے		نقص کے باعث بچہ کے
۲۵۶	تول ہونے میں دیر لگ جانا -		تول ہونے میں دیر لگ جانا -
	<b>ن</b>		<b>ن</b>
	نشانات شکم میں ایک سے		نشانات شکم میں ایک سے
۱۰۳	زیادہ بچے ہونے کے ....		زیادہ بچے ہونے کے ....
	نقشہ واسطہ تشخیص کر کے		نقشہ واسطہ تشخیص کر کے
	حمل کی مدت کے ....		حمل کی مدت کے ....
	نہ نکلنا آنول کا بعد پیدا ہونے		نہ نکلنا آنول کا بعد پیدا ہونے
۳۷۰	بچہ کے ....		بچہ کے ....
	<b>و</b>		<b>و</b>
	وقت معمولی سے پہلے حمل کو گرا		وقت معمولی سے پہلے حمل کو گرا
۳۲۰	دینے کی دستکاری ....		دینے کی دستکاری ....







PRINCIPLES AND PRACTICE

MIDWIFERY

OF INDIA

SECOND EDITION (THOROUGHLY REVISED)

RANJAN KUMAR, M.B.B.S.

Medical Officer, Government of India, and  
Lecturer in Midwifery and Obstetrics,  
of the Government Medical College, Calcutta.

PUBLISHED BY THE AUTHOR

PANJAB UNIVERSITY

PRINTED AT THE NEW PRESS, CALCUTTA



THE  
PRINCIPLES AND PRACTICE  
OF  
MIDWIFERY,  
IN  
URDU

SECOND EDITION (THOROUGHLY REVISED.)

BY

RAHEEM KHAN, "KHAN BAHADUR,"

*Honorary Surgeon,*

Medical Fellow, and Member of Senate, Panjab  
University, Superintendent and Lecturer  
of Medicine, &c., to the Hindustani  
Class, Medical College, Lahore.



PUBLISHED UNDER THE AUSPICES  
OF THE  
PANJAB UNIVERSITY.

Lahore:

PRINTED AT THE NEW IMPERIAL PRESS.

1887.















Entered in Catalogue  
10/12/06  
Signature with Date







